

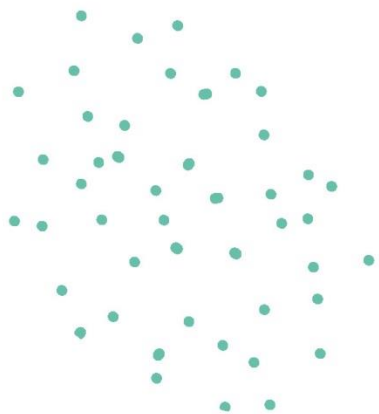
Školní vzdělávací program

# Reprodukční grafik pro média

čtyřleté denní studium



STŘEDNÍ ŠKOLA  
**GRAFICKÁ BRNO**  
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE



Školní vzdělávací program

# Reprodukční grafik pro média

čtyřleté denní studium

Školní vzdělávací program zpracovaný podle Rámcového  
vzdělávacího programu vydaného Opatřením ministra školství, mládeže  
a tělovýchovy č. j. MSMT-31622/2020-1 k 1. 9. 2020  
schválil ředitel Střední školy grafické Brno, příspěvkové organizace 30. 8. 2021  
s platností od 1. 9. 2021 počínaje 1. ročníkem, č. j. 1-L-RGM/2021.



STŘEDNÍ ŠKOLA  
**GRAFICKÁ BRNO**  
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE

## Obsah

<b>1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE</b>	<b>4</b>
<b>2. CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU</b>	<b>5</b>
<b>2.1. Celkové pojetí vzdělávání</b>	<b>5</b>
<b>2.2. Organizace výuky</b>	<b>8</b>
2.2.1. Teoretické vyučování	8
2.2.2. Praktické vyučování	8
2.2.3. Odborná praxe	9
<b>2.3. Informační systém školy</b>	<b>9</b>
<b>2.4. Způsob hodnocení</b>	<b>9</b>
<b>2.5. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných a mimořádně nadaných</b>	<b>10</b>
<b>2.6. Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence</b>	<b>10</b>
<b>2.7. Podmínky pro přijímání ke vzdělávání</b>	<b>11</b>
<b>2.8. Způsob ukončení vzdělávání</b>	<b>11</b>
<b>2.9. Charakteristika školy</b>	<b>12</b>
<b>3. UČEBNÍ PLÁN</b>	<b>13</b>
<b>3.1. Ročníkový plán učiva</b>	<b>13</b>
<b>3.2. Přehled využití týdnů</b>	<b>14</b>
<b>3.3. Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP – týdenní dotace</b>	<b>15</b>
<b>3.4. Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP – celkové dotace</b>	<b>16</b>
<b>4. UČEBNÍ OSNOVY</b>	<b>17</b>
<b>4.1. Jazykové vzdělávání a komunikace, Estetické vzdělávání</b>	<b>17</b>
4.1.1. Český jazyk a literatura	17
4.1.2. Seminář z českého jazyka	30
4.1.3. Cizí jazyky	32
4.1.3.1. Anglický jazyk	35
4.1.3.2. Německý jazyk	46
4.1.3.3. Ruský jazyk	54
4.1.3.4. Konverzace v AJ/NJ/RJ	63
<b>4.2. Společenskovědní vzdělávání</b>	<b>64</b>
4.2.1. Společenskovědní základ	64
<b>4.3. Přírodovědné vzdělávání</b>	<b>73</b>
4.3.1. Fyzika	76
4.3.2. Chemie	79
<b>4.4. Matematické vzdělávání</b>	<b>82</b>
4.4.1. Matematika	82



<b>4.5. Vzdělávání pro zdraví</b>	<b>90</b>
4.5.1. Tělesná výchova	90
<b>4.6. Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>	<b>100</b>
4.6.1. Informační a komunikační technologie	100
<b>4.7. Ekonomické vzdělávání</b>	<b>104</b>
4.7.1. Ekonomika	104
<b>4.8. Odborné vzdělávání</b>	<b>108</b>
4.8.1. Odborné kreslení	110
4.8.2. Všeobecná polygrafie	114
4.8.3. Polygrafické materiály	118
4.8.4. Technologie	123
4.8.5. Odborný výcvik	131



# 1. Identifikační údaje

**Název ŠVP:** Reprodukční grafik pro média

**Kód a název oboru vzdělání s maturitní zkouškou kategorie dosaženého vzdělání L0:**

34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média

**Kód a název doplňujícího oboru vzdělání s výučním listem kategorie dosaženého vzdělání H:**

34-53-H/01 Reprodukční grafik

**Stupeň poskytovaného vzdělání:** střední vzdělání s výučním listem a střední vzdělání s maturitní zkouškou

**Úroveň vzdělání EQF:** 4

**Délka vzdělávání:** 4 roky

**Forma vzdělávání:** denní

## Předkladatel

**Název školy:** Střední škola grafická Brno, příspěvková organizace

**Adresa školy:** Šmahova 364/110, 627 00 Brno-Slatina

**IČ:** 00226467

**RED-IZO:** 600013910

**Ředitel školy:** Ing. Petr Veselý

**Hlavní koordinátor:** Mgr. Barbora Slováčková

**Kontakty:**

**Telefon:** +420 545 212 306, +420 731 413 083

**E-mail:** sekretariat@ssgbrno.cz

**Web:** www.ssgbrno.cz

## Zřizovatel

**Název zřizovatele:** Jihomoravský kraj

**Adresa zřizovatele:** Žerotínovo náměstí 449/3, 601 82 Brno

**IČ:** 70888337

**DIČ:** CZ70888337

**Kontakty:**

**Telefon:** +420 541 653 522

**E-mail:** pernicova.katerina@kr-jihomoravsky.cz

**Web:** www.kr-jihomoravsky.cz

**ID datové schránky:** x2pbqzq

**Platnost ŠVP:** od 1. 9. 2021

**Číslo jednací:** 1-L-RGM/2021

podpis ředitele, razítko školy



## 2. Charakteristika vzdělávacího programu

**Název školy:** Střední škola grafická Brno, příspěvková organizace

**Adresa školy:** Šmahova 364/110, 627 00 Brno-Slatina

**Název ŠVP:** Reprodukční grafik pro média

**Kód a název oboru vzdělání s maturitní zkouškou kategorie dosaženého vzdělání L0:**

34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média

**Kód a název doplňujícího oboru vzdělání s výučním listem kategorie dosaženého vzdělání H:**

34-53-H/01 Reprodukční grafik

**Platnost ŠVP:** od 1. 9. 2021

**Stupeň poskytovaného vzdělání:** střední vzdělání s výučním listem a střední vzdělání s maturitní zkouškou

**Délka vzdělávání:** 4 roky

**Forma vzdělávání:** denní

### 2.1. Celkové pojetí vzdělávání

Cílem středního odborného vzdělávání je připravit žáka na úspěšný, smysluplný a odpovědný osobní, společenský i pracovní život v podmínkách měnícího se světa.

Obecné cíle tedy spočívají ve čtyřech stěžejních oblastech: učit se poznávat, učit se pracovat a jednat, učit se být, učit se žít společně.

Dosáhnout takto komplexně pojatých cílů vzdělávání znamená:

- z hlediska obsahu usilovat o rovnováhu mezi vědomostmi a znalostmi a sociálními, duchovními, morálními a estetickými hodnotami;
- z hlediska vyučovacích metod prosazovat takové přístupy, které žáka nechápu jako objekt, ale subjekt vzdělávání a aktivně zapojují jeho individualitu do vyučovacího procesu; měnit pasivizující tradiční (transmisivní) model školy v aktivizující model konstruktivní a v práci učitele, který řídí vyučování, posilovat specifické role koordinátora a manažera kooperativního vyučování;
- podporovat kooperaci mezi učiteli, vyhodnocovat inovace, nové přístupy a pedagogické experimenty.

V teoretickém vyučování jsou využívány moderní metody výuky (skupinová, frontální, kooperativní, diferencovaná, týmová výuka, interaktivní vyučování), a to za pomoci vhodných didaktických pomůcek a moderní techniky (multimediální PC, dataprojektory, interaktivní tabule atd.). Žáci jsou motivováni k vlastní aktivitě a kreativě. Bezprostředně aplikují teoretické poznatky i praktické dovednosti v praxi.

Průřezová témata budou do výuky začleňována po celou dobu studia tak, jak se na nich shodnou jednotlivé předmětové a metodické komise.

PRŮŘEZOVÉ TÉMA		I. ročník	II. ročník	III. ročník	IV. ročník
<b>OBČAN V DEMOKRATICKÉ SPOLEČNOSTI</b>	VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY	ČJL, AJ, NJ, RJ, SVZ, TV	ČJL, AJ, NJ, RJ, SVZ, TV	ČJL, AJ, NJ, RJ, SVZ, TV, CH	ČJL, SČJ, AJ, NJ, RJ, SVZ, TV
	NADPŘEDMĚTOVÉ AKTIVITY	Školní časopis Žákovský parlament Projektový den Adaptační pobyt Letní výcvikový pobyt	Školní časopis Žákovský parlament Projektový den Letní výcvikový pobyt	Školní časopis Žákovský parlament Projektový den Letní výcvikový pobyt	Školní časopis Žákovský parlament Projektový den Exkurze - Praha
<b>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ</b>	VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY	AJ, F, TV, VP, TCH, OV	NJ, SVZ, CH, EK, TV, VP, PM, TCH, OV	NJ, RJ, CH, EK, TV, VP, PM, TCH, OV	ČJL, SČJ, AJ, RJ, SVZ, EK, TV, VP, PM, TCH, OV
	NADPŘEDMĚTOVÉ AKTIVITY	Adaptační pobyt Sportovní den Letní výcvikový pobyt Projektový den	Letní výcvikový pobyt Sportovní den Projektový den Exkurze	Letní výcvikový pobyt Sportovní den Projektový den Exkurze	Sportovní den Projektový den Exkurze
<b>ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE</b>	VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY	ČJL, AJ, RJ, SVZ, OK, VP, TCH, OV	ČJL, NJ, EK, VP, PM, TCH, OV	ČJL, AJ, RJ, SVZ, EK, CH, M, VP, PM, TCH, OV	ČJL, SČJ, AJ, NJ, SVZ, EK, VP, PM, TCH, OV
	NADPŘEDMĚTOVÉ AKTIVITY	Projektový den Exkurze Workshopy Burza práce	Projektový den Exkurze Burza práce	Projektový den Exkurze Burza práce	Projektový den Exkurze Burza práce
<b>INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE</b>	VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY	ČJL, AJ, NJ, RJ, SVZ, F, M, TV, ICT, OK, VP, TCH, OV	ČJL, AJ, NJ, RJ, M, TV, CH, ICT, VP, PM, TCH, OV	ČJL, AJ, NJ, RJ, M, TV, VP, PM, TCH, OV	ČJL, SČJ, AJ, NJ, RJ, SVZ, EK, TV, M, VP, PM, TCH, OV
	NADPŘEDMĚTOVÉ AKTIVITY	Projektový den Exkurze Workshopy	Projektový den Exkurze	Projektový den Exkurze	Projektový den Exkurze

poznámka: Zkratky vyučovacích předmětů odpovídají názvům vyučovacích předmětů uvedených v kapitole 3.1.

Realizace tématu „Občan v demokratické společnosti“ vede k vytvoření demokratického prostředí ve třídě i v celé škole, které je založené na vzájemném respektování, spolupráci a spoluúčasti. Žáci si osvojí faktické, věcné a normativní stránky jednání odpovědného občana.

Výchova k demokratickému občanství se zaměřuje na vytváření a upevňování takových postojů a hodnotové orientace žáků, které jsou potřebné pro fungování a zdokonalování demokracie. Nejde však pouze o postoje, hodnoty a jejich preference, ale také o budování občanské gramotnosti žáků, tj. osvojení si faktické, věcné a normativní stránky jednání odpovědného aktivního občana. Výchova k demokratickému občanství se netýká jen společenskovední oblasti vzdělávání, v níž se nejvíce realizuje, ale prostupuje celým vzděláváním a nezbytnou podmínkou její realizace je také demokratické klima školy, otevřené k rodičům a k širší občanské komunitě v místě školy.

Výchova k demokratickému občanství vychází ze znalostí osobností žáků, jejich názorů, postojů i prostředí. Metody a formy výuky – diskuze, simulační metody atd. – podporují a respektují osobnostní a sociální růst, angažovanost a kreativitu žáků, současně posilují mediální gramotnost žáků.

Hlavním cílem průřezového tématu „Člověk a životní prostředí“ je pochopení zásadního významu přírody a životního prostředí člověka jako nezbytné platformy existence. Žáci jsou vedeni k tomu, aby se uměli orientovat v ekologických zákonitostech, normách a negativních dopadech lidské činnosti na životní prostředí. Jsou připravováni k myšlení a jednání v souladu s principy udržitelného rozvoje k vědomí odpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek a k úctě k životu ve všech jeho formách.

Environmentální výuka a příslušná témata budou zprostředkována difúzně v logických souvislostech v jednotlivých vyučovacích předmětech všeobecně vzdělávací i odborné složky vzdělávání i v praktickém vyučování. Realizováno bude toto průřezové téma stěžejně nadpředmětově v žákovských projektech.

Cílem průřezového tématu Člověk a svět práce je vybavit žáka praktickými dovednostmi a informacemi pro jeho budoucí pracovní život tak, aby byl schopen efektivně reagovat na dynamický rozvoj trhu práce a měnící se požadavky na pracovníky. Prostřednictvím kariérového vzdělávání si žák osvojí znalosti a především dovednosti pro řízení své kariéry a života (Career Management Skills), které využije pro cílené plánování a odpovědné rozhodování o svém osobním rozvoji, dalším vzdělávání a seberealizaci v profesních záměrech. Zároveň se naučí přijímat změny ve své profesní kariéře jako běžnou součást života.

Oblasti kariérového poradenství se věnuje škola systematicky po celou dobu vzdělávání žáků, a to nejen v rámci vyučovacího procesu, ale i s využitím jiných aktivit. Výuka na úseku teoretického vyučování i v rámci praktických cvičení směřuje k podpoře a k rozvoji praktických příležitostí k sebereflexi a objevování vlastního potenciálu. Žáci se učí řešit konkrétní situace, se kterými se můžou potkat na pracovním trhu a pracují s konkrétními kariérovými informacemi. Pro rozvoj a podporu této oblasti pracují žáci od prvního ročníku s osobním portfoliem. Kromě toho se účastní přednášek odborníků z praxe (z polygrafických firem), úřadů práce, agentur. V každém ročníku jsou pro žáky zajištěny exkurze ve firmách a organizacích se zaměřením na polygrafickou výrobu, v rámci kterých se seznámí i s personálním klimatem, organizační strukturou, náplní práce jednotlivých pracovníků či kariérním postupem.

Žáci se učí optimálně využít svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry. Tématu je věnována pozornost po celou dobu studia. Stěžejní roli zde hraje odborná praxe žáků v reálných pracovních podmínkách

„Informační a komunikační technologie“ vedou žáka ke zdokonalování a efektivitě práce s technologiemi v běžném i profesním životě, mají poskytnout hlubší vzdělávání v závislosti na potřebách oboru. Těžištěm výuky je provádění praktických úkolů. Praktické úkoly a využití informačních a komunikačních technologií se uplatňují v celém procesu výuky, čímž se postupně rozvíjejí a posilují patřičné kompetence.

Pro osobní rozvoj žáka, jeho aktivní zapojení do společnosti a pracovní uplatnění je důležité postupně rozvíjet klíčové i odborné kompetence.

Jedním z nejvýznamnějších procesů, probíhajících v současnosti v ekonomicky vyspělých zemích, je budování tzv. informační společnosti. Informační společnost je charakterizována podstatným využíváním digitálního zpracování, přenosu a uchování informací. Technologickou základnou této proměny je využívání prvků moderních informačních a komunikačních technologií. V době budování informační a znalostní společnosti je vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích nejen nezbytnou podmínkou úspěchu jednotlivce, ale i celého hospodářství. Ze zpracování informací prostředky informačních a komunikačních technologií se stává také významná ekonomická aktivita. Práce s prostředky informačních a komunikačních technologií má dnes nejen průpravnou funkci pro odbornou složku vzdělání, ale také patří ke všeobecnému vzdělání moderního člověka. Žáci jsou připravováni k tomu, aby byli schopni pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a efektivně je využívali jak v průběhu vzdělávání, tak při



výkonu povolání (tedy i při řešení pracovních úkolů v rámci profese, na kterou se připravují), stejně jako v činnostech, které jsou a budou běžnou součástí jejich osobního a občanského života.

Využívání ICT ve vzdělávání žáků se zdravotním postižením bude přizpůsobeno individuálním potřebám žáka, a to jak ve smyslu druhu nebo typu používaných produktů, tak rozsahu jejich uplatňování. Při posuzování těchto hledisek bude škola vycházet z toho, jakých podpůrných nebo kompenzačních technologií a produktů žák v průběhu předchozího vzdělávání využíval, na jaké úrovni jich využívá a do jaké míry lze toto využívání dále zdokonalovat tak, aby co nejlépe reflektovaly individuální vzdělávací potřeby žáka.

Mezi klíčové patří kompetence k učení, komunikativní, personální, sociální, schopnost řešit samostatně běžné pracovní i mimopracovní problémy, využívat prostředky informačních a komunikačních technologií, efektivně pracovat s informacemi a aplikovat základní matematické postupy při řešení praktických úkolů a kompetence k pracovnímu uplatnění. Klíčové kompetence jsou všeobecně použitelné a mají přenositelný charakter. Rozvoj komunikativních kompetencí je rozložen prakticky do všech předmětů vyučovaných podle školního vzdělávacího programu a zásadní roli zde hraje výrazný podíl aktivizujících vyučovacích metod. Při pobytu žáků ve škole i mimo vlastní vyučování jsou rozvíjeny občanské kompetence a kulturní podvědomí. V odborných a přírodovědných předmětech je usilováno o to, aby žáci chápali význam životního prostředí pro člověka a jednali v duchu udržitelného rozvoje. Personální kompetence jsou vytvářeny a posilovány při výuce, při práci třídního učitele se třídou, v činnostech výchovného poradce, v neformálních setkáních s učiteli. Kompetence k řešení problémů jsou výrazně posilovány v kooperativních metodách výuky, v nichž skupiny žáků spolupracují na řešení problémů.

Hlavním cílem vzdělávání je propojení teorie a praxe, kdy žák není pouze pasivním příjemcem informací, ale efektivně aplikuje získané poznatky i dovednosti v praktických úkolech. Důraz je kladen na interdisciplinární vazby a interaktivitu ve vztahu učitel a žák. Při rozvoji odborných kompetencí je pozornost kladena na dílčí odborné úkoly a získávání pracovních a úkonových zkušeností směřujících k samostatnosti ve světě práce, což má žákům umožnit zvládat obecné nároky jakéhokoliv pracovního uplatnění i osobního života a usnadnit zaměstnatelnost absolventa.

## 2.2. Organizace výuky

### 2.2.1. Teoretické vyučování

Teoretické vyučování probíhá ve dvou budovách školy na ulicích Kudelova a Šmahova. V teoretickém vyučování začíná výuka zpravidla 0. nebo 1. vyučovací hodinou a dle aktuálního rozvrhu končí nejpozději 9. vyučovací hodinu. Vyučovací hodina trvá 45 minut. Výuka probíhá především v kmenových učebnách, podle možností přecházejí žáci do učeben jazykových, počítačových a školní laboratoře. Výuka tělesné výchovy je v období říjen až duben smluvně zajištěna na školách v nejbližším okolí budovy na ulici Kudelova. V ostatních měsících probíhá výuka tělesné výchovy venku. Tělesná výchova je vyučována 2 hodiny týdně.

V rámci ozdravných opatření jsou jednotlivé vyučovací hodiny odděleny přestávkami. Zpravidla jsou tyto přestávky pětiminutové, po 2. vyučovací hodině však následuje delší patnáctiminutová. Na oběd je žákům vyhrazena čtyřicetiminutová přestávka po 5. vyučovací hodině. Pitný režim je zajišťován pomocí dvou nápojových automatů.

Dojíždějící žáci naší školy mají možnost ubytování v domově mládeže. Charakter bydlení a možnosti využívání volného času odpovídají současným normám i požadavkům žáků. Škola pro žáky pravidelně organizuje kulturní, sportovní, turistické, adaptační a kognitivní aktivity.

### 2.2.2. Praktické vyučování

Výuka odborného výcviku je realizována v budově školy na ulici Šmahova. Režim vyučovacího dne v odborném výcviku se řídí časovým rozvrhem daným školním řádem. Délka vyučovací hodiny v odborném výcviku je 60 minut. Žáci 1., 2., a 3. ročníku vykonávají odborný výcvik dva dny v týdnu v rozsahu 6 hodin denně. Žáci 4. ročníku mají pak odborný výcvik jeden den v týdnu opět v délce 6 hodin. Žáci jsou na pracovištích rozděleni do skupin. Učivo je rozčleněno do bloků a žáci díky přeřazovacímu plánu absolvují veškerá témata učební osnovy v souladu s vybaveností jednotlivých pracovišť. Doba bloku při přeřazování je závislá na počtu skupin v jedné třídě (při 28 žácích v jedné třídě je to 1/4 školního roku, tedy asi 2,5 měsíce). V ojedinělých případech umožňujeme žákům v rámci odborného výcviku z důvodu následného zaměstnání v polygrafické firmě i další praxi podléhající všem zmíněným pravidlům.

### 2.2.3. Odborná praxe

Pro žáky 2., případně 3. ročníků organizuje škola povinnou čtyřtýdenní praxi. Obsah praxe je orientován tak, aby žáci poznali organizaci výroby, seznámili se s výrobním procesem a nejnovějšími trendy polygrafického průmyslu. Za zajištění a organizaci odborné praxe odpovídá zástupce ředitele školy pro praktické vyučování, který v rámci sociálního partnerství školy a zaměstnavatelů koordinuje umístění žáků. Vztah mezi školou a organizací, v níž se praxe uskutečňuje, je podložen smlouvou o zajištění praktického vyučování na základě § 65 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) a na základě § 12 vyhlášky č. 13/2005 Sb. o středním vzdělávání a vzdělávání na konzervatoři, ve znění vyhlášky č. 374/2006 Sb., podle kterých se uskutečňuje praktické vyučování u dalších právnických osob anebo u fyzických osob, které mají oprávnění k činnosti v daném oboru. Firma umožňující praxi určí zodpovědnou osobu za žáka, provede instruktáž BOZP, zapisuje do deníčku známky a docházku. Škola předá organizaci spolu se smlouvou o praxi také smlouvu o GDPR, kartu BOZP žáka, výpis ze školního řádu o hodnocení, osnovu probíraných témat v daném ročníku a deníček pro hodnocení a docházku, který žák předkládá po každém týdnu praxe třídnímu učitelovi ke kontrole. Hodnocení z odborné praxe se projeví ve výsledné známce z odborného výcviku.

## 2.3. Informační systém školy

Na škole je zaveden program pro administrativu školy BAKALÁŘI. Zde se zpracovává především evidence žáků (školní matrika), klasifikace (zápis průběžné klasifikace, tisk vysvědčení, třídních výkazů a katalogových listů – klasifikace je přístupná rodičům a žákům na webu), příprava úvazků, sestavení rozvrhu hodin, suplování, plánu akcí školy (přístupné také na webu školy), dále přijímací řízení, rozpis maturitních zkoušek atd.

## 2.4. Způsob hodnocení

Základ pro hodnocení chování a prospěchu žáků tvoří platná legislativa a Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí školního řádu.

V teoretické výuce jsou průběžně uplatňovány různé formy zkoušení – ústní, písemné, testy s otevřenými a uzavřenými úlohami, praktická cvičení, grafické úlohy – vše podle specifik daných předmětů.

- ústní zkoušení je prováděno vždy před kolektivem třídy, učitel ihned oznámí výsledek klasifikace a zdůvodní jej
- každý žák by měl být za čtvrtletí hodnocený minimálně třikrát
- učitel přihlíží k věkovým a osobnostním zvláštnostem žáka, uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt
- oceňuje, co žák ví a umí, nehledá mezery ve vědomostech, chyba není pokládána za nežádoucí jev, ale za průvodní prvek poznávání
- nehodnotí žáka ihned po nepřítomnosti delší než jeden týden
- v případě zadání samostudia musí předem oznámit požadovaný rozsah vědomostí a způsob hodnocení
- na konci pololetí přihlíží k systematickosti práce po celé klasifikační období
- na základě předem daných požadavků vede žáky k reálnému sebehodnocení
- hodnotí se domácí práce a aktivity žáků při vyučování
- průběžnou klasifikaci může žák i jeho zákonný zástupce sledovat v modulu BAKALÁŘI – Zápis známek, kde je uvedena i váha (důležitost dílčí známky)
- v pololetí obdrží žák výpis z katalogového listu, popř. z třídního výkazu, na závěr školního roku vysvědčení

Žák je hodnocen stupni výborný, chvalitebný, dobrý, dostatečný a nedostatečný. Definice těchto stupňů je dána školním řádem.

Každý vyučující je povinen seznámit žáky při zahájení výuky s programem a cíli vzdělávání v daném předmětu a ročníku, požadavky kladenými na žáka a seznamem vhodné studijní literatury.

Klíčové kompetence rozvíjejí obecné předpoklady žáků a jejich občanské vědomí. Hodnocení se provádí v jednotlivých předmětech. Jedná se o komplexní posouzení žákovy schopnosti komunikace, numerických dovedností, týmové spolupráce, využívání výpočetní techniky, srozumitelné prezentace vlastního názoru.

