

# KRITÉRIA HODNOCENÍ ZKOUŠEK PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY PRO TŘÍDU KT4

## KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY

### Hodnocení profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:

**1 – výborný** – žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně. Přesně chápe vztahy mezi jednotlivými operacemi či technologickými postupy. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky. Myslí logicky správně, jeho ústní projev je správný, přesný, výstižný.

**2 – chvalitebný** – žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě přesně a úplně. Samostatně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

**3 – dobrý** – žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede s pomocí učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků se dopouští chyb. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby.

**4 – dostatečný** – žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit.

**5 – nedostatečný** – žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. V uplatňování osvojených vědomostí se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho logické nedostatky. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti má vážné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

Hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v profilové části MZ vychází z Doporučení k uzpůsobení podmínek pro konání MZ vydaného školským poradenským zařízením pro konkrétního žáka.

### Uzpůsobení podmínek pro konání profilové maturitní zkoušky

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají podle závažnosti svého znevýhodnění právo na úpravu prostředí, navýšení časového limitu a na obsahové a formální úpravy zadání zkoušek v souladu s doporučeními školského poradenského zařízení (ŠPZ).

## KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

### I. Profilová část povinné maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

**1. Účel MZ:** Ověření osvojených vědomostí a dovedností, které žák získal v předmětu český jazyk a literatura.

**2. Pojetí MZ:** Profilová povinná maturitní zkouška z českého jazyka a literatury se skládá z písemné a ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením obou dílčích zkoušek – písemné práce a ústní zkoušky. Pokud žák neuspěje u komplexní zkoušky z českého jazyka a literatury, opakuje jen tu dílčí zkoušku/y, u které neuspěl. Výsledná známka na maturitním vysvědčení z českého jazyka a literatury je dána takto – 40 % hodnocení tvoří písemná část maturitní zkoušky, 60 % ústní část maturitní zkoušky.

### II. Písemná zkouška

Cílem písemné práce jako dílčí zkoušky z českého jazyka a literatury je, aby žák prokázal, že umí vytvořit text podle zadaných kritérií, dovede funkčně použít jazykové prostředky tak, aby odpovídaly stanovené komunikační situaci, a vytvoří myšlenkově ucelený, strukturovaný a koherentní text.

Písemnou prací z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření 1 souvislého textu odpovídajícího slohové práci, jehož minimální rozsah je **260 slov**. Pro hodnocení je ještě přijatelný text, který obsahuje alespoň 250 slov, pokud je text funkční jako celek. Písemná práce trvá **120 minut** včetně času na volbu zadání. Téma si žák volí z nabídky **4 zadání**.

Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu (vydání z roku 2002), která budou k dispozici v každé učebně.

### Hodnocení: písemná práce tvoří 40 % hodnocení profilové části MZ z ČJL

Písemná část maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury je hodnocená v níže uvedených 3 kritériích, výsledné hodnocení písemné práce je součtem udělených bodů za jednotlivá kritéria.

<b>1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií</b>
1A – téma, obsah
1B – komunikační situace, slohový útvar
<b>2. Funkční užití jazykových prostředků</b>
2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba
2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none"> <li>• adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru</li> <li>• použití pojmenování v odpovídajícím významu</li> <li>• šíře a pestrost slovní zásoby</li> </ul>
<b>3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu</b>
3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none"> <li>• výstavba větných celků</li> <li>• odkazování v textu</li> <li>• prostředky textové návaznosti</li> </ul>
3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kompozice textu</li> <li>• strukturovanost a členění textu</li> <li>• soudržnost textu</li> <li>• způsob vedení argumentace</li> </ul>

Tabulka č. 1 – Kritéria hodnocení písemných prací

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A nebo v dílčím kritériu 1B (vytvoření textu podle zadaných kritérií) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“. Závazně se hodnotí 0 body, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma,
- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace,
- písemná práce nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah: text nesplňuje požadovaný rozsah slov (tj. 250 slov) – počítání slov písemné práce je následující:

Jako jedno slovo se počítají:

- předložky jednoslovné (s = 1 slovo; za účelem = 2 slova)
- spojky
- zájmena
- citoslovce (ach ouvej = 2 slova)
- zkratky a zkratková slova (JAMU = 1 slovo; Čedok = 1 slovo)
- víceslovná vlastní jména a názvy (Petr Novák = 1 slovo; Ždár nad Sázavou = 1 slovo)
- číslovky (5 lidí = 2 slova; pět lidí = 2 slova; 720 korun = 2 slova; sedm set dvacet korun = 2 slova)
- rozepsané datum (10. října 2013 = 1 slovo; V Praze 25. května 2013 = 3 slova)
- adresy, resp. jejich části (pepa@seznam.cz = 1 slovo, Máchova 20 = 1 slovo, 170 00 Praha 7 – Holešovice = 1 slovo)
- složená přídavná jména (česko-anglický slovník = 2 slova)

