

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

školní rok 2020/2021



STŘEDNÍ ŠKOLA
GRAFICKÁ BRNO
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE

Schváleno školskou radou dne:

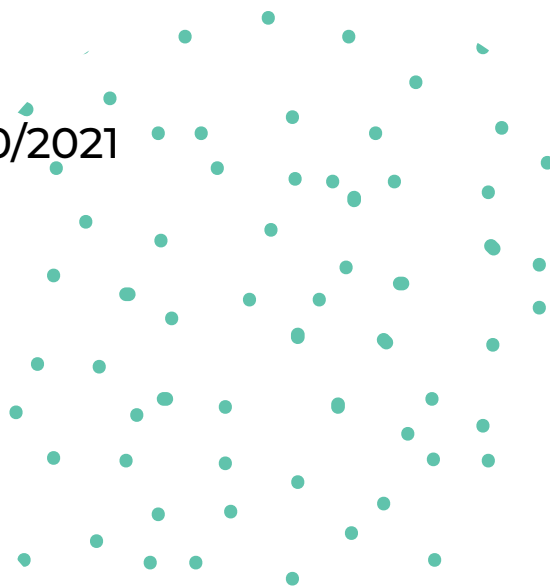
.....

podpis předsedkyně školské rady



VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

školní rok 2020/2021





Obsah

Základní informace o právnické osobě vykonávající činnost škol, školských zařízení	4
Přehled oborů vzdělávání	5
Přehled pracovníků školy	5
Počty pracovníků školy	5
Kvalifikace a aprobovanost	5
Poradenské služby ve škole	8
Školní jídelna	8
Údaje o přijímacím řízení	9
Výsledky maturitních zkoušek	9
Výsledky závěrečných zkoušek	9
Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti	10
Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	13
Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb. O svobodném přístupu k informacím	13
Základní údaje o hospodaření školy	14
Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů	16
Prevence sociálně patologických jevů	18
Činnost výchovné a kariérové poradkyně ve školním roce 2020/2021	19
Mimoškolní aktivity	21
Účast v soutěžích	61
Školní časopis Granat	74
Žákovský parlament 2020/21	75



Základní informace o právnické osobě vykonávající činnost škol, školských zařízení

Název	Střední škola grafická Brno, příspěvková organizace
Sídlo	Šmahova 364/110, 627 00 Brno
Právní forma	příspěvková organizace
IČO	00 226 467
Zřizovatel	Krajský úřad Jihomoravského kraje
Adresa pro dálkový přístup	www.ssgbrno.cz

VEDENÍ ŠKOLY

Ředitel	Ing. Petr Veselý
Zástupkyně ředitele, teoretická výuka	Mgr. Barbora Slováčková
Zástupkyně ředitele, praktická výuka	Mgr. Eva Veselá
Vedoucí ekonomického úseku	Ing. Irena Langerová
Správce budov	Michal Kyselka

ŠKOLSKÁ RADA

Předseda	Mgr. Jana Hladká
Místopředseda	PhDr. BcA. Martin Krytinář
Zástupce zřizovatele	Mgr. Lenka Řeháková, PhD. PhDr. Tomáš Jilčík
Členové	Bc. Eva Krhovská Mgr. Michal Robotka Klára Šiková Tomáš Mrázek Aneta Vočadlová

Školy a školská zařízení, jejichž činnost organizace vykonává

Název	kapacita*
Střední škola	732
Školní jídelna – výdejna	300

Přehled oborů vzdělávání

Kód	Obor vzdělávání	Kapacita*
34-41-M/01	Polygrafie	136
34-42-M/01	Obalová technika	128
34-52-L/01	Tiskař na polygrafických strojích	120
34-53-L/01	Reprodukční grafik pro média	170
34-57-L/01	Technik dokončovacího zpracování tiskovin	56
34-52-H/01	Tiskař na polygrafických strojích (zkrácené studium)	42
34-53-H/01	Reprodukční grafik (zkrácené studium)	42
34-57-H/01	Knihář (zkrácené studium)	36

kapacita* – nejvyšší povolený počet žáků, studentů, lůžek a stravovaných podle rozhodnutí o zápisu do rejstříku škol a školských zařízení

Přehled pracovníků školy

Počty pracovníků školy

Útvar	Funkce	Počet na SŠ
Pedagogičtí pracovníci	ředitel	1
	učitel	38,8568
	v tom zástupce ředitele	2
	celkem	41,8568
Nepedagogičtí pracovníci		14,2867

Kvalifikace a aprobovanost

Odborná kvalifikace	v %
Učitelé	78,18



Další vzdělávání pedagogických a nepedagogických pracovníků (včetně řídicích pracovníků školy)

Typ kurzu/školení	Počet zúčastněných
Vzdělávání nepedagogů:	
Obsluha kotelen a výměňkové stanice	1
Obsluha vysokotlakých nádob a expanzních nádob	1
BOZP a Požárního preventisty – JK Facility	1
Elektrické instalace §4, JK Facility	1
HACCAP, Hygienické mnimum pro vedoucí školní jídelny	1
Ochrana měkkých cílů, povinnosti škol a zařízení	1
Školení první pomoci	1
BOZP a PO pro vedoucí zaměstnance	1
Vzdělávání pedagogů:	
Historie ražby – Polygram	1
EBRU – Turecká technika malby na vodní hladině	1
Jak na udržitelnost obalů – workshop SYBA	1
Drogy ve škole	2
Jak správně ošetřit nadúvazkové hodiny a přesčasy ve školách	1
Program profesní seniority pro pedagogické pracovníky	1
Trénink koordinátora parlamentu I.	1
Aplikace v online výuce Aj pro učitele i studenty, webinář	1
The vocabulary box ILC Czechoslovakia, webinar	1
Vzájemná zpětná vazba v distanční výuce, webinář	1
Elixír do škol – videokonference na téma Distanční výuky a domácí pokusy do fyziky	1
Novinky Google pro vzdělávání, webinář	1
KOSS Management – skupinová konzultace	1
Matematický klobouk JCMM. Implementace KAP JMK II, M-dílna pro pedagogy ZŠ i SŠ	1
Digitální technologie 21. století ve výuce cizích jazyků	2
Hueber webinář „Helfer aus der Hosentasche-Smartphones im Unterricht“	1
Efektivní hospitace, akreditovaný webinář	1
Obaly pro potraviny a kosmetiku	1
Jak na žákovský parlament v online prostředí, webinář	1
KOSS k organizaci MZ a PŘ na SŠ žáků se SVP – online webinář	1
Matematická gramotnost. M- setkání Chaos a kvadratické funkce	1
Trénink koordinátora parlamentu II.	1
12 aktivizačních metod na začátek hodiny, webinář	1
Fenomén záškoláctví	2
Comfort and Joy	1
Jak na tvorbu a inovaci ŠVP	2
Změna školy jako manažerská výzva	1
Matematická gramotnost – Návody na klasifikaci v matematice v distanční výuce	1



Typ kurzu/školení	Počet zúčastněných
Trénink koordinátora parlamentu III	1
Práce s diferencovanou třídou a náměty na vzdělávání	1
Jak na distanční výuku z matematiky	1
Online konzultační seminář k didaktickým testům z českého jazyka a literatury	1
Inspirace pro rozvoj výuky cizích jazyků, webinář	1
Právní poradna	1
Matematická gramotnost– Příjímací zkoušky z matematiky na SŠ	1
Online konzultační seminář pro PZMK	1
Domácí násilí a škola	1
Vnitřní kontrolní systém školské příspěvkové organizace – schvalování výdajů	1
Portfolio z pohledu absolventa, školy a zaměstnavatele	1
Online konzultační seminář pro PZMK	1
Prohlášení, značení, technická dokumentace	1
Kolegiální sdílení profesních zkušeností na školách	1
Třídnické hodiny pro radost, stmelení a dobré vztahy, webinář	1
Oznamovací povinnost učitele	1
Matematická gramotnost – Kombinatorika 2	1
Hry jak je neznáte	1
Hueber webinář „Němčina v pohybu“	1
How to make English lessons more interesting	1
Odborné informační zdroje	1
NPI projekt P-KAP	1
Rozvíjení čtenářské gramotnosti, webinář	1
Co užitečného pro práci školy přináší InspIS ŠVP	2
Chyby vedoucích pracovníků ve školství a jak jim předcházet.	1
Zacházení s chemickými látkami a směsmi (CHLAS) ve školách	1
Projekty, projektové vyučování	1
GeoGebra nástroj rozvoje matematické gramotnosti na SŠ	1
BOZP pro učitele tělesné výchovy – webinář	1
Matematická gramotnost – Diferencovaná matematika I	1
Matematická gramotnost – Diferencovaná matematika II	1
Školení první pomoci	1
Hry ve výuce, webinář	1
Hry nevšedních nápadů a myšlenek	1
Challenge Your Students (And Yourself)	1
Technologie a Prevence	1
Filmová tvorba	8
Celkem	84

Věkové složení pedagogických pracovníků

Věk	Učitelé na SŠ		Ostatní	
	muži	ženy	muži	ženy
do 35 let	7	15	0	0
35–50 let	5	12	0	0
nad 50 let	5	11	0	0
Důchodci	0	5	0	0
celkem	17	43	0	0

Poradenské služby ve škole

	Fyzický počet	Kvalifikace, specializace	Dosažené vzdělání	Věková struktura			
				do 35 let	35–50 let	nad 50 let	důchodci
výchovný poradce	1	1	VŠ	0	0	1	0
školní metodik prevence	1	1	VŠ	0	1	0	0

Školní jídelna

Celkový počet odebraných obědů

	Školní jídelna	Výdejna	Náhradní stravování
Žáků školy	0	3 819	0
Žáků jiných škol	0	0	0
Pracovníků školy	0	4 524	0
Cizích strávníků	0	0	0
Celkem	0	8 343	0

Údaje o přijímacím řízení

Název oboru	Povolené výkony	Počet přihlášených		Celkem přihlášek	Celkem přijatých
		1. kolo	další kola		
Reprodukční grafik pro média	35	126	0	126	35
Tiskař na polygrafických strojích	13	13	28	41	13
Technik dokončovacího zpracování tiskovin	12	9	26	35	12
Polygrafie	30	65	1	66	30
Obalová technika	30	40	16	56	30
Reprodukční grafik	28	58	10	68	28
Tiskař na polygrafických strojích	28	12	27	39	22
Knihář	28	14	26	40	26
celkem	204	337	134	471	196

Výsledky maturitních zkoušek

Obory vzdělávání	Počet žáků konajících zkoušku	Prospěli s vyznamenáním	Prospěli	Neprospěli	Nepřipuštění ke zkoušce
denní forma	71	20	44	3	0
celkem	71	20	44	3	0

Výsledky závěrečných zkoušek

	Počet žáků konajících zkoušku	Prospěli s vyznamenáním	Prospěli	Neprospěli	Nepřipuštění ke zkoušce
2leté obory	0	0	0	0	0
3leté obory + 1leté zkr. studium	48	26	19	2	0
celkem	48	26	19	2	0



Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

Mimoškolní aktivity

- Adaptační pobyt žáků 1. ročníku – září 2020
- Festival vědy s JMK – září 2020
- Workshop Serigrafie – září 2020
- Gaudeamus 2020 – v průběhu školního roku online formou
- Předávání zkušeností z výrobní praxe – říjen 2020
- Exkurze do tiskárny Top Tisk – září 2020, červen 2021
- Soutěž Pěkný číslo – listopad 2020
- Webinář – Vysokoškolské studium v Dánsku
- Právo interaktivně – prosinec 2020 – online
- Soutěž o návrh loga Ministerstva spravedlnosti – listopad 2020
- Soutěž o návrh loga Špindlerův Mlýn – prosinec 2020
- Soutěž o návrh loga Rožnova pod Radhoštěm – prosinec 2020
- Nezapomeneme 2021 – leden 2021 – online
- Veřejná sbírka pyžamek pro Dětskou nemocnici – leden 2021
- Umění propojí naše světy – leden 2021
- Live Classes – leden 2021 – online
- Zdraví v hrsti VZ – únor 2021 – online
- Nehodou to začíná – únor 2021 – online
- Úsměv do schránky – Velikonoční výzva – březen 2021
- #martyisdead – březen 2021 – online
- Měsíc čtenářů – „10 minute reading challenge“ – březen 2021 – online
- SSG Brno společně aneb Kapka krve pro zdraví – duben 2021
- Soutěž o návrh loga Masarykovy veřejné knihovny Vsetín – duben 2021
- Webinář o Evropské unii – duben 2021
- Drupa 2021 – duben 2021 – online
- Soutěž o grafickou šablonu pro nástěnné a stolní kalendáře – květen 2021
- Prezentace stolní 3D tiskárny s delta kinematikou – květen 2021
- Výstava Bylo Nebylo, Van Gogh, Monet, Renoir... – červen 2021
- Návrh reklamního banneru JBLDizajn – červen 2021
- Návrh potisku bot Kimi's Creator Challenge – červen 2021
- Zatmění slunce – červen 2021
- Výstava Body Worlds – červen 2021
- Takoví jsme my – červen 2021
- Výtvarná dílna – červen 2021
- Evropská unie a mladí lidé – červen 2021
- Soutěž o návrh loga města Fulnek – červen 2021
- Malujeme na chodníky – červen 2021
- Hodina moderní chemie – červen 2021
- Když to chce – červen 2021
- Botanická zahrada a arboretum v Brně – červen 2021



- Památník písemnictví na Moravě, Rajhrad – červen 2021
- Exkurze Jihlava – červen 2021
- Literárně-historická procházka Brnem – červen 2021
- Keramický workshop – červen 2021
- Jurkovičova vila – červen 2021
- Kryt K10 – červen 2021
- Zetor Gallery Brno – červen 2021
- Výstava Brno – předměstí Vídně – červen 2021
- Slavnostní předávání maturitního vysvědčení – červen 2021
- Exkurze Papírny Brno, a. s. – červen 2021
- Exkurze Reda, a. s. – červen 2021
- Tiskárna Helbich, s. r. o. – červen 2021
- S&K Label spol. s r. o. – červen 2021
- OTK Group, a. s. – červen 2021
- Vějíře pro Olympijský festival – červenec 2021
- Black Line Cut – srpen 2021

Sportovní aktivity

- Adaptační pobyt žáků 1. ročníků

Odborné exkurze ve firmách

- Top Tisk obaly, s. r. o., Brno
- Reda, a. s.
- Tiskárna Helbich, s. r. o.
- S&K Label, spol. s r. o.
- OTK Group, a. s.
- Papírny Brno, a. s.