Klíčové kompetence rozvíjejí obecné předpoklady žáků a jejich občanské vědomí. Hodnocení se provádí v jednotlivých předmětech. Jedná se o komplexní posouzení žákovy schopnosti komunikace, numerických dovedností, týmové spolupráce, využívání výpočetní techniky, srozumitelné prezentace vlastního názoru.

## 2.5. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných a mimořádně nadaných

Ve škole vzděláváme žáky se zdravotním znevýhodněním a zdravotním postižením. V obou případech spolupracujeme s pedagogicko-psychologickou poradnou, popř. speciálně pedagogickým centrem. Vzdělávání žáků probíhá vždy na základě doporučení PPP, příp. SPC.

Jestliže jde o znevýhodněné nebo postižené žáky jednotlivce, jsou individuálně integrováni do kmenových tříd. V případě zdravotního postižení a potřeby škola žádá zřizovatele o povolení pedagogického asistenta.

Škola se věnuje i práci s nadanými žáky. Tato oblast spadá pod vedení výchovného poradce. Nadaní žáci jsou vytipováni vyučujícími jednotlivých předmětů a zúčastňují se různých soutěží, olympiád a projektů umožňujících srovnání v národním, popř. mezinárodním měřítku.

Na škole pracuje výchovný poradce, který vede evidenci žáků se specifickými vývojovými poruchami i evidenci nadaných žáků (v informačním systému BAKALÁŘI). Konzultační hodiny výchovného poradce jsou k dispozici na informační nástěnce školy i na internetových stránkách školy. Výchovný poradce ve spolupráci s třídními učiteli a jednotlivými vyučujícími věnuje pozornost také žákům ohroženým školním neúspěchem, spolupracuje s rodiči na řešení vzniklých problémů.

Rovněž pomáhá žákům, kteří mají povolenou úpravu organizace vzdělávání např. z důvodu sportovní přípravy v oddílech a v reprezentaci ČR, podílí se na sestavení individuálních vzdělávacích plánů. O své práci průběžně informuje ostatní pedagogy.

Žáci, kteří jsou mimořádně nadaní (dle vyjádření PPP), případně dosahují vynikajících výsledků v mimoškolních aktivitách (sport, umění...), mají možnost zažádat o studium podle individuálního vzdělávacího plánu.

Na individuální vzdělávací plán nemají žáci automatický nárok. Pokud žák nedodrží povinnosti, které mu jsou v IVP uloženy (termíny konzultací, uzavírání klasifikace, dobré studijní výsledky), může mu být odebrán.

Žákům ze sociálně znevýhodněného prostředí může škola propůjčit základní učební materiál.

## 2.6. Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence

Škola usiluje nejen o získání kvalitní úrovně znalostí žáků, ale také o prohlubování charakterových vlastností, jako jsou smysl pro pořádek a uvědomělé dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví. Bezpečnost a ochranu zdraví žáků zabezpečuje škola:

- při vzdělávání a výchově;
- při činnostech se vzděláváním a výchovou přímo souvisejících;
- v tělesné výchově a dalších sportovních a turistických aktivitách;
- při výuce informačních a komunikačních technologií;
- ve výuce odborných předmětů;
- během exkurzí;
- při kulturních akcích;
- v rámci vícedenních akcí školy.

Škola dodržuje podmínky bezpečnosti ochrany zdraví osob při vzdělání a při činnostech, které přímo se vzděláváním souvisí, případně při jiných činnostech, dle platných právních předpisů. Zabezpečuje odborný dohled při praktickém vyučování. Zajišťuje nezávadný stav objektů, technických a ochranných zařízení a jejich údržbu pravidelnou technickou kontrolou a revizí. Revize se provádí u všech zákonem předepsaných zařízení (stroje, přístroje, sklady hořlaviny a chemikálií, elektrická zařízení, hromosvody, komíny, plynová zařízení, kotelna, hasicí přístroje a hydranty, tělocvičná nářadí) podle platných předpisů.

Ve škole jsou vytvořeny a dodržovány zvláštní pracovní podmínky mladistvých, které stanovují právní předpisy ke zvýšení ochrany jejich zdraví. Nebezpečné předměty a části využívaných prostor jsou označeny v souladu s příslušnými normami.

Škola vede dokumentaci BOZP – požární směrnice, osnovu BOZP – školní řád, evakuační plán.

Zajišťuje nezávadný stav technických zařízení a objektů, jejich údržbu a pravidelnou revizi. Ve škole je dodržován soulad časové náročnosti vzdělávání podle ŠVP s počtem povinných

vyučovacích hodin stanovených v rámcovém vzdělávacím programu, který respektuje fyziologické a psychické potřeby žáků, podmínky a obsah vzdělávání.

Škola eviduje a registruje školní úrazy.

Škola zabezpečuje ochranu žáků před násilím, šikanou a jinými společensky negativními jevy.

Na škole vykonává jeden pedagog funkci školního metodika prevence, který v rámci minimálního preventivního programu školy spolupracuje s Poradenským centrem pro drogové a jiné závislosti, Městskou policií, Policií ČR, a jinými institucemi zabývajícími se prevencí sociálně patologických jevů.

Školní metodik prevence každoročně připravuje Minimální preventivní program, což je dokument školy, zaměřený zejména na výchovu a vzdělávání žáků ke zdravotnímu životnímu stylu, na jejich osobnostní a emočně sociální rozvoj a komunikační dovednosti.

## 2.7. Podmínky pro přijímání ke vzdělávání

Ke studiu mohou být přijati uchazeči, kteří splnili povinnou školní docházku.

Další podmínky pro přijímání vycházejí z platné legislativy stanovené MŠMT. Jednotná kritéria přijímání a způsob hodnocení jejich splnění stanoví ředitel školy do 31. ledna.

## 2.8. Způsob ukončení vzdělávání

Dosažený stupeň vzdělání: střední vzdělání s výučním listem a střední vzdělání s maturitní zkouškou.

Způsob ukončení vzdělání, potvrzení dosaženého vzdělání a kvalifikace: závěrečná zkouška ve 3. ročníku a maturitní zkouška ve 4. ročníku, dokladem o dosažení středního vzdělání s výučním listem je vysvědčení o závěrečné zkoušce a výuční list, dokladem o získání středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce.

Konání závěrečné a maturitní zkoušky se řídí školským zákonem a příslušným prováděcím právním předpisem.

Závěrečná zkouška se skládá z písemné zkoušky a ústní zkoušky a praktické zkoušky z odborného výcviku vykonávaných dle jednotného zadání.

Žák vykoná závěrečnou zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny zkoušky, které jsou její součástí.

V případě, že žák nevykoná závěrečnou zkoušku úspěšně, pokračuje ve vzdělávání.

Maturitní zkouška se skládá ze společné a profilové části.

Společná část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury a druhé zkoušky, pro kterou si žák na přihlášce k maturitní zkoušce zvolí cizí jazyk, nebo matematiku. Zkoušky společné části maturitní zkoušky se konají formou didaktického testu.

Do profilové části maturitní zkoušky se pak řadí písemná práce a ústní zkouška z českého jazyka a literatury, stejně jako písemná práce a ústní zkouška z cizího jazyka, kterou žák koná v případě, že si z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky vybral právě cizí jazyk.

Profilová část maturitní zkoušky se dále koná z odborných předmětů konaných formou ústní zkoušky:

- Technologie
- Polygrafie a materiály – tato zkouška se skládá z předmětů Všeobecná polygrafie a Polygrafické materiály zařazených v ŠVP a praktické maturitní zkoušky.

## 2.9. Charakteristika školy

Střední škola grafická Brno, příspěvková organizace navazuje na dlouhodobou tradici vzdělávání v polygrafických oborech v Brně. Jsme krajskou školou zajišťující výuku oborů ze všech oblastí polygrafického průmyslu. Škola nabízí svým žákům různé aktivity, které napomáhají rozvoji jejich seberealizace. Během studia mají příležitost účastnit se četných exkurzí do českých i zahraničních polygrafických podniků a konferencí z oboru. Každoročně pořádáme dle zájmu různé kulturně poznávací zájezdy po Evropě. V rámci výuky jsou žáci i učitelé zapojováni do evropských i jiných projektů. Za normální situace mají žáci možnost navštívit některé evropské země v rámci projektů i jazykové výuky - Velkou Británií, Německo, Rakousko, Španělsko, Řecko, Chorvatsko.

Žáci úspěšně reprezentují svou školu v soutěžích s různým zaměřením. Úspěchy sklízí žáci školy především v soutěžích odborných nebo výtvarných dovedností, při sportovních zápoleních.

Vyučování probíhá jak formou teoretické výuky ve školní budově na Kudelově ulici, č.p. 6 v centru Brna, tak formou praktických cvičení ve školním areálu na ulici Šmahova, č.p. 110 ve Slatině. Zde žáci pracují v plně počítačově i technicky vybavených prostorách a učí se obsluhovat různé polygrafické stroje.

Jako výrazné plus naší školy můžeme uvést výrazně vyšší dotaci jazyků (českého, anglického, německého a nově ruského), v praxi to představuje navýšení o 80 % oproti povinnému minimu. Díky tomu většina žáků z jazyků úspěšně odmaturuje a jejich jazyková příprava i vybavenost je dobrým základem nejen pro praxi, ale i pro studium na vysokých školách nejrůznějšího typu. Také hodinové dotace matematiky jsou nadstandardní, navýšené o 20 %, přičemž aplikovaná matematika se vyučuje také v odborných předmětech.

Výuku teoretických předmětů usnadňují počítačové učebny, multimediální učeny a jazyková učebna. I když škola nedisponuje vlastním Domovem mládeže, mají žáci ze vzdálenějších míst možnost využít ubytování v Domovech mládeže jiných středních škol.

Samozřejmostí je také možnost stravování jak ve školních jídelnách v obou budovách školy, tak i v domově mládeže.

Ve škole funguje žákovský parlament, žáci se účastní odborných soutěží, kde pravidelně obsazují přední místa (návrh loga pro město Fulnek, soutěž logo pro město Rožnov pod Radhoštěm, soutěž o grafické pojetí etikety a další vizuální prvky nového univerzitního piva, které dostalo jméno Pěkný číslo, design polepu pro Mitsubishi).

Střední škola grafická Brno pravidelně pořádá také výstavy, na kterých si může prohlédnout výtvary nejlepších žáků i široká veřejnost. Každým rokem vydáváme almanach, ve kterém jsou shromážděny vedle výtvarných prací především nejzdařilejší slohové práce našich žáků. Snažíme se pravidelně seznamovat veřejnost s naší školou, její činností a dalšími trendy rozvoje. Pořádáme dny otevřených dveří, pravidelně se účastníme veletrhů středních škol nejen na brněnském výstavišti, ale po celé republice. Svůj stánek máme i na veletrzích obalové techniky a reprografie. Organizujeme informační a náborové akce přímo na základních školách v Brně a okolí, odkud stále získáváme největší počet uchazečů o přijetí. Propracovaná je také komunikace s rodiči, kteří se prostřednictvím internetu mohou přímo z domova informovat o prospěchu a docházce svých dětí. Protože nám opravdu záleží na tom, aby naši absolventi byli připraveni pro skutečnou praxi, spolupracujeme s polygrafickými provozy i dalšími školami z celé republiky.

## 3. Učební plán

### 3.1. Ročníkový plán učiva

Vyučovací předměty	Týdenní hodinové dotace				
	I. ročník	II. ročník	III. ročník	IV. ročník	celkem
<b>Všeobecně vzdělávací předměty</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>23</b>	<b>74</b>
Český jazyk a literatura (ČJL)	3	3	2	4	12
Seminář z českého jazyka (SČJ)	0	0	0	2	2
Anglický jazyk (AJ)	3	2	3	4	12
Německý jazyk (NJ)/Ruský jazyk (RJ)*	2	2	2	2	8
Konverzace v AJ/NJ/RJ (KAJ/KNJ/KRJ)*	0	0	0	2	2
Společenskovědní základ (SVZ)	1	1	1	2	5
Fyzika (F)	2	0	0	0	2
Chemie (CH)	0	2	2	0	4
Matematika (M)	2	3	3	4	12
Tělesná výchova (TV)	2	2	2	2	8
Informační a komunikační technologie (ICT)	2	2	0	0	4
Ekonomika (EK)	0	1	1	1	3
<b>Odborné předměty</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>66</b>
Odborné kreslení (OK)	2	0	0	0	2
Všeobecná polygrafie (VP)	2	2	2	2	8
Polygrafické materiály (PM)	0	1	2	2	5
Technologie (TCH)	2	2	3	2	9
Odborný výcvik (OV)	12	12	12	6	42
<b>Celkem</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>140</b>

\* povinně volitelný předmět

## 3.2. Přehled využití týdnů

Ročník	I.	II.	III.	IV.
Výuka dle rozpisu učiva	34	34	34	30
Odborná praxe	0	0	0	0
Závěrečná zkouška	0	0	2	0
Maturitní zkouška	0	0	0	3
Sportovní akce	1	1	1	0
Časová rezerva	5	5	3	4
<b>Celkem</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>37</b>

### Závěrečná zkouška

1. týden – studijní volno
2. týden – jednotné závěrečné zkoušky

### Maturitní zkouška

1. týden – studijní volno
2. týden – společná a profilová část – didaktické testy, písemné práce
3. týden – profilová část – ústní zkoušky

### Sportovní akce

Zimní (lyžařské) a letní (turistické, vodácké, cyklistické nebo jejich kombinace) výcvikové aktivity.  
Tyto akce mohou být z organizačních důvodů nahrazeny jednotlivými dny se sportovní náplní.

### Časová rezerva

Opakování učiva.  
Odborné exkurze.  
Výchovně vzdělávací akce.  
Vedlejší prázdniny žáků.

### 3.3. Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP – týdenní dotace

Oblasti dle RVP	RVP	Vyučovací předměty	Týdenní hodinové dotace					ŠVP
			I.	II.	III.	IV.	ŠVP	
		<b>Všeobecně vzdělávací předměty</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>23</b>	<b>74</b>	
Jazykové vzdělávání + Estetické vzdělávání	5+10 + 5	Český jazyk a literatura	2+1	2+1	2	2+2	8+4	36
		Seminář z českého jazyka	0	0	0	2	2	
		Anglický jazyk	3	2	3	2+2	10+2	
		Německý jazyk/Ruský jazyk*	0+2	0+2	0+2	0+2	0+8	
		Konverzace v AJ/NJ/RJ*	0	0	0	0+2	0+2	
Společenskovědní vzdělávání	5	Společenskovědní základ	1	1	1	2	5	5
Přírodovědné vzdělávání	4	Fyzika	2	0	0	0	2	6
		Chemie	0	2	0+2	0	2+2	
Matematické vzdělávání	10	Matematika	2	3	3	2+2	10+2	12
Vzdělávání pro zdraví	8	Tělesná výchova	2	2	2	2	8	8
Vzdělávání v ICT	4	Informační a komunikační technologie	2	2	0	0	4	4
Ekonomické vzdělávání	3	Ekonomika	0	1	1	1	3	3
		<b>Odborné předměty</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>66</b>	
Polygrafický základ + Technologické procesy	12 + 10	Odborné kreslení	2	0	0	0	2	24
		Všeobecná polygrafie	2	2	2	2	8	
		Polygrafické materiály	0	0+1	2	2	4+1	
		Technologie	2	2	2+1	2	8+1	
Realizace výrobních činností v polygrafii	34	Odborný výcvik	10+2	10+2	10+2	4+2	34+8	42
		<b>Celkem</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>140</b>	
Disponibilní hodiny	18							30

\* povinně volitelný předmět



### 3.4. Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP – celkové dotace

Oblasti dle RVP	RVP	Vyučovací předměty	Celkové hodinové dotace					ŠVP
			I.	II.	III.	IV.	ŠVP	
		<b>Všeobecně vzdělávací předměty</b>	<b>578</b>	<b>612</b>	<b>544</b>	<b>690</b>	<b>2424</b>	
Jazykové vzdělávání + Estetické vzdělávání	160+320 + 160	Český jazyk a literatura	68+34	68+34	68	60+60	264+128	1168
		Seminář z českého jazyka	0	0	0	60	60	
		Anglický jazyk	102	68	102	60+60	332+60	
		Německý jazyk/Ruský jazyk*	0+68	0+68	0+68	0+60	0+264	
		Konverzace v AJ/NJ/RJ*	0	0	0	0+60	0+60	
Společenskovední vzdělávání	160	Společenskovední základ	34	34	34	60	162	162
Přírodovědné vzdělávání	128	Fyzika	68	0	0	0	68	204
		Chemie	0	68	0+68	0	68+68	
Matematické vzdělávání	320	Matematika	68	102	102	60+60	332+60	392
Vzdělávání pro zdraví	256	Tělesná výchova	68	68	68	60	264	264
Vzdělávání v ICT	128	Informační a komunikační technologie	68	68	0	0	136	136
Ekonomické vzdělávání	96	Ekonomika	0	34	34	30	98	98
		<b>Odborné předměty</b>	<b>612</b>	<b>578</b>	<b>646</b>	<b>360</b>	<b>2196</b>	
Polygrafický základ + Technologické procesy	384 + 320	Odborné kreslení	68	0	0	0	68	792
		Všeobecná polygrafie	68	68	68	60	264	
		Polygrafické materiály	0	0+34	68	60	128+34	
		Technologie	68	68	68+34	60	264+34	
Realizace výrobních činností v polygrafii	1088	Odborný výcvik	340+68	340+68	340+68	120+60	1140+264	1404
		<b>Celkem</b>	<b>1190</b>	<b>1190</b>	<b>1190</b>	<b>1050</b>	<b>4620</b>	
Disponibilní hodiny	576						972	

\* povinně volitelný předmět

## 4. Učební osnovy

### 4.1. Jazykové vzdělávání a komunikace, Estetické vzdělávání

#### 4.1.1. Český jazyk a literatura

Jazykové vzdělávání v českém jazyce vychovává žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duchovního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí. Jazykové vzdělávání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.

Estetické vzdělávání významně přispívá ke kultivaci člověka, vychovává žáky ke kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Má nadpředmětový charakter; je třeba dbát na to, aby prolínalo co největším počtem vyučovacích předmětů.

Obecným cílem estetického vzdělávání je utvářet kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám, snažit se přispívat k jejich tvorbě i ochraně. Vytvořený systém kulturních hodnot pomáhá formovat postoje žáka a je obranou proti snadné manipulaci a intoleranci. Estetické vzdělávání se podílí rovněž na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i jazykové vzdělávání v mateřském jazyce a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.

Literární výchova kromě výchovy ke čtenářství, rozboru a interpretace uměleckých děl vede i k celkovému přehledu o hlavních jevech a pilířích v české a světové literatuře. Poznání textu slouží rovněž k vytváření rozmanitých komunikačních situací, v nichž probíhá dialog žáků s texty a učitelem i mezi žáky navzájem. Žáci jsou vedeni i k esteticky tvořivým aktivitám.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- uplatňovali český jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace;
- využívali jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovali se srozumitelně a souvisle, formulovali a obhajovali své názory;
- komunikovali slovně i písemně, volili adekvátní komunikační strategie a jazykové prostředky;
- ovládali základní funkční styly, složku pravopisnou, gramatickou i lexikální;
- chápali význam kultury osobního projevu pro společenské a pracovní uplatnění;
- získávali a kriticky hodnotili informace z různých zdrojů a předávali je vhodným způsobem s ohledem na jejich uživatele;
- chápali jazyk jako jev, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa;
- uplatňovali ve svém životním stylu estetická kritéria;
- chápali umění jako specifickou výpověď o skutečnosti;
- chápali význam umění pro člověka;
- správně formulovali a vyjadřovali své názory;
- přistupovali s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí;
- podporovali hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a měli k nim vytvořen pozitivní vztah;
- získali přehled o kulturním dění;
- uvědomovali si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury;
- efektivně pracovali s texty uměleckými i odbornými, s informacemi a zdroji informací včetně internetu, filmy, se slovníky a dalšími příručkami tištěnými i elektronickými.

V předmětu Český jazyk a literatura využíváme moderní učebnice a pracovní sešity. Pracujeme s multimediální technikou a internetem, snažíme se utvářet příznivé pracovní prostředí, rozvíjet a využívat nabízené programy a elektronické komunikační platformy. Výukové strategie a objevné učení podporují motivaci žáků, zvyšují jejich

sebedůvěru, samostatnost a aktivitu a umožňují transfer poznatků do jiných předmětů. Trvale je podporován rozvoj individuálních učebních strategií.

Při hodnocení žáků uplatňujeme zásady uvedené v charakteristice ŠVP. Při tom klademe důraz na schopnost vyjadřovat se ústně i písemně, porozumět psanému i mluvenému textu, schopnost orientovat se v gramatických i pravopisných strukturách, teorii i historii literatury, obecném společensko-historickém kontextu.

Žákům se speciálními vzdělávacími potřebami jsou podmínky vzdělávání uzpůsobeny dle doporučení ŠPZ.

Hodnocení výsledků vzdělávání žáků vychází z platného klasifikačního řádu. Hodnocení je podle platné klasifikační stupnice a provádí se v kombinaci s ústním hodnocením i sebehodnocením. V českém jazyce se hodnotí zejména schopnost žáka aplikovat gramatická pravidla včetně pravidel ortografických v projevech mluvených a psaných, dále pak stylistická obratnost a kultivovanost jeho projevu.

V literární výchově bude kladen důraz na schopnost žáků nacházet v uměleckých dílech estetické hodnoty, porozumět sdělení obsaženému v uměleckých dílech i ve snaze je interpretovat a především pak celkový zájem žáků o čtenářství a kulturní život obecně.

Způsobem hodnocení budou běžné učitelské didaktické testy, slohová cvičení (ústní i písemná), kritické čtení včetně následné aplikace. Častá bude práce s texty různého obsahu s důrazem na porozumění. Výsledná známka bude mít motivační charakter. Při hodnocení se bude přihlížet k aktivitě žáka v hodině, plnění povinností a jeho snaze se v předmětu zlepšovat (formativní hodnocení). Žáci budou dle možností zapojováni do soutěží a projektů, nejlepší práce budou pravidelně zveřejňovány ve školním časopise Granat a v žákovském portfoliu.

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami budou hodnoceni na základě Doporučení ke vzdělávání vydaného ŠPZ.

### Začlenění průřezových témat

- **Informační a komunikační technologie** – Žáci systematicky využívají informačních technologií a práce s PC pro získávání a ověřování informací jazykových, kulturních, literárních i historických. Učí se uvědomit si relativní pravdivost informací takto získaných a ověřit si ji i z jiných zdrojů. Pracují také s komunikačními platformami, např. Google Classroom, k on-line komunikaci využívají Google Meet.
- **Člověk a životní prostředí** – Žáci se učí získávat a kriticky hodnotit informace z různých zdrojů, zajímají se o svět kolem sebe a jeho proměny v souvislosti s literárními díly daného období, formulují a obhajují své názory. Na základě literárních a jiných uměleckých děl se učí vážit si zdraví, materiálních a duchovních hodnot, trvale udržitelného životního prostředí a nutnosti uchovat je pro příští generace.
- **Občan v demokratické společnosti** – Žáci se učí využívat svých jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřují se srozumitelně a souvisle, formulují a obhajují své vlastní závěry. Tím je rozvíjena komunikační schopnost žáků. Literární díla jim umožní lépe chápat pojmy humanita, vlastenectví, svoboda a demokracie. Oprošťují se od předsudků, stereotypů ve vztahu k lidem i různým formám umění. Učí se jednat odpovědně, přijímat odpovědnost za svá rozhodnutí a jednání. V oblasti mediálního vzdělávání jsou žáci vedeni ke kritickému vnímání různých typů mediálních sdělení a jejich funkci, vlivu médií a digitální komunikace na každodenní mezilidskou komunikaci. Ve výuce je kladen důraz na aktivizující metody a formy práce směřující k rozvoji prosociálního chování.
- **Člověk a svět práce** – Žáci jsou vedeni k tomu, aby byli prakticky připraveni na vstup na trh práce, aby byli schopni reagovat na dynamicky se vyvíjející požadavky trhu práce, měnící se požadavky na pracovníky. Žáci se učí prezentovat mluvené projevy veřejně. Také si tvoří podklady do osobního portfolia v tištěné i elektronické podobě, např. motivační dopis, strukturovaný životopis. Učí se sebezprezentaci tak, aby byli úspěšní při přijímacím pohovoru. Žáci jsou vedeni k uvědomění si nutnosti celoživotního vzdělávání a k odpovědnosti za svůj profesní život.

### Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí

Český jazyk a literatura rozvíjí především kompetenci k učení, snaží se dosáhnout toho, aby žáci měli pozitivní vztah k učení a vzdělávání a tvořivě uplatňovali různé způsoby práce s textem; byli čtenářsky gramotní. Měli by též s porozuměním poslouchat mluvené projevy a umět si pořizovat poznámky. V komunikativní kompetenci je důraz kladen na to, aby se vyjadřovali přiměřeně účelu jednání a své myšlenky a postoje srozumitelně a souvisle formulovali. Všechny tyto získané kompetence směřují k lepšímu pracovnímu uplatnění.

**Aktivita, pomůcky, soutěže**

- Projekt (Aktivita) – Žák si aktivní formou výtvarně nebo graficky zpracovaného projektu osvojí dané téma, terminologii, naučí se týmové spolupráci.
- Návštěva divadelního představení (Aktivita) – Dle možností a nabídek umožníme žákům v rámci výuky návštěvu divadelního představení.
- Internet (Pomůcka) – Žák aktivně vyhledává informace k probíraným tematickým okruhům a tvůrčím způsobem s nimi pracuje,
- Slovníky, jazykové příručky (Pomůcka) – Žák aktivně vyhledává informace ve slovnících a jazykových příručkách v tištěné i elektronické verzi.
- Učebnice, pracovní sešity (Pomůcka) – Žák používá učebnice a pracovní sešity z nakladatelství Didaktis jako povinné učební pomůcky.