**Bodový rozsah: hranice úspěšnosti 14 bodů; maximum 30 bodů**

Počet bodů	Známka
30 až 26 bodů	výborný
25 až 22 bodů	chvalitebný
21 až 17 bodů	dobrý
16 až 14 bodů	dostatečný
13 až 0 bodů	nedostatečný

Tabulka č. 2 – Počet dosažených bodů – klasifikace

	0	1	2	3	4	5
<b>1A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se nevztahuje k zadanému tématu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu a/některých pasáží odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.</li> </ul>
<b>1B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>
<b>2A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb).</li> <li>Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb).</li> <li>Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).</li> <li>Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).</li> <li>Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).</li> <li>Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).</li> <li>Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>
<b>2B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemoťovaná chudá až primitivní.</li> <li>V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemoťovaná chudá.</li> <li>V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše chudá.</li> <li>V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postacující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.</li> <li>V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení v zásadě narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanitě lexiální prostředky jsou téměř vždy funkční.</li> <li>V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení nenanarušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je moťovaná bohatá, rozmanitě lexiální prostředky jsou plně funkční.</li> <li>V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení nenanarušuje porozumění textu.</li> </ul>
<b>3A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemoťovaná jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Nemoťované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemoťovaná jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena.</li> <li>Nemoťované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře.</li> <li>Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena.</li> <li>Nemoťované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují občas.</li> <li>Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.</li> <li>Místy se objevují nemoťované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle.</li> <li>Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční.</li> <li>Nemoťované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle.</li> <li>Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Nemoťované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují.</li> <li>Čtenářský komfort adresáta není narušován.</li> </ul>
<b>3B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je nesoudržný a chaotický.</li> <li>Členění textu je nelogické.</li> <li>Text je argumentačně nezvládnutý.</li> <li>Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je nepřehledná.</li> <li>V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná.</li> <li>Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je spíše nahodilá.</li> <li>V členění textu se často vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je občas nesrozumitelná.</li> <li>Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je v zásadě srozumitelná.</li> <li>Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je srozumitelná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je precizní.</li> <li>Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je velmi úspěšná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>

Tabulka č. 3 – Bodová škála hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury

### III. Ústní zkouška před zkušební maturitní komisí

Ústní zkouška z předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

Kritérium	Ověřované vědomosti	Body
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zasazení výňatku do kontextu</li> <li>• téma a motiv</li> <li>• časoprostor</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• literární druh a žánr</li> </ul>	0-1-2-3-4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravěč</li> <li>• postavy</li> <li>• typy promluv</li> <li>• veršová výstavba</li> </ul>	0-1-2-3-4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové prostředky</li> <li>• tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>	0-1-2-3-4
<b>LITERÁRNĚ -HISTORICKÝ KONTEXT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zasadit dílo do kontextu autorovy tvorby (téma, období, směr)</li> <li>• zasadit tvorbu autora do kontextu české/ světové literatury</li> </ul>	0-1-2-3-4-5
<b>ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• souvislost mezi výňatky</li> <li>• komunikační situace</li> <li>• hlavní myšlenka textu</li> </ul>	0-1-2-3-4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkční styl</li> <li>• slohový postup</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>	0-1-2-3-4
<b>ZÁSADY JAZYKOVÉ KULTURY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury</li> </ul>	0-1-2-3
<b>CELKEM</b>		<b>28</b>

Tabulka č. 4 – Kritéria hodnocení ústní zkoušky

### Bodový rozsah: hranice úspěšnosti 12 bodů; maximum 28 bodů

Počet bodů	Známka
28 až 25 bodů	výborný
24 až 20 bodů	chvalitebný
19 až 16 bodů	dobrý
15 až 12 bodů	dostatečný
11 až 0 bodů	nedostatečný

Tabulka č. 5 – Počet dosažených bodů – klasifikace

	0	1	2	3	4	5
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> <li>• Analýza textu je nedostatečná.</li> <li>• Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li> <li>• Analýza textu je dostatečná.</li> <li>• Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> <li>• Analýza textu je dobrá.</li> <li>• Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li> <li>• Analýza textu je velmi dobrá.</li> <li>• Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> <li>• Analýza textu je výborná.</li> <li>• Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení je bezchybné, bohaté, nadstandardní</li> <li>• Pomoc zkoušejícího není nutná, komunikace je zcela samostatná.</li> </ul>
<b>CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se vyskytuje mnoho závažných nedostatků.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve velmi vysoké míře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se vyskytují četné nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se vyskytují občasné nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení odpovídá zadání, vyskytují se jen drobné nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení je jasné, přesné a plně odpovídá zadání</li> <li>• Nedostatky se nevyskytují</li> <li>• Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení je jasné, přesné a plně odpovídá zadání</li> <li>• Nedostatky se nevyskytují</li> <li>• Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> </ul>
<b>VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>• Projev není plynulý, v jeho struktura se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Argumentace je dostatečná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>• Projev není občas plynulý, v jeho struktura se občas vyskytují nedostatky.</li> <li>• Argumentace je dobrá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Projev je plynulý a vhodné strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Argumentace je velmi dobrá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.</li> <li>• Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují.</li> <li>• Argumentace je výborná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se jen drobné nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení je jasné, přesné a plně odpovídá zadání</li> <li>• Nedostatky se nevyskytují</li> <li>• Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> </ul>

Tabulka č. 6 – ČJL – bodová škála hodnocení ústní zkoušky

## CELKOVÉ HODNOCENÍ MZ Z ČESKÉHO JAZYKA

Body se převedou na známky podle tabulek v kritériích hodnocení.