Využití výuky cizích jazyků metodou CLIL

- Realizovaná v rámci projektu Rozvoj kompetencí pedagogů a žáků SŠG Brno
- Zapojeni jsou dva pedagogové odborných předmětů





Spolupráce školy s výrobními podniky a jinými podnikatelskými subjekty

Dlouhodobá spolupráce (nad 3 roky)

- CICERO Stapro Group, s. r. o. – konzultační činnost, odborné a výukové materiály pro žáky a učitele
- ČESKÁ OBALOVÁ ASOCIACE SYBA – konzultační činnost a výukové materiály pro žáky a učitele
- GRAFIE CZ, s. r. o. – konzultační činnost, výukové materiály pro žáky a učitele školy
- KBA CEE (dříve KBA Grafitec, s. r. o.) – konzultační činnost týkající se technického stavu ofsetových tiskových strojů
- Komerční banka a. s.
- Polygra, a. s. – povinná praxe žáků, konzultační činnost, odborník z praxe u závěrečných zkoušek
- REDA, a. s. – povinná praxe žáků, účast odborného pracovníka při ZZ
- S&K Label, spol. s r. o. Kuřim – povinná praxe žáků, přednášky, exkurze
- Společenstvo českých knihářů – konzultační činnost, odborné semináře a workshopy
- T-SHOCK, s. r. o., Brno – praxe a OV žáků, pomoc při náboru školy, účast odborného pracovníka při ZZ
- Papírny Brno, a. s. – účast odborného pracovníka při ZZ, povinná praxe žáků
- TOP TISK obaly, s. r. o. TOP PRINT Packaging s. r. o., – povinná praxe žáků
- CPI Moravia Book, s. r. o. – povinná praxe žáků
- SYNAPSE 5 – povinná praxe žáků
- POINT CZ, s. r. o. – smlouva o reklamě, produktivní činnost žáků, exkurze
- KURZ Czech & Slovak, s. r. o. – odborné přednášky

Odborný výcvik žáků (pouze firmy, u kterých absolvují více jak 30 % odborného výcviku)

- Papírny Brno, a. s., Brno – 1 žák
- Reda, a. s. – 2 žáci
- Tiskárna Helbich, a. s. – 1 žák

Škola spolupracovala s 19 firmami, žáci v nich strávili 5180 hodin. 4 žáci absolvovali více jak 30 % odborného výcviku ve firmách.

Spolupráce školy s ostatními vzdělávacími institucemi

- Počet základních škol: 3
- Počet středních škol: 2
- Počet vysokých škol škol: 2

Akce SŠ pro žáky partnerské (či jiné) ZŠ

- Workshop grafiky, zpracování obalů a práce v laboratoři – výroba ručního papíru (190 zúčastněných žáků)





Podpora podnikavosti

Škola pracuje na rozvoji měkkých dovedností žáků systémově

- Uvědomění si potřeby celoživotního učení – prolíná se celým vzděláváním
- Rozvoj měkkých dovedností je součástí výuky jazyků (komunikace), ICT (elektronická forma komunikace), SVZ (timemanagement, sebepoznání)
- Průřezově v rámci celého ŠVP – přijímání zpětné vazby, tvůrčí, týmové řešení problémů, strategické myšlení

Škola pracuje na rozvoji měkkých dovedností žáků prakticky

- Podpora týmové spolupráce – projektové dny
- Využití měkkých dovedností žáky v rámci náborových akcí, odborné praxe žáků, dnů otevřených dveří, spolupráce se sociálními partnery

Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

Ve školním roce 2020/2021 nebyla provedena kontrola Českou školní inspekcí.

Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb. O svobodném přístupu k informacím

Počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti	0
Počet podaných odvolání proti rozhodnutí	0
Opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech údajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení	0
Výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence	0
Počet stížností podaných podle §16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení	0
Další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona	0



Základní údaje o hospodaření školy

Střední škola grafická Brno, příspěvková organizace se sídlem Šmahova 364/110, 627 00 Brno, byla zřízena na základě Zřizovací listiny Jihomoravského kraje vydané v souladu s ustanovením §14, §35, odst. 2, písmeno j) zákona č. 129/2000 Sb. O krajích, ve znění pozdějších předpisů a ustanovení §27 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Tato Zřizovací listina byla schválena Zastupitelstvem Jihomoravského kraje usnesením č. 1800/15/218 dne 30. 4. 2015, pod č.j. 20/19.

Hlavní účel příspěvkové organizace

Příspěvková organizace poskytuje střední vzdělání. Ve školní jídelně-výdejně poskytuje školní stravování pro žáky školy a závodní stravování pro zaměstnance organizace. Činnost školy se řídí zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů a prováděcími předpisy k zákonu.

Doplňková činnost

Doplňková činnost navazující na hlavní činnost příspěvkové organizace nesmí narušit plnění hlavního účelu organizace. Organizace má od zřizovatele povoleny tyto okruhy doplňkové činnosti:

- Realitní činnost, správa a údržba nemovitosti (např. nájem nebytových prostor)
- Mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů a školení, lektorská činnost
- Hostinská činnost
- Velkoobchod a maloobchod
- Reklamní činnost, marketing, mediální zastoupení

Příspěvková organizace se řídí při svém finančním hospodaření ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Účetnictví organizace je vedeno v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví v platném znění, a dále Vyhláškou č. 410/2009 Sb., kterou se provádí některá ustanovení zákona o účetnictví pro některé vybrané účetní jednotky.

Náklady a výnosy za hlavní a doplňkovou činnost jsou sledovány odděleně. Pro lepší rozdělení jednotlivých finančních toků jsou použity účelové znaky. Účetnictví je vedeno v účetním programu ACE-ÚČTO. Majetková evidence je vedena pomocí software ACE-EMA. Personální a mzdová oblast je vedena v systému VEMA. Účetním obdobím je kalendářní rok. Škola hospodaří se dvěma finančními okruhy, s investičními a neinvestičními prostředky. Prioritou organizace je snaha o maximální hospodárnost a efektivní vynakládání finančních prostředků.

Střední škole grafické, příspěvkové organizaci byl předán do správy k vlastnímu hospodářskému využití následující nemovitý majetek ve vlastnictví zřizovatele:

- Budova na ulici Šmahova 364/110, kde je sídlo organizace, ředitelství a probíhá zde praktické a teoretické vyučování žáků.
- Budova na ulici Kudelova 6, kde probíhá pouze teoretické vyučování žáků.



Ve školních budovách není vlastní tělocvična, proto výuka tělesné výchovy a další sportovní aktivity probíhají v prostorách spřízněných škol na základě smlouvy o nájmu nebytových prostor.

Odborná stránka výuky je doplňována a rozšiřována odběrem odborných časopisů a doplňováním školní knihovny o nové tituly v budově teorie a praktického vyučování, využíváním audiovizuální techniky a formou exkurzí do polygrafických firem.

Produktivní činnost žáků

V rámci odborného výcviku zajišťuje škola produktivní činnost žáků pro vlastní spotřebu i pro externí zákazníky, předtiskovou přípravu, tisk a knihařské zpracování tiskovin. Škola realizuje tisk navštívenek, pozvánek, prospektů, brožur atd. Mezi stálé odběratele patří školy, zdravotnická zařízení, městské úřady, státní organizace, podnikatelé i soukromé osoby. Zakázky se zpracovávají na základě objednávky nebo smlouvy o díle.





Předložené a školou realizované projekty financované z cizích zdrojů

Rozvoj kompetencí pedagogů a žáků SŠG Brno (nové šablony na SŠG Brno)

Číslo operačního programu: 02

Název programu: Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

Číslo výzvy: 02_18_065

Název výzvy: Výzva č. 02_18_065 pro Šablony pro SŠ a VOŠ II – MRR
v prioritní ose 3 OP

Zahájení projektu: 3/2020

Předpokládané ukončení projektu: 2/2022

Rozpočet projektu celkem: 1 457 434 Kč

Registrační číslo projektu: CZ.02.3.X/0.0/0.0/18_65/0016728

Garant: Mgr. Barbora Slováčková

Projekt je zaměřen na kombinaci následujících témat: personální podpora, osobnostně profesní rozvoj pedagogů, společné vzdělávání dětí, žáků a studentů, podpora extrakurikulárních/ rozvojových aktivit, aktivity rozvíjející ICT, spolupráce s rodiči žáků a studentů, spolupráce s veřejností.

Škola bude v rámci celého projektového období realizovat tyto aktivity: tandemová výuka, výuka metodou CLIL, nové metody ve výuce, stáže pedagogů u zaměstnavatelů, využití ICT ve vzdělávání v SŠ, Klub pro žáky SŠ – Klub zábavné logiky a deskových her a Klub občanského vzdělávání a demokratického myšlení, doučování žáků ohrožených školním neúspěchem, projektový den ve škole, projektový den mimo školu, koordinátor spolupráce školy a zaměstnavatele, kariérový poradce, školení pro pedagogy, vzájemná spolupráce pedagogů SŠ.

Ve školním roce 2020/21 škola realizovala především šablony zaměřené na doučování žáků a pracovala s žáky v rámci klubů, pedagogové školy absolvovali školení a stáže u zaměstnavatelů. Naplňovali se šablony zaměřené na rozvíjení ICT kompetencí žáků i pedagogů.

V rámci personálních šablon pracuje ve škole na úvazek 0,1 kariérová poradkyně a koordinátor spolupráce školy a zaměstnavatelů. Dva učitelé odborných předmětů se vzdělávají v anglickém jazyce a zavádějí do výuky prvky výuky metodou CLIL.



Implementace KAP JMK II

Registrační číslo projektu: CZ.02.3.68/0.0/0.0/19_078/0017177

Zkrácený název: iKAP JMK II

Zahájení projektu: 9/2020

Předpokládané ukončení projektu: 9/2023

Rozpočet projektu: 13 505 026 Kč

Odborný garant aktivit partnera: Mgr. Barbora Slováčková

Partnerství v projektu umožňuje škole modernizovat vybavení odborných učeben a dílen. Škola bude centrum obalové techniky pro výuku oboru Obalová technika. Toto centrum bude vybaveno moderními stroji a ICT technikou pro navrhování, výrobu, zpracování a potisk obalů. Centrum přiblíží žákům školy práci v reálném prostředí. V rámci projektu vybavíme novým moderním zařízením učebny počítačové grafiky a typografie tak, jak to vyžaduje trend doby. Modernizace se týká i tiskových strojů, kde je pozornost věnována transferovému potisku textilu a sítotisku (obě tyto techniky se vyučují v rámci odborného výcviku a jsou součástí ŠVP). Bude pořízeno i nové vybavení do dílen dokončovacího zpracování tiskovin, aby se žáci kromě ručních technik seznamovali i se strojovou výrobou a prací (jak je tomu pak ve skutečné firmě). Vše přispěje k lepší uplatnitelnosti žáků a školy na trhu práce a jejich zaměstnanosti v polygrafických firmách.

V rámci zapojení školy do projektu dochází k rozvoji odborných kompetencí pedagogů školy a k rozvoji znalostí a dovedností žáků SŠ. Pedagogové i žáci školy rozvíjejí své odborné kompetence a znalosti při využívání nových technologických postupů, při obsluze nových strojů a zařízení. V návaznosti na pořízení těchto strojů a zařízení budou všichni proškoleni a budou jim nabízena adekvátně nová odborná školení. Pro pedagogy a žáky ZŠ (i partnerských škol) připravíme aktivity v našich odborných učebnách a laboratoři, kde se seznámí s ruční tvorbou – vazba a vznik knih, ruční vázání knih, práce s papírem, potisk textilu. Naučí se využít svých ICT znalostí pro běžnou grafickou tvorbu, v běžném osobním i profesním životě. Seznámí se s novými jevy a poznatky z oblasti chemie a fyziky a jiných technických předmětů. Předpokládáme, že dojde i k vzájemné výměně zkušeností a rozvoji sociálních dovedností všech zúčastněných.

Zapojení školy do projektu umožní i nadále šířit povědomí o polygrafickém průmyslu mezi širokou veřejností.

Aktivity ve školním roce 2020/21 byly realizovány především online. Jednalo se o kroužky pro žáky, odborné přednášky pro pedagogy a žáky školy. Sdílení s Univerzitou Pardubice, Katedrou polygrafie a fotofyziky se podařilo realizovat i prezenčně.



Prevence sociálně patologických jevů

Zhodnocení prevence za školní rok 2020/21

Během školního roku 2020/21 jsme se zaměřili na všeobecnou primární prevenci návykových látek, prevenci rizikového sexuálního chování, prevenci kyberšikany, prevenci rizikového chování v dopravě, zařadili jsme aktivity podporující zdravý životní styl a v neposlední řadě realizovali stmelování nově vzniklých kolektivů a podpořili spolupráci v již existujících třídních kolektivech na začátku školního roku, tak i po návratu do škol po mimořádném opatření uzavření škol v květnu 2021.

Díky mimořádnému opatření uzavření škol z důvodu epidemie koronaviru v říjnu 2020 nebylo možné realizovat všechny naplánované aktivity dle Preventivního programu školy 2020/21. Po návratu žáků do prezenční výuky ve 2. polovině května 2021 jsme realizovali aktivity podporující adaptaci žáků na prezenční výuku, skupinovou a projektovou výuku, abychom minimalizovali stresové situace a vytvořili bezpečné prostředí, ve kterém je prostor pro pozvolné obnovování pracovních návyků.

V průběhu dlouhého období distančního vzdělávání se nám dařilo poskytovat individuální konzultace prezenčně i online žákům i ZZ/rodičům, poskytovat přiznaná podpůrná opatření, aktivně informovat žáky a rodiče o službách poradenských pracovníků, o krizových a psychologických službách, doplňovat informace na web školy. Zapůjčili jsme kompenzační pomůcky zejména notebooky a tablety.

Prevence v době nouzového stavu byla realizována formou předávání informací žákům, zákonným zástupcům/ rodičům a pracovníkům školy mailem, na online poradách pracovníků školy, na třídnických hodinách nebo online třídních schůzkách. Zajistili jsme několik online programů primární prevence pro žáky – Nehodou to začíná, Zdraví v hrsti, Martyisdead.

V rámci aktivit nabízených nově vzniklým žakovským parlamentem jsme nabízeli činnosti vedoucí k podpoře duševního zdraví a aktivity stmelující žáky a pedagogy školy (soutěže, výzvy, Májový detox, zpětnovazební dotazníky). Pro kolektivy jednotlivých tříd jsme otevřeli virtuální „klubovny“ pro online scházení se o přestávkách/ ve volném čase (Google Meet).

V únoru 2021 jsme podali žádost o poskytnutí finanční podpory z dotačního programu JMK Preventivní programy škol v roce 2021. Naše žádost splnila formální náležitosti dotačního programu, nebyla však Zastupitelstvem Jihomoravského kraje schválena z důvodu nedostatku finančních prostředků vyčleněných pro dotační titul.

Školní metodická prevence se během školního roku 2020/21 zúčastnila několika odborných školení např. Drogy ve škole, Fenomén záškoláctví – orientace na řešení, nastavení spolupráce s OSPOD, Portfolio z pohledu absolventa školy a zaměstnavatele, Třídnické hodiny pro radost, stmelení a dobré vztahy, Oznamovací povinnost učitele a Technologie a prevence.