**Hodnocení výsledků vzdělávání žáků**

Vychází z platného klasifikačního řádu. Hodnocení je podle platné klasifikační stupnice a provádí se v kombinaci s ústním hodnocením i sebehodnocením. V českém jazyce se hodnotí zejména schopnost žáka aplikovat gramatická pravidla včetně pravidel ortografických v projevech mluvených a psaných, dále pak stylistická obratnost a kultivovanost jeho projevu.

V literární výchově bude kladen důraz na schopnost žáků nacházet v uměleckých dílech estetické hodnoty, porozumět sdělení obsaženému v uměleckých dílech i ve snaze je interpretovat a především pak celkový zájem žáků o čtenářství a kulturní život obecně.

Způsobem hodnocení budou běžné učitelské didaktické testy, slohová cvičení (ústní i písemná), kritické čtení včetně následné aplikace. Častá bude práce s texty různého obsahu s důrazem na porozumění. Výsledná známka bude mít motivační charakter. Při hodnocení se bude přihlížet k aktivitě žáka v hodině, plnění povinností a jeho snaze se v předmětu zlepšovat (formativní hodnocení). Žáci budou dle možností zapojováni do soutěží a projektů, nejlepší práce budou pravidelně zveřejňovány ve školním časopise Granat a v žákovském portfolio.

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami budou hodnoceni na základě Doporučení ke vzdělávání vydaného ŠPZ.

## 1. ročník

3 hodiny týdně, povinný

### 1. Obecné poučení o jazyku a řeči

6 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci;</li> <li>roztřídí evropské jazyky a jednotlivé slovanské jazyky;</li> <li>vhodně se prezentuje, obhájí svá stanoviska.</li> </ul>	1.1 Jazyk a řeč, jazyková komunikace, národní jazyk a jeho útvary, postavení češtiny mezi ostatními evropskými jazyky, slovanské jazyky, jazyková kultura, vývojové tendence spisovné češtiny 1.2 Podpora mluveného projevu obrazovou a jinou prezentací

### 2. Zvuková stránka jazyka

6 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>řídí se zásadami správné výslovnosti a aplikuje je v mluveném projevu.</li> </ul>	2.1 Zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka zásady správné výslovnosti, prostředky souvislé řeči

### 3. Grafická stránka jazyka

13 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu;</li> <li>odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby;</li> <li>pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka;</li> <li>v písemném i mluveném projevu využívá poznatku z tvarosloví.</li> </ul>	3.1 Hlavní principy českého pravopisu, gramatické tvary a konstrukce a jejich sémantické funkce - vyjmenovaná slova, velká písmena, shoda podmětu s přísudkem, pravopis podstatných a přídavných jmen, procvičování pravopisu i-y, ú, ů, mě-mně, bě-bje, vě-vje, souhláskových skupin, předpon s, z, přejatých slov 3.2 Práce s Pravidly českého pravopisu v tištěné a elektronické podobě

### 4. Nauka o slohu

11 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vystihne charakteristické znaky různých druhů textů a rozdíly mezi nimi;</li> <li>orientuje se ve výstavbě textu;</li> <li>vyjadřuje se věcně správně, jasně, srozumitelně;</li> <li>využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat);</li> <li>přednese krátký projev;</li> <li>umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi;</li> <li>sestaví jednoduché útvary prostě sdělovacího stylu;</li> <li>rozpozná funkční styl prostě sdělovací;</li> <li>rozlišuje jednotlivé typy dopisů dle adresáta a komunikační situace;</li> </ul>	4.1 Styl, stylistika – nauka o slohu, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní 4.2 Komunikace – komunikační situace, komunikační strategie 4.3 Vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické, dialogické, 4.4 formální, neformální, připravené, nepřipravené 4.5 Projevy prostě sdělovací – styl prostě sdělovací a jeho útvary, základní znaky (osnova, e-mail, formální a neformální dopis, vyprávění, popis osoby, věci), jazykové prostředky prostě sdělovacího stylu, slohové postupy 4.6 Grafická a formální úprava prostě sdělovacích projevů

**5. Umění a literatura**
**4 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech objasní výsledky lidské činnosti z různých oblastí umění;</li> <li>chápe literaturu jako součást umění.</li> </ul>	5.1 Umění jako specifická výpověď o skutečnosti; druhy umění a jejich aktivní poznávání; poznávání našeho i světového umění, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě

**6. Základy literární vědy**
**12 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace;</li> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;</li> <li>vyhledává informace v této oblasti;</li> <li>rozezná umělecký text od neuměleckého;</li> <li>vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi;</li> <li>text interpretuje a debatuje o něm;</li> <li>konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů;</li> <li>při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie.</li> </ul>	6.1 Základy literární vědy – hlavní literární směry a jejich představitelé v kontextu doby, literární druhy a žánry 6.2 Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rým, řeč postav, typy kompozice, motiv, téma, časoprostor, metody interpretace textu 6.3 Učivo ad 6.2–6.3 se cyklicky připomíná ve všech ročnících při rozboru literárního textu

**7. Starověká literatura, středověká literatura, novověká literatura, barokní literatura v české a světové literatuře**
**42 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede hlavní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře;</li> <li>zhodnotí význam staroslověnské mise;</li> <li>charakterizuje středověkou literaturu, uvede základní díla;</li> <li>samostatně vyhledává informace v této oblasti;</li> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;</li> <li>charakterizuje nové literární útvary renesance;</li> <li>vysvětlí, čím byly pokrokové pedagogické názory J. A. Komenského;</li> <li>text interpretuje a debatuje o něm;</li> <li>rozliší konkrétní literární díla podle základních druhů a žánrů;</li> <li>při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie.</li> </ul>	7.1 Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury od starověku do konce 18. století; 7.2 Starověk a středověk v evropské literatuře - antika - kultura a křesťanství, vliv Bible, literatura v národních jazycích. 7.3 Literatura na našem území v období 9.–15. století. 7.4 Humanismus a renesance – představitelé jednotlivých národních literatur 7.5 Česká literatura v době pobělohorské – J. A. Komenský a jeho přínos v oblasti pedagogiky 7.6 Vývoj literárních druhů a žánrů 7.7 Četba a interpretace literárních textů

**8. Klasicismus, osvícenství, preromantismus ve světové literatuře**
**8 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje klasicismus, osvícenství, preromantismus, uvede hlavní představitele a jejich nejdůležitější díla;</li> <li>zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž</li> </ul>	8.1 Klasicismus, osvícenství, preromantismus 8.2 Četba a interpretace literárních textů

<p>tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● samostatně vyhledává informace v této oblasti;</li> <li>● vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;</li> <li>● vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi;</li> <li>● text interpretuje a debatuje o něm;</li> <li>● rozliší konkrétní literární díla podle základních druhů a žánrů;</li> <li>● při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> </ul> <p>Nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími.</p>	
--	--

## 2. ročník

3 hodiny týdně, povinný

### 1. Získávání informací, práce s textem

10 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>● má přehled o knihovnách a jejich službách;</li> <li>● zjistí potřebné informace z dostupných zdrojů, vybírá je a přistupuje k nim kriticky;</li> <li>● používá klíčová slova při vyhledávání informačních pramenů;</li> <li>● samostatně zpracovává informace;</li> <li>● rozumí obsahu textu i jeho části;</li> <li>● pořizuje z odborného textu výpisky;</li> <li>● uvede přehled denního tisku a tisku podle svých zájmů.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 Informatická výchova, knihovny a jejich služby, noviny, časopisy a jiná periodika, internet, návštěva školní knihovny, příp. Mahenovy knihovny</li> <li>1.2 Získávání a zpracování informací z textu (též odborného a administrativního), jejich třídění a hodnocení</li> <li>1.3 Zpětná reprodukce textu</li> <li>1.4 Práce s různými příručkami pro školu a veřejnost</li> <li>1.5 Druhy a žánry textu</li> <li>1.6 Techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu</li> </ul>

### 2. Nauka o slovní zásobě a tvoření slov

11 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci;</li> <li>● používá adekvátní slovní zásobu včetně příslušné odborné terminologie;</li> <li>● nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2.1 Lexikologie – stylové rozvrstvení slovní zásoby, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov; změny ve slovní zásobě; slovní zásoba vzhledem k oboru vzdělávání, terminologie</li> <li>2.2 Lexikografie – práce s jazykovými příručkami pro školu a veřejnost v tištěné i elektronické podobě</li> </ul>

### 3. Tvarosloví

10 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>● v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví;</li> <li>● odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3.1 Morfologie – gramatické tvary a konstrukce a jejich sémantické funkce</li> <li>3.2 Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</li> </ul>

**4. Grafická stránka jazyka**
**7 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví;</li> <li>odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby.</li> </ul>	4.1 Pravopis vyplývající ze stavby slova, pravopis vyplývající z tvarosloví

**5. Administrativní styl**
**11 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří základní útvary administrativního stylu (formální dopis, zápis z porady, strukturovaný životopis, motivační dopis, žádost, inzerát, odpověď na inzerát);</li> <li>vhodně používá jednotlivé slohové postupy a útvary;</li> <li>používá adekvátní slovní zásobu;</li> <li>rozpozná funkční styl administrativní a základní slohové útvary.</li> </ul>	5.1 Styl administrativní – základní znaky, postupy, jazykové prostředky administrativního stylu, grafická a formální úprava projevů administrativního stylu 5.2 Útvary administrativního stylu se zaměřením na jejich praktické uplatnění – formální dopis, zápis z porady, strukturovaný životopis, motivační dopis, žádost, inzerát, odpověď na inzerát, příp. odborné dokumenty ze svého oboru 5.3 Zásady elektronické komunikace v administrativním stylu ve vztahu k uplatnění na trhu práce

**6. Základy rétoriky**
**5 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně;</li> <li>přednese krátký projev;</li> <li>vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska;</li> <li>ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi;</li> <li>vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat);</li> <li>rozpozná řečnický styl;</li> </ul>	6.1 Řečnický styl – znaky, řečnického stylu, druhy řečnických projevů (oficiální, polooficiální, soukromé), jazykové prostředky a postupy řečnických projevů, jejich kompozice 6.2 Příprava a realizace řečnického vystoupení. Podpora mluveného projevu obrazovou a jinou prezentací. 6.3 Grafická a formální úprava řečnických projevů

**7. Kultura**
**5 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vhodné společenské chování v dané situaci;</li> <li>vysvětlí různé vlivy působící na úroveň bydlení, odívání, zvláště v současnosti, diskutuje na toto téma;</li> <li>vysvětlí různé vlivy působící na estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě;</li> <li>zmapuje nabídku kulturních institucí v našem regionu;</li> <li>porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území;</li> <li>vyzdvihne hlavní tendence reklamy a propagačních prostředků;</li> <li>objasní způsob tvorby reklamy;</li> <li>vytvoří vlastní reklamní leták;</li> </ul>	7.1 Společenská kultura – principy a normy kulturního chování, společenská výchova, kultura bydlení a odívání. 7.2 Lidové umění a užitá tvorba. 7.3 Estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě. 7.4 Kulturní instituce v ČR a v Brně, kultura národností na našem území. Ochrana a využívání kulturních hodnot. 7.5 Funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl.



**8. Národní obrození**
**15 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje jednotlivé fáze národního obrození a nejvýznamnější příslušníky generace národního obrození;</li> <li>zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace;</li> <li>samostatně vyhledává informace v této oblasti;</li> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;</li> <li>vystihne charakteristické znaky romantismu, uvede zástupce romantismu v české literatuře a základní díla;</li> <li>romantický text interpretuje a debatuje o něm;</li> <li>rozliší konkrétní literární díla podle základních druhů a žánrů;</li> <li>při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie;</li> </ul>	8.1 Periodizace národního obrození; 8.2 I. fáze národního obrození (Dobrovský, počátky českého divadla) 8.3 II. fáze národního obrození (Jungmann, myšlenka slovanské vzájemnosti – Kollár, ohlasová poezie – Čelakovský, RKZ) 8.4 III. fáze národního obrození (Němcová, K. H. Borovský) 8.5 Romantismus (Mácha, Tyl, Erben) 8.6 Četba a interpretace literárních textů

**9. Česká literatura 19. století až počátku 20. století**
**28 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace;</li> <li>samostatně vyhledává informace v této oblasti;</li> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;</li> <li>vystihne charakteristické znaky romantismu, realismu, symbolismu, impresionismu, dekadence;</li> <li>zařadí nejvýznamnější zástupce ke generaci májovců, ručovců, lumírovců, České moderně, uvede jejich základní díla;</li> <li>interpretuje romantický a realistický text, debatuje o něm;</li> <li>konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů;</li> <li>při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie.</li> </ul>	9.1 Romantismus a realismus (hlavní představitelé jednotlivých národních literatur), typizace 9.2 Májovci, ručovci, lumírovci – nejvýznamnější zástupci těchto generací 9.3 Symbolismus, impresionismus, dekadence 9.4 Prokletí básníci 9.5 Česká moderna 9.6 Četba a interpretace literárních textů, metody interpretace textu 9.7 Vývoj literárních druhů a žánrů

### 3. ročník

2 hodiny týdně, povinný

#### 1. Skladba

8 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování;</li> <li>• orientuje se ve výstavbě textu;</li> <li>• posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu;</li> <li>• nalezne a opraví jazykové nedostatky a chyby ve větné stavbě;</li> </ul>	1.1 Základní principy větné skladby (větné členy a jejich vztahy); druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska; souvětí 1.2 Stavba a tvorba komunikátu 1.3 Nepravidelnosti větné stavby

#### 2. Grafická stránka jazyka

4 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu – syntaktických principů českého jazyka.</li> </ul>	2.1 Interpunkce ve větě jednoduché a souvětí, včetně složitějších případů

#### 3. Odborný styl

8 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového;</li> <li>• vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary odborného stylu;</li> <li>• samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje odborné informace;</li> <li>• pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů;</li> <li>• porozumí obsahu textu i jeho části;</li> <li>• rozpozná odborný funkční styl a jeho útvary.</li> </ul>	3.1 Styl odborný – základní znaky, slohové útvary a slohové postupy, jazykové prostředky odborného stylu; grafická a formální úprava písemných projevů odborného funkčního stylu 3.2 Úvaha, výklad, návod; prakticky odborné komunikáty mluvené i psané vycházející z charakteru studovaného oboru 3.3 Práce s odborným textem – získávání a zpracování informací z textu 3.4 Techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu

#### 4. Umělecký styl

4 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná umělecký styl;</li> <li>• má přehled o slohových postupech uměleckého stylu;</li> <li>• posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu.</li> </ul>	4.1 Styl umělecké literatury, literatura faktu, základní znaky, postupy a prostředky uměleckého stylu 4.2 Jazykové, kompoziční a tematické prostředky literárního díla, typy kompozice, motiv, téma 4.3 Grafická a formální úprava jazykových projevů uměleckého stylu

#### 5. Poezie, próza a drama ve světové literatuře do 2. světové války

14 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období;</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace;</li> <li>• samostatně vyhledává informace v této oblasti;</li> </ul>	5.1 Futurismus, dadaismus, kubismus, kubofuturismus, surrealismus, expresionismus, počátky existencialismu; 5.2 Autorské osobnosti – Apollinaire 5.3 Přínos významných autorských osobností – je

<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> <li>vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi;</li> <li>text interpretuje a debatuje o něm;</li> <li>konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů;</li> <li>při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie;</li> </ul> <p>Nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími.</p>	<p>konkretizováno pro každý školní rok (pražská německá literatura, Exupéry, Barbusse, Rolland, Steinbeck, Hemingway, Shaw, Brecht, Remarque,...)</p> <p>5.4 Četba a interpretace literárních textů, metody interpretace textu</p>
---	--

## 6. Česká poezie, próza a drama do II. světové války

30 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období;</li> <li>samostatně vyhledává informace v této oblasti</li> </ul>	<p>6.1 Periodizace české literatury;</p> <p>6.2 Přínos významných autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok (Čapek, Vančura, Olbracht, Poláček, Bass, Havlíček,...)</p> <p>6.3 Pojmy - realismus ve 20. století, expresionismus, existencialismus, legionářská literatura, humanismus a demokracie, ruralisté, psychologická próza, katolická próza, experimentální a humoristická próza</p> <p>6.4 Četba a interpretace literárních textů, metody interpretace textu</p> <p>6.5 Literární kritika – vrcholy v české literatuře 1. poloviny 20. století</p>

## 4. ročník

4 hodiny týdně, povinný

### 1. Administrativní styl

7 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví základní projevy administrativního stylu;</li> <li>používá adekvátní slovní zásobu;</li> <li>rozpozná funkční styl a slohový útvar.</li> </ul>	<p>1.1 Styl administrativní – základní znaky, postupy, jazykové prostředky administrativního stylu, grafická a formální úprava projevů administrativního stylu</p> <p>1.2 Útvary administrativního stylu se zaměřením na jejich praktické uplatnění – pracovní hodnocení</p>

### 2. Mediální vzdělávání, publicistika

20 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkci, identifikuje jejich typické postupy, jazykové a jiné prostředky;</li> <li>uvede příklady vlivu médií a digitální komunikace na každodenní podobu mezilidské komunikace;</li> <li>sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary, např. reklamní leták;</li> <li>na příkladech doloží druhy mediálních produktů;</li> <li>uvede základní média působící v našem regionu;</li> </ul>	<p>2.1 Média – druhy médií, typy mediálních sdělení, produkty médií a jejich účinky, převládající slohové postupy mediálních textů, jejich funkce</p> <p>2.2 Základní znaky, postupy a jazykové prostředky mediálních sdělení</p> <p>2.3 Grafická a formální úprava mediálních sdělení</p> <p>2.4 Základní útvary mediálních sdělení a jejich tvorba (zpráva, reportáž, inzerát, reklama, interviu, new feature, komentář, pozvánka, nabídka)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí význam médií pro společnost a jejich vliv na jednotlivé skupiny uživatelů;</li> <li>• kriticky přistupuje k informacím z internetových zdrojů a ověřuje si jejich hodnověrnost (např. informace dostupné z Wikipedie, sociálních sítí, komunitních webů apod.);</li> <li>• samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje mediální informace;</li> <li>• ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi.</li> </ul>	
--	--

### 3. Odborný styl

7 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového;</li> <li>• vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary odborného stylu;</li> <li>• samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje odborné informace;</li> <li>• vytvoří odborný text na téma týkající se studovaného oboru, zejm. výklad, odborný referát, prezentaci;</li> <li>• porozumí obsahu textu i jeho části;</li> <li>• rozpozná odborný funkční styl a jeho útvary;</li> <li>• uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování.</li> </ul>	<p>3.1 Styl odborný – základní znaky, slohové útvary a slohové postupy, jazykové prostředky odborného stylu; grafická a formální úprava písemných projevů odborného funkčního stylu</p> <p>3.2 Výklad, odborný referát, přednáška, prezentace; prakticky odborné komunikáty mluvené i psané vycházející z charakteru studovaného oboru</p> <p>3.3 Práce s odborným textem – získávání a zpracování informací z textu</p>

### 4. Řečnický styl

7 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně;</li> <li>• přednese krátký projev;</li> <li>• vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska;</li> <li>• využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat);</li> <li>• rozpozná řečnický styl.</li> </ul>	<p>4.1 Řečnický styl – znaky řečnického stylu, druhy řečnických projevů (oficiální, polooficiální, soukromé), jazykové prostředky a postupy řečnických projevů, jejich kompozice</p> <p>4.2 Příprava a realizace řečnického vystoupení</p>

### 5. Prostě sdělovací funkční styl

7 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví jednoduché útvary prostě sdělovacího stylu;</li> <li>• rozpozná funkční styl prostě sdělovací</li> <li>• rozlišuje jednotlivé formy elektronické komunikace dle adresáta a komunikační situace;</li> </ul>	<p>5.1 Styl prostě sdělovací a jeho útvary, základní znaky (neformální dopis, formy elektronické komunikace a její specifčnosti – e-mail, chat, vyprávění), jazykové prostředky prostě sdělovacího stylu, slohové postupy</p> <p>5.2 Grafická a formální úprava prostě sdělovacích projevů</p>

**6. Umělecký styl**
**7 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná umělecký styl;</li> <li>má přehled o slohových postupech uměleckého stylu;</li> <li>posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu;</li> <li>vytvoří text transformovaný do jiné podoby;</li> <li>zpětně reprodukuje text.</li> </ul>	6.1 Styl umělecké literatury, literatura faktu a umělecká literatura, základní znaky, postupy a prostředky uměleckého stylu 6.2 Jazykové, kompoziční a tematické prostředky literárního díla, typy kompozice, motiv, téma 6.3 Grafická a formální úprava jazykových projevů uměleckého stylu 6.4 Zpětná reprodukce textu 6.5 Transformace textu do jiné podoby

**7. Poučení o jazyku**
**5 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny;</li> <li>samostatně vyhledává informace v pravidlech pravopisu, slovnících ve formě jazykových příruček a ve formě elektronické.</li> </ul>	7.1 Vývojové tendence spisovné češtiny – univerbizace, přejímání slov z cizích jazyků, vznik nových slov 7.2 Práce s jazykovými příručkami pro školu i veřejnost ve fyzické i elektronické podobě

**8. Světová literatura 2. poloviny 20. století a počátku 21. století – poezie, próza, drama 30 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná umělecký text od neuměleckého;</li> <li>zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období;</li> <li>zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace;</li> <li>samostatně vyhledává informace v této oblasti;</li> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;</li> <li>vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi;</li> <li>text interpretuje a debatuje o něm</li> <li>konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů;</li> <li>při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie;</li> </ul> Návčik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími.	8.1 Periodizace literatury, vývoj kontextu světové literatury 2. poloviny 20. století a počátku 21. století v souvislosti s vývojem historickým, přínos významných autorských osobností: Heller, Styron, Moravia, Camus, Sartre, Amis, Orwell, Beckett, Ionesco, Ginsberg, Kerouac, Bradbury, Williams, Márquez, Eco, Brown, Durrenmatt, Solženicyn, Nabokov, Vysockij aj. dle čtenářských zájmů žáků. 8.2 Vývoj literárních druhů a žánrů 8.3 Pojmy – neorealismus, nový román, magický realismus, existencialismus, rozhněvaní mladí muži, absurdní drama, beatnická generace, antiutopie, postmoderna, tematika totalitních režimů, sci-fi literatura, fantasy literatura, detektivní žánr 8.4 Četba a interpretace literárních textů, metody interpretace textu

**9. Česká literatura 2. poloviny 20. století a počátku 21. století – poezie, próza, drama 30 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období;</li> <li>zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace;</li> <li>samostatně vyhledává informace v této oblasti;</li> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;</li> </ul>	9.1 Společensko-historický kontext období 9.2 Pojmy – tematika 2. světové války (1. a 2. vlna válečné literatury, holokaust), schematická literatura 50. let 20. stol., oficiální, exilová a samizdatová literatura, experimentální poezie, katoličtí básníci, poezie všedního dne, básníci sdružení kolem časopisu Host do domu, underground, protestsongy,



<ul style="list-style-type: none"><li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi;</li><li>• text interpretuje a debatuje o něm;</li><li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů;</li><li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie;</li></ul> <p>Nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími.</p>	<p>divadla malých forem, literatura období normalizace, postmoderna, absurdní drama, soudobá literatura</p> <p>9.3 Přínos významných autorských osobností – Weil, Drda, Fuks, Lustig, M. Kundera, Škvorecký, Hrabal, Vaculík, Kohout, Páral, Pavel, Havel, Seifert, Blatný, Kolář, Kainar, Šiktanc, Šotola, Holub, Hrubín, Skácel, Mikulášek, Suchý, Kryl aj. dle čtenářských zájmů žáků.</p> <p>9.4 Četba a interpretace literárních textů, metody interpretace textu</p>
--	--

## 4.1.2. Seminář z českého jazyka

## 4. ročník

2 hodiny týdně, povinný

## 1. Podpora a rozvoj čtenářství

10 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období;</li> <li>zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace;</li> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl;</li> <li>samostatně vyhledává informace v této oblasti;</li> <li>vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi;</li> <li>text interpretuje a debatuje o něm;</li> <li>konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů;</li> <li>při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie.</li> </ul>	1.1 Techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu druhy a žánry textu 1.2 Zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby 1.3 Samostatná práce s informačními zdroji 1.4 Diskuse o díle, autorovi, kontextu, aktuálnosti daného díla

## 2. Rozvoj psaného a mluveného projevu

10 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně;</li> <li>posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu;</li> <li>vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdílů mezi nimi;</li> <li>vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary;</li> <li>odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového;</li> <li>přednese krátký projev.</li> </ul>	2.1 Rozbor textů odborného stylu 2.2 Vytváření vlastních textů odborného stylu 2.3 Příprava a přednes ústního referátu

## 3. Média a mediální sdělení

10 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkci, identifikuje jejich typické postupy, jazykové a jiné prostředky;</li> <li>uvede příklady vlivu médií a digitální komunikace na každodenní podobu mezilidské komunikace;</li> <li>vhodně argumentuje a obhajuje svá stanoviska;</li> <li>ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi.</li> </ul>	3.1 Typy mediálních sdělení 3.2 Vliv médií - posouzení věrohodnosti sdělení 3.3 Vytváření vlastních komunikátů vycházejících z aktuálního dění ve společnosti

**4. Tvůrčí psaní**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje český jazyk v rovině recepce, argumentace, reprodukce a interpretace;</li> <li>• vhodně používá jednotlivé slohové postupy uměleckého stylu a jeho základní útvary;</li> <li>• vhodně používá jednotlivé slohové postupy publicistického stylu a jeho základní útvary.</li> </ul>	4.1 Samostatná tvorba uměleckých i neuměleckých textů 4.2 Metody tvůrčího psaní

**5. Rozbor uměleckých a neuměleckých textů**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně se prezentuje, argumentuje a obhájí svá stanoviska;</li> <li>• rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar – posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu;</li> <li>• má přehled o slohových postupech uměleckého stylu;</li> <li>• vyjadřuje se věcně, správně, srozumitelně – vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi;</li> <li>• interpretuje obsah textu i jeho části.</li> </ul>	5.1 Výběr uměleckých textů se zřetelem na individuální čtenářské zájmy žáků 5.2 Výběr neuměleckých textů

**6. Současná česká literatura a kultura**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně se prezentuje, argumentuje a obhájí svá stanoviska;</li> <li>• rozvíjí své vyjadřovací schopnosti – ovládá techniku mluveného slova;</li> <li>• vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat);</li> <li>• vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně;</li> <li>• orientuje se v nabídce kulturních institucí.</li> </ul>	6.1 Výběr uměleckých textů se zřetelem na literární kontext české současné literatury 6.2 Návštěva kulturní instituce v regionu 6.3 Důležitost ochrany a využívání kulturních hodnot 6.4 Společenská kultura – principy a normy kulturního chování 6.5 Společenská kultura – principy a normy kulturního chování



### 4.1.3. Cizí jazyky

Vzdělávání a komunikace v cizích jazycích se významně podílí na přípravě žáků na aktivní život v multikulturní společnosti, neboť vede žáky k získání jak obecných, tak i komunikativních kompetencí k dorozumění v situacích každodenního osobního a pracovního života. Připravuje žáky k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci včetně přístupu k informačním zdrojům, rozšiřuje jejich znalosti o světě. Současně přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných národů, rozvíjí jejich schopnost učit se po celý život.