Písemná část 40 % známky	Ústní část 60 % známky	Celkové hodnocení
1	1	1
1	2	2
1	3	2
1	4	3
2	1	1
2	2	2
2	3	3
2	4	3
3	1	2
3	2	2
3	3	3
3	4	4
4	1	2
4	2	3
4	3	3
4	4	4

Tabulka č. 7 – Celkové hodnocení maturitní zkoušky z českého jazyka

## KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ANGLICKÉHO JAZYKA

### I. Profilová část povinné maturitní zkoušky z anglického jazyka

1. **Účel MZ:** Ověření osvojených vědomostí a dovedností, které žák získal v předmětu anglický jazyk.
2. **Pojetí MZ:** Profilová povinná maturitní zkouška z anglického jazyka se skládá z písemné a ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením obou dílčích zkoušek – písemné práce a ústní zkoušky. Pokud žák neuspěje u komplexní zkoušky z cizího jazyka, opakuje jen tu dílčí zkoušku/y, u které neuspěl. Výsledná známka na maturitním vysvědčení z anglického jazyka je dána takto – 40 % hodnocení tvoří písemná část maturitní zkoušky, 60 % ústní část maturitní zkoušky.
3. Zkoušku z cizího jazyka, k jejímuž konání se žák přihlásil podle § 4 odst. 2 písm. c) nebo e), lze nahradit výsledkem standardizované zkoušky, přičemž nejnižší hranicí pro úspěšné vykonání zkoušky jsou jazykové znalosti žáka na úrovni B1 nebo úrovni vyšší podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Informaci o standardizovaných zkouškách, které ředitel školy může podle odstavce 1 zvolit jako náhradu zkoušky z cizího jazyka, zveřejní ministerstvo nejpozději do 31. března způsobem umožňujícím dálkový přístup. Písemnou žádost o nahrazení zkoušky podává žák řediteli školy nejpozději do 31. března pro konání maturitní zkoušky v jarním zkušebním období a do 30. června pro konání maturitní zkoušky v podzimním zkušebním období. Součástí žádosti je vždy doklad nebo úředně ověřená kopie dokladu o úspěšném vykonání standardizované jazykové zkoušky.

### II. Písemná zkouška

Text písemné práce se hodnotí ve čtyřech oblastech, a to zpracování zadání a obsah, organizace a koheze textu, slovní zásoba a pravopis, mluvnické prostředky:

#### 1. Zpracování zadání a obsah písemné práce

- Zadání
- Rozsah, obsah textu

#### 2. Organizace a koheze textu

- Organizace textu
- Koheze textu a prostředky textové návaznosti

#### 3. Slovní zásoba a pravopisu

- Přesnost použité slovní zásoby
- Rozsah použité zásoby

#### 4. Mluvnické prostředky

- Přesnost použitých mluvnických prostředků
- Rozsah použitých mluvnických prostředků.

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů je 24 b. Zkoušku konanou formou písemné práce vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne hranice úspěšnosti 10 bodů. Rozpis kritérií hodnocení – viz tabulka č. 1 – Podrobná kritéria hodnocení PP AJ.

I - Zpracování zadání / Obsah		II - Organizace a koheze textu		III - Slovní zásoba a pravopis		IV - Mluvnické prostředky	
A - Zadání		A - Organizace		A - Přesnost		A - Přesnost	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je dodržena.</li> <li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je vhodně členěný a organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně (0–5 chyb)<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně (0–5 chyb)<sup>5</sup></li> </ul>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je většinou dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Délka textu ne zjevně odpovídá požadovanému rozsahu (200–209 slov)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně (6–11 chyb)<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně (6–11 chyb)<sup>5</sup></li> </ul>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není ve větší míře dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně (12–17 chyb)<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně (12–17 chyb)<sup>5</sup></li> </ul>			
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není dodržena.</li> <li>Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Většina textu není souvislá s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění větší části textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve větší části textu použity nesprávně (18+ chyb)<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění větší části textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve větší části textu použity nesprávně (18+ chyb)<sup>5</sup></li> </ul>			
B - Rozsah, obsah		B - Koheze, prostředky textové návaznosti (PTN)		B - Rozsah		B - Rozsah	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti<sup>2</sup></li> <li>V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je široký.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je široká.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je široký.<sup>3</sup></li> </ul>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti<sup>2</sup></li> <li>V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému</li> <li>Text ojedinelé obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je většinou široký.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je většinou široká.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.<sup>3</sup></li> </ul>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou ojedinelá rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti<sup>2</sup></li> <li>V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému</li> <li>Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je ve větší míře omezený.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN jsou ve větší míře použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.<sup>3</sup></li> </ul>			
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti<sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN brání porozumění větší části textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN jsou ve větší části textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> </ul>			

Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákoví přilepšit v celkovém hodnocení oddílu.; \* Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body.  
Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

- Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.
- Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s chledelem na požadovanou jazykovou úroveň.
- Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a počátečnou úroveň obtížnosti.
- Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti.
- Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

**GLOBALNÍ CHYBY**  
0 GCH = 3 body  
1–3 GCH = 2 body  
4–5 GCH = 1 bod  
6+ GCH = 0 bodů

Tabulka č. 1 – Podrobná kritéria hodnocení PP AJ

**Bodový rozsah: hranice úspěšnosti 10 bodů; maximum 24 bodů**

Počet bodů	Známka
24 až 21 bodů	výborný
20 až 18 bodů	chvalitebný
17 až 14 bodů	dobrý
13 až 10 bodů	dostatečný
9 až 0 bodů	nedostatečný

Tabulka č. 2 – Počet dosažených bodů – klasifikace

**Počítání slov**

Jako slovo nepočítáme:

- číslovky psané číslicí (1982, 22.–23. 4., 29. 9. 2009)
- opakované vlastní jméno (Jack Smith is my friend. Jack Smith comes from London.)

Jako 1 slovo také počítáme:

- předložky
- spojky
- zájmena
- citoslovce (bow-wow, bang)
- členy
- zkratky
- víceslovná vlastní jména a názvy (Jack Smith, United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland) včetně českých vlastních názvů, které nemají anglický ekvivalent (Žďár nad Sázavou x Paříž – Paris)
- řadové číslovky (1st)
- rozepsané datum (21st October 2009)
- adresu (nowak@seznam.cz, 10 Downing Street, London, SW1A 2AA)
- složená podstatná jména – pokud jsou psaná spojovníkem (check-in, dry-cleaning, mother-in-law)

Jako jednotlivá slova také počítáme:

- stažené tvary (it's, haven't)
- frázová slovesa (get up, look for, put up with)
- složená podstatná jména – pokud jsou psaná zvlášť (office manager, distance learning)

### III. Ústní zkouška před zkušební maturitní komisí

Při přípravě k ústní zkoušce má žák možnost použít překladový slovník, případně mapy. Žák má možnost si během přípravy vypracovat poznámky a poté je při ústní zkoušce používat.

#### Ústní zkouška se hodnotí ve čtyřech oblastech a to:

1. Zadání / Obsah a projev
2. Lexikální kompetence (rozsah slovní zásoby, vhodnost použití)
3. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
4. Fonologická kompetence (plynulost projevu, výslovnost a intonace)

#### Bodové hodnocení výše uvedených oblastí:

1. Zadání / Obsah a projev 0-1-2-3 b.
2. Lexikální kompetence 0-1-2-3 b.
3. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti 0-1-2-3 b.
4. Fonologická kompetence 0-1-2-3 b.

První, druhá a třetí část ústní zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií. Maximální počet bodů za tyto tři části tvoří 27 b. Čtvrté kritérium (fonologie) je aplikováno na celou zkoušku a maximum je 3 b.

**Maximální počet dosažitelných bodů za ústní zkoušku je tedy 30 b.** Ústní zkoušku vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne hranice úspěšnosti 14 bodů.

Část		Body
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zadání/ obsah a projev</li> <li>• Lexikální kompetence</li> <li>• Gramatická kompetence</li> </ul>	0-3 0-3 0-3
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zadání/ obsah a projev</li> <li>• Lexikální kompetence</li> <li>• Gramatická kompetence</li> </ul>	0-3 0-3 0-3
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zadání/ obsah a projev</li> <li>• Lexikální kompetence</li> <li>• Gramatická kompetence</li> </ul>	0-3 0-3 0-3
1.-3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonologická kompetence</li> </ul>	0-3
<b>Bodů celkem</b>		<b>30</b>

Tabulka č. 3 – Kritéria hodnocení ústní zkoušky

Počet bodů	Známka
30 až 26 bodů	výborný
25 až 22 bodů	chvalitebný
21 až 17 bodů	dobrý
16 až 14 bodů	dostatečný
13 až 0 bodů	nedostatečný

Tabulka č. 4 – Počet dosažených bodů – klasifikace

### Převod jazykového certifikátu na hodnocení maturitní zkoušky

Certifikát musí prokazovat dosažení alespoň úrovně **B1** podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SEERR), respektive úroveň vyšší.

Výsledek certifikátu se převede na klasifikaci (známku) v profilové části maturity podle dosažené úrovně a výsledku certifikátu takto:

- a) Certifikát s celkovým výsledkem odpovídajícím úrovni **B1 (140 - 154 bodů)** – známka **2**
- b) Certifikát s celkovým výsledkem odpovídajícím úrovni **B1 (od 155 bodů)** nebo vyšší – známka **1**.

Platí pro písemnou i ústní část.

## KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z RUSKÉHO JAZYKA

### I. Profilová část povinné maturitní zkoušky z ruského jazyka

1. **Účel MZ:** Ověření osvojených vědomostí a dovedností, které žák získal v předmětu ruský jazyk.
2. **Pojetí MZ:** Profilová povinná maturitní zkouška z ruského jazyka se skládá z písemné a ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Úspěšné složení komplexní zkoušky je podmíněno úspěšným složením obou dílčích zkoušek – písemné práce a ústní zkoušky. Pokud žák neuspěje u komplexní zkoušky z cizího jazyka, opakuje jen tu dílčí zkoušku/y, u které neuspěl. Výsledná známka na maturitním vysvědčení z ruského jazyka je dána takto – 40 % hodnocení tvoří písemná část maturitní zkoušky, 60 % ústní část maturitní zkoušky.

### II. Písemná zkouška

Text písemné práce se hodnotí ve čtyřech oblastech, a to zpracování zadání a obsah, organizace a koheze textu, slovní zásoba a pravopis, mluvnické prostředky:

#### 1. Zpracování zadání a obsah písemné práce

- Zadání
- Rozsah, obsah textu

#### 2. Organizace a koheze textu

- Organizace textu
- Koheze textu a prostředky textové návaznosti

#### 3. Slovní zásoba a pravopisu

- Přesnost použité slovní zásoby
- Rozsah použité zásoby

#### 4. Mluvnické prostředky

- Přesnost použitých mluvnických prostředků
- Rozsah použitých mluvnických prostředků.

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů je 24 b. Zkoušku konanou formou písemné práce vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne hranice úspěšnosti 10 bodů. Rozpis kritérií hodnocení – viz tabulka č. 1 – Podrobná kritéria hodnocení PP RJ.

I - Zpracování zadání / Obsah	II - Organizace a koheze textu	III - Slovní zásoba a pravopis	IV - Mluvnické prostředky
A - Zadání	A - Organizace	A - Přesnost	A - Přesnost
3 •Požadovaná charakteristika textu <sup>1</sup> je dodržena. •Všechny body zadání jsou jasné a srozumitelně zmíněny.	•Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. •Test je vhodné členění a organizovaný.	•Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. <sup>4</sup> •Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně (0—5 chyb) <sup>5</sup>	•Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. <sup>4</sup> •Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně (0—5 chyb) <sup>5</sup>
2 •Požadovaná charakteristika textu <sup>1</sup> je většinou dodržena. •Většina bodů zadání je jasné a srozumitelně zmíněna. •Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (200—209 slov)	•Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. •Test je většinou vhodné členění a/nebo organizovaný.	•Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. <sup>4</sup> •Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně (6—11 chyb) <sup>5</sup>	•Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu / části textu. <sup>4</sup> •Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně (6—11 chyb) <sup>5</sup>
1 •Požadovaná charakteristika textu <sup>1</sup> není ve větší míře dodržena. •Většina bodů zadání není jasné a srozumitelně zmíněna.	•Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. •Test není ve větší míře vhodné členění a/nebo organizovaný.	•Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře nebrání porozumění textu / části textu. <sup>4</sup> •Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně (12—17 chyb) <sup>5</sup>	•Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře nebrání porozumění textu / části textu. <sup>4</sup> •Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně (12—17 chyb) <sup>5</sup>
0 •Požadovaná charakteristika textu <sup>1</sup> není dodržena. •Body zadání nejsou jasné a srozumitelně zmíněna.	•Většina textu není souvislá s lineárním sledem myšlenek. •Většina textu není vhodné členění a/nebo organizovaná.	•Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. <sup>4</sup> •Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně (18+ chyb) <sup>5</sup>	•Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. <sup>4</sup> •Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně (18+ chyb) <sup>5</sup>
	<b>B - Koheze, prostředky textové návaznosti (PTN)</b>	<b>B - Rozsah</b>	<b>B - Rozsah</b>
3 •Body zadání jsou zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti <sup>2</sup> •V textu je jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému	•Rozsah PTN je široký. <sup>3</sup> •Chyby v PTN nebrání porozumění textu. <sup>4</sup> •PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně. <sup>5</sup>	•Slovní zásoba je široká. <sup>3</sup>	•Rozsah mluvnických prostředků je široký. <sup>3</sup>
2 •Body zadání jsou většinou zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti <sup>2</sup> •V textu je většinou jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému •Text ojedinele obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky	•Rozsah PTN je většinou široký. <sup>3</sup> •Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu. <sup>4</sup> •PTN jsou většinou použity správně a vhodně. <sup>5</sup>	•Slovní zásoba je většinou široká. <sup>3</sup>	•Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. <sup>3</sup>
1 •Body zadání jsou ojedinele zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti <sup>2</sup> •V textu není ve větší míře jasné vysvětlení podstaty myšlenky nebo problému •Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky	•Rozsah PTN je ve větší míře omezený. <sup>3</sup> •Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu. <sup>4</sup> •PTN jsou ve větší míře použity správně a vhodně. <sup>5</sup>	•Slovní zásoba je ve větší míře omezená. <sup>3</sup>	•Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. <sup>3</sup>
0 •Body zadání nejsou zpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti <sup>2</sup>	•PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu. <sup>3</sup> •Chyby v PTN brání porozumění většině textu. <sup>4</sup> •PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně. <sup>5</sup>	•Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu. <sup>3</sup>	•Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu. <sup>3</sup>

Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílů. \* Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, cella 1. část PP je hodnocena 0 body.  
Deskriptor uvedený kurzívou. Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

- <sup>1</sup> Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.
- <sup>2</sup> Posuzujeme i to, jak jsou body zadání zpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.
- <sup>3</sup> Posuzujeme vzhledem k zadání, míře zpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.
- <sup>4</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.
- <sup>5</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

**GLOBÁLNÍ CHYBY**  
0 GCH = 3 body  
1–3 GCH = 2 body  
4–5 GCH = 1 bod  
6+ GCH = 0 bodů

Tabulka č. 1 – Podrobná kritéria hodnocení PP RJ

**Bodový rozsah: hranice úspěšnosti 10 bodů; maximum 24 bodů**

Počet bodů	Známka
24 až 21 bodů	výborný
20 až 18 bodů	chvalitebný
17 až 14 bodů	dobrý
13 až 10 bodů	dostatečný
9 až 0 bodů	nedostatečný

Tabulka č. 2 – Počet dosažených bodů – klasifikace

**Počítání slov**

Jako slovo nepočítáme:

- číslovky psané číslicí (1982, 22.–23. 4., 29. 9. 2009)
- orakované vlastní jméno (Александр Овечкин – хоккеист. Александр Овечкин родом из Москвы)

Jako 1 slovo také počítáme:

- předložky
- spojky
- zájmena
- citoslovce (баю – бай, ах, ой-ой-ой, увы, боже мой!)
- členy
- zkratky
- víceslovná vlastní jména a názvy (Иван Иванович Иванов, Белый Бим Чёрное Ухо, Васильевский остров), včetně českých vlastních názvů, které nemají ruský ekvivalent (Ждар над Сазавой x Париж)
- řadové číslovky (первый, второй)
- rozepsané datum (21 октября 2019 г.)
- adresu (petrova@mail.ru, улица Домодедовская, д. 110, кв. 17, Москва, индекс – 127105)
- složená podstatná jména – pokud jsou psaná spojovníkem (юго-запад, стоп-кран, Ростов-на-Дону, школа-лицей)

Jako jednotlivá slova také počítáme:

- složená podstatná jména – pokud jsou psaná zvlášť (офис-менеджер, дистанционное обучение)

**III. Ústní zkouška před zkušební maturitní komisí**

Při přípravě k ústní zkoušce má žák možnost použít překladový slovník, případně mapy. Žák má možnost si během přípravy vypracovat poznámky a poté je při ústní zkoušce používat.

**Ústní zkouška se hodnotí ve čtyřech oblastech a to:**

1. Zadání / Obsah a projev
2. Lexikální kompetence (rozsah slovní zásoby, vhodnost použití)
3. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti
4. Fonologická kompetence (plynulost projevu, výslovnost a intonace)

**Bodové hodnocení výše uvedených oblastí:**

1. Zadání / Obsah a projev 0-1-2-3 b.
2. Lexikální kompetence 0-1-2-3 b.
3. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti 0-1-2-3 b.
4. Fonologická kompetence 0-1-2-3 b.

První, druhá a třetí část ústní zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií. Maximální počet bodů za tyto tři části tvoří 27 b. Čtvrté kritérium (fonologie) je aplikováno na celou zkoušku a maximum je 3 b.

**Maximální počet dosažitelných bodů za ústní zkoušku je tedy 30 b.** Ústní zkoušku vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne hranice úspěšnosti 14 bodů.

Část		Body
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zadání/ obsah a projev</li> <li>• Lexikální kompetence</li> <li>• Gramatická kompetence</li> </ul>	0–3 0–3 0–3
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zadání/ obsah a projev</li> <li>• Lexikální kompetence</li> <li>• Gramatická kompetence</li> </ul>	0–3 0–3 0–3
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zadání/ obsah a projev</li> <li>• Lexikální kompetence</li> <li>• Gramatická kompetence</li> </ul>	0–3 0–3 0–3
1.–3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonologická kompetence</li> </ul>	0–3
<b>Bodů celkem</b>		<b>30</b>

Tabulka č. 3 – Kritéria hodnocení ústní zkoušky

Počet bodů	Známka
30 až 26 bodů	výborný
25 až 22 bodů	chvalitebný
21 až 17 bodů	dobry
16 až 14 bodů	dostatečný
13 až 0 bodů	nedostatečný

Tabulka č. 4 – Počet dosažených bodů – klasifikace

**Hodnocení MZ z cizích jazyků**

Body se převedou na známky podle tabulek v kritériích hodnocení.

<b>Písemná část 40 % známky</b>	<b>Ústní část 60 % známky</b>	<b>Celkové hodnocení</b>
1	1	1
1	2	2
1	3	2
1	4	3
2	1	1
2	2	2
2	3	3
2	4	3
3	1	2
3	2	2
3	3	3
3	4	4
4	1	2
4	2	3
4	3	3
4	4	4

Tabulka č. 5 – Hodnocení MZ z cizích jazyků

## KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ODBORNÝCH PŘEDMĚTŮ

Při přípravě k ústní maturitní zkoušce má žák možnost použít přiložené pomůcky, na které odkazují pracovní listy. Žák má možnost si během přípravy vypracovat poznámky a poté je při ústní zkoušce používat.