Výkaz preventivních aktivit 2020/21 v online systému výkaznictví na www.preventivni-aktivity.cz, který slouží k vykazování preventivních aktivit realizovaných na školách v průběhu celého školního roku je uzavřen, vytištěn a uložen v archivu dokumentů školní metodičky prevence na školním poradenském pracovišti.

Mgr. Kateřina Dvořáková, školní metodička prevence



Činnost výchovné a kariérové poradkyně ve školním roce 2020/2021

V průběhu školního roku 2020/21 se uskutečnily téměř všechny aktivity, které byly v plánu. Intenzivně probíhala zejména komunikace a spolupráce se Školskými poradenskými zařízeními. Některé aktivity se neuskutečnily z důvodu distanční výuky, jiné se uskutečnily v online formě.

Na začátku školního roku byli všichni pedagogičtí pracovníci školy informováni o žácích se speciálními vzdělávacími potřebami a s metodami, jak s nimi pracovat a hodnotit je.

Počet žáků s příznávanými podpůrnými opatřeními k 30. 6. 2021:

PO 1. stupně – 3

PO 2. stupně – 32

Celkový počet žáků se speciálními vzdělávacími potřebami k 30. 6. 2021 – 35.

Ve škole v tomto školním roce studoval 1 žák se sluchovým znevýhodněním, úspěšně odmaturoval.

Stejně tak žák s diagnostikovaným Aspergerovým syndromem úspěšně ukončil studium maturitního oboru. Přiznaná podpůrná opatření byla vyhodnocena v průběhu 2. pololetí distanční formou a vyhodnocení zasláno do ŠPZ.

V tomto školním roce ve škole nestudoval žák, který by byl PPP diagnostikován jako žák nadaný. Přesto se snažíme žáky, kteří vykazují nadprůměrné studijní výsledky a zájem o obor, podporovat. Žáci se pravidelně zapojují do odborných soutěží. Výsledky jejich činnosti jsou zveřejňovány na webových stránkách školy, sociálních sítích, ve školním časopise Granat a v almanachu školy.

Průběžně se konala jednání s rodiči zletilých žáků a zákonnými zástupci nezletilých žáků.

Celkem proběhlo 14 výchovných komisí. V době distanční výuky se některá jednání konala online. Převážná část se týkala prospěchových problémů a absence. Uvedené problémy neměly svůj původ v nedostatečném technickém vybavení žáků v době distanční výuky. Žákům škola umožnila zapůjčení techniky (notebooků, tabletů, kamer). V případech problémů v oblasti chování a docházky byl výsledkem jednání výchovné komise návrh na udělení výchovného opatření. V některých případech bylo doporučeno kontaktovat další odborná zařízení.

V období distanční výuky jsme s kolegyní školní metodičkou prevence aktualizovaly webové stránky školního poradenského pracoviště o aktuální odkazy týkající se duševního zdraví.

Pokračovala jsem také v práci kariérové poradkyně. Na této pozici jsem žákům poskytovala individuální kariérové poradenství v souvislosti s přijímacím řízením na vysoké školy, volbou pomaturitního studia, zkráceným studiem na naší škole, nebo také při změně oboru vzdělávání v případě špatné volby studia u žáků I. ročníku. Využila jsem metody koučování, které jsou v takových situacích vhodnými nástroji. Měla jsem v plánu zařazení aktivit z oblasti kariérového poradenství do projektového dne, ten se však z důvodu uzavření škol neuskutečnil. Pro žáky všech 3. ročníků jsme měli naplánované prakticky zaměřené workshopy týkající se vstupu na trh práce. Uskutečnit se měly ve 2. pololetí ve spolupráci s vedením firmy a personalistou. Z důvodu uzavření škol tento projekt neproběhl. Neuskutečnil.



tečnil se také v minulých letech pravidelný vzdělávací program v Informačním a poradenském středisku Úřadu práce. Online formu Úřad práce nenabízel. Všichni žáci 4. ročníků si v rámci přípravy na vstup na trh práce vytvořili aktuální strukturovaný životopis a motivační dopis, každému jsem poskytla zpětnou vazbu k uvedeným dokumentům.

V období distanční výuky jsem pravidelně na web a sociální sítě umisťovala informace o volných pracovních místech v oborech, které se na naší škole studují.

Po celý školní rok jsem spolupracovala se školní metodičkou prevence Mgr. Kateřinou Dvořákovou. Společně jsme konzultovaly a řešily problémové situace, pokud takové nastaly. Také vzájemné předávání informací probíhalo bezproblémově a díky otevřené komunikaci naše školní poradenské pracoviště dobře fungovalo.

V rámci DVPP jsem se zúčastnila těchto vzdělávacích programů:

- Konzultační seminář k organizaci MZ a přijímacího řízení na SŠ žáků se SVP.
 - Fenomén záškoláctví – orientace na řešení, nastavení spolupráce s OSPOD.
 - Práce s diferencovanou třídou, náměty na vzdělávání.
 - Domácí násilí a škola.
 - Portfolio z pohledu absolventa školy a zaměstnavatele.
- Nadále jsem členkou Asociace výchovných poradců ČR.

Mgr. Dagmar Gallistlová, výchovná a kariérová poradkyně





MIMOŠKOLNÍ AKTIVITY



Festival vědy s JMK

Hned z kraje školního roku jsme 4. září využili příležitost a vypravili se na Festival vědy s JMK, který se konal v Brně na Riviéře. Třetáci, OT3 a P3, měli možnost navštívit stánky jednotlivých vědeckých a technických institucí, které se svými expozicemi, interaktivními pokusy a ukázkami snažily přiblížit svou práci a třeba i nalákat své případné budoucí studenty. Na místě bylo více než 30 těchto institucí, namátkou – FabLab kamion, CEITEC, Fakulta chemická VUT, Bioskop MU, VIDA! science centrum, Výzkumné centrum Masarykovy univerzity RECETOX, Ústav přístrojové techniky AV ČR, Ústav fyziky materiálů, Biofyzikální ústav a další výzkumná pracoviště MU, VUT a Mendelovy univerzity. Lákadlem byla i možnost prohlédnout si výjimečné desetimetrové nafukovací modely planety Země a jejího Měsíce v podobě pestrobarevné terralóny a krátery posetého lunalónu.

Ing. Věra Filipská



Adaptační pobyt žáků 1. ročníku

Adaptační pobyt prvních ročníků je sice akcí naplněnou zábavnými hrami a aktivitami, ale její nedílnou součástí je především sebezpoznání, seznámení se s novými spolužáky, naslouchání (si), vzájemný respekt, pomoc a vzájemná spolupráce. Tomu všemu se žáci díky vedení zkušených lektorů/pedagogů a jejich pečlivě připravenému programu, plnému her, úkolů a pohybových aktivit mohou naučit. Tato akce je i velkým přínosem pro samotný pedagogický tým. Pedagogové mohou vidět, jak žáci reagují v zátěžových situacích, a tak poznat jejich povahové rysy a pozici v kolektivu.

Příjemné prostředí rekreačního střediska Prudká, obklopené přírodou, jen dokreslovalo celkovou pohodovou atmosféru celého pobytu. Ocenili jsme skvělé snídaně, táborák s opékáním špekáčků a hudebním okénkem.

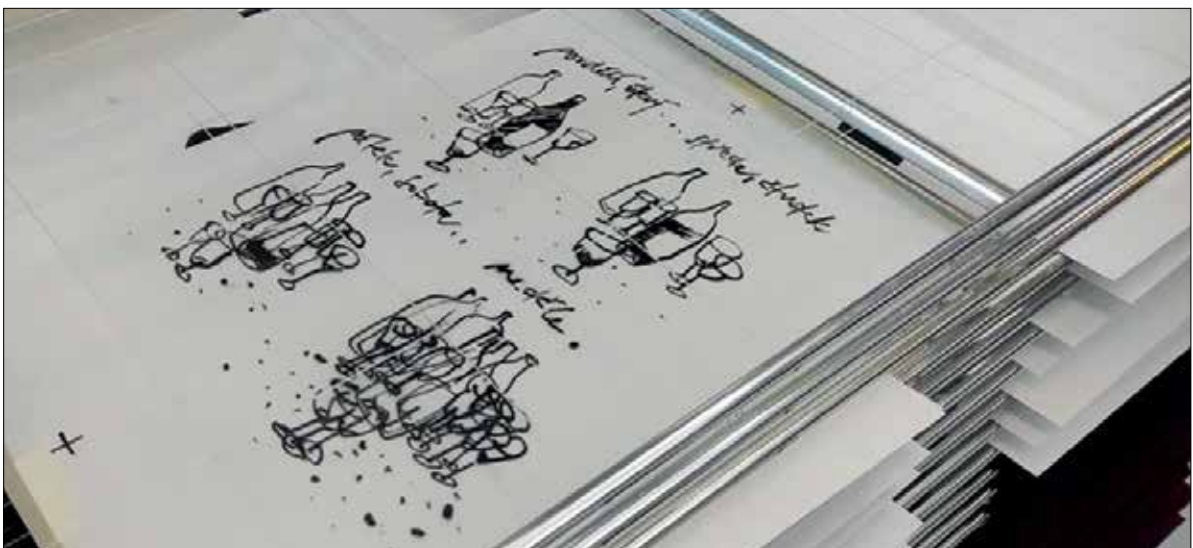
Bc. Barbara Krásenská



Workshop serigrafie

Dne 27. září jsem se zúčastnil Workshopu serigrafie (sítotisku) konaném na Střední škole grafické v Brně. Tento workshop byl zaměřen zejména na tu uměleckou část sítotisku, kterou je právě serigrafie. Ta se vyznačuje ve volnějším autorském pojetí, na rozdíl od sítotisku průmyslového. Potkalo se tu několik mistrů svého řemesla, na kterých byla vidět značná letitá zkušenost. Projevovala se nejenom nápaditostí autorů samotných, ale i triky kterými svá díla vytvářeli. Zaujali mě i nástroje a netradiční dřevěná síta, jež používali. Na tomhle workshopu jsem se snažil co nejvíce si zapamatovat, nebo pokud možno se co nejvíce inspirovat náměty, technikou, nástroji, popřípadě radami tvůrců tak, abych toho jednou mohl využít při výuce žáků na naší škole. Budu-li mít možnost v budoucnu nějaký podobný workshop navštívit, určitě toho rád využiji.

Ondřej Krejčí



Předávání zkušeností z výrobní praxe

Čtvrtek 8. října 2020 byl dnem, kdy do naší školy přijeli zástupci významných společností a v rámci výuky prezentovali žákům rozsah svého působení. Žáci, byli aktivní, zajímali se a kladli konkrétní dotazy:

- výrobní procesy, které firma využívá;
- vývoj technologických procesů ve firmě;
- zájem o ukázkové výrobky;
- možnosti povinných praxí, brigád;
- uplatnění na trhu práce.

Zástupci zúčastněných firem pohotově, spontánně, srozumitelným a jasným jazykem na dotazy žáků odpovídali. Každý z žáků si odnesl drobný dárek od některé společnosti. Jeden z žáků „možná do budoucna získal zaměstnání“.

Proto děkujeme všem odborníkům z firem, kteří se přišli o své zkušenosti podělit. Firmě ETIX s. r. o., zaměřené primárně na tisk etiket, firmě T-shock s. r. o., zabývající se především potiskem triček, mikin, hrníčků podle vlastních nápadů a návrhů. A společností TOP TISK obaly s. r. o., která se v posledních letech pyšní oceněními Obal roku.

Mgr. Eva Veselá



Webinář – Vysokoškolské studium v Dánsku

Dne 20. listopadu 2020 v době distanční výuky se studenti 4. ročníků naší školy poprvé zúčastnili online webináře, a to na téma studium v zahraničí, konkrétně v Dánsku. Webinář vedla slečna ze společnosti Scandinavian study a seznámila žáky se všemi důležitými informacemi. Dozvěděli se, jak probíhá výuka v Dánsku, jací jsou místní lidé a jaká místa stojí za to navštívit ve volném čase. Na konci prezentace byl také prostor pro otázky, které byly všechny zodpovězeny. Slečna ochotně reagovala na všechny dotazy. Z ohlasů žáků bylo zřejmé, že se jim takto zvolená prezentace líbila. Webinář považovali za užitečný a rádi by se v budoucnu něčeho podobného znovu zúčastnili.

Mgr. Dagmar Gallistlová

Studenti pomáhají studentům už 10 let! SCANDINAVIAN study

Bezplatné studium na VŠ v Dánsku v angličtině

NÁSTUP: UNOR / ZÁŘÍ

- Studium v **mezinárodních třídách**
- Důraz kladený na **praxi**
- Pracovní stáže ve **firmách** během studia
- Možnost stipendia až **15 000 Kč** na měsíc
- Zvol si, **co tě baví**: Tourism, Marketing, Graphic design, Fashion design, IT, Chemistry, Architecture, Languages, Sport...

Jediná česká agentura, která ví o čem studium v Dánsku opravdu je!

Přidej se ke stovkám studentů, kteří našli odvahu změnit svůj život!

www.scandinavianstudy.cz
792 360 942
info@scandinavianstudy.com
Scandinavian Study

Právo interaktivně v distanční výuce

V rámci distanční výuky předmětu SVZ se žáci třídy P3 zúčastnili dne 14. prosince projektu Streetlaw, v němž studenti práv z Právnické fakulty Masarykovy univerzity vyučují semináře o vybraných právních tématech srozumitelně a interaktivně. Před webinářem žáci shlédli dvacetiminutové video. V průběhu samotného webináře jsme pak na video navázali a za pomoci informací z videa řešili problémové situace týkající se lidských a občanských práv. Současně se žáci také naučili pracovat v platformě Zoom, se kterou doposud neměli zkušenost. Vyzkoušeli si skupinovou práci rozdělenou do více „místností“.

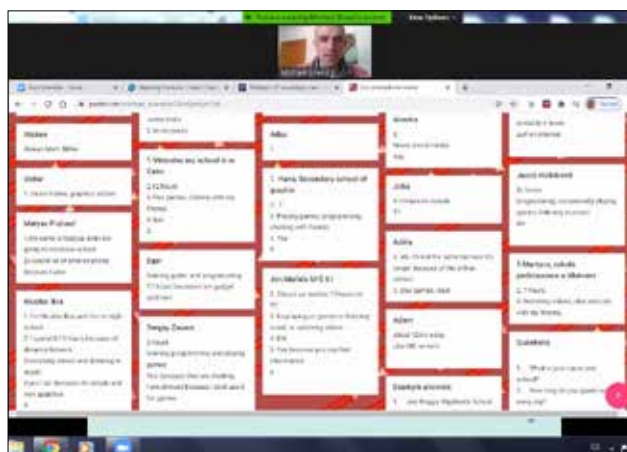
Mgr. Dagmar Gallistlová

Big Live Lessons

Letos jsme se v rámci výuky anglického jazyka přihlásili do unikátního projektu „Live Classes“, který pořádá vydavatelství Pearson ve spolupráci s BBC. Jedná se o hodinu angličtiny vedenou rodilým mluvčím, do které jsou připojeny třídy a žáci z celého světa přes internet. Live Classes jsou určeny žákům ve věku 9 až 19 let a jejich učitelům. Lekce jsou rozděleny do různých jazykových úrovní od A1 po B2+ a probíhají od října do května.