Vzdělávání v anglickém jazyce směřuje k osvojení takové úrovně komunikativních a jazykových kompetencí, která odpovídá minimální úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, akvizici slovní zásoby čítající minimálně 2 300 lexikálních jednotek za studium, z čehož obecně odborná a odborná terminologie tvoří minimálně 20 %.

Vzdělání v německém a ruském jazyce směřuje k osvojení takové úrovně komunikativních jazykových kompetencí, která odpovídá minimální úrovni A2 podle Společenského evropského referenčního rámce pro jazyky a aktivizaci slovní zásoby čítající 2300 lexikálních jednotek, z čehož obecně odborná a odborná terminologie tvoří 15 % z nich.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- komunikovat v cizím jazyce v různých situacích života, v projevech mluvených i psaných, na všeobecná i odborná témata; volit adekvátní komunikační strategie a jazykové prostředky;
- efektivně pracovat s cizojazyčným textem včetně odborného, umět jej zpracovat a využívat jako zdroje poznání i jako prostředku ke zkvalitňování svých jazykových znalostí a dovedností;
- získávat informace o světě, zvláště o zemích studovaného jazyka, a to i prostřednictvím digitálních technologií, získané poznatky včetně odborných ze svého oboru využívat ke komunikaci a svému dalšímu vzdělávání;
- využívat vybrané metody a postupy efektivního studia cizího jazyka ke studiu dalších jazyků, příp. k dalšímu vzdělávání; využívat vědomosti a dovednosti získané ve výuce mateřského jazyka při studiu jazyků;
- chápat a respektovat tradice, zvyky a odlišné sociální a kulturní hodnoty jiných národů a jazykových oblastí, uplatňovat je ve vztahu k představitelům jiných kultur.

V předmětu anglický jazyk, německý a ruský jazyk pracujeme s multimediálními výukovými programy a internetem, utváříme příznivé školní prostředí, rozvíjíme a využíváme nabízené evropské programy. Rovněž integrujeme odborný jazyk do výuky jiných předmětů, např. vytváříme podmínky pro částečnou výuku tematických celků vybraných odborných předmětů v anglickém, německém a ruském jazyce (metoda CLIL), zapojujeme žáky do projektů a soutěží a snažíme se navazovat kontakty a spolupráci mezi školami doma i v zahraničí. Škola vytváří podmínky pro motivaci a vedení Evropského jazykového portfolia, a tím rovněž podporuje pozitivní přístup žáků k učení se cizím jazykům.

Výukové strategie a objevné učení podporují motivaci žáků, zvyšují jejich sebedůvěru, samostatnost a aktivitu a umožňují transfer poznatků do jiných předmětů. Trvale je podporován rozvoj individuálních učebních strategií.

Při hodnocení žáků uplatňujeme zásady uvedené v charakteristice ŠVP. Při tom klademe důraz na schopnost vyjadřovat se ústně i písemně, porozumět psanému i mluvenému textu. Žákům se speciálními vzdělávacími potřebami jsou podmínky vzdělávání uzpůsobeny dle doporučení ŠPZ.

### Realizace klíčových kompetencí

#### Kompetence k učení

- vyučující motivuje žáky k tomu, aby měli pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládali různé techniky učení, uměli si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- učitel uplatňuje při výuce různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), aby naučil žáky efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný;
- vyučující vede žáky k tomu, aby s porozuměním poslouchali mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizovali si poznámky;
- učitel vede žáky k tomu, aby ke svému učení využívali různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí;

- vyučující vede žáky k sebehodnocení, sledování a hodnocení pokroku při dosahování cílů učení, přijímání hodnocení výsledků učení od jiných lidí;
- vyučující dbá na to, aby žáci znali možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání;
- vyučující vede žáky ke vzájemné spolupráci při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

### **Komunikativní kompetence**

- učitel učí žáky vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat;
- učí žáky formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- učí žáky zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata;
- učitel dbá na to, aby žáci dodržovali jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- zaznamenávali písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.);
- vyjadřovali se a vystupovali v souladu se zásadami kultury projevu a chování;
- dosáhli jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí
- dosáhli jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- chápali výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění;
- učitel motivuje žáky, aby si prohlubovali své jazykové schopnosti v celoživotním učení.

### **Personální a sociální kompetence**

- učitel vede žáky k tomu, aby si ověřovali získané poznatky, kriticky zvažovali názory, postoje a jednání jiných lidí;
- vyučující usiluje o to, aby žáci reagovali adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímali radu i kritiku;
- učitel motivuje žáky k tomu, aby odpovědně plnili svěřené úkoly;
- vyučující zadává žákům týmovou práci a učí je podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností;
- vede žáky k tomu, aby svými vlastními návrhy podněcovali práci týmu, zlepšovali ji, přispívali k řešení společných úkolů, nezaujatě zvažovali návrhy druhých.

### **Občanské kompetence a kulturní povědomí**

- učitel motivuje žáky k odpovědnému jednání, samostatnosti a iniciativě nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu
- učitel motivuje žáky k pochopení významu životního prostředí pro člověka a k jednání v duchu udržitelného rozvoje;
- k jednání v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, k uplatňování hodnot a zásad demokracie;
- k uvědomění si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identity, k tolerantnímu přístupu k identitě druhých;
- učitel usiluje o to, aby se žáci aktivně zajímali o politické a společenské dění u nás a ve světě;
- podporuje v žácích zájem o hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a vychovává žáky k pozitivnímu vztahu k uvedeným hodnotám;
- vyučující vede žáky k zájmu o tradice a hodnoty svého národa, chápání jeho minulosti i současnosti v evropském a světovém kontextu;
- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobních konfliktů, vychovává žáky v přístupu k druhým bez předsudků a stereotypů.

### **Matematické kompetence**

- učitel vede žáky k tomu, aby se orientovali a uměli číst v cizím jazyce různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.);
- aplikovali znalosti o základních tvarech předmětů
- učitel motivuje žáky, aby používali pojmy kvantifikujícího charakteru.

**Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi**

- učitel vede žáky k práci s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;
- k práci s běžným základním a aplikačním programovým vybavením, komunikaci na platformách, např. Google Classroom, Meet;
- k získávání informací z otevřených zdrojů, zejména pak z internetu;
- motivuje žáky ke komunikaci elektronickou poštou a k využívání dalších prostředků online a offline komunikace;
- k uvědomění si nutnosti posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím;
- k práci s informacemi z různých zdrojů nesených na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií;
- k uvědomění si nutnosti posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, k mediální gramotnosti.

**Začlenění průřezových témat**

- **Informační a komunikační technologie** – žáci systematicky využívají informačních technologií a práce s PC pro získávání a ověřování informací jazykových, kulturních, literárních i historických. Učí se uvědomit si relativní pravdivost informací takto získaných a ověřit si ji i z jiných zdrojů. Pracují také s komunikačními platformami, např. Google Classroom, k on-line komunikaci využívají Google Meet.
- **Člověk a životní prostředí** – žáci se učí získávat a kriticky hodnotit informace z různých zdrojů, zajímají se o svět kolem sebe a jeho proměny v souvislosti s literárními díly daného období, formulují a obhajují své názory. Na základě literárních a jiných uměleckých děl se učí vážit si zdraví, materiálních a duchovních hodnot, trvale udržitelného životního prostředí a nutnosti uchovat je pro příští generace.
- **Občan v demokratické společnosti** – žáci se učí využívat svých jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřují se srozumitelně a souvisle, formulují a obhajují své vlastní závěry. Tím je rozvíjena komunikační schopnost žáků. Literární díla jim umožní lépe chápat pojmy humanita, vlastenectví, svoboda a demokracie. Oprošťují se od předsudků, stereotypů ve vztahu k lidem i různým formám umění. Učí se jednat odpovědně, přijímat odpovědnost za svá rozhodnutí a jednání. V oblasti mediálního vzdělávání jsou žáci vedeni ke kritickému vnímání různých typů mediálních sdělení a jejich funkci, vlivu médií a digitální komunikace na každodenní mezilidskou komunikaci. Ve výuce je kladen důraz na aktivizující metody a formy práce směřující k rozvoji prosociálního chování.
- **Člověk a svět práce** – žáci jsou vedeni k tomu, aby byli prakticky připraveni na vstup na trh práce, aby byli schopni reagovat na dynamicky se vyvíjející požadavky trhu práce, měnící se požadavky na pracovníky. Žáci se učí prezentovat mluvené projevy veřejně. Také si tvoří podklady do osobního portfolia v tištěné i elektronické podobě, např. motivační dopis, strukturovaný životopis. Učí se sebezprezentaci tak, aby byli úspěšní při přijímacím pohovoru. Žáci jsou vedeni k uvědomění si nutnosti celoživotního vzdělávání a k odpovědnosti za svůj profesní život.

**4.1.3.1. Anglický jazyk**

## 1. ročník

3 hodiny týdně, povinný

**1. Řečové dovednosti**

**25 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření;</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty</li> <li>• orientuje se v textu,</li> <li>• v textu nalezne důležité informace, hlavní i vedlejší myšlenky;</li> <li>• vhodně používá překladové i jiné slovníky v tištěné i elektronické podobě a umí přeložit přiměřený text;</li> <li>• požádá o vysvětlení neznámého výrazu, o zopakování dotazu či sdělení nebo zpomalení tempa řeči;</li> <li>• vyjádří, jak se cítí, dokáže rozsáhleji popsat místo, lidi nebo zážitky ze svého prostředí;</li> <li>• zaznamená písemně hlavní myšlenky a informace z vyslechnutého nebo přečteného textu, samostatně, popř. s pomocí slovníku a jiných jazykových příruček, zformuluje vlastní myšlenky ve formě krátkého sdělení, jednoduchého popisu, vyprávění, osobního dopisu a odpovědi na dopis, pozdravů, blahopřání.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů</li> <li>1.2 Čtení a práce s různými druhy textů, strategie čtení</li> <li>1.3 Mluvení zaměřené situačně i tematicky</li> <li>1.4 Interakce písemná</li> <li>1.5 Jazykové funkce: obraty k zahájení a ukončení komunikace, pozdrav, uvedení do společnosti apod.</li> </ol>

**2. Jazykové prostředky: gramatika**

**30 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• v ústním i písemném projevu časuje slovesa v přítomném i minulém čase;</li> <li>• uplatňuje zásady tvoření přítomných, minulých časů;</li> <li>• používá vhodně člen podstatných jmen, rozlišuje počítatelná a nepočítatelná podstatná jména;</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce;</li> <li>• v ústním a písemném projevu stupňuje přídavná jména;</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu;</li> <li>• uplatňuje zásady použití způsobových sloves v různých jazykových kontextech;</li> <li>• správně tvoří slovosled anglické věty;</li> <li>• aplikuje ve svých výpovědích správná frázová slovesa;</li> <li>• formuluje hypotetické situace;</li> <li>• správně používá gramatické jevy;</li> <li>• rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka, vyslovuje co nejbližše přirozené výslovnosti;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 Přítomné časy (prostý, průběhový, slovesa, která nemají průběhový tvar)</li> <li>2.2 Minulé časy (prostý, průběhový)</li> <li>2.3 Způsobová slovesa</li> <li>2.4 Podstatná jména (členy, vyjádření množství, počítatelnost)</li> <li>2.5 Přídavná jména (stupňování, srovnávání, končící na -ed/-ing, záporné předpony)</li> <li>2.6 Větná skladba</li> <li>2.7 Podmínkové věty</li> <li>2.8 Frázová slovesa</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně aplikuje slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných komunikačních situací a tematických okruhů a vybranou základní odbornou slovní zásobu ze svého oboru;</li> <li>• vhodně uplatňuje základní způsoby tvoření slov daného jazyka a využívá je pro porozumění textu i ve vlastním projevu;</li> <li>• uplatňuje v písemném projevu správnou grafickou podobu jazyka, dodržuje základní pravopisné normy;</li> <li>• používá běžné gramatické prostředky a vzorce v rámci snadno předvídatelných situací.</li> </ul>	
--	--

### 3. Osobní charakteristika a mezilidské vztahy

13 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poskytne osobní údaje o sobě a své rodině, o svém domově;</li> <li>• popíše každodenní situace;</li> <li>• detailně popíše vzhled a osobnost člověka;</li> <li>• detailně popíše oblečení;</li> <li>• popíše své pocity v různých situacích;</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života;</li> <li>• napíše vzkaz kamarádovi;</li> <li>• pohotově a vhodně řeší každodenní snadno předvídatelné situace.</li> </ul>	3.1 Osobní informace 3.2 Dům a domov 3.3 Každodenní situace 3.4 Vzhled a charakter osoby 3.5 Oblečení 3.6 Mezilidské vztahy 3.7 Vzkaz

### 4. Volný čas a sport

10 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše a charakterizuje jednotlivé koníčky;</li> <li>• načrtne rozdíly mezi pasivním a aktivním trávením volného času;</li> <li>• povídá si s kamarádem o svých oblíbených sportech;</li> <li>• informuje se na služby sportovního centra;</li> <li>• zeptá se kamaráda na jeho koníčky a na podobné otázky odpoví;</li> <li>• detailně popíše sportovní oblečení a vybavení pro sport;</li> <li>• diskutuje o zdravém životním stylu, uvede, jak důležitý je sport pro zdravý životní styl.</li> </ul>	4.1 Koníčky, brigády, volnočasové aktivity 4.2 Pasivní a aktivní trávení volného času 4.3 Sporty 4.4 Sportovní oblečení 4.5 Vybavení pro sport 4.6 Péče o zdraví

### 5. Krajina

4 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše různé druhy krajiny;</li> <li>• zeptá se na cestu a popíše cestu;</li> <li>• popíše fotografii a spekuluje o ní.</li> </ul>	5.1 Popis krajiny a přírody 5.2 Popis cesty podle mapy

**6. Kultura a zábava**
**8 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje oblíbené (neoblíbené) herce, režiséry, filmy;</li> <li>vyjádří, které typy filmů a televizních programů má/nemá v oblíbě a proč;</li> <li>vyjádří preference;</li> <li>popíše děj filmu, divadelního představení;</li> <li>předvede, jak si koupí vstupenku na divadelní představení.</li> </ul>	6.1 Kino – herci, režiséři, filmy 6.2 Divadlo 6.3 TV 6.4 Nákup vstupenek

**7. Počasí**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše počasí typické pro jednotlivá roční období;</li> <li>shrne předpověď počasí;</li> <li>používá ustálené fráze pro popis klimatické změny;</li> <li>hovoří o přírodních katastrofách.</li> </ul>	7.1 Počasí typické pro jednotlivá roční období 7.2 Předpověď počasí 7.3 Přírodní katastrofy

**8. Poznatky o zemích**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>má faktické znalosti především o základních geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků z oboru, a to v porovnání s reáliemi mateřské země a jazyka.</li> </ul>	8.1 Spojené království Velké Británie a Severního Irska 8.2 Londýn

## 2. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Řečové dovednosti**
**25 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí přiměřeným souvislým projevům a krátkým rozhovorům rodilých mluvčích pronášeným zřetelně spisovným jazykem, projevy mohou obsahovat i několik snadno odhadnutelných výrazů;</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty včetně jednoduchých odborných textů, orientuje se v textu;</li> <li>v textu nalezne důležité informace, hlavní i vedlejší myšlenky;</li> <li>vhodně používá překladové i jiné slovníky v tištěné i elektronické podobě a umí přeložit přiměřený text;</li> <li>reaguje komunikativně správně v běžných životních situacích a v jednoduchých pracovních situacích v rozsahu aktivně osvojených jazykových prostředků, dokáže si vyžádat a podat jednoduchou informaci,</li> </ul>	1.1 Poslech s porozuměním monologu a dialogu 1.2 Čtení a práce s různými druhy textu, strategie čtení 1.3 Interakce ústní zaměřená situačně a tematicky 1.4 Interakce písemná 1.5 Jazykové funkce: prosba, žádost, poděkování, vyjádření souhlasu a nesouhlasu apod.

sdělit své stanovisko; <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznamenaná písemně hlavní myšlenky a informace z vyslechnutého nebo přečteného textu, samostatně, popř. s pomocí slovníku a jiných jazykových příruček, zformuluje vlastní myšlenky ve formě krátkého sdělení, jednoduchého popisu, vyprávění, osobního dopisu a odpovědi na dopis, pozdravů, blahopřání.</li> </ul>	
---	--

**2. Jazykové prostředky: gramatika a větná skladba**
**22 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• v ústní i písemné interakci používá probrané gramatické jevy;</li> <li>• aplikuje ve svých výpovědích správná frázová slovesa;</li> <li>• používá budoucí časy, stručně vyjádří, co pravděpodobně bude dělat v dané situaci;</li> <li>• formuluje vazby s infinitivem a gerundiem;</li> <li>• rozlišuje a tvoří minulé časy;</li> <li>• formuluje hypotetické situace;</li> <li>• rozlišuje a správně tvoří předložkové vazby sloves;</li> <li>• reprodukuje něčí sdělení;</li> <li>• používá trpný rod;</li> <li>• správně používá gramatické jevy;</li> <li>• rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka, vyslovuje co nejlépe přirozené výslovnosti;</li> <li>• vhodně aplikuje slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných komunikačních situací a tematických okruhů a vybranou základní odbornou slovní zásobu ze svého oboru;</li> <li>• vhodně uplatňuje základní způsoby tvoření slov daného jazyka a využívá je pro porozumění textu i ve vlastním projevu;</li> <li>• uplatňuje v písemném projevu správnou grafickou podobu jazyka, dodržuje základní pravopisné normy;</li> <li>• používá běžné gramatické prostředky a vzorce v rámci snadno předvídatelných situací.</li> </ul>	2.1 Podstatná jména (předpony, koncovky, složená podstatná jména, vazba podstatného jména a předložky) 2.2 Frázová slovesa 2.3 Budoucí časy 2.4 Slovesné vazby 2.5 Podmínkové věty 2.6 Předložkové vazby sloves 2.7 Předpřítomný čas 2.8 Předminulý čas

**3. Cestování**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje dopravní prostředky a zmíní jejich výhody a nevýhody;</li> <li>• předvede, jak si koupí jízdenku;</li> <li>• mluví o svých plánech na prázdniny;</li> <li>• popíše turistické místo;</li> <li>• dotáže se v informačním centru na zajímavosti daného místa.</li> </ul>	3.1 Dopravní prostředky 3.2 Nakupování jízdenek 3.3 Prázdninové aktivity 3.4 Turistická místa 3.5 Informační centrum

**4. Nakupování a služby**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje a popíše obchody a vyjmenuje, co se v nich prodává;</li> <li>informuje se na služby;</li> <li>předvede, jak si objedná službu;</li> <li>předvede, jak si objedná si jídlo a pití v restauraci;</li> <li>formuluje jednoduše názory na běžná témata související s nakupováním;</li> <li>rozlišuje různé měny a druhy platebních karet.</li> </ul>	4.1 Obchody, sortiment 4.2 Placení, měny 4.3 Služby 4.4 Jídlo a pití 4.5 V restauraci

**5. Svátky a zvyky**
**4 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o svátcích a zvycích;</li> <li>srovnává svátky anglicky mluvících zemí se svátky v jiných zemích;</li> <li>napiše blahopřání k narozeninám.</li> </ul>	5.1 Svátky v průběhu roku u nás i ve světě 5.2 Tradice 5.3 Blahopřání

**6. Poznatky o zemích**
**5 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>má faktické znalosti především o základních geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků z oboru, a to v porovnání s reáliemi mateřské země a jazyka;</li> <li>zná základní společenské zvyklosti a sociokulturní specifika zemí daného jazyka ve srovnání se zvyklostmi v České republice, uplatňuje je vhodně v komunikaci a při řešení problémů i v jiných vyučovacích předmětech.</li> </ul>	6.1 Spojené království Velké Británie a Severního Irsku 6.2 USA 6.3 Česká republika

## 3. ročník

3 hodiny týdně, povinný

**1. Řečové dovednosti**
**16 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí přiměřeným souvislým projevům a krátkým rozhovorům rodilých mluvčích pronášeným zřetelně spisovným jazykem, projevy mohou obsahovat i několik snadno odhadnutelných výrazů;</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty včetně jednoduchých odborných textů, orientuje se v textu, v textu nalezne důležité informace, hlavní i vedlejší myšlenky;</li> <li>vhodně používá překladové i jiné slovníky v tištěné i elektronické podobě a umí přeložit přiměřený text;</li> </ul>	1.1 Poslech s porozuměním monologu a dialogu 1.2 Čtení a práce s různými druhy textu, strategie čtení 1.3 Ústní interakce zaměřená situačně i tematicky 1.4 Písemná interakce 1.5 Jazykové funkce: odmítnutí, zklamání, naděje, obavy, projev radosti apod.