Hodnocení profilové části maturitní zkoušky se řídí klasifikační stupnicí uvedenou na začátku tohoto dokumentu.

## KRITÉRIA HODNOCENÍ PRAKTICKÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

V případě, že se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, jsou hodnoceny také části zkoušky. Hodnocení každé části zkoušky se zohlední v návrhu výsledného hodnocení zkoušky.

**Pokud se zkouška skládá z více částí, vykoná žák zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.**

## PRAKTICKÁ ZKOUŠKA 34-57-L/01 TECHNIK DOKONČOVACÍHO ZPRACOVÁNÍ TISKOVIN

Praktickou maturitní zkoušku koná žák 2 dny (každý den maximálně 420 minut), pokud není doporučením školského poradenského zařízení stanoveno jinak. **Žák si první den vylosuje téma, ve kterém má čtyři výrobky. Každý výrobek je hodnocen samostatně. Výsledná známka je ze všech čtyř výrobků.**

Každý žák, zpracovává čtyři knihařské výrobky rozdělené v kategoriích podle náročnosti:

- výrobek s nejmenší náročností na zpracování (vazba V1, V2, V2a, tubus, pasparta)
- výrobek náročný na zpracování (vazba V4, V5, V6, věnovací desky)
- výrobek velkou mírou náročný na zpracování (vazba V7, pouzdro na knihu nebo památník, fotoalbum)
- výrobek nejobtížnější na zpracování (vazba V8, památník, krabice a kazety)

**HODNOTÍCÍ TABULKY:****Výrobek s nejmenší náročností na zpracování (vazba V1, V2, V2a, tubus, pasparta)**

<b>Hodnotící tabulka – VAZBA V1</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	3	
Čistota výrobku	2	
Šití	3	
Ořez	2	

<b>Hodnotící tabulka – VAZBA V2</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	3	
Čistota výrobku	2	
Lepení	3	
Ořez	2	

<b>Hodnotící tabulka – TUBUS</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	3	
Čistota výrobku	2	
Lepení	2	
Návaznost těla na krček	3	

<b>Hodnotící tabulka – PASPARTA</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	2	
Čistota výrobku	2	
Výřez a lepení	2	
Vhodnost materiálu	2	
Faseta a háček	2	

**Výrobek náročný na zpracování (vazba V4, V5, V6, věnovací desky)**

<b>Hodnotící tabulka – VAZBA V4</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	4	
Čistota výrobku	4	
Šití	6	
Klížení, zavěšení bloku do obálky	4	
Ořez	2	

<b>Hodnotící tabulka – VAZBA V5</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	3	
Čistota výrobku	3	
Předsádky	3	
Šití	4	
Klížení	2	
Vhodnost materiálu	3	
Ořez	2	

<b>Hodnotící tabulka – VAZBA V6</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	4	
Čistota výrobku	4	
Vhodnost materiálu	2	
Lepení	6	
Ořez	4	

<b>Hodnotící tabulka – VĚNOVACÍ DESKY</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	4	
Čistota výrobku	2	
Vhodnost materiálu	4	
Lepení	4	
Podložka na diplom	4	
Formát	2	

**Výrobek velkou mírou náročný na zpracování  
 (vazba V7, pouzdro na knihu nebo památník, fotoalbum)**

<b>Hodnotící tabulka – VAZBA V7</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	4	
Čistota výrobku	3	
Předsádky	3	
Šití	4	
Klížení hřbetu	3	
Ořez knižního bloku	2	
Svěšení desek	2	
Potah desek, zlacení	4	
Zavěšení KB do KD	3	
Dodržení formátu	2	

  

<b>Hodnotící tabulka – Pouzdro na knihu nebo památník</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	4	
Čistota výrobku	4	
Vhodnost materiálu	2	
Sestavení	4	
Potah a výlep	11	
Rozměr	5	

  

<b>Hodnotící tabulka – Fotoalbum</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, Směr vlákna	4	
Čistota výrobku	4	
Rylování archů	4	
Svěšení desek	2	
Potah	4	
Hřbet, hřbetník	4	
Zlacení, vrtání	4	
Kompletace celku	4	

**Výrobek nejobtížnější na zpracování (vazba V8, památník, krabice a kazety)**

<b>Hodnotící tabulka – VAZBA V8</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	4	
Čistota výrobku	4	
Předsádky	4	
Šití	6	
Klížení hřbetu	4	
Ořez knižního bloku	2	
Svěšení desek	2	
Potah desek, zlacení	8	
Zavěšení KB do KD	4	
Dodržení formátu	2	

<b>Hodnotící tabulka – PAMÁTNÍK</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, směr vlákna	4	
Čistota výrobku	4	
Předsádky	4	
Šití	4	
Klížení a kulacení hřbetu	3	
Ořez knižního bloku	2	
Malovaná ořízka	4	
Ručně šitý kapitálek	4	
Svěšení desek	2	
Potah desek	4	
Zavěšení KB do KD	3	
Dodržení formátu	2	