Vzhledem k distančnímu vzdělávání jsme využili variantu „Big Live Lessons“, ve které se jednotliví žáci připojili k lekci samostatně z domova. V lekci s názvem *Do smartphones make you smarter?* se žáci seznámili s klíčovou slovní zásobou tematického okruhu Technology. Měli možnost zhlédnout zajímavé video o moderních technologiích, rozvíjet své kritické myšlení a hlavně si ověřili, zda jsou schopni porozumět rodilému mluvčímu anglického jazyka a komunikovat s ním alespoň přes chat při online interaktivní výuce.

Mgr. Kateřina Dvořáková



Nezapomeneme 2021

V souvislosti s Mezinárodním dnem památky obětí holocaustu 27. ledna 2021 se žáci 2. ročníků v rámci distanční výuky předmětu SVZ zúčastnili webináře NEZAPOMENEME 2021. Webinář připravilo Muzeum romské kultury ve spolupráci s Židovským muzeem v Praze.

Na webináři byli žáci uvedeni do historického kontextu na základě vzpomínek pamětníků, dozvěděli se o perzekuci Židů a Romů na území Protektorátu. Téma holocaustu bylo propojeno se současnými projevy antisemitismu a xenofobie ve společnosti.

Mgr. Dagmar Gallistlová

Nehodou to začíná

Dne 3. 2. 2021 se žáci druhých ročníků zúčastnili interaktivního preventivně edukačního online projektu NEHODOU TO ZAČÍNÁ, který je určen žákům středních škol, tedy všem začínajícím i budoucím řidičům motorových vozidel. Projekt je zaměřen na předcházení dopravních nehod, na kterých mají mladí lidé vysoký podíl, dále rizika návykových látek a poskytování první pomoci.

Projekt Nehodou to začíná má za cíl snižovat rizikové faktory v chování mladých účastníků silničního provozu s důrazem na vlastní odpovědnost, dodržování pravidel silničního provozu, seznamování s častými příčinami dopravních nehod a jejich následky v případě pochybení. Už samotný název projektu říká, že dopravní nehoda spustí řadu nepříjemností, a proto je vždy lepší nehodě předejít.

Autoři projektu se v programu zabývají problematikou rozptýlení mobilním telefonem, dodržování bezpečné vzdálenosti a rychlostních limitů, používání bezpečnostních pásů i správnému technickému stavu vozidla. Upozorňují na nebezpečí užívání návykových látek ve vztahu k řízení a simulují poskytnutí účinné první pomoci po autonehodě.

Co konkrétně bylo pro naše žáky přínosné?

Zjistila jsem, že existuje pravidlo 2 sekund, první pomoc, být celkově pozorná za volantem, dodržovat dopravní předpisy, informace co dělat při nehodě, jak se podrobit testu na alkohol, pravidla na silnici, jak přesvědčit opilého člověka, aby neřídil, nauka o drogách, jak se správně zachovat u nehody, jak být zodpovědný řidič...

Mgr. Kateřina Dvořáková

PREVENTIVNĚ EDUKAČNÍ PROJEKT PRO ZAČÍNÁJÍCÍ A BUDOUCÍ ŘIDIČE

AKTIVNÍ PREZENCE NEHOD

- BEZPEČNÁ VZDÁLENOST
- PŘÍMĚRNÁ RYCHLOST
- ERGONOMIE

NEHODOU TO ZAČÍNÁ

Ing. Ondřej Rechner
Mgr. Kateřina Dvořáková

PREVENTIVNĚ EDUKAČNÍ PROJEKT PRO ZAČÍNÁJÍCÍ A BUDOUCÍ ŘIDIČE

Jaká je nejrozšířenější droga?

alkohol

marihuana

pervitin

cigarety

nikotin

kokaín

heroin

NEHODOU TO ZAČÍNÁ

PhDr. Ivan Douša

DEKRA

PREVENTIVNĚ EDUKAČNÍ PROJEKT PRO ZAČÍNÁJÍCÍ A BUDOUCÍ ŘIDIČE

MODERUJE: Jiří Doležal

HOSTÉ: Martin Bezděch, DiS.
PhDr. Ivan Douša
Ing. Ondřej Rechner
Bc. Alon Majzlik, DiS.

NEHODOU TO ZAČÍNÁ

START ZA 05:34

čkp

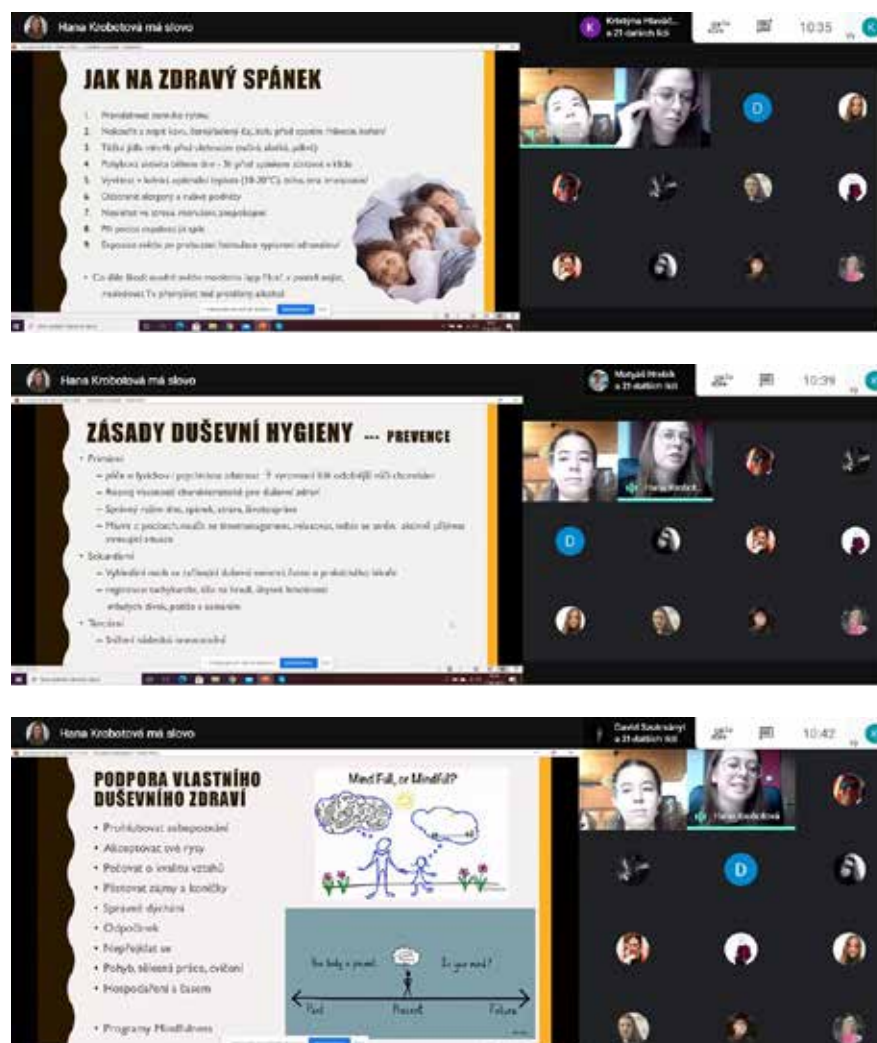
Zdraví v hrsti

Ve druhé polovině února se nám podařilo zorganizovat online workshop na téma zdravý životní styl, který pro naše žáky připravila studentská nezisková organizace IFMSA Česká republika.

Cílem projektu Zdraví v hrsti je uspořádat besedy vedené mediky na témata týkající se především našeho fyzického a psychického zdraví. Důraz je kladen hlavně na zvýšení zájmu o danou problematiku. Lektorky programu s žáky probraly problematiku vyvážené stravy a všech jejích složek, důležitost pitného režimu, důležitost spánku a jeho benefity a v neposlední řadě také možnosti, jak pečovat o své duševní zdraví nejenom v době covidové.

Převážná většina zúčastněných žáků hodnotí program pozitivně. Přínosná pro ně byla např. fakta o tom, jak zdravě spát, jak si nastavit pravidelný denní režim, jak na sobě poznat dehydrataci, nebo že by měli cvičit třikrát týdně.

Mgr. Kateřina Dvořáková

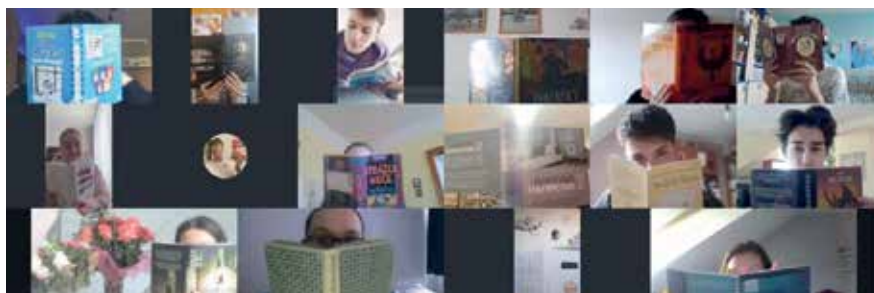


Březen – měsíc čtenářů

Březen – měsíc čtenářů je celostátní akce zaměřená na podporu a propagaci četby. Od roku 2009 navázala na akce Březen – měsíc knihy a Březen – měsíc internetu. Organizátorem je Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky a každoročně se do ní zapojuje přes 400 knihoven po celé republice.

Proto jsme se se žáky P3, P2 a OT rozhodli, si na čtení, rozvoj čtenářské gramotnosti a čtenářských strategií trochu posvětit. A dokonce v angličtině! V rámci tzv. „10-minute reading challenge“ jsme se pokusili upevnit naše čtenářské návyky a zlepšit naše čtenářské kompetence.

Vytvořit si čtenářský návyk je jako chodit do tělocvičny. Čtení a cvičení jsou neúspěšnější, když je děláte pravidelně. Trochu a často je to dobrý přístup!



#martyisdead

Dne 17. 3. 2021 jsme žákům prvních a druhých ročníků zprostředkovali možnost online promítání zkrácené verze mezinárodně oceněného českého miniseriálu o kyberšikaně #martyisdead inspirovaného skutečnými událostmi. Po promítání následovala beseda s tvůrci minisérie i s psychologem a adiktologem na téma kyberšikany. Akce proběhla v rámci konference IDC Security Forum.

V době distanční výuky tráví žáci v online prostoru stále více času. Roste také četnost výskytu online závislosti. Proto považujeme za důležité žákům tuto tematiku neustále připomínat, bavit se s nimi o tom, co na internetu dělají, ukázat jim nebezpečí a rizika, která na ně v online světě číhají. Většina našich žáků ve zpětnovazebním dotazníku k tomuto programu uvedla, že programy o kyberšikaně měli již na základní škole a jsou s touto problematikou seznámeni. Mnozí ale ocenili možnost si informace z této oblasti připomenout a upevnit si svůj postoj ke správnému jednání ve světě sociálních sítí.

Mgr. Kateřina Dvořáková

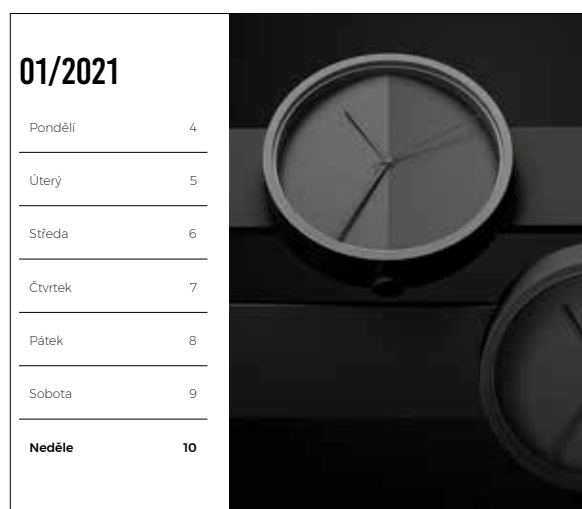
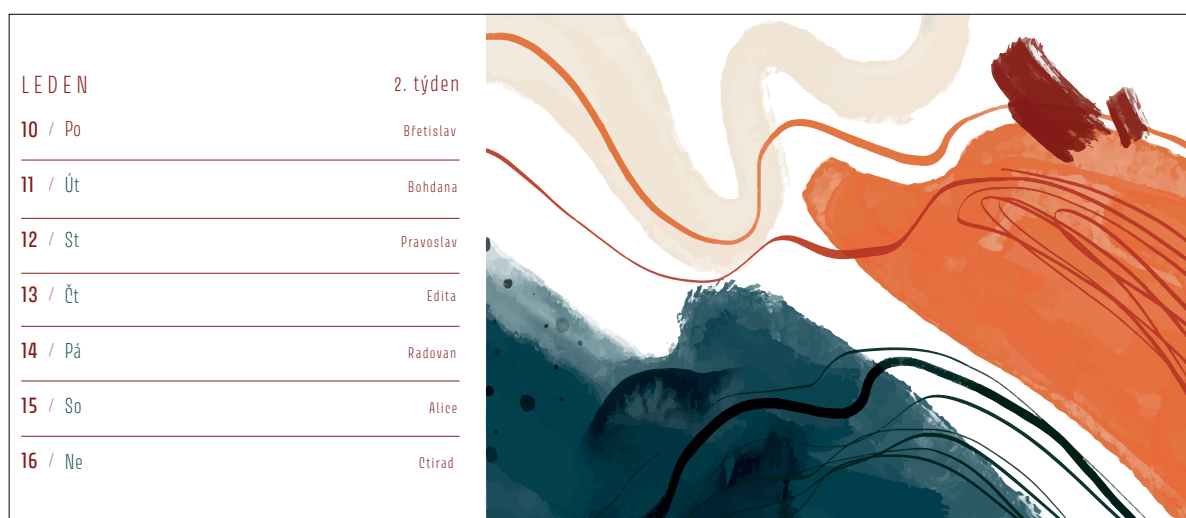


Kalendáře pro POINT

Výzva pro žáky oboru grafik přišla od společnosti POINT CZ, s. r. o. v březnu. Zadáním bylo vytvoření grafických šablon pro nástěnné a stolní kalendáře. Podmínkou bylo zohlednění grafiky tak, aby byla vhodná pro moderní prezentaci fotografií, odrážela současné trendy i cílové skupiny. Žáci se pod vedením učitelů do úkolu pustili s vervou, pečlivostí. Vzniklo značné množství kreativních, nápaditých a zajímavých návrhů. Následně si zadávající firma vybrala ty nejzdařilejší, které již v tištěné podobě budou v roce 2022 součástí každodenního života některých z nás.