<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje komunikativně správně v běžných životních situacích a v jednoduchých pracovních situacích v rozsahu aktivně osvojených jazykových prostředků, dokáže si vyžádat a podat jednoduchou informaci, sdělit své stanovisko;</li> <li>zaznamená písemně hlavní myšlenky a informace z vyslechnutého nebo přečteného textu, samostatně, popř. s pomocí slovníku a jiných jazykových příruček, zformuluje vlastní myšlenky ve formě krátkého sdělení, jednoduchého popisu, vyprávění, osobního dopisu a odpovědi na dopis, pozdravů, blahopřání.</li> </ul>	
---	--

## 2. Jazykové prostředky: gramatika a větná skladba

20 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>v ústní i písemné interakci používá získané gramatické znalosti, viz přehled učiva;</li> <li>rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka, vyslovuje co nejlépe přirozené výslovnosti;</li> <li>vhodně aplikuje slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných komunikačních situací a tematických okruhů a vybranou základní odbornou slovní zásobu ze svého oboru;</li> <li>vhodně uplatňuje základní způsoby tvoření slov daného jazyka a využívá je pro porozumění textu i ve vlastním projevu;</li> <li>uplatňuje v písemném projevu správnou grafickou podobu jazyka, dodržuje základní pravopisné normy;</li> <li>používá běžné gramatické prostředky a vzorce v rámci snadno předvídatelných situací.</li> </ul>	2.1 Přídavná jména (předpony, koncovky) 2.2 Slovesné tvary (vazba slovesa a infinitivu-„-ing“ formy, vazba „used to“) 2.3 Frázová slovesa 2.4 Příslovce (časová, stupňování) 2.5 Časy: přítomný, minulý a budoucí 2.6 Vztažné věty 2.7 Účelové věty 2.8 Podmínkové věty 2.9 Nepřímá řeč, nepřímé otázky 2.10 Trpný rod

## 3. Masmédia

9 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje a určí jednotlivé druhy masmédií, poukáže na jejich výhody a nevýhody;</li> <li>vyměňuje si s kamarádem názor na užívání sociálních sítí;</li> <li>hovoří o různých typech novin a časopisů.</li> </ul>	3.1 Jednotlivé druhy, jejich výhody a nevýhody 3.2 Noviny, časopisy 3.3 Sociální sítě

## 4. Zločin

3 vyučovací hodiny

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše různé zločiny a zločince;</li> <li>rozlišuje možné formy trestu, zaujme názor;</li> <li>charakterizuje různé druhy kriminality, ilustruje na příkladech;</li> <li>vyměňuje si s kamarádem své názory na počítačovou kriminalitu.</li> </ul>	4.1 Zločin a zločinci 4.2 Moderní zločin 4.3 Kriminalita a trest

**5. Práce a zaměstnání**
**12 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje povolání podle pracovní činnosti;</li> <li>• objasní příčiny a druhy nezaměstnanosti;</li> <li>• hovoří s kamarádem o kariérovém řebříčku;</li> <li>• napíše krátký motivační dopis;</li> <li>• napíše strukturovaný CV;</li> <li>• napíše formální dopis;</li> <li>• uvede (své) schopnosti a dovednosti;</li> <li>• posoudí výhody a nevýhody jednotlivých druhů povolání;</li> <li>• sjedná si schůzku se svým budoucím zaměstnavatelem;</li> <li>• ukáže, jak bude vést pracovní pohovor se svým budoucím zaměstnavatelem;</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele;</li> <li>• pohotově a vhodně řeší každodenní snadno předvídatelné řečové situace i jednoduché a typické situace týkající se pracovní činnosti.</li> </ul>	5.1 Druhy zaměstnání 5.2 Nezaměstnanost 5.3 Motivační dopis a životopis 5.4 Kariéra 5.5 Formální dopis 5.6 Pracovní pohovor

**6. Škola a školství**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše vzdělávací systém ve VB, USA a u nás;</li> <li>• definuje základní rozdíly českého a anglického vzdělávacího systému;</li> <li>• diskutuje o výhodách a nevýhodách školních uniforem;</li> <li>• vyjmenuje jednotlivé odborné předměty;</li> <li>• orientuje se v rozvrhu hodin;</li> <li>• popíše kvality dobrého a špatného žáka/učitele;</li> <li>• mluví o škole;</li> <li>• popíše praktické vyučování, používá odborné termíny;</li> <li>• sdělí, zda plánuje nebo neplánuje pokračovat ve studiu na VŠ a vhodnými argumenty svoje záměry zdůvodní.</li> </ul>	6.1 Systém školství v ČR a anglicky mluvících zemích 6.2 Odborné předměty, rozvrh hodin 6.3 Moje škola 6.4 Praktické vyučování

**7. Informační technologie**
**24 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivně využívá tematickou slovní zásobu;</li> <li>• popíše vývoj IT a jejich vliv na životní styl;</li> <li>• vyjádří svůj názor na využívání počítačové techniky a internetu;</li> <li>• diskutuje s kamarádem, jak často a k čemu využívají počítač;</li> <li>• popíše funkce a možnosti moderního osobního telefonu nebo jiného komunikačního přístroje;</li> </ul>	7.1 Tematická slovní zásoba 7.2 E-mail 7.3 Vliv na životní styl 7.4 Počítač 7.5 Internet 7.6 Komunikace 7.7 Přístroje a vynálezy 7.8 Popis předmětů (materiál, tvar, funkce)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci;</li> <li>• popíše materiál, tvar a funkci předmětů;</li> <li>• diskutuje o důležitosti vynálezů;</li> <li>• vysvětlí, co je internet a objasní princip jeho fungování;</li> <li>• vysvětlí, jak nakupovat po internetu, popíše výhody a nevýhody nakupování online.</li> </ul>	7.9 Internet 7.10 Nakupování online
--	--

**8. Reklama, peníze**
**8 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá tematickou slovní zásobu;</li> <li>• vyjmenuje různé druhy plateb a bankovních produktů;</li> <li>• uvede různé druhy reklam;</li> <li>• zaujímá určitý postoj a vyjádří svůj názor na vliv reklamy.</li> </ul>	8.1 Tematická slovní zásoba 8.2 Formy nakupování a placení 8.3 Reklama 8.4 Funkce reklamy

## 4. ročník

4 hodiny týdně, povinný

**1. Řečové dovednosti**
**20 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu;</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření;</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace;</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům;</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení;</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu;</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené;</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity;</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor;</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem;</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích;</li> <li>• dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače;</li> <li>• zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text na dané téma a ve stanoveném rozsahu, např. formou popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis;</li> </ul>	1.1 Poslech s porozuměním monologu a dialogu 1.2 Čtení a práce s různými druhy textu, strategie čtení 1.3 Interakce ústní zaměřená situačně a tematicky 1.4 Písemná interakce 1.5 Jazykové funkce: vyjádření žádosti, prosby, pozvání, odmítnutí, radosti, zklamání, naděje apod.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří písemně svůj názor na text;</li> <li>• přeloží text a používá slovníky (i elektronické);</li> <li>• vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy;</li> <li>• zapojí se do běžného hovoru bez přípravy;</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech;</li> <li>• zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu;</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí;</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení;</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem;</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu;</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně;</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících.</li> </ul>	
---	--

**2. Jazykové prostředky: gramatika, větná skladba**
**15 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• v ústní i písemné interakci používá získané gramatické znalosti, viz přehled učiva;</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejbliže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka;</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu, včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib;</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek;</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce;</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby;</li> </ul>	2.1 Trpný rod 2.2 Neurčitá zájmena 2.3 Zvratná zájmena 2.4 Podmínkové věty 2.5 Věty vložené

**3. Zdraví a nemoci**
**11 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• podrobně popíše lidské tělo;</li> <li>• popíše běžné nemoci a zranění, jejich příznaky a způsob léčby;</li> <li>• popíše zásady první pomoci;</li> <li>• simuluje rozhovor pacienta a lékaře;</li> <li>• domluví se, získá i poskytne informace při návštěvě lékaře;</li> <li>• popíše lékaři své potíže;</li> </ul>	3.1 Lidské tělo 3.2 Názvy nemocí a jejich symptomy 3.3 Činitelé ovlivňující zdraví: životní styl, pohybové aktivity, výživa a stravovací návyky, rizikové chování aj. 3.4 První pomoc 3.5 Návštěva lékaře

<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, co je zdravý životní styl;</li> <li>popíše zásady zdravého stravování;</li> <li>kategorizuje druhy sportu a vyjmenuje sportovní vybavení;</li> <li>diskutuje o zdravém životním stylu a popíše, co dělá pro své zdraví;</li> <li>domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace;</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci.</li> </ul>	
--	--

#### 4. Bydlení

8 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně popíše bydliště a domácí povinnosti;</li> <li>formuluje srozumitelně, spontánně a plynule svůj názor na dané téma;</li> <li>popíše výhody a nevýhody jednotlivých forem bydlení.</li> </ul>	4.1 Typy budov, jejich části 4.2 Nábytek a vybavení 4.3 Domácí práce 4.4 Bydlení typické pro Českou republiku a Velkou Británii

#### 5. Kultura

10 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem literatura, vyjmenuje žánry, nejvýznamnější autory;</li> <li>vysvětlí pojem výtvarné umění, uvede nejvýznamnější směry;</li> <li>charakterizuje film, divadlo;</li> <li>charakterizuje hudbu, hudební žánry;</li> <li>vyjmenuje různé hudební žánry, a jaké hudební nástroje jsou s nimi spojované;</li> <li>vyjádří svůj názor na různé kulturní události a hudební festivaly;</li> <li>čte s porozuměním recenzi na knihu.</li> </ul>	5.1 Literatura, žánry, autoři 5.2 Výtvarné umění 5.3 Film, divadlo 5.4 Hudební žánry 5.5 Kulturní události

#### 6. Anglo-americká literatura

8 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve stručné historii britské a americké literatury;</li> <li>demonstruje na nejdůležitějších autorech a jejich stěžejních dílech;</li> <li>dokumentuje na příkladech z vlastní četby;</li> <li>sleduje filmy z dané jazykové oblasti v původním znění.</li> </ul>	6.1 Stručná historie 6.2 Nejdůležitější autoři a jejich dílo

#### 7. Jídlo a pití

4 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje a popíše jednotlivé potraviny, nápoje a jídla;</li> <li>formuluje názory na způsob stravování v jednotlivých zemích.</li> </ul>	7.1 Názvy jídel a nápojů 7.2 Typická česká, britská a americká jídla

**8. Poznatky o zemích**
**12 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země;</li> <li>uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí;</li> <li>aktivně uplatňuje získané znalosti;</li> <li>mluví o jednotné Evropě, o jednotlivých státech;</li> <li>mluví o evropských institucích.</li> </ul>	8.1 USA 8.2 Kanada 8.3 Austrálie, Nový Zéland 8.4 Česká republika 8.5 Praha 8.6 EU

**9. Odborná slovní zásoba**
**32 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá odbornou slovní zásobu;</li> <li>komunikuje na odborné téma;</li> <li>vyjadřuje se ústně i písemně k tématům z oblasti odborného zaměření studia.</li> </ul>	9.1 Papír 9.2 Tiskové techniky <ul style="list-style-type: none"> <li>– knihtisk</li> <li>– ofset</li> <li>– hlubotisk</li> <li>– tamponový tisk</li> <li>– sítotisk</li> <li>– flexotisk</li> <li>– digitální tisk</li> </ul> 9.3 Grafické techniky 9.4 Knižní vazba, kniha 9.5 Rozdělení tiskového materiálu

## 4.1.3.2. Německý jazyk

## 1. ročník

2 hodiny týdně, povinný

## 1. Řečové dovednosti

12 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí školním a pracovním pokynům;</li> <li>dokáže vhodně pozdravit a představit se;</li> <li>zeptá se v rozhovoru, jak se partnerovi daří;</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené;</li> <li>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem;</li> <li>přeloží text a používá slovníky (i elektronické);</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu;</li> <li>napiše o sobě krátký text.</li> </ul>	1.1 Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů 1.2 Čtení a práce s různými druhy textů, strategie čtení 1.3 Mluvení zaměřené situačně i tematicky 1.4 Interakce ústní i písemná 1.5 Psaní lch-textů 1.6 Komunikace ve třídě a během výuky

## 2. Jazykové prostředky

11 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce;</li> <li>dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby;</li> <li>vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka;</li> <li>v ústním i písemném projevu časuje slovesa v přítomném čase, přitom dodržuje pravidla větné skladby;</li> <li>uplatňuje zásady časování pravidelných, nepravidelných sloves i sloves s předponami;</li> <li>používá vhodně člen podstatných jmen, tvoří a používá mn. č. podstatných jmen, skloňuje;</li> <li>počítá od 1 do 1000.000;</li> <li>sdělí telefonní čísla a rozumí jim při poslechu;</li> <li>dodržuje správný slovosled ve větě hlavní i v otázkách;</li> <li>používá v ústním i písemném projevu vhodný zápor;</li> <li>dodržuje větný rámec při použití sloves s odlučitelnou předponou.</li> </ul>	2.1 Mezinárodní slova 2.2 Německá abeceda 2.3 Práce se slovníkem 2.4 Grafická podoba jazyka a pravopis 2.5 Složená slova 2.6 Psaní velkých písmen, abeceda 2.7 Slovní a větný přízvuk, přízvuk u složených slov 2.8 Větná intonace 2.9 Výslovnost souhlásek, dlouhých a krátkých samohlásky, skupin hlásek 2.10 Přídavná jména v přívlastku 2.11 Zájmena (osobní, přívlastňovací, tázací) 2.12 Číslovky (základní) 2.13 Slovesa 2.13.1 Časování sloves v přítomném čase 2.13.2 Slovesa s odlučitelnou a neodlučitelnou předponou 2.14 Zápor 2.15 Větná skladba

## 3. Osobní údaje a rodina

7 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zahájí rozhovor, představí sebe i druhé;</li> <li>sdělí své bydliště;</li> <li>zeptá se na jméno, na zemi původu;</li> </ul>	3.1 Představení sebe i jiných – osobní údaj 3.2 Bydliště 3.3 Příbuzenské vztahy

<ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o rodině;</li> <li>• popíše fotografie a osoby;</li> <li>• mluví o svých jazykových znalostech.</li> </ul>	3.4 Rodinný stav 3.5 Jazykové znalosti
--	---

#### 4. Jídlo a nápoje

11 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sdělí množství, zeptá se na cenu a porozumí odpovědi;</li> <li>• zná názvy obalů potravin a nápojů;</li> <li>• napíše nákupní seznam, porozumí mu;</li> <li>• hovoří o oblíbeném jídle;</li> <li>• zpracuje návrh jídelního lístku pro restauraci;</li> <li>• řekne, co si přeje;</li> <li>• porozumí receptu, sdělí recept;</li> <li>• popíše stravovací zvyklosti;</li> <li>• objedná si na tržnici, zaplatí;</li> <li>• seznámí se s regionálními pokrmy německy mluvících zemí.</li> </ul>	4.1 Počítání, objednání, zaplacení 4.2 Nápoje, nápojový lístek 4.3 Stravovací zvyklosti, jídelní lístek 4.4 Obaly (odborná slovní zásoba) 4.5 Nakupování na tržnici, v supermarketu 4.6 Recepty, měrné jednotky

#### 5. Bydlení

7 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše byt;</li> <li>• vyjmenuje nábytek, elektrické přístroje v domácnosti, barvy;</li> <li>• hovoří o formách bydlení;</li> <li>• vyjádří svůj názor.</li> </ul>	5.1 Formy bydlení, místnosti, zařízení bytu 5.2 Plán bytu, popis bytu 5.3 Barvy

#### 6. Denní program

15 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří časový údaj;</li> <li>• vyjmenuje dny v týdnu;</li> <li>• hovoří o svých domácích pracích, které vykonává;</li> <li>• popíše svůj denní program i program někoho jiného;</li> <li>• hovoří o trávení celého týdne;</li> <li>• sjedná si termín, domluví se, omluví se za zpoždění.</li> </ul>	6.1 Vyjádření časových údajů (hodiny, části dne, dny v týdnu, měsíce) 6.2 Denní aktivity, denní program 6.3 Ordinační a úřední hodiny, sjednání schůzky

#### 7. Poznatky o zemích

5 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí;</li> <li>• zná názvy zemí a jazyků, kterými se v nich hovoří;</li> <li>• rozlišuje regionální specifika u pozdravů, pokrmů;</li> <li>• řekne, jak se slaví v německy mluvících zemích největší svátky;</li> <li>• povypráví, jak stráví den v Berlíně, jaké památky navštíví.</li> </ul>	7.1 Názvy zemí, měst a jazyků 7.2 Pozdravy v Německu, Rakousku, Švýcarsku 7.3 Jídlo a pití v německy mluvících zemích 7.4 Zvyky v německy mluvících zemích 7.5 Berlín



## 2. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Řečové dovednosti

18 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření;</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace;</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu;</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity;</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele;</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení.</li> </ul>	1.1 Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů 1.2 Čtení a práce s různými druhy textů 1.3 Mluvení zaměřené situačně i tematicky 1.4 Psaní krátkých lch-textů 1.5 Interakce ústní i písemná

### 2. Jazykové prostředky

17 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<p>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu, včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje srozumitelně co nejbližše přirozené výslovnosti;</li> <li>používá 4. pád podstatných jmen;</li> <li>používá vhodná přídavná jména;</li> <li>rozlišuje a používá zájmena osobní, přivlastňovací, tázací, ukazovací, neurčitá;</li> <li>uplatňuje zásady časování pravidelných, nepravidelných, modálních sloves i sloves s předponami;</li> <li>používá vhodné předložky pro vyjádření minulých událostí;</li> <li>používá zdvořilou formu rozkazovacího způsobu;</li> <li>používá préteritum pomocných sloves;</li> <li>dodržuje správný slovosled po modálních slovesech i při použití perfekta;</li> <li>vyjádří zdvořilé prosby.</li> </ul>	2.1 Větná melodie v souvětích 2.2 Přízvuk ve složitějších složených slovech 2.3 Výslovnost a vyjadřování emocí 2.4 Podstatná jména (4. pád, tvoření substantiv) 2.5 Příd. jména 2.6 Zájmeno man 2.7 Slovesa 2.7.1 Modální slovesa: können, wollen, möchten, müssen, dürfen + větný rámec) 2.7.2 Perfektum + větný rámec 2.7.3 Préteritum sloves sein a haben 2.7.4 Rozkazovací způsob 2.8 Předložky 2.8.1 Modální předložka als 2.8.2 Časové předložky seit, vor 2.9 Citoslovce v němčině 2.10 Slovosled ve větě hlavní, ve větě oznamovací a tázací a po způsobových slovesech

### 3. Volný čas a počasí

8 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>udává zeměpisnou polohu;</li> <li>zeptá se na počasí;</li> <li>porozumí předpovědi počasí;</li> <li>hovoří o počasí;</li> </ul>	3.1 Počasí, zprávy o počasí 3.2 Roční období 3.3 Světové strany, orientace na mapě, určení zeměpisné polohy

<ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o koníčcích a zájmech;</li> <li>• reaguje pozitivně/negativně nebo překvapeně.</li> </ul>	3.4 Volný čas – aktivity, spolky, koníčky 3.5 Sport
---	--

**4. Studium a práce**
**11 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zeptá se na povolání, hovoří o povolání svém a svých blízkých;</li> <li>• popíše náplň povolání;</li> <li>• hovoří o profesním životopisu a přáních;</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář;</li> <li>• navrhne vizitku;</li> <li>• orientuje se v inzerátech;</li> <li>• zanechá telefonický vzkaz;</li> <li>• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace a frekventované situace týkající se pracovních činností;</li> <li>• domluví se v běžných situacích;</li> <li>• získá i poskytne informace.</li> </ul>	4.1 Vzdělávání Polygrafické obory naší školy (odborné téma) Profese 4.2 Zaměstnání – nabídka a poptávka 4.3 Životopis 4.4 Vizitka (odborná slovní zásoba)

**5. Cestování**
**9 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci;</li> <li>• porozumí obsahu informačních brožur;</li> <li>• objedná si hotelový pokoj;</li> <li>• vyplní rezervační formulář;</li> <li>• dorozumí se na recepci;</li> <li>• požádá o vysvětlení nebo zopakování, pokud nerozuměl;</li> <li>• porozumí nařízením, zákazům a návodům;</li> <li>• hovoří o zakázaných a povolených činnostech;</li> <li>• popíše postup např. při nákupu jízdenek;</li> <li>• naplánuje prázdniny, cestu;</li> <li>• napíše pohlednici nebo dopis z dovolené;</li> <li>• hovoří o prázdninách a dovolené.</li> </ul>	5.1 Cestování 5.2 Ubytování 5.3 Informační brožury, propagační materiály (odborná slovní zásoba)

**6. Poznatky o zemích**
**5 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prokazuje faktické znalosti o vybraných německých a rakouských městech a památkách.</li> </ul>	6.1 Oblíbené cíle v německy mluvících zemích 6.2 Německé a rakouské památky

### 3. ročník

2 hodiny týdně, povinný

#### 1. Řečové dovednosti

13 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznamená si základní body jednoduchého sdělení a zprostředkuje předání informací e-mailem nebo ústně;</li> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášených ve standardním hovorovém tempu;</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení;</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích;</li> <li>• zapojuje se do konverzace, pokud se jedná o známé nebo zajímavé téma;</li> <li>• osloví zákazníka, nabídne mu službu nebo produkt</li> <li>• poskytne německy mluvícímu zákazníkovi požadované informace nebo údaje, pokud hovoří zřetelně a pomaleji;</li> <li>• zeptá se na spokojenost zákazníka;</li> <li>• omluví se zákazníkovi za nedostatek nebo chybu;</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech;</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí;</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem;</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně;</li> <li>• zaznamená nebo sám předá telefonický vzkaz;</li> <li>• přijme a zapíše objednávku;</li> <li>• zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text na dané téma a ve stanoveném rozsahu, např. formou popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis.</li> </ul>	1.1 Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů 1.2 Čtení a práce s různými druhy textů 1.3 Mluvení zaměřené situačně i tematicky 1.4 Psaní krátkých Ich-textů 1.5 Interakce ústní i písemná

#### 2. Jazykové prostředky

13 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných komunikačních situací a tematických okruhů a vybranou minimální odbornou slovní zásobu ze svého oboru;</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek;</li> <li>• v ústním i písemném projevu používá správný tvar zájmen;</li> <li>• používá modální sloveso sollen;</li> <li>• požádá o laskavost s užitím konjunktivu II;</li> </ul>	2.1 Slovní přízvuk a intonace 2.2 Segmentální jevy s důrazem na zabránění interferenčním tendencím 2.3 Podstatná jména (3. pád) 2.4 Zájmena – tázací zájmena, ukazovací, přivlastňovací 2.5 Slovesa Modální sloveso sollen Zdvořilostní formy s konjunktivem II Slovesa s různými předponami

<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá v ústním i písemném projevu vhodná příslovce.</li> <li>• v ústním i písemném projevu používá vhodnou předložku se správným pádem;</li> <li>• dodržuje správný slovosled ve větě hlavní i vedlejší.</li> </ul>	2.6 Předložky místa a času
--	----------------------------

### 3. Lidské tělo a zdraví

7 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše lidské tělo;</li> <li>• vyjádří, kde ho bolí, jak se cítí sám i druzí;</li> <li>• rozumí a dává rady a doporučení;</li> <li>• rozumí inzerátům a reaguje na ně formální žádostí;</li> <li>• domluví si termín, v případě potřeby umí termín přesunout nebo zrušit.</li> </ul>	3.1 Lidské tělo 3.2 U lékaře, nemoci 3.3 Empatie

### 4. Orientace ve městě, dopravní prostředky

11 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zeptá se na cestu, popíše cestu;</li> <li>• popíše místo, kde se co nachází;</li> <li>• rozumí hlášení na nádraží nebo letišti;</li> <li>• požádá o informaci na nádraží, letišti;</li> <li>• vypráví, kde lidé pracují a kde bydlí;</li> <li>• vypráví, jak se lidé dostanou do školy nebo zaměstnání.</li> </ul>	4.1 Orientace ve městě, popis cesty 4.2 Dopravní prostředky 4.3 Hlášení na nádraží, letišti 4.4 Jízdní řády 4.5 Pohlednice, exkurze

### 5. Servis a služby

9 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• požádá o opravu výrobku;</li> <li>• rozumí zprávám na záznamníku, umí je sám namluvit;</li> <li>• rozumí nabídkám v inzerátech;</li> <li>• vyřídí reklamaci.</li> </ul>	5.1 Služby 5.2 Opravy

### 6. Odborná slovní zásoba

11 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše počítač;</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia;</li> <li>• používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého oboru;</li> <li>• komunikuje na odborné téma;</li> <li>• zpracuje překladový obrázkový glosář s odbornými termíny ve svém oboru.</li> </ul>	6.1 Počítač a počítačové programy 6.2 Historie tisku, způsoby tisku 6.3 Vazby, kniha, papír, tiskařské stroje

**7. Poznanky o zemích**
**4 vyučovaci hodiny**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• má faktické znalosti především o základních geografických, demografických, hospodářských, politických a kulturních faktorech německy mluvících zemí včetně vybraných poznatků z oboru, a to v porovnání s realitami České republiky;</li> <li>• uplatňuje v komunikaci a při řešení problémů vybraná sociokulturní specifika a odlišné zvyklosti v německy mluvících zemích;</li> <li>• hovoří o jazycích, městech, památkách a zvycích v německy mluvících zemích.</li> </ul>	7.1 Oblíbené cíle a památky v německy mluvících zemích 7.2 Zvyky v německy mluvících zemích

## 4. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Řečové dovednosti**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor;</li> <li>• dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače;</li> <li>• vyjádří písemně svůj názor na text;</li> <li>• vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy;</li> <li>• zapojí se do běžného hovoru bez přípravy;</li> <li>• napíše blahopřání a pozvánku.</li> </ul>	1.1 Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů 1.2 Čtení a práce s různými druhy textů, strategie čtení 1.3 Mluvení zaměřené situačně i tematicky 1.4 Interakce ústní i písemná 1.5 Psaní Ich-textů 1.6 Komunikace ve třídě a během výuky

**2. Jazykové prostředky**
**15 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoří a používá 2. pád podstatných jmen;</li> <li>• stupňuje přídavná jména a příslovce;</li> <li>• tvoří a používá ve větách slovesa gefallen, stehen, passen, schmecken, gehören;</li> <li>• tvoří a používá budoucí čas a trpný rod pomocí slovesa werden;</li> <li>• dodržuje správný slovosled ve větě vedlejší i ve větě hlavní;</li> <li>• tvoří vztažné věty, používá je běžně v ústním i písemném projevu;</li> <li>• nahradí vedlejší větu vazbou infinitiv + zu.</li> </ul>	2.1 Přízvuk a členění textu 2.2 Genitiv 2.3 Stupňování některých přídavných jmen a příslovcí 2.4 Osobní zájmena v dativu a akusativu, ukazovací zájmena 2.5 Řadové číslovky 2.6 Slovesa <ul style="list-style-type: none"> <li>2.6.1 Sloveso mögen</li> <li>2.6.2 Slovesa pojící se s dativem</li> <li>2.6.3 Časování slovesa werden, budoucí čas, trpný rod</li> </ul> 2.7 Vedlejší věty se spojkou denn 2.8 Vedlejší věty s wenn 2.9 Vztažné věty 2.10 Infinitiv s zu

**3. Oblečení**
**7 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o oblečení a módě;</li> <li>• popíše oblečení, udá barvu a velikost;</li> <li>• poprosí o pomoc nebo radu v prodávajícího;</li> <li>• zeptá se, jestli se druhému oblečení líbí nebo nelíbí;</li> <li>• vyjádří libost nebo nelibost, své preference.</li> </ul>	3.1 Móda, nákup oblečení