<b>Hodnotící tabulka – KRABICE A KAZETY</b>		
Technologické části k zhodnocení	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyměření materiálu, Směr vlákna	6	
Čistota výrobku	6	
Sestavení lepenek	4	
Vhodnost materiálu	6	
Potah krabičky a víčka	9	
Výlep krabičky a víčka	9	

Hranice bodů u jednotlivých částí			
Výrobek s nejmenší náročností na zpracování (vazba V1, V2, V2a, tubus, pasparta)			
Maximální počet bodů	10	Minimální počet bodů	4
Výrobek náročný na zpracování (vazba V4, V5, V6, věnovací desky)			
Maximální počet bodů	20	Minimální počet bodů	8
Výrobek velkou mírou náročný na zpracování (vazba V7, pouzdro na knihu nebo památník, fotoalbum)			
Maximální počet bodů	30	Minimální počet bodů	12
Výrobek nejobtížnější na zpracování (vazba V8, památník, krabice a kazety)			
Maximální počet bodů	40	Minimální počet bodů	17

**Bodový rozsah: hranice úspěšnosti 41 bodů; maximum 100 bodů**

Celkový počet bodů a převedení na klasifikační známku	
Známka	Hranice bodů
výborný	100 až 85
chvalitebný	84 až 70
dobrý	69 až 55
dostatečný	54 až 41
nedostatečný	40 až 0

## PRAKTICKÁ ZKOUŠKA 34-52-L/01 TISKAŘ NA POLYGRAFICKÝCH STROJÍCH

Praktickou maturitní zkoušku koná žák 2 dny (každý den má nárok na 420 minut), pokud není doporučením školského poradenského zařízení stanoveno jinak. **Žák si první den vylosuje téma a pořadí, ve kterém zkoušku skládá. Každý úkol je hodnocen samostatně.**

Každý žák zpracovává úkol, který se skládá ze dvou částí:

- **offsetový tisk** – tisk musí být zvládnut v časovém limitu maximálně 420 minut, s dodržением daných technologických postupů a provedením výtisku dle zadání, na daný potiskovaný materiál
- **sítotisk** – musí být zvládnut v časovém limitu maximálně 420 minut, s dodržением daných technologických postupů a výsledným provedením jednobarevného tisku na daný potiskovaný materiál

Hodnotící tabulka – OFSETOVÝ TISK		
Technologické části	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Vyhodnocení tiskové formy, nastavení zabarvení	8	
Příprava a nastavení tiskové jednotky, dopravníku, seřízení a úprava vykladače	8	
Průběžné hodnocení tisku (míra soutisku, zabarvení, postavení kresby na archu)	12	
Vyhodnocení kvality výsledného tisku (přesnost vybarvení, přesnost soutisku, postavení kresby na archu)	14	
Ukončení tiskového procesu – čištění tiskového stroje, údržba	8	

Hodnotící tabulka – SÍTOTISK		
Technologické části	Maximální počet bodů	Počet získaných bodů
Příprava síta (navrstvení osvit, vymytí)	5	
Příprava a seřízení tiskového stroje (karuselu)	5	
Tisk 1 barevného motivu na textil	5	
Ukončení tiskového procesu (umytí síta, odvrstvení)	5	

Hranice bodů u jednotlivých částí			
Ofsetový tisk			
Maximální počet bodů	50	Minimální počet bodů	20
Sítotisk			
Maximální počet bodů	20	Minimální počet bodů	8

**Bodový rozsah: hranice úspěšnosti 29 bodů; maximum 70 bodů**

Celkový počet bodů a převedení na klasifikační známku	
Známka	Hranice bodů
výborný	70 až 60
chvalitebný	59 až 50
dobrý	49 až 38
dostatečný	37 až 29
nedostatečný	28 až 0

## MATURITNÍ KOMISE TŘÍDY KT4

V souladu s ustanovením § 24 odst. 1 vyhlášky č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, v platném znění schvaluji předložená kritéria hodnocení profilové části maturitní zkoušky pro obor vzdělání 34-52-L/01 Tiskař na polygrafických strojích a 34-57-L/01 Technik dokončovacího zpracování tiskovin.

**Předseda maturitní komise:**

Ing. Ludmila Čápková

**Místopředsedkyně maturitní komise:**

Mgr. Eva Burianová

**Třídní učitel:**

Mgr. et Bc. Kateřina Holíková

**Zkoušející/přisedící:**

Mgr. Helena Badalová

Mgr. Elza Bolatchanova

Mgr. Petr Brouček

Mgr. Eva Burianová

Bc. Lucie Dufková

Ing. Věra Filipská

Mgr. Jana Hladká

Mgr. et Bc. Kateřina Holíková

Mgr. Marcela Kiliánová

PhDr. Jana Melichárková

Mgr. et Mgr. David Sedláček

V Brně dne 31. března 2026

Ing. Petr Veselý, ředitel