Mgr. Eva Veselá

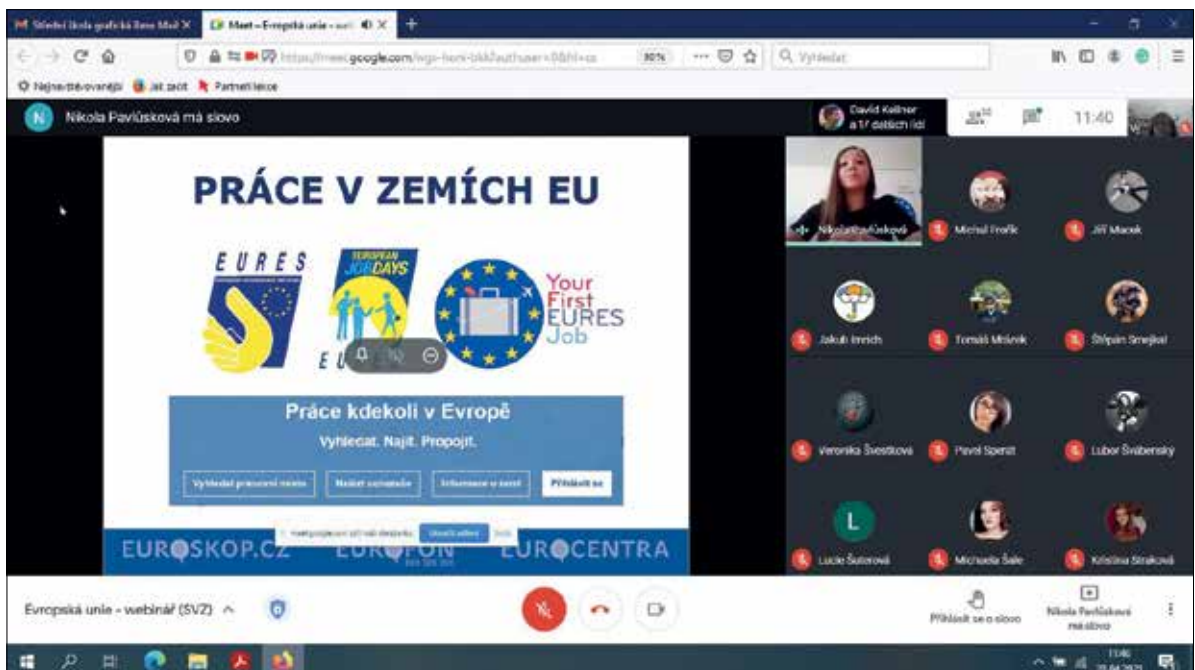
Ukázky návrhů



Webinář o Evropské unii

Ve středu 28. dubna 2021 v předmětu Společenskovědní základ proběhl ve třídě 2A webinář o Evropské unii. Webinářem žáky provedla Mgr. Pavlůsková z Eurocentra v Brně. V úvodu si naši žáci zopakovali informace o nejdůležitějších institucích Evropské unie. Dále jsme se zaměřili na hlasovací systém v Evropském parlamentu a kdo Českou republiku v daných institucích zastupuje. V této části byli žáci do programu online zapojeni prostřednictvím aplikace Mentimeter. Další část webináře zacílila na téma EU a mladí lidé. Žáci dostali k dispozici celou řadu odkazů, které mohou využít ke studiu či k práci v zemích EU, případně také k práci přímo pro některou z evropských institucí.

Mgr. Dagmar Gallistlová



Drupa 2021

Veletř Drupa je pro tiskaře či nadšence do tiskových technologií velkou událostí. Každé čtyři roky se na týden promění výstaviště v Düsseldorfu v jakousi obrovskou tiskárnu, ve které nalezneme výrobce ze všech možných zemí a kontinentů s jejich produkty. Nejedná se tedy o stánky plné letáčků, ale o živou prezentaci skutečných strojů a zařízení. Návštěvník má tak například unikátní možnost vidět vedle sebe velkoformátové archové tiskové stroje od všech předních světových výrobců a také je mezi sebou porovnat. Této příležitosti jsme chtěli v loňském roce po předchozí pozitivní zkušenosti opět využít, avšak epidemiologická situace nám doslova na poslední chvíli plány zhatila. Akce se tak přesunula do letošního roku. Bohužel i s náhradním termínem to nedopadlo dle očekávání, a tak se odložený veletř Drupa pořádal online. Vstupenky, zakoupené na původní termín, zpřístupnily účastníkům různé webináře a online prezentace jednotlivých firem. Harmonogram byl poměrně nabitý, avšak technicky laděných výstupů bylo bohužel pramálo. Díky virtualizaci však vznikla spousta nových videí o produktech jednotlivých společností, což hodnotím velmi kladně. Představen byl nový digitální kotoučový stroj od firmy HP, vize automatizace od předních tiskových výrobců, či digitální výsekový stroj. Na spoustu nových produktů a řešení by si člověk, jak se říká, chtěl sáhnout, jenže nemůže. Veletř Virtual.drupa 2021 pro mne tak byla z velké části jakýmsi připomenutím té „pravé“ Drupy, na kterou se v roce 2024 o to více těším.

Mgr. Michal Robotka



Prezentace stolní 3D tiskárny

Ve čtvrtek 20. května 2021 k nám do školy na Šmahovu přijela zástupkyně firmy TRILAB, paní Silvia Lukačovičová, aby představila stolní 3D tiskárnu TRILAB DeltiQ 2 PLUS. Přivezla s sebou i ukázky výrobků, které jsme si na konci prezentace se zájmem prohlédli.

TRILAB DeltiQ 2 PLUS je jiná než ostatní tiskárny. A to nejen vzhledem. Je to spolehlivá tiskárna postavená z kvalitních dílů, která slouží k profesionálnímu 3D tisku. 3D tiskárna zlevní, zkrátí a usnadní výrobu i prototypování. Model se po celou dobu tisku nehýbe, tím pádem nevznikají žádné nepřesnosti a chyby v tisku. Dovolí zvolit a bezpečně vytisknout i netradiční a nečekané orientace tisku pro zlepšení tiskové kvality povrchu. Odladěný stroj pro profesionály, kompletní řešení dodané na míru – od demo tisku, návrhu vhodné konfigurace, dodávky a instalace až po servisní a aplikační podporu. Překvapí, jak široké spektrum materiálů tato tiskárna zvládne vytisknout – od klasických až po moderní technologické kompozitní a flexibilní filameny. Ovládání tiskárny může být z ruky pomocí DeltaControl displeje, přes aplikaci na vašem telefonu nebo vzdáleně pomocí WebControl rozhraní a zabudované kamery.

Prezentace byla velmi zajímavá a vzbudila zájem o tuto 3D tiskárnu.

Bc. Eva Jakubcová



Deskové hry

Žáci 3A a 3B si po návratu z distanční výuky přáli hrát se spolužáky deskové hry, proto hned po návratu do školy vytvořili týmy, ve kterých hráli Bang, kvarteto, pexeso, double, tik tak bum a řadu dalších her. Všichni se při hře dobře bavili.

Ing. Silva Foltýnová



Lužánky

Dne 31. 5. se část třídy P2 vydala s paní učitelkou Huskovou do přilehlého parku Lužánky. Byl to jeden z prvních dnů, kdy se třída po dlouhé pauze distanční výuky znovu sešla. Společně jsme se šli projít a během procházky si sdíleli své zážitky z výuky v domácích podmínkách. Také jsme si společně zadováželi na hřišti a zavzpomínali tak na dětská léta.

Markéta Husková





Takoví jsme my – červen 2021

Po návratu žáků do běžné prezenční výuky se snažíme poskytnout žákům potřebné podmínky pro postupnou adaptaci, minimalizovat stresové situace a vytvářet bezpečné prostředí, ve kterém je prostor pro posilování vzájemných vztahů. Zařazujeme do programu aktivity na posilování vztahů, komunikace a spolupráce a aktivity na podporu seberegulace, podporujeme znovu navazování kontaktů a práci s třídou jako s kolektivem.

Realizací projektové skupinové práce *Takoví jsme my*, pomáháme žákům najít způsob jak spolu komunikovat se vzájemným respektem a nalézat společné zkušenosti a zážitky.

Mgr. Kateřina Dvořáková, školní metodička prevence



Exkurze do Kapucínské hrobky a památky centra Brna

Po několikaměsíčním lockdownu se brněnské památky na začátku června znovu otevřely veřejnosti, a tak jsme toho využili a na základě předchozí domluvy se se třídou 1A vydali v rámci mimoškolních aktivit v měsíci červnu v předmětu Společenskovední základ do Kapucínské hrobky.

I když už studenti měli o hrobce nějakou představu, rádi jsme absolvovali asi hodinovou prohlídku s fundovaným výkladem a dozvěděli se další podrobnosti – o dějinách řádu Kapucínů, jeho působení v Brně, o historii pohřbívání v hrobce a mumiích mnichů. Zajímavé byly informace o známém baronu Trenckovi, jehož mumifikované ostatky patří k nejpozoruhodnějším v hrobce. Zkušená paní průvodkyně nás informovala o jejich nedávném antropologickém průzkumu a následné vědecké rekonstrukci skutečné podoby pandura Trencka, která dnes visí na zdi vstupní místnosti.

I když byla prohlídka poutavá, rádi jsme po skončení zase opustili studené podzemní prostory a vydali se do sluncem prosvíceného Brna na prohlídku dalších památek – Staré radnice, Zelného trhu, Domu pánů z Lipé aj.

Mgr. Helena Badalová



Výstava Bylo Nebylo, Van Gogh, Monet, Renoir...

Dne 3. června 2021 se třídou 2A proběhla exkurze za výstavou Bylo Nebylo do Prahy. Pedagogický dohled tvořil Ondřej Čipera a Eva Krhovská. Výstava probíhala na více než 2000 m² projekčních ploch pokrytých třiceti laserovými projektory v prostředí 3D prostorového zvuku, mistrovských děl impresionistů, která nás unesla svou velkolepostí. Chopin, Ravel, Debussy a další geniální skladatelé nás vzali zpět do doby těchto výjimečných osobností. Následovala krátká prohlídka Prahy a potom úspěšný odjezd zpět do Brna.

Bc. Eva Krhovská



„Evropská unie a mladí lidé“

Informační a vzdělávací program EUROCENTRA Brno

V pondělí 7. června jsme mezi nás v rámci aktivit v předmětu Společenskovědní základ pozvali zástupkyni Eurocentra Brno, paní Mgr. Nikolu Pavlůskovou, regionální koordinátorku informačních aktivit o Evropské unii.

Pro žáky třídy P2 připravila interaktivní informační a vzdělávací program týkající se především možností studia, studijních stáží, dobrovolnické práce, začátků podnikání v zemích Evropské unie a v neposlední řadě i uplatnění se na evropském trhu práce.

Svůj výklad a informace zaměřila především na věkovou skupinu mladých lidí 18–30 let, do které brzy budou patřit i naši studenti druhých ročníků. Program doplnily poznatky o aktuálním stavu a fungování Evropské unie a jejích ústředních orgánů, dále o možnostech získání potřebných, relevantních informací u příslušných organizací v ČR, které s unií spolupracují. Uvedla i možnosti kontaktu a internetového spojení s nimi.

Program byl ukončen závěrečnou diskuzí se žáky a krátkou znalostní soutěží s drobnými odměnami.

Za návštěvu a podrobnou prezentaci paní Mgr. Pavlůskové děkujeme!

Mgr. Helena Badalová



Malujeme na chodníky

Osm měsíců distanční výuky v prvním ročníku SŠG Brno... Položme si otázku, známe se navzájem, znají nás v blízkosti adresy Kudelova 6 a víme, v jaké lokalitě Brna se vlastně nacházíme? Vždyť když si zadáš do Google mapy, najdeš jen sousední budovu stavební průmyslovky... a to bylo potřeba změnit!

Spousta dětských kříd, dlouhá plocha chodníku a nadšení z prostoru a možnost se kreativně projevit. A podmínka, žádná anonymita, ale hrdě se přihlásit k SŠG Brno. Lidé zastavují, kličkují mezi obrázky, letmý úsměv, radost v očích.

A odměna pro nadšené umělce? Kouzelná zahrada Vily Löw Beer a piknik v trávě.

Ing. Alena Batková



Výtvarná dílna

Od března 2021 se rozvíjí spolupráce s FNUSA. Žáci se zapojují do výroby drobných dáreků pro dárcce krve. Výtvarná dílna proběhla ve dnech 7. až 9. června 2021 ve spolupráci s FNUSA a městem Brnem a zapojili se do ní žáci tříd P1, 2B, 3A, P2, OT3.

Ing. Silva Foltýnová



„Kemo, jedem na Prýgl“

8. červen – svátek Medarda. Pranostika říká: „Medardova kápě čtyřicet dní kape“.

Takže trošku s obavou, zda se nám toto putování kolem Brněnské přehrady vydaří. Ale nakonec byl den jak vymalovaný.

Cíl? Trošku popojet MHD, trošku pěšky a nakonec lodí. A i když už jsou druháci, moc příležitostí k lepšímu poznání neměli, protože byli skoro jeden a půl roku na distanční výuce. A než přijela loď, stačili si zahrát „Kdo jsem?“, tedy jak moc znám své spolužáky ve třídě.

Ing. Alena Batková



Hodina moderní chemie

Dne 10. června 2021 přijeli našim studentům zpestřit výuku s projektem Hodina moderní chemie lektori z VŠCHT Praha Martin a Káťa. Díky jejich vstřícnosti se nakonec prezentace postupně zúčastnily čtyři třídy – 1B, P1, P2 a P3. Program hodiny byl nadupaný pokusy a ukázkami ze tří oblastí „Vůně a smrad“, „Světlo a tma“ a „Teplo a chlad“.

Jako nejzábavnější byl studenty označen pokus s identifikací různých potravinářských esencí pomocí čichu a jako nejzajímavější ochlazení supravodivé tablety kapalným dusíkem pod kritickou teplotu a její levitace. Nejchutnější pak byla domácí zmrzlina chlazená kapalným dusíkem, který díky sublimaci doprovázené tvorbou hustého dýmu přidal pokusu tu pravou alchymistickou atmosféru.

Ing. Věra Filipská



10. června – prstencové zatmění Slunce

Jak se nejlépe naučit ASTRONOMII? Samozřejmě v praxi. Tu příležitost nám dala sama příroda, která nám nabídla vidět jedno z „částečných zatmění Slunce“ v našem zemském pásu. Všichni nadšení pozorovatelé se připravovali, protože v Brně dlouho nebyly vhodné podmínky pro toto pozorování. Prostě, když se zatáhne obloha, pak nic není vidět.