**4. Svátky a zvyky**
**4 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o svátcích a zvycích;</li> <li>• srovnává svátky v německy mluvících zemích se svátky v jiných zemích;</li> <li>• poblahopřeje;</li> <li>• napíše blahopřání a pozvánku.</li> </ul>	4.1 Svátky v průběhu roku u nás i ve světě 4.2 Pozvánka (odborná slovní zásoba) 4.3 Blahopřání

**5. Média**
**11 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o příkladech, výhodách a nevýhodách jednotlivých médií;</li> <li>• vyjmenuje druhy reklamy;</li> <li>• přečte si německý časopis a noviny a porozumí jim;</li> <li>• vyhledá zprávu, ověří si její pravost.</li> </ul>	5.1 Televize, rádio, filmy hudba 5.2 Tištěná média 5.3 Digitální média 5.4 Reklama 5.5 Fake news

**6. Poznátky o zemích studovaného jazyka**
**9 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech německy mluvících zemí i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi České republiky;</li> <li>• připraví leták pro CK na víkendový pobyt do německy mluvící země;</li> <li>• mluví o německy mluvících osobnostech;</li> <li>• mluví o evropských institucích.</li> </ul>	6.1 Reálie německy mluvících zemí 6.1.1 Německo 6.1.2 Rakousko 6.1.3 Švýcarsko 6.1.4 Lucembursko 6.1.5 Lichtenštejnsko 6.2 Německy mluvící osobnosti

## 4.1.3.3. Ruský jazyk

## 1. ročník

2 hodiny týdně, povinný

## 1. Řečové dovednosti

16 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí jednoduchým školním a pracovním pokynům a sdělením a adekvátně na tyto pokyny reaguje;</li> <li>požádá o vysvětlení neznámého výrazu, zopakování dotazu či sdělení, o zpomalení tempa řeči;</li> <li>sdělí ústně základní osobní údaje a jednoduché informace pracovního charakteru;</li> <li>dokáže vhodně pozdravit a představit se;</li> <li>zeptá se v rozhovoru, jak se partnerovi daří;</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené, reprodukuje méně náročný autentický text;</li> <li>hovoří o své práci;</li> <li>pronese jednoduše zformulovaný monolog;</li> <li>čte nahlas jednoduché texty s porozuměním a správnou výslovností, orientuje se v textu;</li> <li>sestaví jednoduché sdělení o sobě, své rodině, okolí, svých zájmech a zálibách, popíše vzhled člověka;</li> <li>napíše o sobě krátký text, napíše osobní dopis v požadovaném rozsahu a obsahu;</li> <li>přeloží text a používá slovníky (i elektronické).</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů</li> <li>Čtení a práce s textem včetně odborného</li> <li>Mluvení zaměřené situačně i tematicky</li> <li>Interakce ústní i písemná</li> <li>Zpracování textů v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, anotací, osobní texty</li> <li>Jednoduchý překlad</li> <li>Komunikace ve třídě a během výuky</li> </ol>

## 2. Jazykové prostředky

20 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje v písemném projevu osvojené základní pravopisné normy;</li> <li>ovládá azbuku jako základní součást porozumění v mluveném i psaném projevu;</li> <li>vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti;</li> <li>rozlišuje základní zvukové prostředky ruštiny, koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka;</li> <li>používá slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných komunikačních situací a tematických okruhů;</li> <li>užívá minimální vybranou slovní zásobu ze svého oboru;</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov;</li> <li>dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu;</li> <li>užívá přiměřené jazykové prostředky pro své sdělení, jednoduché věty, dodržuje větnou skladbu.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Grafická podoba jazyka, písmena azbuky</li> <li>Zvuková stránka jazyka - opakování výslovnosti jednotlivých hlásek, nepřízvučných samohlásek, měkkých párových souhlásek, obtížnějších slov a skupin hlásek, poučení o funkci jotovaných písmen</li> <li>Ruský přízvuk a intonace, přízvuk slovní a větný, intonační konstrukce vět – věty oznamovací a tázací</li> <li>Slovní zásoba - frekventované způsoby tvoření slovní zásoby, specifika ruské slovní zásoby, využití mateřského jazyka a zároveň rozlišení rusko-české interference, minimální vybraná odborná slovní zásoba</li> <li>Pravopis – upevňování pravopisu na nové slovní zásobě</li> <li>Gramatika - tvarosloví a větná skladba: Oslovení v ruštině, slovesa, vyjádření českého „mám, máš“, osobní zájmena, přívlastňovací zájmena, číslovky 0-20, jednoduché větné konstrukce.</li> </ol>

**3. Tematické okruhy, obecné komunikační situace a jazykové funkce**
**20 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>se vyjadřuje ústně i písemně ke známým a dobře procvičeným tématům z osobního života i k tématům z odborné a profesní oblasti daným tematickými okruhy;</li> <li>v pracovní oblasti řeší snadno předvídatelné nebo typické situace týkající se pracovní činnosti, vypracuje svoji pracovní vizitku;</li> <li>nazve členy rodiny, popíše vlastnosti osob, domácí zvířata, zdravý způsob života;</li> <li>informuje o sobě a jiných, o škole a studiu;</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci – pozdraví, rozloučí se;</li> <li>vyjádří svůj zájem, co má rád;</li> <li>seznámí se a představí někoho jiného;</li> <li>nazve nejběžnější zaměstnání a činnosti s nimi spojené;</li> <li>napiše vzkaz, dopis, blahopřání;</li> <li>domluví se v běžných komunikačních situacích i pracovního charakteru; získá i poskytne informace, domluví si schůzku;</li> <li>popíše každodenní činnosti během dne, roku, ročních období, školní život, své studium, třídu;</li> <li>hovoří o státech, národnostech a jazycích;</li> <li>řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace a frekventované situace týkající se pracovních a jiných činností;</li> <li>používá obraty k zahájení a ukončení komunikace, pozdrav, prosbu, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, odmítnutím, radosti apod.</li> </ul>	3.1 Tematické okruhy – osobní údaje, osobnost, vlastnosti, rodina, můj kamarád 3.2 Profese, práce a zaměstnání, můj obor (odborné téma, vizitka) 3.3 Každodenní život - režim dne, péče o zdraví, dny v týdnu, denní doba, škola, školní třída, studium, rozvrh, domácí zvířata, 3.4 Vybrané státy a národnosti, jazyky, zajímavosti 3.5 Komunikační situace: předání a získání informace v oblasti osobní i pracovní, sjednání schůzky se zaměstnavatelem, vyřízení vzkazu, dopis, blahopřání 3.6 Jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, prosby, zájmu, poděkování, souhlasu, nesouhlasu, odmítnutí, radosti

**4. Poznatky o zemích**
**12 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí ruskojazyčné oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země;</li> <li>uplatňuje znalosti reálií ČR;</li> <li>při komunikaci respektuje základní společenské zvyklosti, uplatňuje vybraná sociokulturní specifika a tradice.</li> </ul>	4.1 Ruská federace – národy a jazyky – města (Moskva, Petrohrad) - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání ruskojazyčné oblasti, společenských, kulturních aj. zvyklostí v kontextu znalostí o ČR 4.2 Národy a jazyky Ruské federace 4.3 Tradice a společenské zvyklosti, jméno po otci 4.4 Vzdělávání a pracovní sféra v Rusku a v ČR z hlediska mého oboru (odborné téma)



## 2. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Řečové dovednosti

16 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a sdělením, reaguje adekvátně a s porozuměním na pracovní pokyny;</li> <li>čte jednoduché texty, návody a nápisy a orientuje se v textu;</li> <li>čte nahlas s porozuměním a se správnou výslovností</li> <li>sdělí ústně základní osobní údaje;</li> <li>a jednoduché informace pracovního charakteru;</li> <li>poznamená si základní body jednoduchého sdělení a zprostředkuje předání informací e-mailem nebo ústně;</li> <li>vyplní písemně formulář, přijme a zapíše objednávku, předá jednoduchý telefonický vzkaz apod.;</li> <li>je-li vyzván, zapojí se do konverzace rodilých mluvčích (zákazníků) a poskytne jim požadované informace nebo údaje, pokud zákazníci hovoří zřetelně a pomaleji;</li> <li>požádá o vysvětlení neznámého výrazu, zopakování dotazu či sdělení, o zpomalení tempa řeči;</li> <li>osloví zákazníka, nabídne mu službu nebo produkt, zeptá se na spokojenost zákazníka;</li> <li>omluví se zákazníkovi za nedostatek nebo chybu;</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech;</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele;</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity;</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text na dané téma a ve stanoveném rozsahu, např. formou popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis;</li> <li>přeloží jednoduchý text a používá slovníky.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů</li> <li>Čtení a práce s různými druhy textů, včetně odborných</li> <li>Mluvení zaměřené situačně i tematicky</li> <li>Psaní kratších textů, zpracování textu v podobě reprodukce, osnovy, výpisku, anotace apod.</li> <li>Jednoduchý překlad</li> <li>Interakce ústní i písemná</li> </ol>

### 2. Jazykové prostředky

18 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti;</li> <li>komunikuje a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v běžných situacích každodenního života, vlastních zálib, pracovních činností a vybranou odbornou slovní zásobu ze svého oboru;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Výslovnost – zvukové prostředky jazyka – další rozvoj výslovnostních návyků – výslovnost tvrdých samohlásek, měkkých souhlásek, přejatých slov, opakování intonačních konstrukcí vět</li> <li>Slovní zásoba – jednotlivých tematických celků a její využití v běžných řečových situacích</li> <li>Pravopis – upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá vhodně dané gramatické kategorie, jednoduché věty, dodržuje větnou stavbu.</li> </ul>	2.4 Gramatika – tvarosloví - skloňování podstatných jmen, stupňování přídavných jmen, vyjádření letopočtu, podmiňovací způsob sloves, minulý a budoucí čas sloves, slovesné vazby odlišné od češtiny, vazby „potřebuji“, neurčitá zájmena a příslovce, ukazovací zájmena, 3. pád osobních zájmen, číslovky 30-100, 200-1000, podstatná jména po základních číslovkách, syntax
--	---

**3. Tematické okruhy, obecné komunikační situace a jazykové funkce**
**22 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně ke známým a dobře procvičeným tématům, v pracovní oblasti řeší snadno předvídatelné nebo typické situace;</li> <li>• hovoří o počasí, zeptá se na počasí, porozumí jednoduché předpovědi počasí;</li> <li>• hovoří o koníčcích, zájmech a volnočasových aktivitách;</li> <li>• informuje o narozeninách, napíše pozvánku, vyjádří radost, odmítnutí, naději, zklamání;</li> <li>• vyjádří, že něco potřebuje;</li> <li>• domluví se v běžných situacích – nákup, objednání jídla, konverzace při jídle a pití;</li> <li>• popíše zdravý způsob stravování;</li> <li>• objedná v restauraci, informuje se na službu, objedná službu, dotáže se v informačním středisku;</li> <li>• vyřídí rezervaci, reklamuje službu nebo zboží;</li> <li>• získá i poskytne informace, sjedná schůzku, vyřídí vzkaz;</li> <li>• reaguje pozitivně/negativně nebo překvapeně;</li> <li>• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace a frekventované situace týkající se pracovních činností;</li> <li>• napíše osobní i obchodní dopis nebo e-mail, písemnou objednávku apod.</li> </ul>	3.1 Roční období, měsíce, zábava a činnosti, volnočasové aktivity, každodenní život 3.2 Svátky – narozeniny, informace o narozeninách, mezilidské vztahy 3.3 Obchody, zboží, nakupování, vyjádření prosby, žádosti, přání, nákupní centrum 3.4 Služby – rezervace, objednání, reklamace, odborné téma (můj obor) 3.5 Dům a byt, místnosti v bytě, domě, bydlení 3.6 Jídlo a pití, zdraví a stravování, moje oblíbená kavárna, návod, recept, obaly (odborné téma) 3.7 Sport, letní a zimní aktivity, sportovní potřeby 3.8 Obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, pozvání, odmítnutí, radosti, zklamání, naděje apod., rezervace, objednávky, dotazu na službu 3.9 Dopis, e-mail osobní i obchodní, formální i neformální

**4. Poznatky o zemích**
**12 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• prokazuje základní zeměpisné, kulturní, hospodářské a politické znalosti o Ruské federaci, také v porovnání s reáliemi mateřské země;</li> <li>• uplatňuje znalost reálií ČR;</li> <li>• hovoří o vybraných městech, památkách a významných turistických cílech Ruské federace a životě v nich, i v souvislosti se studovaným oborem;</li> </ul>	4.1 Základní geografické, kulturní, ekonomické a historické reálie Ruska, informace o životě a pamětihodnostech největších měst, srovnání s reáliemi České republiky 4.2 Základní informace o životě v Rusku – zvyky, tradice 4.3 Významné osobnosti a jejich díla a úspěchy – literatura, umění, kultura 4.4 Reálie ČR, vztahy s ČR

### 3. ročník

2 hodiny týdně, povinný

#### 1. Řečové dovednosti

18 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a sdělením, reaguje adekvátně a s porozuměním na pracovní pokyny;</li> <li>• čte jednoduché texty, návody a nápisy a orientuje se v textu;</li> <li>• čte nahlas s porozuměním a se správnou výslovností;</li> <li>• používá překladové slovníky v tištěné i elektronické podobě;</li> <li>• sdělí ústně základní osobní údaje a jednoduché informace pracovního charakteru;</li> <li>• poznamená si základní body jednoduchého sdělení a zprostředkuje předání informací e-mailem nebo ústně;</li> <li>• vyplní písemně formulář, přijme a zapíše objednávku, předá jednoduchý telefonický vzkaz apod.;</li> <li>• je-li vyzván, zapojí se do konverzace rodilých mluvčích (zákazníků) a poskytne jim požadované informace nebo údaje, pokud zákazníci hovoří zřetelně a pomaleji;</li> <li>• osloví zákazníka, nabídne mu službu nebo produkt, zaznamená vzkazy volajících;</li> <li>• zeptá se na spokojenost zákazníka, omluví se zákazníkovi za nedostatek nebo chybu;</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení;</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu;</li> <li>• zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text na dané téma a ve stanoveném rozsahu, např. formou popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis;</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor;</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech;</li> <li>• zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu;</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí;</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem;</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů</li> <li>1.2 Čtení s práce s různými druhy textů včetně odborného</li> <li>1.3 Jednoduchý překlad i odborného textu</li> <li>1.4 Mluvení zaměřené situačně i tematicky (včetně odborných témat)</li> <li>1.5 Interakce ústní i písemná</li> <li>1.6 Psaní osobních textů, zpracování textů v podobě reprodukce, osnovy, výpisků, anotace</li> <li>1.7 Komunikace ve třídě a na pracovišti</li> </ol>

**2. Jazykové prostředky**
**18 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje srozumitelně co nejlíže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka;</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce;</li> <li>aktivně používá získanou slovní zásobu, včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů včetně odborné slovní zásoby, komunikuje s jistou mírou sebedůvěry;</li> <li>dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby;</li> <li>v ústním i písemném projevu používá vhodně vybrané gramatické jevy tvaroslovné i syntaktické.</li> </ul>	<p>2.1 Zvukové prostředky jazyka, výslovnost – další rozvoj výslovnostních návyků, přízvuk slovní i větný, rytmus, intonace a melodie, výslovnost koncovek, zvrtných částic;</p> <p>2.2 Slovní zásoba – jednotlivých tematických celků a její využití v běžných řečových situacích, odborná slovní zásoba, tvoření slov, synonyma, antonyma, homonyma, ustálená slovní spojení;</p> <p>2.3 Pravopis – upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě, zvládání složitějších struktur a textových typů, grafická úprava dokumentů (dotazník, úřední dopis);</p> <p>2.4 Gramatika – tvarosloví – časování dalších sloves v jednotném i množném čísle, zvrtná slovesa, frázová slovesa, 4. pád přídavných jmen, záporná přídavná jména, skloňování obtížnějších tvarů podstatných jmen, vyjádření data, předložky, rozkazovací způsob sloves, jednoduché časy, frazeologie, syntax.</p>

**3. Tematické okruhy, obecné komunikační situace a jazykové funkce**
**22 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vzhled a charakterizuje osobu, představí sebe i jiné, uvede se do společnosti;</li> <li>vyjádří osobní názor, vztah k jiným lidem, plány do budoucna včetně pracovních plánů;</li> <li>vyjádří, kolik je hodin, označí denní doby;</li> <li>popíše svůj den a průběh dne jiných, zdravý životní styl;</li> <li>pojmenuje české a ruské svátky, vypráví o českých a ruských tradicích, popíše typické činnosti;</li> <li>porozumí a zpracuje jednoduché informace z médií, připraví jednoduchou prezentaci na dané téma;</li> <li>zeptá se na cestu, popíše cestu, popíše místo, kde se co nachází, polohu budov, památek ve městě, informuje se na službu a objedná ji, vznesse dotaz na ulici i v informačním středisku;</li> <li>mluví o dopravních prostředcích, porozumí hlášení na nádraží nebo letišti;</li> <li>požádá o informaci na nádraží, letišti</li> <li>vypráví, kde lidé pracují a kde bydlí a jak se dostanou do školy nebo zaměstnání;</li> <li>zpracuje i graficky reklamní leták s nabídkou turistických cílů v Rusku;</li> <li>napiše pozdrav, pohlednici z exkurze, dopis neformální i formální, popíše zážitek;</li> <li>sestaví na počítači profesní strukturovaný životopis, doplní svůj dosavadní profesní vývoj;</li> <li>vyjádří své profesní plány;</li> </ul>	<p>3.1 Osobnost – vzhled, vlastnosti, popis osoby, vyprávění o zájmech vlastních i jiných osob, vztah k jiným lidem, uvedení do společnosti</p> <p>3.2 Profesionální plány do budoucna</p> <p>3.3 Denní režim, režim dne a zdraví, časové údaje</p> <p>3.4 Svátky, zvyky, tradice, sváteční aktivity, písně</p> <p>3.5 Jednoduchá informace z médií, jednoduchá prezentace</p> <p>3.6 Orientace ve městě, popis cesty, budovy ve městě, cestování, služby, informace na služby, dotaz na ulici i v informačním středisku</p> <p>3.7 Pohlednice, dopis, popis</p> <p>3.8 Dopravní prostředky, nákup jízdenek, práce s mapou (plánem města), „Cesta do Ruské federace – turistické cíle“ – reklamní leták (odborné téma)</p> <p>3.9 Strukturovaný profesní životopis, práce a zaměstnání - odpověď na inzerát, sjednání pracovní schůzky, jednání s budoucím zaměstnavatelem</p> <p>3.10 Odborné téma – odborná výuka, odborné předměty, povolání – prezentace</p> <p>3.11 Odborné téma - média - digitální média, tištěná média, reklama, informace z médií a prezentace</p> <p>3.12 Počítač a počítačové programy</p> <p>3.13 Odborné téma – tisk, tiskoviny, technika, historie tisku, způsoby tisku</p> <p>3.14 Vazby, kniha, papír, tiskařské stroje</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• imituje přijímací pohovor v rámci ústní interakce</li> <li>• v pracovní oblasti řeší snadno předvídatelné a typické situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• popíše ústně i písemně svou odbornou výuku, odborné předměty, svůj obor;</li> <li>• zpracuje překladový obrázkový glosář s nejčastějšími odbornými výrazy ve svém oboru;</li> <li>• hovoří o příkladech, výhodách a nevýhodách médií, vyjmenuje druhy reklamy;</li> <li>• přečte s porozuměním ruský časopis a noviny, vyhledá zprávu;</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům z oblasti odborného zaměření studia;</li> <li>• popíše počítač, používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého oboru i odborně zaměřených pracovních činností;</li> <li>• komunikuje na odborné téma, řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace týkající se oboru a oblasti jeho zaměření.</li> </ul>	
---	--

#### 4. Poznátky o zemích

10 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí v e srovnání s ČR;</li> <li>• orientují se kultuře, historii a zvycích rusky mluvících oblastí.</li> </ul>	4.1 Reálie zemí studovaného jazyka: Základní geografické, ekonomické, kulturní a historické reálie Ruska a srovnání s reáliemi České republiky 4.2 Základní informace o životě v Rusku 4.3 Významné osobnosti a jejich díla a úspěchy 4.4 Vztahy s ČR 4.5 Moskva, Petrohrad a další turistické cíle v Ruské federaci

## 4. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Řečové dovednosti

16 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu;</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření;</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace;</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům;</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení;</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu;</li> </ul>	1.1 Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů 1.2 Čtení a práce s různými druhy textů, včetně odborného, strategie čtení 1.3 Mluvení zaměřené situačně i tematicky 1.4 Interakce ústní i písemná 1.5 Zpracování textů, včetně kratších odborných, osnova, výpisky, anotace 1.6 Jednoduchý překlad 1.7 Komunikace ve třídě a během výuky

<ul style="list-style-type: none"> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené;</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity.</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor, pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem;</li> <li>• vyjadřuje v běžných, předvídatelných situacích;</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení;</li> <li>• dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače;</li> <li>• zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu (i odborného), zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text na dané téma a ve stanoveném rozsahu, např. formou popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis;</li> <li>• vyjádří písemně svůj názor na text;</li> <li>• přeloží text a používá slovníky (i elektronické);</li> <li>• vyhledá, zpracuje a prezentuje informace týkající se odborné problematiky, reaguje na jednoduché dotazy;</li> <li>• zapojí se do běžného hovoru bez přípravy;</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech;</li> <li>• zapojí se do debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu;</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele;</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu;</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně.</li> </ul>	
---	--

## 2. Jazykové prostředky

15 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejbližše přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka;</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu i odbornou;</li> <li>• používá vybranou frazeologii v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, oboru a vlastních zálib;</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek;</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce;</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby;</li> </ul>	<p>2.1 Výslovnost (zvukové prostředky jazyka) - další rozvoj výslovnostních návyků, výslovnost obtížnějších skupin hlásek – párových tvrdých a měkkých souhlásek, koncovek, přízvuk slovní (střídatý přízvuk sloves a podstatných jmen), přízvuk větný - opakování intonačních konstrukcí vět (rytmus, intonace a melodie věty oznamovací a otázky)</p> <p>2.2 Další slovní zásoba tematických okruhů, včetně odborných, tvoření slov – synonyma, homonyma, antonyma, ustálená slovní spojení</p> <p>2.3 Upevňování ruského pravopisu na nové slovní zásobě</p> <p>2.4 Gramatika (tvarosloví a větná skladba) – skloňování podstatných jmen, skloňování přídavných jmen, 7. pád množného čísla podstatných jmen, spojky,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>v ústním i písemném projevu používá vhodně vybrané gramatické jevy tvaroslovné i syntaktické.</li> </ul>	časování dalších sloves, rozkazovací způsob, zápor, vidové dvojice, minulý čas sloves, frázová slovesa, vyjádření českého „mám rád“, „potřebuji“, odlišné slovesné vazby
---	--

**3. Tematické okruhy, obecné komunikační situace a jazykové funkce**
**20 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše lidské tělo, nazve některé nemoci, vyjádří, jak se cítí, nakoupí v lékárně potřebný lék;</li> <li>mluví o zdravém životním stylu;</li> <li>pojmenuje oblečení a barvy, vyjádří osobní názor a své preference v oblasti oblékání, řekne, jak se oblékáme při daných příležitostech, nakoupí na internetu;</li> <li>popíše zájmy a záliby své i jiných, hovoří o cestování, možnosti ubytování;</li> <li>vybere si z nabídek cestovních kancelářů, vyplní přihlášku, zašle formulář;</li> <li>domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace;</li> <li>popíše své kulturní zájmy a preference, zejména v oblasti hudby a filmu;</li> <li>hovoří o příkladech, výhodách a nevýhodách médií;</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci;</li> <li>vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života i k tématům z oblasti odborného zaměření studia.</li> </ul>	3.1 Zdraví a nemoc, lidské tělo, symptomy nemoci, nákup v lékárně, životní styl, alternativní stravování 3.2 Oblečení, barvy, móda 3.3 Koníčky a záliby, cestování – ČR, Rusko, ubytování, služby v oblasti ubytování a stravování 3.4 Hudba, žánry a preference 3.5 Média - film

**4. Poznatky o zemích**
**9 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí ve srovnání s ČR;</li> <li>orientuje se v kultuře, historii a zvycích rusky mluvících oblastí;</li> <li>prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí ruskojazyčné oblasti i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země.</li> </ul>	4.1 Reálie zemí studovaného jazyka: Základní geografické, ekonomické, kulturní a historické reálie Ruska a srovnání s reáliemi České republiky 4.2 Vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání zemí ruskojazyčné oblasti, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí 4.3 Informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice 4.4 Moskva, Petrohrad, další velká ruská města a jejich památky



#### 4.1.3.4. Konverzace v AJ/NJ/RJ

Konverzace v anglickém jazyce navazuje na výuku anglického jazyka a má připravit žáka na společnou i profilovou část maturitní zkoušky. Učební osnovy i výsledky vzdělávání jsou dány katalogy požadavků pro získání úrovně B1-B2 dle Společného evropského referenčního rámce. Učivo je rozšířeno o specifickou i odbornou slovní zásobu. Koncepce předmětu umožňuje reagovat aktuálně na stav vědomostí žáků a upevňovat problémové učivo.



## 4.2. Společenskovědní vzdělávání

### 4.2.1. Společenskovědní základ

Obecným cílem společenskovědního vzdělávání v odborném školství je připravit žáky na aktivní a odpovědný život v demokratické společnosti. Společenskovědní vzdělávání směřuje k pozitivnímu ovlivňování hodnotové orientace žáků, aby byli slušnými lidmi a odpovědnými občany svého demokratického státu, aby jednali uvážlivě nejen pro vlastní prospěch, ale též pro veřejný zájem. Kultivuje jejich historické vědomí, a tím je učí hlouběji rozumět jejich současnosti, učí je uvědomovat si vlastní identitu, kriticky myslet, nenechat se manipulovat a co nejvíce porozumět světu, v němž žijí. Ve společenskovědní oblasti vzdělávání je kladen důraz nikoliv na sumu teoretických poznatků, ale na přípravu pro praktický život a celoživotní vzdělávání. K této přípravě je samozřejmě třeba vybraných vědomostí a dovedností, které jsou prostředkem ke kultivaci historického vědomí (především v dějinách 20. století), dále také ke kultivaci politického, sociálního, právního a ekonomického vědomí žáků a posilování jejich mediální a finanční gramotnosti. Společenskovědní vzdělávání integruje znalosti z různých vyučovacích předmětů, protože obsahuje i základní poznatky například z ekonomie či politologie. Učivo tvoří systémový výběr, přičemž národní dějiny jsou prezentovány v souvislostech evropských a světových dějin, v rámci tematických celků při zachování chronologického sledu.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby:

- žáci dokázali využívat svých společenskovědních dovedností a znalostí v praktickém životě - ve styku s jinými lidmi a různými institucemi, při řešení praktických otázek svého politického i etického rozhodování, hodnocení a jednání, při řešení svých problémů právního a sociálního charakteru;
- získávali a kriticky hodnotili informace z různých zdrojů – z textů verbálních, ikonických (obrazových) i kombinovaných (filmů), kriticky posuzovali skutečnost kolem sebe, přemýšlet o ní, tvořit si vlastní úsudek, nenechat se manipulovat;
- formulovali věcně, pojmově a formálně správně své názory na sociální, politické, praktické ekonomické a etické otázky, náležitě je podložili argumenty, debatovali o nich s partnery;
- se žáci učili jednat čestně a odpovědně a přijímali odpovědnost za svá rozhodnutí a jednání;
- aby žáci cítili potřebu občanské aktivity, vážili si demokracie a svobody, usilovat o její zachování a zlepšování;
- preferovali demokratické hodnoty a přístupy před nedemokratickými a učili se vystupovat proti korupci a kriminalitě, jednali v souladu s humanitou a vlastenectvím;
- na základě vlastní identity ctíli identitu jiných lidí, považovali je za stejně hodnotné jako sebe sama – tedy se oprostili od předsudků a předsudečného jednání, intolerance, rasismu, etnické, náboženské a jiné nesnášenlivosti;
- cílevědomě zlepšovali a učili se chránit životní prostředí a jednat v duchu udržitelného rozvoje;
- si vážili hodnot lidské práce, jednali hospodárně, neničili hodnoty, ale pečovat o ně;
- si žáci kladli v životě praktické otázky filozofického a etického charakteru a učili se hledat na ně v diskusi s jinými lidmi i se sebou samým odpovědi.

V předmětu Společenskovědní základ se snažíme uplatňovat výukové strategie a metody, které podporují objevné učení žáků, zvyšují jejich motivaci a sebedůvěru, samostatnost a aktivitu a umožňují transfer poznatků do jiných předmětů. Pracujeme s multimediální technikou a internetem, využíváme podle potřeb vhodné elektronické komunikační platformy. V rámci těchto výukových strategií rozvíjíme a využíváme nabízené výukové programy kulturních či jiných institucí a uplatňujeme tak vyučování v jiném než školním prostředí (v rámci besed, přednášek, soutěží), podle plánu zařazujeme také projektovou výuku.

Při hodnocení žáků uplatňujeme zásady uvedené v charakteristice ŠVP. Klademe při tom důraz na schopnost porozumět poznatkům, aplikovat je při řešení problémů, schopnost kritického myšlení, dovednost práce s texty, samostatnost úsudku a dovednost výstižně formulovat myšlenky, schopnost argumentovat a diskutovat. Vhodně se snažíme uplatňovat kooperativní metody a skupinovou práci a tím přispívat k socializaci žáků.

Žákům se specifickými vzdělávacími potřebami jsou podmínky při ověřování znalostí uzpůsobeny a zohledněny dle pokynů uvedených v posudku ŠPZ. Trvale je podporován rozvoj individuálních učebních strategií pro žáky mimořádně nadané, jejich motivace k plnění individuálních úkolů ku prospěchu celého kolektivu.

## Realizace klíčových kompetencí

### Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žáci jsou v rámci vzdělávání směřováni k tomu, aby dodržovali postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a podporovali její hodnoty, hodnoty evropské a světové kultury. Učí se jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i zájmu veřejném; dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci; dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci. Žáci jsou motivováni k tomu, aby se aktivně zajímali o politické a společenské dění u nás a ve světě; pochopili a uznávali tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu a podporovali hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a vytvářeli si k nim pozitivní vztah.

### Personální a sociální kompetence

Žáci se učí stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, spolupracovat s ostatními. Reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku. Pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností; přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům.

### Kompetence k řešení problémů

Výuka směřuje k tomu, aby žáci byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, aby porozuměli zadání úkolu nebo určili jádro problému, získali informace potřebné k řešení problému, navrhli způsoby nebo varianty řešení. V rámci kooperativních metod a skupinové práce se žáci učí spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

### Komunikativní kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci byli schopni vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích, přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, také se vhodně prezentovat. Žáci jsou dále vedeni ke zlepšování schopnosti formulovat své myšlenky srozumitelně, souvisle, přehledně a jazykově správně. Účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, zpracovávat pracovní dokumenty i souvislé texty, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

### Kompetence k učení

Žáci jsou motivováni k pozitivnímu vztahu k učení a vzdělávání, uplatňování různých způsobů práce s textem, efektivnímu vyhledávání a zpracovávání informací, k tomu být čtenářsky gramotným.

### Kompetence využívat prostředky ICT a pracovat s informacemi

V rámci vzdělávání v předmětu žáci pracují s osobním počítačem a dalšími prostředky ICT; s běžným základním a aplikačním programovým vybavením, komunikují na platformách jako např. Google-Classroom, Google-Meet; využívají další prostředky on-line a off-line komunikace. Získávají informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím internetu. Jsou vedeni k tomu, aby si uvědomovali nutnost posuzovat věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, učí se být mediálně gramotní.

### Matematické kompetence

Vzdělávání směřuje k schopnosti efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích, např. číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, schémata apod.), efektivně hospodařit s financemi, sestavit rodinný rozpočet apod.

### Začlenění průřezových témat

- **Občan v demokratické společnosti** – žáci jsou vedeni k tomu, aby si uvědomovali hodnoty vytvořené jejich národem, byli hrdí na jeho tradice, dokázali pochopit a ocenit jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu. Dokázali kriticky myslet, nenechali se manipulovat a tvořili si vlastní úsudek. Výchova k odpovědnému a aktivnímu občanství v demokratické společnosti zahrnuje vědomosti a dovednosti zejména z těchto celků učiva:

osobnost a její rozvoj, společnost – jednotlivce a společenské skupiny, stát, politický systém, politika, soudobý svět, morálka a odpovědnost, základy práva, právní minimum pro soukromý a občanský život.

- **Člověk a životní prostředí** – žáci jsou motivováni k tomu, aby si vážili materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažili se je chránit a zachovat pro budoucí generace. Učí se orientovat v globálních problémech lidstva, porozumět měnícímu se vztahu člověka a přírody v průběhu dějin a také ekologickým důsledkům některých významných historických procesů, jako je modernizace společnosti, průmyslová nebo dopravní revoluce a urbanizace. Chápat a respektovat principy udržitelného rozvoje.
- **Člověk a svět práce** – cílem tohoto tématu je vybavit žáka praktickými dovednostmi a informacemi pro jeho budoucí pracovní život tak, aby byl schopen efektivně reagovat na požadavky trhu práce. Zároveň se učí přijímat změny ve své profesní kariéře jako běžnou součást života. Žáci jsou vedeni k osobní odpovědnosti za vlastní život, k plánování profesní kariéry podle svých potřeb a schopností, motivováni k celoživotnímu učení. Žáci jsou seznamováni se základy zákoníku práce, formami pracovních vztahů, právy a povinnostmi zaměstnance a zaměstnavatele.
- **Informační a komunikační technologie** – dovednosti v oblasti ICT mají podpůrný charakter ve vztahu ke společenskovední oblasti. Žáci v rámci výuky společenskovedního základu pracují s osobním počítačem, notebookem, tabletem, komunikují v rámci dostupných komunikačních platforem. V rámci zadaných úkolů získávají informace z otevřených zdrojů, zejména pak ze sítě internet.

## 1. ročník

1 hodina týdně, povinný

### 1. Člověk v lidském společenství

34 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>● objasní pojem osobnost, struktura osobnosti a psychické vlastnosti osobnosti;</li> <li>● charakterizuje jednotlivé etapy v životě člověka a pojem generace a uvede některé klady i problémy soužití generací;</li> <li>● popíše zdravý životní styl a podmínky pro udržení psychického i fyzického zdraví;</li> <li>● charakterizuje principy zdravotního pojištění v České Republice;</li> <li>● definuje společnost a uvede příklady tradiční a moderní společnosti, objasní pojmy majorita, minorita, elita, charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení;</li> <li>● uvede příklady společenských skupin a komunit, hlediska sociální stratifikace, příklady sociálních vrstev současné společnosti, příčiny společenského sestupu a možnosti pomoci potřebným, popíše sociální nerovnost a chudobu, uvede postupy, jak situaci řešit a kam se obrátit, když se dostane do složité sociální situace;</li> <li>● popíše společenské role, které plní – práva i povinnosti, vyplývající z jeho role v rodině, na pracovišti;</li> <li>● aplikuje zásady slušného chování do běžných situací – přátelství, sousedská pomoc a jiné hodnoty, objasní význam solidarity a dobrých vztahů v komunitě;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Člověk jako jedinec - osobnost, struktura osobnosti, etapy života a vývoj, generace, soužití generací.</li> <li>1.2 Zdraví tělesné a duševní, zásady psychohygieny, péče o veřejné zdraví v ČR, zabezpečení v nemoci; práva a povinnosti v případě nemoci či úrazu. Prevence.</li> <li>1.3 Společnost. Společnost tradiční a moderní. Majorita, minorita, elita.</li> <li>1.4 Společenské skupiny, současná česká společnost, její vrstvy. Sociální nerovnost a chudoba v současné společnosti. Vzájemná pomoc a charita.</li> <li>1.5 Společenská role. Socializace. Odpovědnost, slušnost, optimismus a dobrý vztah k lidem jako základ demokratického soužití</li> <li>1.6 Rodina a její funkce. Soužití v rodině i v širší komunitě. Rozhodování o finančních záležitostech, majetku a rozpočtu jedince a rodiny. Zodpovědné hospodaření rodiny. Partnerství a partnerské vztahy.</li> <li>1.7 Rasy, národy a národnosti, etnika – rasismus, nacionalismus, xenofobie. Vzájemné soužití. Klady vzájemného obohacování a problémy soužití. Genocida v době druhé světové války – Židů, Romů, Slovanů a politických odpůrců. Migrace, migranti, azylanty.</li> <li>1.8 Kultura. Kultura duchovní a materiální Kulturní dědictví. Multikultura, vzájemné soužití a obohacování kultur. Kultura národností na našem území.</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede funkce současné rodiny a principy odpovědného hospodaření, rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a sestaví fiktivní rodinný rozpočet, uvede možné způsoby zabezpečení na stáří, vybere výhodný investiční či úvěrový produkt jako vhodný způsob využití volných finančních prostředků, posoudí zabezpečení úvěru a služby peněžních ústavů a možná rizika, vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení a jaké jsou jeho důsledky a jak řešit tíživou finanční situaci;</li> <li>• rozezná a objasní způsoby ovlivňování veřejnosti (reklama, média, politici);</li> <li>• specifikuje pojmy kultura hmotná a duchovní, zdůvodní význam péče o kulturní památky, význam vědy a umění;</li> <li>• uvede příklady multikulturního soužití a jejich přínosu, dokáže nazvat příklad kulturního dědictví a kontinuity kultury;</li> <li>• vysvětlí, proč sám sebe přiřazuje k určitému národu (etniku), uvede, z čeho mohou vznikat konflikty nebo napětí, uvede příklady ochrany menšin;</li> <li>• vysvětlí na příkladech osudu lidí (Židů, Romů, odboje), jak si počínali nacisté na okupovaných územích;</li> <li>• debatuje o pozitivěch i problémech multikulturního soužití, objasní příčiny migrace lidí;</li> <li>• posoudí, kde je v praktickém životě porušována rovnost pohlaví a rovné příležitosti, kdy dochází k diskriminaci a z jakých příčin.</li> </ul>	1.9 Postavení mužů a žen, genderové problémy, problém rovných příležitostí. Diskriminace.
--	---

## 2. ročník

1 hodina týdně, povinný

### 1. Člověk jako občan

22 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje demokracii a objasní, jak funguje a jaké má problémy (korupce, kriminalita), uvede příklady jednání, které ohrožuje demokracii;</li> <li>• objasní význam práv a svobod, které jsou zakotveny v LZPS, v zákonech a popíše způsoby, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat, uvede základní lidská práva, včetně práv dětí, popíše, kam se obrátit, když jsou ohrožena;</li> <li>• dovede kriticky přistupovat k médiím, masovým médiím, mediálním obsahům a dezinformacím, vysvětlí, proč je třeba mediální obsahy přijímat kriticky;</li> </ul>	1.1 Základní hodnoty a principy demokracie 1.2 Lidská práva, Listina základních práv a svobod, jejich obhajování a možné zneužívání, veřejný ochránce práv, práva dětí 1.3 Svobodný přístup k informacím; média (tisk, televize, rozhlas, internet), funkce médií, kritický přístup k médiím, média jako zdroj zábavy a poučení, maximální využití jejich potenciálu 1.4 Stát a jeho funkce, Český stát, státní symboly, státy na počátku 21. století 1.5 Státní občanství ČR a způsoby jeho nabývání, migrace, azyl.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje současný český politický systém, pojem občanství a jeho nabývání, popíše státní symboly a funkce státu;</li> <li>• objasní funkci politických stran a svobodných voleb, uvede nejvýznamnější české politické strany a popíše, podle čeho se může občan orientovat, když zvažuje nabídku politických stran před volbami;</li> <li>• uvede příklady funkcí obecní a krajské samosprávy;</li> <li>• vysvětlí, jaké projevy je možné nazvat politickým extremismem a terorismem;</li> <li>• objasní, proč je nepřijatelné propagovat hnutí omezující práva a svobody jiných lidí;</li> <li>• uvede příklady občanské aktivity a angažovanosti ve svém okolí, vysvětlí pojem občanská společnost a vlastnosti, které by měl mít občan demokratického státu, dokáže rozlišit pozitivní jednání od špatného/nedemokratického;</li> <li>• objasní, jak by se měly řešit konflikty mezi vrstevníky a žáky a co se rozumí šikanou a vandalismem a jaké mohou mít tyto jevy důsledky a jak jim předcházet.</li> </ul>	<p>1.6 Ústava ČR a politický systém, struktura veřejné správy, obecní a krajská samospráva</p> <p>1.7 Politické ideologie</p> <p>1.8 Politika, politické strany a volby, právo volit a být volen</p> <p>1.9 Politický radikalismus a extremismus, aktuální česká extremistická scéna a její symbolika, mládež a extremismus, teror, terorismus</p> <p>1.10 Občanská společnost, občanské ctnosti potřebné pro demokracii a multikulturní soužití</p>
--	--

## 2. Soudobý svět/ČR, Evropa a svět

12 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše rozčlenění soudobého světa na civilizační sféry;</li> <li>• popíše, s jakými problémy se potýká soudobý svět, debatuje o možných řešeních a perspektivách;</li> <li>• objasní postavení České republiky v Evropě a soudobém světě, vysvětlí, k jakým nadnárodním uskupením ČR patří a jaké závazky z toho plynou;</li> <li>• stručně popíše historii evropské integrace, charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku, jaké povinnosti a výhody z našeho členství občanům plynou;</li> <li>• popíše funkci a základní orgány OSN a NATO a vysvětlí zapojení ČR do těchto mezinárodních struktur;</li> <li>• lokalizuje na mapě světa ohniska napětí v soudobém světě, na příkladu vysvětlí, jaké metody používají teroristé a za jakým účelem;</li> <li>• uvede příklady projevů globalizace a debatuje a možnostech omezení globálních problémů životního prostředí.</li> </ul>	<p>2.1 Současný svět – rozmanitost soudobého světa, civilizační sféry a kultury, velmoci (vyspělé státy) x rozvojové země a jejich problémy, konflikty v soudobém světě;</p> <p>2.2 Integrace a dezintegrace. ČR a svět: ČR a její sousedé, OSN, EU (ČR a evropská integrace), NATO, zapojení ČR do mezinárodních struktur, bezpečnost na počátku 21. století;</p> <p>2.3 Globalizace, globální problémy současného světa, konflikty v soudobém světě – nebezpečí nesnášenlivosti a terorismu;</p> <p>2.4 Globální problémy životního prostředí.</p>

### 3. ročník

1 hodina týdně, povinný

#### 1. Člověk a právo

16 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem právo, právní stát, uvede příklady právních vztahů a právní ochrany;</li> <li>popíše soustavu soudů v ČR a činnost policie, soudů, advokacie a notářství;</li> <li>vysvětlí kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost;</li> <li>popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, jaké důsledky může mít neznalost jejich všeobecných podmínek;</li> <li>dokáže hájit své spotřebitelské zájmy, např. podáním reklamace;</li> <li>popíše práva a povinnosti mezi rodiči a dětmi, manželi, popíše, kde může hledat informace při řešení svých případných problémů;</li> <li>popíše základní pracovněprávní vztahy, sestaví strukturovaný profesní životopis (jako součást profesního portfolia);</li> <li>objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je např. korupce, šikana, násilí, vydírání apod.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Právo a spravedlnost, právní stát</li> <li>Právní řád, právní ochrana občanů, právní vztahy</li> <li>Soustava soudů</li> <li>Povolání v právní oblasti (notář, soudce, advokát)</li> <li>Právní odvětví – občanské právo - majetková práva – vlastnictví, právo duševního vlastnictví, smlouvy, odpovědnost za škodu, majetek a jeho nabytí, dědické právo</li> <li>Rodinné právo</li> <li>Pracovní právo, profesní životopis</li> <li>Správní právo – správní řízení</li> <li>Trestní právo – trestní odpovědnost, tresty a ochranná opatření, orgány činné v trestním řízení (policie, státní zastupitelství, vyšetřovatel, soud)</li> <li>Kriminalita páchaná na dětech a mladistvých a mladistvými</li> </ol>

#### 2. Člověk a hospodářství

5 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>dovede vyhledat nabídky zaměstnání, kontaktovat případného zaměstnavatele a úřad práce, prezentovat své pracovní dovednosti a zkušenosti;</li> <li>popíše, co má obsahovat pracovní smlouva, dovede vyhledat poučení a pomoc v pracovněprávních záležitostech;</li> <li>dokáže si zkontrolovat, zda jeho mzda a pracovní zařazení odpovídají pracovní smlouvě a jiným písemně dohodnutým podmínkám;</li> <li>dovede vyhledat pomoc, ocitne-li se v tíživé sociální situaci.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Hledání zaměstnání, služby úřadů práce, podpora v nezaměstnanosti;</li> <li>Vznik, změna a ukončení pracovního poměru, povinnosti a práva zaměstnance a zaměstnavatele;</li> <li>Pomoc státu, charitativních a jiných institucí sociálně potřebným občanům.</li> </ol>

#### 3. Soudobý svět – Náboženství a církev

7 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje základní světová náboženství, zejm. náboženství, k nimž se hlásí obyvatelé ČR a Evropy;</li> <li>popíše možné důsledky náboženského fanatismu a netolerance;</li> <li>objasní postavení církví a věřících v ČR, vysvětlí, čím jsou nebezpečné některé náboženské sekty a náboženská nesnášenlivost.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Nejvýznamnější světová náboženství</li> <li>Nebezpečí náboženské netolerance</li> <li>Víra a ateismus, náboženství a církev</li> <li>Náboženská hnutí, sekty, náboženský fundamentalismus</li> </ol>

**4. Člověk a svět (praktická filozofie)**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie a filozofická etika;</li> <li>dovede používat a pracovat s pojmovým aparátem, který je součástí učiva, pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty;</li> <li>debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (např. z kauz známých z médií, z krásné literatury, filmů apod.);</li> <li>vysvětlí, proč jsou lidé za své postoje, názory a jednání odpovědní jiným lidem.</li> </ul>	4.1 Filozofie a filozofická etika - co řeší tyto obory, jejich význam v životě člověka při řešení životních situací 4.2 Etika a její předmět, základní pojmy etiky, morálka, mravní hodnoty a normy, mravní rozhodování a odpovědnost 4.3 Životní postoje a hodnotová orientace, pojem štěstí a angažování se pro obecné dobro a pomoc jiným lidem

## 4. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Poznávání dějin/význam poznávání dějin**
**3 vyučovací hodiny**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní smysl poznávání dějin a variabilitu jejich výkladů;</li> <li>orientuje se v časové ose, uvede příklady historických pramenů, nazve nejvýznamnější pomocné vědy historické;</li> <li>charakterizuje způsob života pravěkých lidí, jejich materiální a duchovní kulturu;</li> <li>zhodnotí význam dělby práce, objevu získávání a zpracování kovů.</li> </ul>	1.1 Co jsou dějiny a jak je poznáváme, dějepis jako věda a její zvláštnosti 1.2 Periodizace dějin, historický pramen, pomocné vědy historické 1.3 Pravěk

**2. Starověk**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady kulturního přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství;</li> <li>identifikuje charakteristické rysy řecké společnosti, vysvětlí princip antické demokracie;</li> <li>identifikuje charakteristické rysy římské společnosti;</li> <li>posoudí význam antické kultury pro kulturu evropskou;</li> <li>charakterizuje proces pohybu „barbarských civilizací“ v přechodném období stěhování národů.</li> </ul>	2.1 Oblasti starověkého východu 2.2 Starověké Řecko 2.3 Starověký Řím 2.4 Stěhování národů

**3. Středověk**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše základní revoluční změny ve středověku, způsob středověké výroby a hospodářství, rozdělení společnosti;</li> <li>charakterizuje obecně středověk a jeho kulturu, popíše první státní útvary na našem území, kulturní přínos Velkomoravské říše;</li> </ul>	3.1 Raný středověk 3.2 Vrcholný středověk 3.3 Pozdní středověk

<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí počátky a rozvoj české státnosti ve středověku;</li> <li>porovná islámskou a křesťanskou společnost a identifikuje jejich základní odlišnosti;</li> <li>vysvětlí proces konstituování katolické církve a analyzuje její podíl na fungování středověké společnosti a státu;</li> <li>identifikuje krizové projevy pozdně středověké společnosti.</li> </ul>	
--	--

**4. Raný novověk**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí a popíše významné změny, které v dějinách nastaly v době raného novověku;</li> <li>rozliší typy raně novověkých států (stavovská monarchie, absolutistický stát, parlamentarismus);</li> <li>vymezí politické rozdělení Evropy na katolický a reformační blok na konci 16. století;</li> <li>zdůvodní nerovnoměrnosti historického vývoje v raně novověké Evropě.</li> </ul>	4.1 Velké zámořské objevy 4.2 Humanismus a renesance 4.3 Reformace a protireformace 4.4 Třicetiletá válka a její důsledky

**5. Novověk 17. – 18. století**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší charakteristické znaky a projevy osvícenství;</li> <li>vysvětlí význam a vliv Velké francouzské revoluce, zhodnotí význam konceptu lidských a občanských práv;</li> <li>charakterizuje základní fáze procesu boje amerických osad za nezávislost a vzniku USA;</li> <li>na příkladu významných občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti.</li> </ul>	5.1 Habsburská monarchie a české země za vlády Marie Terezie a Josefa II. 5.2 Velké občanské revoluce – Velká francouzská revoluce, Americká revoluce 5.3 Napoleonské války

**6. Novověk – 19. století**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje základní požadavky národních hnutí v Evropě v roce 1848;</li> <li>popíše modernizaci společnosti – technickou, průmyslovou a komunikační revoluci, urbanizaci, a demografický vývoj;</li> <li>na mapě světa ukáže hlavní směry evropské koloniální expanze;</li> <li>chápe důsledky modernizace společnosti pro jedince změny sociální struktury společnosti, postavení žen, sociálního zákonodárství a vzdělání;</li> <li>porozumí vývoji česko-německých vztahů, postavení Židů i Romů ve společnosti 18. a 19. století.</li> </ul>	6.1 Revoluční rok 1848 v Evropě a v českých zemích - společnost a národy, národní hnutí v Evropě a v českých zemích, sjednocení Německa a vznik německého národního státu, evropská koloniální expanze 6.2 Průmyslová revoluce a modernizace společnosti, technická a komunikační revoluce, urbanizace a demografický vývoj, urbanizace, modernizovaná společnost a jedinec, sociální struktura a zákonodárství, vzdělání, postavení žen 6.3 Habsburská monarchie a české země ve 2. pol. 19. století – česko-německé vztahy, postavení minorit, dualismus



**7. Novověk – 20. století**
**12 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi, porozumí mezinárodním vztahům před první světovou válkou;</li> <li>popíše první světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce;</li> <li>charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za tzv. druhé republiky (1938-39), objasní vývoj česko-německých vztahů;</li> <li>vysvětlí projevy a důsledky velké hospodářské krize pro politický vývoj;</li> <li>charakterizuje fašismus a nacismus, srovná nacistický a komunistický totalitarismus;</li> <li>popíše mezinárodní vztahy před druhou světovou válkou, objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR;</li> <li>objasní cíle válčících stran ve druhé světové válce, její totální charakter a výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu.</li> </ul>	7.1 Vztahy mezi velmocemi před první světovou válkou, pokus o revizi a rozdělení světa 7.2 První světová válka, české země za války, první odboj, poválečné uspořádání Evropy a světa 7.3 Ruská revoluce 1917 7.4 Vznik ČSR a Československo v meziválečném období 7.5 Demokracie a diktatura – světová hospodářská krize a její důsledky, vznik totalitních režimů – fašismus, německý nacismus, komunismus v SSSR, růst napětí ve 20. a 30. letech – Mnichovská dohoda a cesta ke druhé světové válce 7.6 Druhá světová válka 7.7 Československo za druhé světové války - Protektorát Čechy a Morava, osud Slovenska, druhý čs. Odboj, válečné zločiny včetně holocaustu

**8. Novověk 1945 – 1989**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje uspořádání světa a Evropy po druhé světové válce a důsledkům pro Československo;</li> <li>popíše okolnosti a důsledky únorového převratu 1948 a počátek totality;</li> <li>popíše projevy a důsledky studené války;</li> <li>charakterizuje komunistický režim v ČSR, v jeho vývoji a v souvislostech se změnami v celém demokratickém bloku;</li> <li>seznámí se s požadavky demokratizace společnosti v roce 1968 a jejich výsledky;</li> <li>popíše vývoj ve vyspělých demokraciích a cestu k demokratickým změnám v Evropě po r. 1989 a konci bipolarity Východ-Západ a problémy třetího světa.</li> </ul>	8.1 Svět v blocích – poválečné uspořádání v Evropě a 8.2 Poválečné Československo 1945 – 1948, únorový převrat 1948 8.3 Postavení Československa a jeho začleňování do komunistického bloku 8.4 Studená válka – sovětský blok, soupeřící velmoci, demokratický svět, USA světová supervelmoc, dekolonizace a konec bipolarity Východ - Západ 8.5 Vnitřní vývoj v socialistickém Československu, komunistický režim, pokus o demokratizaci a pražské jaro 1968, cesta k roku 1989

**9. Nejnovější dějiny – období po roce 1989**
**5 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí rozpad sovětského bloku, příčiny a důsledky zhroucení komunistických režimů v Evropě a v Československu a způsob provedení politické změny</li> <li>popíše okolnosti a příčiny vzniku samostatné ČR, vývoj ve vyspělých demokraciích a evropské integrace;</li> <li>orientuje se v historii svého oboru, uvede její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí;</li> <li>uvede příklady úspěchů vědy a techniky ve 20. stol.</li> </ul>	9.1 Obnova demokracie ve východní Evropě, Sametová revoluce 9.2 Vznik České republiky a cesta k evropské integraci 9.3 Dějiny oboru

### 4.3. Přírodovědné vzdělávání

Výuka přispívá k hlubšímu pochopení přírodních jevů a zákonů. Umožňuje žákům proniknout do dějů, které probíhají v živé a neživé přírodě. Cílem je především naučit žáky využívat poznatků v profesním a občanském životě, klást si otázky o okolním světě a vyhledávat k nim relevantní, na důkazech založené odpovědi. Přírodovědné vzdělávání škola realizuje ve dvou vyučovacích předmětech chemie (varianta A) a fyzika (varianta B).