Brněnská Hvězdárna a planetárium na Kraví Hoře byla připravena – dostatek ochranných brýlí, dalekohledy s promítáním na projekční plátno, pozorovatelná na střeše planetária.

Měli jsme možnost ještě před začátkem celého vesmírného úkazu vstoupit do prostor hvězdárny a vyslechnout si několik informací, podívat se na „reálnou situaci na Slunci“ a dostat odpovědi na naše otázky... Toto „hvězdné divadlo“ začalo něco po 11.15 místního času. Takže nasadit brýle a sledovat...

Ing. Alena Batková





Návštěva arboreta MZLU Brno

Dne 14. 6. 2021 žáci tříd 3A a P2 navštívili arboretum MZLU. Během prohlídky zjišťovali zajímavosti o rostlinách, inspirovali se jejich krásou, aby mohli napsat krátký akrostich.

Do školy jsme se vraceli ulicí Černopolní, kde jsem se krátce zastavili před vilou Tugendhat, abychom se ve stručnosti seznámili s historií této významné památky.

Ing. Silva Foltýnová



Kryt 10-Z

Třída 1B navštívila 15. června 2021 Kryt 10-Z na ulici Husova v Brně. Bunkr vznikl v době nacismu jako úkryt před americkým a sovětským bombardováním Brna. Komunisté jej po únoru 1948 zabrali a chtěli jej případně využít jako protiatomový kryt odolný zbraním hromadného ničení, kde by mohlo zůstat naráz až 500 klíčových představitelů města a kraje po dobu tří dnů. Do roku 1989 byl tajný a některé jeho součásti dokonce přísně tajné. V tunelech prohlídkové trasy je nainstalována audiovizuální technika, která přibližuje historické souvislosti, návštěvníci hledají QR kódy a na řadu exponátů si mohou sáhnout a vyzkoušet je.

Ing. Věra Filipská



Ekosystémy v praxi

Žáci už jsou trochu unaveni a tak je trochu těžší najít něco „zajímavého“, aby to souviselo s tím, co jsme poznávali teoreticky. „Ekologie v praxi“ byla příležitost, jak najít klidné místo uprostřed rozpálené brněnské dlažby, která bude nabízet různé ekosystémy a společenstva.

Botanická zahrada a skleník Masarykovy univerzity v Brně u Přírodovědné fakulty dne 16. června 2021 byly správnou volbou. A to nadšení pro masožravé rostliny od našich žáků. Měla jsem pocit, že by klidně mohli studovat i jiný obor. Ale asi vše napoví fotografie.

Ing. Alena Batková



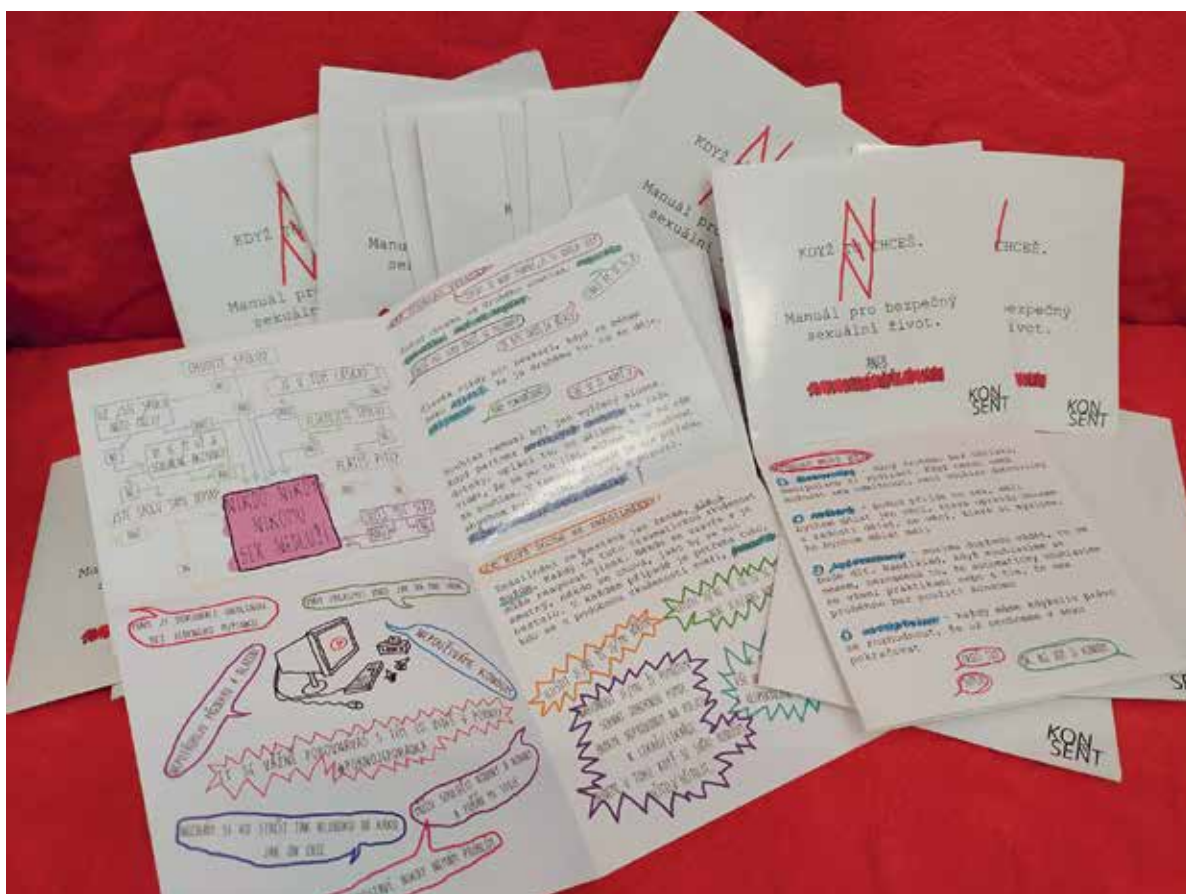
Když to chce aneb prevence sexuálního násilí pro školy

V polovině června 2021 jsme pro žáky prvních a druhých ročníků zajistili workshopy primární prevence sexuálního násilí pro školy realizované společností Konsent.

Workshop se věnuje mýtům a stereotypům spojeným se sexem a sexuálním násilím. Zaměřuje se na vědomí vlastní hodnoty a hodnoty druhých, poukazuje na potřebu souhlasu při sexuálním jednání, upozorňuje na nebezpečí tlaku okolí a učí, že ne znamená ne. Žáci společně s lektorkami rozpoznávají formy sexuálního násilí a probírají, jak poskytnout podporu kamarádovi/kamarádce, který/á se s násilím setkal/a.

Workshop byl veden interaktivní a zážitkovou formou. Lektorky se snažily během workshopu vytvořit bezpečné prostředí, ve kterém mohli všichni otevřeně sdílet své názory a pokládat otázky týkající se sexu a sexuálního násilí. Pracovalo se s několika modelovými příběhy, které žákům pomohly lépe si citlivé situace představit a vžít se do nich.

Mgr. Kateřina Dvořáková, školní metodička prevence



Exkurze – OTK Group a. s.

V brzkých ranních hodinách se sešli žáci třídy OT3 s pedagogickým doprovodem – Mgr. Hladká, Dufková na hlavním nádraží v Brně odkud se vydali směr Kolín. Krátce po desáté hodině jsme dorazili do firmy, kde jsme byli proškoleni na BOZP a PO. Jelikož firma OTK Group a. s. potiskuje prvotně materiál do potravinářského průmyslu, všichni účastníci nafasovali slušivé pláště a dívky navíc i rukavice. Seznámili jsme se s historií firmy a následně nás provedli skrze celé výrobní oddělení, které se rozkládá celkem ve třech patrech. V budově nalezneme jak oddělení grafické tvorby, tak i samotnou výrobu v podobě tiskárny a dokončovací prací. Byla nám představena výroba hlubotiskového válce, jeho pokovení a následní rytí. Měli jsme možnost shlédnout i chod hlubotiskových strojů a jejich následný výstup. Stejně tak jsme se seznámili s flexotiskovými tiskovými stroji, kdy jsme si měli možnost prohlédnout způsob upevňování sleeve na flexotiskový válec. Exkurze byla hodnocena nejen žáky, ale i pedagogickým doprovodem jako zdařilá. Vzhledem k tomu, co všechno bylo možné vidět na území firmy OTK Group a. s. nikomu ani nevadila délka cesty, kterou jsme museli absolvovat. Návrat na brněnské hlavní nádraží připadl na odpolední 17. hodinu.

Mgr. Jana Hladká



Výlet do přírody

V rámci výletů do přírody jsme s žáky zavítali, mimo jiné, do obory Holečná nebo do okolí Brněnské přehrady. Kromě vycházek a sportovních her v krásném prostředí si žáci mohli opéct špekáček, navštívit rozhlednu, projet se parníkem nebo se vykoupat v přehradě.

Ing. Silva Foltýnová



Brno Tour Guide

Dne 17. 6. se vydali žáci OT3 provázet zahraničního studenta Masarykovy univerzity z Nigerie po brněnských památkách. Komentované prohlídce v angličtině předcházelo studium brněnských pověstí a historie Brna a jeho historických budov.

Prohlídka historického centra města proběhla vzhledem k předešlé přípravě studentů hladce a ke spokojenosti našeho hosta Kennetha Changa.

Mgr. et Bc. Kateřina Holíková

Jurkovičova vila

V rámci bloku červnových exkurzí v předmětu Společenskovední základ se v pátek 18. června třída 1A zúčastnila exkurze do Jurkovičovy vily v Brně Žabovřeskách, která je jednou z expozic Moravské galerie v Brně.

V úvodní části jsme se rádi v horkém dni zchladili v exteriérech – v příjemné stinné zeleni zahrady vily, kterou doplňovalo pestře rozkvetlé rozárium.

Poté jsme již zahájili komentovanou prohlídku interiérů vily významného architekta Dušana Jurkoviče z roku 1906. Mimo stavby v Brně stavěl i na Slovensku, odkud pocházel, velmi známá je i chata Libušín na Pustevnách, která byla nedávno úspěšně obnovena po požáru, nebo lázeňské domy v Luhačovicích aj. To vše jsme se dozvěděli v zajímavě koncipované stálé expozici věnované jeho tvorbě architektonické, ale i designérské. Víle dominuje ústřední schodišťová hala s původními kusy nábytku doplněnými replikami dobových tapet, výmalbou, koberci. To vše tvoří jedinečnou barevnou atmosféru.

Jako speciální výstava zde byla momentálně k vidění expozice vítězných děl soutěže Czech Grand Design 2021, která svým zaměřením s oblastmi působení Jurkoviče úzce souvisí. Mladá dvojice Eduard Herrmann a Matěj Coufal zde vystavuje funkční svítidla z řady „Vytvoř si sám“ a nábytek zhotovený z recyklovaného materiálu. Jejich originální kombinovatelné osvětlení navržené pro jeden nejménovaný Hobby market nás velmi zaujalo, stejně jako celá expozice Jurkovičovy vily.

Mgr. Helena Badalová



Literárně-historická procházka Brnem a návštěva výstavy

Dne 18. června 2021 se žáci třídy 1 B zúčastnili literárně-historické procházky centrem města. Prošli jsme si místa spjatá s významnými historickými událostmi, zastavili se u známých architektonických památek a zopakovali si znaky uměleckých směrů. Také jsme si připomněli známé brněnské pověsti. U kašny na náměstí Svobody jsme si přečetli verše brněnského básníka Jana Skácela. Před Místodržitelským palácem jsme na mapě Brna hledali důležité památky. Poté následovala návštěva výstavy Brno – předměstí Vídně. Zde, v interaktivní místnosti, si žáci zahráli na sběratele umění.

Mgr. Dagmar Gallistlová



Slavnostní předávání maturitních vysvědčení

Měsíc červen není jen obdobím výletů a úlev ve vzdělávání, ale v letošním roce i díky mimořádným opatřením jsme tento měsíc čelili i povinností a velkým životním zkouškám. Právě před jednou z životních zkoušek – maturitou – stálo v tomto školním roce celkem 73 žáků. Možná i díky těžké době, kterou jsme si museli všichni projít, se podařilo drtivé většině žáků uspět a spousta z nich dosáhla na „červené diplomy“. Gratulujeme všem úspěšným absolventům a přejeme jim hodně štěstí v pracovním i osobním životě. Nezapomínejte na nás, protože ani my nezapomeneme na vás.



Exkurze do Papíren Brno a. s.

Třída P2 měla možnost navštívit Papírny Brno a. s. a nahlédnout tak pod pokličku různým výrobním fázím polygrafických produktů. Papírny Brno disponují zařízením a stroji na zpracování papíru, kartonu a lepenky do finálních produktů jako sešity, knihy, knižní desky, zápisníky, skicáky, bloky a jiné kancelářské tiskoviny. Žáci tak mohli v reálném čase a na vlastní oči (a taky uši – jelikož v Papírnách je při výrobě opravdu velký hluk) sledovat výrobu školních sešitů velikosti A5 a sešitové vazby V1, od potištění role papíru, po jeho řezání, sešívání, zavěšování do obalu až po jeho balení a štosování na palety. Za výkladu průvodkyně paní Durajové žáci dále prošli prostory s řezačkou papíru a starými knihtiskovými stroji, halu s gigantickým flexotiskovým strojem i pásovou výrobu již zmiňovaných školních sešitů a kartonových tvrdých sešitových desek.

Mgr. Jana Hladká



Keramický workshop a papouščí zoo

Dne 21. 6. 2021 pozvala Žaneta spolužáky ze 3A do místa bydliště, kde pro ně připravila krásný program. Po příjezdu do Bošovic, jsme si prohlédli exponáty v místním muzeu, které sídlí v budově bývalé fary. Je zde vystaveno vybavení domácností z 19. století a místní kroje. Poté jsme navštívili papouščí zoo, která se může pochlubit chovem osmdesáti pěti druhů papoušků z celého světa. A protože Žanetina maminka je keramička, připravila pro nás dvouhodinový workshop, který si všichni užili a moc se všem líbil.

Ing. Silva Foltýnová



Exkurze Jihlava

Dne 22. června jela třída 2A společně se svojí třídní, Mgr. Evou Burianovou, Mgr. Dagmar Kolářovou a Mgr. Janou Macenauerovou na exkurzi do Jihlavy. Po čtyřkilometrové procházce podél řeky jsme došli do ZOO. Po prohlídce jsme pokračovali na náměstí, kde jsme viděli historické památky města. Už nezbývalo mnoho času do odjezdu vlaku, takže rychlý oběd a zpátky pěšky na nádraží. Do Brna jsme přijeli s malým zpožděním.

Mgr. Eva Burianová



Výstava Body Worlds

22. 6. 2021 třída P1 využila možnost navštívit světoznámou výstavu Body Worlds na brněnském výstavišti, která Brno brzy opustí. Rozsáhlá expozice s mnoha exponáty je zaměřena na jednotlivé soustavy lidského těla s významným akcentem na vzdělávání v oblasti lidského zdraví (obezita, alkoholismus, kouření, rakovina, náhrady kloubů, osteoporóza, artróza a další).

Ing. Věra Filipská



Rajhrad

Dne 25. června se vydali zájemci z OT3 a P3 na poznávací jednodenní výlet do Rajhradu. V tamním benediktinském klášteře na ně čekala příjemná průvodkyně, která si pro ně připravila program „Příběh knihy“. Seznámili se tak nenásilnou formou prostřednictvím historie klášterní knihovny s vývojem písemnictví na Moravě, a to zhruba od 11. století, kdy byl klášter vybudován, až dodnes.

Po návštěvě Památníku písemnictví jsme se přesunuli do nedalekého Okresního archivu pro Brno-venkov, kde nám paní archivářka zasvěceně vysvětlila, jak restauruje cenné knihy.

Výlet hodnotím jako poučný a zajímavý. V neposlední řadě se nám v Rajhradě podařilo na vlastní oči vidět mláďata pávů a slyšet audionahrávku staroslověnštiny.

Mgr. et Bc. Kateřina Holíková



Návštěva Zetor Gallery v Brně

V pátek 25. 6. 2021 navštívili žáci 3A expozici o historii a vývoji traktorů značky Zetor. Kromě informací, které byly na panelech u jednotlivých typů traktorů, využili i lákavou možnost, zkusit, jak se v traktoru sedí a jaký má jeho řidič rozhled. Některé traktory byly hodně velké, průměr kola stejný nebo jen o trochu větší než výška děvčat. V patře výstava pokračovala a prohlídka byla zakončena soutěží, která skupina dříve poskládá „traktorové puzzle“. Akce se líbila všem.

Ing. Silva Foltýnová





Olympijský festival

Po dobu trvání letních olympijských her v Tokiu 23. 7.–8. 8. 2021, byly otevřeny lidem brány i olympijského festivalu v Brně. Naše škola měla příležitost a možnost přispět tiskem a zpracováním „vějířů“. Návštěvníkům tato drobnost měla být ochrannou před horkým vzduchem, ale zároveň svou grafikou měla inspirovat ke gastronomii či turistice JMK.

Mgr. Eva Veselá





ÚČAST V SOUTĚŽÍCH



Pěkný číslo

V měsíci říjnu a listopadu v době distanční výuky se žáci oboru Reprodukční grafik pro média a Reprodukční grafik (zkrácené studium) zúčastnili soutěže o grafické pojetí etikety a dalších vizuálních prvků nového univerzitního piva s názvem „Pěkný číslo“.

Nejdříve trochu statistiky:

- soutěže se celkově zúčastnilo 140 návrhů od 115 autorů
- zúčastnili se i profesionální agentury ze zahraničí
- za naši školu bylo do soutěže odesláno celkem 57 návrhů žáků 2.–4. ročníku oboru Reprodukční grafik pro média a zkráceného studia Reprodukční grafik.

Druhé místo obsadila se svým návrhem žákyně 2. ročníku oboru RGM Eliška Desáková. Porota ocenila hravost a naprostou originalitu návrhu i bez přihlédnutí k faktu, že jde o studentskou práci.

Ondřej Čipera



www.ssgbrno.cz

Návrh Elišky Desákové

BLACK LINE – LINORYT

V listopadu 2020 se žáci naší školy zúčastnili soutěže BLACK LINE – LINORYT, kdy měli žáci dva měsíce času na to, vytvořit linoryt na pořadatelem předem zvolené téma. Neslo název „Oceán příběhov“. Tuto soutěž pořádala Středná odborná škola polygrafická v Bratislavě. Žáci měli k dispozici dvě lina o formátu A5, které mohli využít dle vlastních potřeb. Soutěže se zúčastnily žákyně druhého ročníku oboru Technik dokončovacího zpracování tiskovin. Soutěž byla prodloužena do srpna 2021, výsledky budou známy až ke konci kalendářního roku 2021.

Bc. David Nemetz



Návrh loga Ministerstva spravedlnosti

V listopadu 2020 byla naše škola oslovena k zapojení se do výběrového řízení o vytvoření nového loga Ministerstva spravedlnosti. Účelem soutěže bylo získání nového výtvarného návrhu grafické značky, která bude reprezentovat Ministerstvo spravedlnosti jako ústřední orgán státní správy České republiky. Žáci oboru Reprodukční grafik pro média pod vedením učitelů aktivně pracovali na zadání soutěže a vytvořili řadu skvělých nápadů a návrhů. V tištěné podobě byly návrhy koncem prosince odeslány. Po několika měsících, počátkem května 2021 obdržela škola zprávu, že zadavatel se rozhodl veřejnou zakázku malého rozsahu zrušit. Vysvětlením bylo, že komise, která u obdržených návrhů posuzovala identifikační a estetická kritéria, kvalitu a míru výtvarné stylizace i technologická kritéria, konstatovala, že žádné vizuální řešení obdržených návrhů nevyhovělo požadavkům zadavatele tak, aby ekonomické vydání finančních prostředků na změnu vizuální identity Ministerstva spravedlnosti ČR bylo dostatečně efektivní. V souvislosti se současnými finančními dopady koronavirové pandemie na veřejné rozpočty upouští Ministerstvo spravedlnosti ČR od zamýšlené změny vizuální identity. Žákům i učitelům praktického vyučování, kteří se zapojili, přísluší velké poděkování.

Mgr. Eva Veselá

Ukázky prací

MINISTERSTVO
SPRAVEDLNOSTI



MINISTERSTVO
SPRAVEDLNOSTI
ČESKÉ REPUBLIKY



MINISTERSTVO
SPRAVEDLNOSTI



MINISTERSTVO
SPRAVEDLNOSTI



MINISTERSTVO
SPRAVEDLNOSTI

ministerstvo
spravedlnosti



MINISTERSTVO
SPRAVEDLNOSTI
ČESKÉ REPUBLIKY



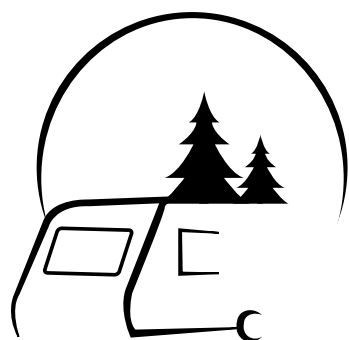
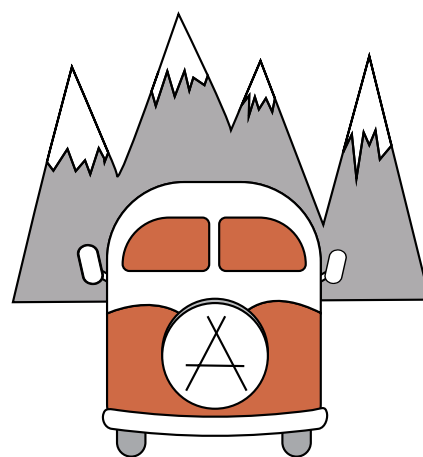
Logo Adam camping

V prosinci 2020 naši školu oslovili zástupci Hotelu Adam ve Špindlerově Mlýně, že hledají grafika pro speciální hotelový projekt, který zahrnuje cestování obytnými vozy s názvem AdamCamping. Zadání znělo: vytvoření loga, motta a myšlenky pro cestování obytným vozem.

Této soutěže se zúčastnili žáci druhého ročníku oboru Reprodukční grafik pro média. Do soutěže bylo odesláno sedm návrhů.

Bc. Blažena Kondelíková

Ukázky prací



Nový jednotný vizuální styl města Rožnov pod Radhoštěm

Město Rožnov pod Radhoštěm vyhlásilo soutěž na nový jednotný vizuální styl města. Předmětem soutěže byl návrh celkového konceptu, loga a dalších prvků jednotného vizuálního stylu. Nový vizuální styl nahradí stávající různé podoby grafické prezentace města s důrazem na komunikaci směrem k občanům, ale i návštěvníkům a turistům.

Motivace byla opravdu velká a to konkrétně, že každý účastník (soutěžící), který na základě rozhodnutí hodnotící poroty postupuje do II. kola soutěže, obdrží odměnu ve výši 5000 Kč. Počet postupujících do II. kola soutěže byl maximálně 8 účastníků soutěže. Odměna pro finalisty byla následující, za první místo 30 000 Kč, za druhé místo 25 000 Kč a za třetí místo 20 000 Kč.

Město Rožnov pod Radhoštěm je sice město přírody, historie a tradiční lidové kultury, nicméně se cítí jako mladé duchem a otevřené pro progresivní počiny, pozitivní atmosféru a optimistické emoce. Od nové jednotné vizuální identity očekává originalitu, jednoduchost, výstižnost, nezaměnitelnost, vizuální čitelnost při zachování variantních použití a širokou míru implementace.



Ideové východisko návrhu

Základ jednotného vizuálního stylu města Rožnov pod Radhoštěm tvoří tři výrazné barvy: červená, černá a bílá (stříbrná), které vycházejí z grafické podoby městského znaku. Tyto barvy odkazují na historický původ města, který je v logu ještě podtržen přidáním letopočtu o první písemné zmínce tohoto města.

Tento barevný základ je doplněn dvěma vizuálními prvky. Prvním z nich je obrys kopců, který představuje jak nezaměnitelnou okolní přírodu, tak světy- nost místních obyvatel a výzvu všem, kteří do města a jeho okolí přicestují.

Druhým prvkem jsou obrysy tří nejvýraznějších dominant města, Jurkovičovy rozhledny, Valašského muzea v přírodě a kostela Věch svatých, které zvyrazňují bohatou kulturní, církevní a historickou hodnotu města a představují hlavní turistické lákadlo tohoto regionu.

Zároveň je jednotný vizuální styl postaven v moderním, odvážném a variabilním duchu, stejně jako je trend současného města. Uvedené barvy lze vzájemně kombinovat a zaměňovat, stejně tak lze kombinovat, separovat nebo doplňovat obrysy dominant města, aby výsledek grafického zpracování co nejlépe vyhovoval zamýšlenému účelu.

Technický popis návrhu

Písmo:
Gill Sans MT
Gill Sans Ultra Bold (použité na logo)

Barvy:
Barvy se navzájem mohou kombinovat, nezáleží na jejich pořadí

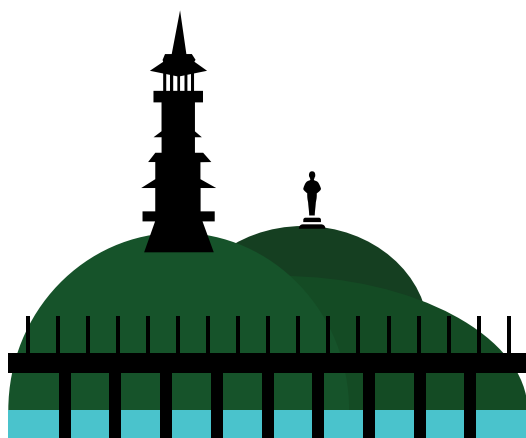
■ C:0 M:98 Y:87 K:0
■ C:0 M:0 Y:0 K:100
□ C:0 M:0 Y:0 K:0





Až nečekaně velký byl zájem grafiků, designérů a kreativců o soutěž na nový vizuální styl města Rožnov pod Radhoštěm. Do soutěže, která byla vyhlášena na konci prosince roku 2020, se do prvního březnového dne, kdy byl termín pro odevzdání návrhů pro 1. kolo, přihlásilo rovných sto uchazečů! Z celkových 100 návrhů bylo 13 od žáků naší školy. Po schůzce výběrové komise, která měla za úkol vybrat maximálně osm účastníků, kteří postoupí do finálního druhého kola přišla zpráva, že z naší školy bohužel do druhého kola nikdo nepostoupil.

Ondřej Čípera



ROŽNOV POD RADHOŠTĚM

VÝZNAM LOGA

Most symbolizuje řeku Bečvu. Jelikož je Rožnov mezi kopci, zakomponovala jsem je i do loga. Na jednom z kopců je Jurkovičova rozhledna, na druhém je náznak sochy Radegasta.

Pro nápis jsem zvolila písmo Raleway, které je bezpatkové, ostré a svou jednoduchostí se hodí k samotnému logu.

Nakonec jsem vybrala 5 barev. Jiné odstíny zelené z toho důvodu, protože mi to připadalo neuplné a nešlo by poznat že je tam více kopců, jelikož by to splyvalo.

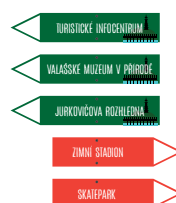
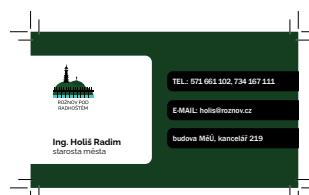
C - 87, M - 40, Y - 100, K - 41

C - 87, M - 43, Y - 100, K - 47

C - 85, M - 47, Y - 93, K - 56

C - 0, M - 0, Y - 0, K - 100

C - 63, M - 0, Y - 22, K - 0





Návrh loga pro knihovnu Vsetín

V dubnu roku 2021 se čtyři žáci zkráceného studia oboru Reprodukční grafika zúčastnili soutěže o návrh nového loga Masarykovy veřejné knihovny Vsetín.

Do soutěže se zapojilo celkem 14 designérů. Žádný z našich žáků sice neuspěl jako vítěz, ale dostali jsme velmi pozitivní a motivující zpětnou vazbu od zástupkyně ředitelky knihovny, paní Janoškové, když se velmi dlouze rozhodovalo mezi návrhy některých žáků a reálným vítězným návrhem. Paní zástupkyně velmi povzbuzovala žáky v jejich další činnosti, neboť se soutěže zhostili na vysoké úrovni a jejich práce údajně leckdy převyšovaly práce profesionálních grafiků. Byli jsme proto zpětnou vazbou velmi potěšeni a žáci si nesli z celé práce dobrý pocit.

Tereza Pokorná



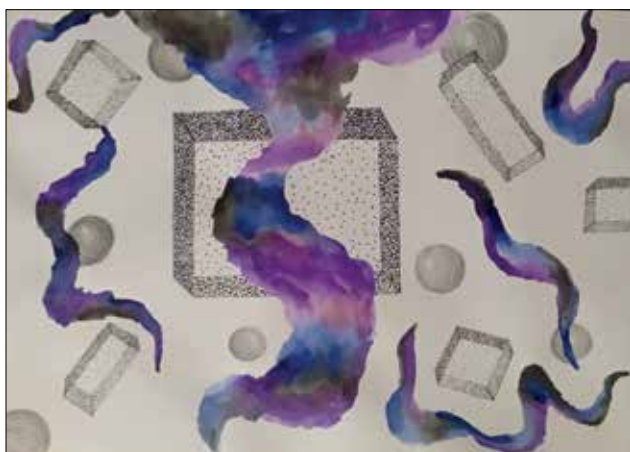
Sbírka výtvarných děl „Umění propojí naše světy“

Žákyně školy se zapojily do 2. ročníku sbírky, kterou organizuje nezisková organizace Para CENTRUM Fenix, která již 16 let v Brně a jeho okolí pomáhá lidem s poškozením míchy. Cílem sbírky je vyhledávat a veřejně prezentovat nejlepší díla mladých talentovaných umělců a přiblížit jim touto společnou cestou život lidí na vozíku.

Získaná výtvarná díla byla posuzovaná odbornou komisí složenou z umělců, galeristů a výtvarných odborníků. Porota v měsíci dubnu konečně rozhodla a vybrala finální kolekci obrazů pro Dražbu pro Fenix. Postoupilo celkem 70 obrazů z 260. Jedním z postupujících děl do dražby je překrásná skica koníka od naší žákyně Klárky Kučerové. Dražba pro Fenix proběhne v termínu 20. 5.–6. 6. 2021.

Mgr. Eva Veselá

Odevzdané práce



Sbírka výtvarných děl „Umění propojí naše světy“

Vybraná práce Kláry Kučerové



#JBLdizajn: Soutěž o nejlepší návrh reklamního banneru

Teprve nedávno firma JBL spustila nové webové stránky a byli by rádi, kdyby se do jejich další tvorby zapojili i fanoušci. Hledal se nejlepší návrh grafiky, který vystihne značku JBL. Odměnou pro autora nejlepšího návrhu bude místo na hlavní webové stránce ve formě banneru a designový skvost reproduktor JBL Clip4.

Podmínky pro účast v soutěži byly jednoduché. Na grafice se musí nacházet originální JBL produkt nebo oficiální logo JBL. Výtvar může být i kombinací fotografie a grafiky a měl by obsahovat pozitivní emoci, kterou JBL zvuk lidem dává. Formát musí být orientován na šířku a měl by být v co nejvyšší kvalitě. Finální soutěžní návrhy jsme přidávali na Instagram s hashtagem #jblvizajn.

Firma JBL vybrala tři návrhy, které umístila na svoje facebook stránky a veřejným hlasováním vzešel vítězný návrh. Za naši školu bylo do soutěže přihlášeno celkem 17 návrhů od žáků prvních a druhých ročníků. Bohužel se ani jednomu výtvaru nepodařilo probojovat do užšího finále.

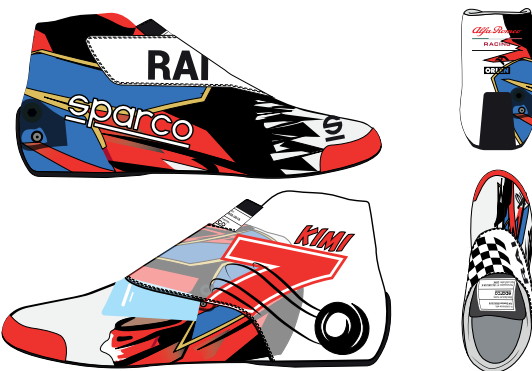
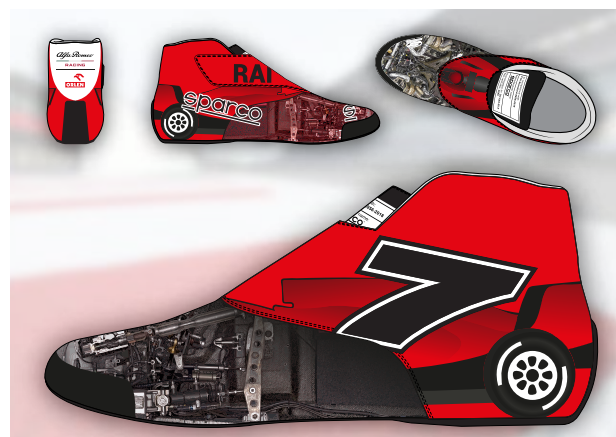
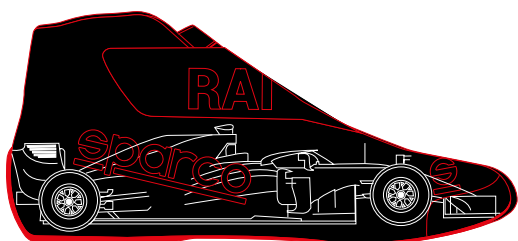
Ondřej Čipera



Kimi's Creator Challenge

Účastnili jsme se soutěže o návrh závodních bot pro Kimiho Räikkönena s možností výhry kreativního studia ConceptD! Ve vítězném návrhu si Kimi zazávodí na Grand Prix Formule 1 a poté budou boty vydraženy a výtěžek odeslán na charitu „Save the Children“. Šablona závodních bot ze čtyř úhlů pohledu byla dána a návrh se tvořil do ní. Nejen, že tvoříme, ale i podporujeme dobrou věc. Jsme kreativní a nebojíme se kritiky od poroty. Návrhy do soutěže bylo nutné přihlásit do 1. června 2021. Tato soutěž má dvě kola. V první kolo probíhá mechanismus online hlasování, který určí tři finalisty soutěže, uzávěrka hlasování je 10. června 2021. Online hlasování probíhalo na Microsite platformě a bylo sledováno Sponzorem pro identifikaci nesrovnalostí. Ve druhém kole bude ze tří finalistů odbornou porotou definovanou a jmenovanou Sponzorem určen pouze jeden vítěz Soutěže. Za naši školu bylo do soutěže přihlášeno sedm návrhů z řad žáků prvních, druhých i třetích ročníků. Výsledky hlasování sledujeme a netrpělivě vyhlížíme tři finalisty.

Ondřej Čípera



Fulnek hledá nové logo

Žáci třetího ročníku oboru RGM se zúčastnili soutěže o návrh nového loga pro město Fulnek. Zadané požadavky na logo byly: jednoduchost, elegance a vystihnout dominantu města, návštěvníkům usnadnit jeho identifikaci a posílit orientaci. Logo ovšem nebude nahrazovat městský znak, který bude i nadále používán na oficiálních dokumentech.

Termín pro zaslání návrhů byl 31. 8. 2021. Návrh loga musí být zaslán v tištěné podobě na formátu A4 a jeho minimální velikost je 10 x 10 cm. Součástí návrhu musí být příloha s popisem loga a jeho významem, případně co má znázorňovat a čím jsme se inspirovali. Finanční motivace není zanedbatelná a to konkrétně – vítězný návrh získá odměnu ve výši 10 000 Kč, druhé a třetí místo po 5000 Kč. Budeme držet palce při zasedání komise a jejich hodnocení návrhů!

Ondřej Čipera



Školní časopis GRANAT

Ve škole pravidelně vychází naše „grafické noviny“ pod názvem GRANAT. Vychází v nákladu 75 kusů a můžete v nich najít vše, co se děje v naší škole. Od školních exkurzí, sportovních aktivit, výtvarných děl a prací až po nejruznější zajímavosti z polygrafického průmyslu. Vydává je redakční rada, ale přispět zajímavým článkem může kdokoliv ze školy.

Bc. Eva Krhová





ŽÁKOVSKÝ PARLAMENT 2020/21

Ve školním roce 2020/21 vznikl na půdě školy na podnět pana ředitele žákovský parlament, do kterého se dobrovolně přihlásilo sedm žákyň se zájmem reprezentovat své třídy, mít možnost podílet se na organizování školních akcí a prosazovat a hájit zájmy žáků školy.

Setkání žákovského parlamentu se konala během celého školního roku pravidelně 1x týdně a jeho činnost se nesla v duchu motto: „Chceme, aby škola nebyla jen místem, kam si jdeme na několik hodin sednout. Chceme, aby se jak žáci, tak učitelé, do školy rádi vraceli a měli na ni krásné vzpomínky.“

Díky vzniku žákovského parlamentu získala naše škola osvědčení Škola pro demokracii, což je síť škol, které pracují s žákovským parlamentem a vzájemně se inspirují v tom, jak rozvíjet participaci žáků.

Cíle žákovského parlamentu

- Rozvíjet vzájemnou komunikaci a posílení vztahů mezi žáky, učiteli a vedením školy
- Podporovat iniciativu, podnikavost a přinášet nové nápady na zlepšení fungování školy
- Pomáhat při organizování školních akcí
- Pořádat vlastní akce a soutěže
- Podílet se na realizaci projektů podporujících podnikavost
- Prosazovat a hájit zájmy žáků
- Zlepšit atmosféru na škole a zpříjemnit stávajícím i budoucím žákům studium a studijní podmínky
- Co nejefektivněji zlepšit reprezentaci naší školy

Složení žákovského parlamentu ve školním roce 2020/21

Adéla Kelblová 4C – předsedkyně
Michaela Křenková P3 – místopředsedkyně
Kristýna Bartošová 4C
Hana Durajová 4C
Adriana Lovětínská P3
Emma Hayduk P2
Barbora Langová 1A
Kontakt: parlament@ssgbrno.cz

Mgr. Kateřina Dvořáková, koordinátorka žákovského parlamentu



STŘEDNÍ ŠKOLA
GRAFICKÁ BRNO
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE

Žákovský parlament SŠG Brno

1. ročník

aneb

Co všechno jsme s ním prožili

PRVNÍ OFICIÁLNÍ SCHŮZKA **29. 9. 2020**

CELKOVÝ POČET SETKÁNÍ **34** (prezenční 1, online 33)

- ✎ Položení základního stavebního kamene ŽP
- ✎ Škola pro demokracii
- ✎ Vyhlášení soutěže o logo ŽP
- ✎ Kvalitní toaletní papír
- ✎ Odpočinkové zóny na chodbách školy
- ✎ „Žrout tajemství“
- ✎ Tématická insta-foto-soutěž
- ✎ Vánoční tématický den
- ✎ Distanční výuka z pohledu žáka - dotazník
- ✎ “Fashionbox” v procesu
- ✎ Veřejná sbírka pyžamek pro Dětskou nemocnici
- ✎ Spolupráce se ŽP SŠ Jílva
- ✎ Den učitelů - přání
- ✎ Úsměv do schránky - velikonoční výzva
- ✎ SSG Brno společně aneb Kapka krve pro zdraví
- ✎ Zapojení do Soutěž jako vrata!
- ✎ Májový detox

**DĚKUJEME ZA PODPORU
A PŘÍZEŇ VE ŠKOLNÍM ROCE 2020/21**



Velikonoční Úsměv do schránky

Před velikonočními prázdninami na naší škole proběhla „Velikonoční výzva – Úsměv do schránky“, kterou žákovský parlament vyzval žáky a učitele školy k zapojení do tvorby a odesílání pohlednic do domovů seniorů.

Velikonoční výzva spočívala v posílání pohlednic, které měly formu velikonoční omalovánky. Ty si mohli senioři v domově vybarvit podobně, jako byli zvyklí barvit velikonoční kraslice. Takovou pohlednici žáci a učitelé vyrobili sami, za dodržení „Desatera správné pohlednice“ napsali povzbudivý vzkaz nebo velikonoční přání, zvolili domov, který poptává pohlednice, někteří svoji aktivitu zdokumentovali na fotografiích a odeslali do zvoleného domova. Ti, kteří nám fotografie s pohlednicí poskytli anebo ji přidali na sociální síti s #usmevdoschranky, tak jim na památku předáme placku Úsměvu, kterou jsme získali od organizátorů akce. (k dispozici u koordinátorky ŽP).

Projekt Úsměv do schránky je iniciativou dobrovolníků ze studentské neziskové organizace Mise naděje, kteří se orientují na pomoc seniorům. Vznikl v polovině dubna 2020 v době karantény a jeho cílem je zprostředkovat formou pohlednice vlídná slova klientům v domovech pro seniory a dalších státních i nestátních zařízeních, v nichž opuštění lidé mnohdy tvoří až třetinu obyvatel.

Každou zaslanou pohlednicí můžeme i mimo krizovou dobu vyjádřit solidaritu a podporu všem seniorkám a seniorům, protože díky krizi víme, že každý úsměv se počítá. Pokud jste se tedy nestihli zapojit před Velikonocemi s námi, pohlednice můžete posílat během celého roku. Informace o projektu najdete na www.usmevdoschranky.cz.

Děkujeme za dosavadní přízeň a energii obětovanou pro dobrou věc.

Mgr. Kateřina Dvořáková



SSG Brno společně aneb Kapka krve pro zdraví

Dne 19. dubna 2021 se konal historicky první společný odběr krve zletilých žáků a zaměstnanců školy, který jsme realizovali na základě podnětu žákovského parlamentu na Transfúzním a tkáňovém oddělení Fakultní nemocnice Brno-Bohunice.

Naší motivací byl fakt, že krev je vzácná a ničím nenahraditelná tekutina a její darování je jedinečným darem člověka člověku a umožňuje tak zachránit ohrožený život. Transfuze krve či jejích složek je potřeba nejen při úrazech a operacích, ale i při léčbě závažných onemocnění (leukémie, krvácivé poruchy, onemocnění jater, ledvin).

Účastnickou challenge v tomto startovacím ročníku vyhráli sice zaměstnanci školy, ale nezapomínejte, příště to jistě dopadne naopak. A i kdyby ne, tak přísloví „Není důležité vyhrát, ale zúčastnit se!“ platí při darování krve dvojnásob.

Ze srdce děkujeme všem, kteří pomáhají.

Pokud se Vám nepodařilo se do akce zapojit, neklesejte na mysli! Na podzim 2021 chystáme další SSG Brno společně aneb Kapka krve pro zdraví II.

Mgr. Kateřina Dvořáková





naše škola

Střední škola grafická, Brno
získala osvědčení

škola pro demokracii

www.skolaprodemokracii.cz

Škola pro demokracii je síť škol, které pracují s žákovským parlamentem a vzájemně se inspiřují v tom, jak rozvíjet participaci žáků.

Číslo osvědčení: 2021226
Datum osvědčení: 6. 6. 2021

MŠMT
Česká republika
MUDr. Jarmila Štroblová
Ministry of Education, Youth and Sports
Federal Government

NID
Národní ústav pro demokracii ve školách
National Institute for Democracy in Schools

**NAPADÁ TĚ NĚJAKÝ ZLEPŠOVÁK
PRO NAŠI ŠKOLU?**

DEJ NÁM O TOM VĚDĚT!

**U „ŽROUTA TAJEMSTVÍ“ JSOU TVÉ NÁPADY
A PŘIPOMÍNKY V BEZPEČÍ!**