Vyučování směřuje k tomu, aby žáci uměli:

- využívat poznatků a dovedností v praktickém životě ve všech situacích, které s touto částí přírodovědného vzdělání souvisejí;
- logicky uvažovat, analyzovat a řešit jednoduché přírodovědné problémy;
- porovnat a zkoumat přírodu, provádět experimenty a měření;
- komunikovat, vyhledávat a interpretovat získané informace a zaujímat k nim stanovisko, využívat získané informace v diskusi k přírodovědné a odborné tématice;
- porozumět základním ekologickým souvislostem a postavení člověka v přírodě a zdůvodnit nezbytnost udržitelného rozvoje;
- posoudit chemické látky z hlediska nebezpečnosti a vlivu na živé organismy.

Vyučování směřuje k tomu, aby žáci získali motivaci:

- k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i odborné pracovní činnosti,
- získali pozitivní postoj k přírodě;
- rozvíjeli uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi;
- využívání obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody;
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání v přírodovědné oblasti.

#### Realizace klíčových kompetencí

##### Kompetence k učení

Učitel vede a motivuje žáky k:

- pozitivnímu vztahu k učení a vzdělávání;
- ovládání různých technik učení, snaze si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňování různých způsobů práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), efektivnímu vyhledávání a zpracovávání informací; být čtenářsky gramotný;
- Porozumění poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizovat si poznámky;
- využívání k učení různých informačních zdrojů, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí;
- sledování a hodnocení pokroku při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru.

##### Kompetence k řešení problémů

Učitel směřuje žáky k tomu, aby byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, tzn. aby žáci:

- porozuměli zadání úkolu nebo určili jádro problému, získali informace potřebné k řešení problému, navrhli způsob řešení, zdůvodnili, vyhodnotili a ověřili správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- spolupracovali při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

##### Komunikativní kompetence

Učitel směřuje žáky k tomu, aby byli schopni se vyjadřovat v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích, tzn., aby žáci byli schopni:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat;

- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje;
- zpracovávat dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata;
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí apod.);
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

### Personální a sociální kompetence

Učitel směřuje vzdělávání k tomu, aby žáci byli připraveni stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů, tzn., že žáci by měli:

- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek;
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku;
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí;
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností;
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat návrhy druhých;
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

### Občanské kompetence a kulturní povědomí

Učitel směřuje vzdělávání k tomu, aby žáci uznávali hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržovali je, jednali v souladu s udržitelným rozvojem a podporovali hodnoty národní, evropské i světové kultury, tzn., že žáci by měli:

- jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie;
- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě;
- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje;
- uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu;
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.

### Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Učitel směřuje vzdělávání k tomu, aby žáci byli schopni optimálně využívat své osobnostní a odborné předpoklady pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení, tzn., že žáci by měli:

- mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;

### Matematické kompetence

Učitel směřuje vzdělávání k tomu, aby žáci byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, efektivně hospodařit s financemi, tzn., že žáci by měli:

- správně používat a převádět běžné jednotky;
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymežit,
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.).

### Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

Učitel směřuje vzdělávání k tomu, aby žáci pracovali s osobním počítačem a jeho základním a aplikačním programovým vybavením, ale i s dalšími prostředky ICT a využívali adekvátní zdroje informací a efektivně pracovali s informacemi, tzn., žáci by měli:

- pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;
- pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením;
- učit se používat nové aplikace;
- komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky online a offline komunikace;
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě Internet;
- pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií;
- uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, být mediálně gramotní.

### Začlenění průřezových témat

- **Občan v demokratické společnosti** – je podporován kladný přístup žáka k sobě samému a z toho pramenící kladný přístup k životu, k ostatním lidem, k živé i neživé přírodě. Dále jsou žáci vedeni k tomu, aby měli vhodnou míru sebevědomí, měli schopnosti účastnit se diskuse, formovat a obhajovat své názory, hledat kompromisní řešení.
- **Člověk a životní prostředí** – žáci získávají ucelený obraz ukazující složitost souvislostí v přírodě, ve společnosti, mezi přírodou a člověkem a jeho životním prostředím. Osvojují si vědomí nutnosti respektovat principy udržitelného rozvoje. V logické souvislosti s probíraným učivem se žáci učí pochopit vlastní odpovědnost za své jednání a aktivně se podílejí na řešení environmentálních problémů.
- **Člověk a svět práce** – žáci jsou motivováni k zodpovědnosti za výsledky své práce, své vzdělání, zdraví a vlastní život. Jsou vedeni k pochopení potřeby sebevzdělávání a celoživotního učení. Žáci se seznamují s požadavky na dodržování bezpečnosti a hygieny práce s chemickými látkami a směsmi.
- **Informační a komunikační technologie** – žáci se v souvislosti s probíraným učivem učí pracovat s informacemi a komunikačními prostředky. Získávají informace z otevřených zdrojů, posuzují správnost a věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupují k získaným informacím.

## 4.3.1. Fyzika

## 1. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Mechanika**
**18 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu;</li> <li>• určí síly, které působí na tělesa a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolávají;</li> <li>• určí mechanickou práci, výkon a energii při pohybu tělesa působením stálé síly;</li> <li>• vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie;</li> <li>• určí výslednici sil působící na těleso a jejich momenty;</li> <li>• určí těžiště tělesa jednoduchého tvaru;</li> <li>• aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh.</li> </ul>	1.1 Pohyby přímočaré, pohyb rovnoměrný po kružnici, skládání pohybů 1.2 Newtonovy pohybové zákony, síly v přírodě, gravitační pole, vrhy 1.3 Mechanická práce a energie 1.4 Mechanika tuhého tělesa 1.5 Tlakové síly a tlak v tekutinách, proudění tekutin

**2. Molekulová fyzika a termika**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• změří teplotu v Celsiově stupnici a vyjádří termodynamickou teplotu;</li> <li>• vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi;</li> <li>• vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsob její změny;</li> <li>• řeší jednoduché příklady tepelné výměny;</li> <li>• popíše princip nejdůležitějších tepelných motorů;</li> <li>• popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi.</li> </ul>	2.1 Základní poznatky termiky 2.2 Teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa, tepelná kapacita, měření tepla 2.3 Tepelné děje v ideálním plynu, první termodynamický zákon, práce plynu, účinnost 2.4 Struktura pevných látek a kapalin, přeměny skupenství

**3. Elektřina a magnetismus**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj;</li> <li>• vysvětlí funkci a princip kondenzátoru;</li> <li>• řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona;</li> <li>• zapojí elektrický obvod podle schématu a změří napětí a proud;</li> <li>• popíše princip praktického použití polovodičových součástek;</li> <li>• určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem;</li> </ul>	3.1 Elektrický náboj tělesa, elektrická síla, elektrické pole, kapacita vodiče 3.2 Elektrický proud v látkách, zákony elektrického proudu, elektrické obvody, vodivost polovodičů, přechod PN 3.3 Magnetické pole, magnetické pole elektrického proudu, elektromagnet, elektromagnetická indukce, indukčnost 3.4 Vznik střídavého proudu, přenos elektrické energie střídavým proudem

<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatu elektromagnetické indukce a její praktický význam;</li> <li>popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice.</li> </ul>	
--	--

#### 4. Vlnění a optika

8 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření;</li> <li>charakterizuje základní vlastnosti zvukového vlnění;</li> <li>chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu;</li> <li>charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích;</li> <li>řeší úlohy na odraz a lom světla;</li> <li>řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami;</li> <li>vysvětlí principy základních optických přístrojů;</li> <li>popíše význam různých druhů elektromagnetického záření z hlediska působení na člověka a využití v praxi.</li> </ul>	4.1 Mechanické kmitání a vlnění 4.2 Zvukové vlnění 4.3 Světlo a jeho šíření 4.4 Zobrazování zrcadlem a čočkou 4.5 Spektrum elektromagnetického záření, rentgenové záření, vlnové vlastnosti světla

#### 5. Fyzika atomu

4 vyučovací hodiny

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu;</li> <li>popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony;</li> <li>vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před radioaktivním zářením;</li> <li>popíše štěpnou reakci jader uranu a její praktické využití v energetice;</li> <li>posoudí výhody a nevýhody způsobů, jimiž se získává elektrická energie.</li> </ul>	5.1 Model atomu, spektrum atomu vodíku, laser 5.2 Nukleony, radioaktivita, jaderné záření, jaderná energie a její využití, biologické účinky záření

#### 6. Vesmír

4 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje Slunce jako hvězdu;</li> <li>popíše objekty ve sluneční soustavě;</li> <li>zná příklady základních typů hvězd;</li> <li>zná současné názory na vznik a vývoj vesmíru.</li> </ul>	6.1 Sluneční soustava 6.2 Hvězdy a galaxie

#### 7. Ekologie

6 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní ekologické pojmy;</li> <li>charakterizuje abiotické faktory prostředí (sluneční záření, atmosféra, pedosféra, hydrosféra) a biotické faktory prostředí (populace, společenstva, ekosystémy);</li> </ul>	7.1 Základní ekologické pojmy 7.2 Ekologické faktory prostředí 7.3 Potravní řetězce 7.4 Typy krajiny

<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu;</li> <li>• uvede příklad potravního řetězce;</li> <li>• charakterizuje různé typy krajiny a její využití člověkem.</li> </ul>	
---	--

**8. Člověk a životní prostředí**
**8 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody;</li> <li>• hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí;</li> <li>• charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví;</li> <li>• charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posoudí vliv jejich využívání na prostředí;</li> <li>• popíše způsoby nakládání s odpady;</li> <li>• charakterizuje globální problémy na Zemi;</li> <li>• uvede základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledá informace o aktuální situaci.</li> </ul>	8.1 Vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím 8.2 Dopady činnosti člověka na životní prostředí 8.3 Přírodní zdroje energie a surovin 8.4 Odpady 8.5 Globální problémy

## 4.3.2. Chemie

## 2. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Obecná chemie – chemické látky**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje pojmy těleso a chemická látka;</li> <li>dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek;</li> <li>rozlišuje pojmy prvek, sloučenina a používá je ve správných souvislostech;</li> <li>popíše metody oddělování složek ze směsí a uvede příklady využití těchto metod v praxi;</li> <li>vyjádří složení roztoků různým způsobem, připraví roztok požadovaného složení.</li> </ul>	1.1 Chemie jako věda, chemické obory 1.2 Chemické látky a jejich vlastnosti 1.3 Částicové složení látek, atom, molekula 1.4 Chemické prvky, sloučeniny 1.5 Směsi homogenní, heterogenní 1.6 Metody oddělování složek ze směsí 1.7 Roztoky 1.8 Jednoduché výpočty v chemii – složení roztoků

**2. Obecná chemie – stavba atomu**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu atomu, rozlišuje atom, ion, izotop, nuklid.</li> </ul>	2.1 Popíše stavbu atomu, rozlišuje atom, ion, izotop, nuklid

**3. Obecná chemie – periodická soustava prvků**
**4 vyučovací hodiny**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí obecně platné zákonitosti vyplývající z periodické soustavy prvků.</li> </ul>	3.1 Periodická soustava prvků a periodický zákon 3.2 Vztahy a zákonitosti v periodické soustavě prvků 3.3 Význam a využití periodické soustavy prvků

**4. Obecná chemie – chemická vazba**
**7 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vznik chemické vazby a charakterizuje typy vazeb.</li> </ul>	4.1 Chemická vazba, vznik chemické vazby 4.2 Elektronegativita 4.3 Typy chemických vazeb

**5. Anorganické názvosloví**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zná názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků;</li> <li>dokáže zapsat vzorec a název jednoduché sloučeniny, umí využívat oxidační číslo atomu prvku při odvozování vzorců a názvů sloučenin;</li> <li>tvoří chemické vzorce a názvy anorganických sloučenin.</li> </ul>	5.1 Chemická symbolika, značky a názvy prvků 5.2 Základy názvosloví anorganických sloučenin 5.3 Oxidační číslo 5.4 Vzorce a názvy jednoduchých sloučenin 5.5 Anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli



**6. Chemický děj, chemická reakce**
**11 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatu chemických reakcí a dokáže popsat faktory, které ovlivňují průběh reakce;</li> <li>zapiše chemickou reakci chemickou rovnicí a vyčíslí ji.</li> </ul>	6.1 Chemické reakce, chemické rovnice 6.2 Chemický děj 6.3 Rychlost chemických reakcí (faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí) 6.4 Základní typy chemických reakcí

**7. Chemické výpočty**
**11 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí jednoduché chemické výpočty při řešení praktických chemických problémů, které lze využít v odborné praxi.</li> </ul>	7.1 Základní pojmy pro chemické výpočty 7.2 Látkové množství 7.3 Molární hmotnost 7.4 Jednoduché výpočty v chemii – z chemických vzorců, chemických rovnic

**8. Anorganická chemie – anorganická chemie nekovů**
**5 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vlastnosti anorganických nekovových látek;</li> <li>charakterizuje obecné vlastnosti nekovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků;</li> <li>charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí;</li> <li>uplatňuje poznatky o určitých chemických reakcích v chemické analýze.</li> </ul>	8.1 Vybrané prvky a jejich anorganické sloučeniny v běžném životě a odborné praxi

## 3. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Základy biologie**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi;</li> <li>vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav;</li> <li>popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života;</li> <li>charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly;</li> <li>uvede základní skupiny organismů a porovná je.</li> </ul>	1.1 Vznik a vývoj života na Zemi 1.2 Vlastnosti živých soustav 1.3 Typy buněk 1.4 Rozmanitost organismů a jejich charakteristika

**2. Organická chemie – úvod do studia organické chemie**
**12 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí postavení atomu uhlíku v periodické soustavě prvků z hlediska počtu a vlastností organických sloučenin;</li> <li>charakterizuje typy reakcí organických sloučenin a dokáže je využít v chemické analýze v daném oboru.</li> </ul>	2.1 Vlastnosti atomu uhlíku 2.2 Klasifikace a názvosloví organických sloučenin 2.3 Typy vzorců organických sloučenin, izomerie 2.4 Typy reakcí v organické chemii

**3. Organická chemie – uhlovodíky, deriváty uhlovodíků**
**23 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje skupiny uhlovodíků a jejich deriváty a tvoří jejich chemické vzorce a názvy.</li> </ul>	3.1 Klasifikace uhlovodíků a jejich zdroje 3.2 Uhlovodíky 3.3 Pojem a klasifikace derivátů uhlovodíků 3.4 Základy názvosloví organických sloučenin 3.5 Deriváty uhlovodíků

**4. Biochemie**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny;</li> <li>uvede složení, výskyt a funkce nejdůležitějších přírodních látek;</li> <li>vysvětlí podstatu biochemických dějů;</li> <li>popíše a zhodnotí význam dýchání a fotosyntézy;</li> <li>popíše podstatu koloběhu látek v přírodě z hlediska látkového a energetického.</li> </ul>	4.1 Chemické složení živých organismů, přírodní látky 4.2 Bílkoviny 4.3 Sacharidy 4.4 Lipidy 4.5 Nukleové kyseliny 4.6 Biokatalyzátory 4.7 Biochemické děje 4.8 Koloběh látek v přírodě a tok energie

**5. Další významné organické látky**
**9 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede významné zástupce organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí.</li> </ul>	5.1 Organické sloučeniny v běžném životě a v odborné praxi 5.2 Bezpečnostní list 5.3 Výstražné symboly nebezpečnosti

## 4.4. Matematické vzdělávání

### 4.4.1. Matematika

Matematické vzdělávání má v odborném školství kromě funkce všeobecně vzdělávací ještě funkci průpravnou pro odbornou složku vzdělávání.

Obecným cílem matematického vzdělávání je výchova přemýšlivého člověka, který bude umět používat matematiku v různých životních situacích (v odborné složce vzdělávání, v dalším studiu, v osobním životě, budoucím zaměstnání, volném čase apod.).

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- využívat matematických vědomostí a dovedností v praktickém životě;
- aplikovat matematické poznatky a postupy v odborné složce vzdělávání;
- matematizovat reálné situace, pracovat s matematickým modelem a vyhodnotit výsledek řešení vzhledem k realitě;
- zkoumat a řešit problémy včetně diskuse výsledků jejich řešení;
- číst s porozuměním matematický text, vyhodnotit informace získané z různých zdrojů – grafů, diagramů, tabulek a internetu, přesně se matematicky vyjadřovat;
- používat pomůcky: odbornou literaturu, internet, PC, kalkulátor, rýsovací potřeby.

V afektivní oblasti směřuje matematické vzdělávání k tomu, aby žáci získali:

- pozitivní postoj k matematice a zájem o ni a její aplikace;
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání;
- důvěru ve vlastní schopnosti a preciznost při práci.

### Realizace klíčových kompetencí

V rámci předmětu matematika budou rozvíjeny matematické kompetence, kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi, kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám, komunikativní kompetence, personální a sociální kompetence, kompetence k učení a k řešení problémů.

K dosažení těchto cílů budeme v hodinách využívat informační a komunikační technologie, zahrnovat příklady z praxe, budeme klást důraz na schopnost samostatného řešení úloh, tedy pochopení problému, nikoli učení nazpaměť. Budeme vést žáky k tomu, aby se naučili správně formulovat své myšlenky a pracovat v týmu.

### Začlenění průřezových témat

- **Informační a komunikační technologie** – žáci se v souvislosti s probíraným učivem učí pracovat s informacemi a komunikačními prostředky.
- **Člověk a svět práce** – žáci jsou motivováni k zodpovědnosti za výsledky své práce, svého vzdělání a vlastní život. Jsou vedeni k pochopení potřeby sebevzdělávání a celoživotního učení.

## 1. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Operace s čísly

33 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje číselné obory <math>N</math>, <math>Z</math>, <math>Q</math>, <math>R</math>;</li> <li>• provádí aritmetické operace v <math>R</math>;</li> <li>• používá různé zápisy reálného čísla;</li> <li>• určí řád čísla;</li> <li>• zaokrouhlí desetinné číslo;</li> </ul>	1.1 Číselné obory (množiny) $N$ , $Z$ , $Q$ , $R$ 1.2 Aritmetické operace v číselných oborech $R$ 1.3 Různé zápisy reálného čísla 1.4 Reálná čísla a jejich vlastnosti 1.5 Absolutní hodnota reálného čísla

<ul style="list-style-type: none"> <li>znázorní reálné číslo nebo jeho aproximace na číselné ose;</li> <li>používá absolutní hodnotu a chápe její geometrický význam;</li> <li>porovnává reálná čísla, určí vztahy mezi reálnými čísly;</li> <li>zapiše a znázorní interval;</li> <li>provádí, znázorní a zapiše operace s intervaly a číselnými množinami (sjednocení, průnik);</li> <li>řeší praktické úlohy za použití trojčlenky, procentového počtu a poměru ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>určí druhou a třetí mocninu a odmocninu čísla pomocí kalkulátoru;</li> <li>provádí operace s mocninami a odmocninami;</li> <li>řeší praktické úkoly s mocninami s racionálním exponentem a odmocninami;</li> <li>při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	1.6 Intervaly jako číselné množiny 1.7 Operace s číselnými množinami (sjednocení, průnik) 1.8 Užití procentového počtu 1.9 Mocniny s exponentem přirozeným, celým a racionálním 1.10 Odmocniny 1.11 Slovní úlohy
--	---

## 2. Číselné a algebraické výrazy

17 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>provádí operace s číselnými výrazy;</li> <li>používá pojem člen, koeficient, stupeň členu, stupeň mnohočlenu;</li> <li>provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny;</li> <li>provádí umocnění dvojčlenu pomocí vzorců;</li> <li>rozkládá mnohočleny na součin a užívá vztahy pro druhou mocninu dvojčlenu a rozdíl druhých mocnin;</li> <li>určí hodnotu výrazu;</li> <li>určí definiční obor výrazu;</li> <li>sestaví výraz na základě zadání;</li> <li>modeluje jednoduché reálné situace užitím výrazů zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>interpretuje výraz s proměnnými zejména ve vztahu k danému oboru vzdělávání;</li> <li>při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	2.1 Číselné výrazy 2.2 Algebraické výrazy 2.3 Mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami 2.4 Hodnota výrazu 2.5 Definiční obor algebraického výrazu 2.6 Slovní úlohy

## 3. Lineární rovnice a nerovnice

18 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíší úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní;</li> <li>určí definiční obor rovnice a nerovnice;</li> <li>řeší lineární rovnice a nerovnice;</li> <li>vyjádří neznámou ze vzorce;</li> <li>řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli;</li> <li>při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	3.1 Úpravy rovnic 3.2 Vyjádření neznámé ze vzorce 3.3 Lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou 3.4 Rovnice s neznámou ve jmenovateli

## 2. ročník

3 hodiny týdně, povinný

### 1. Lineární rovnice a nerovnice

14 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší lineární rovnice o jedné neznámé v množině <math>R</math>;</li> <li>řeší v <math>R</math> soustavy lineárních rovnic;</li> <li>řeší v <math>R</math> lineární nerovnice o jedné neznámé a jejich soustavy;</li> <li>užívá rovnic, nerovnic a jejich soustav k řešení reálných problémů, zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	1.1 Lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou - opakování 1.2 Soustavy lineárních rovnic a nerovnic 1.3 Slovní úlohy

### 2. Funkce a její průběh, lineární funkce

20 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>podle funkčního předpisu sestaví tabulku a sestrojí graf funkce;</li> <li>rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, sestrojí jejich grafy a určí jejich vlastnosti včetně definičního oboru, oboru hodnot, monotonie (rostoucí, klesající konstantní) a extrémů;</li> <li>pracuje s matematickým modelem reálných situací a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě;</li> <li>aplikuje v úlohách poznatky o funkcích při úpravách výrazů a rovnic;</li> <li>určí průsečíky grafu funkce s osami souřadnic;</li> <li>určí hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty;</li> <li>přiřadí předpis funkce ke grafu a naopak;</li> <li>sestrojí graf funkce dané předpisem pro zadané hodnoty;</li> <li>řeší lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy graficky;</li> <li>řeší reálné problémy s použitím uvedených funkcí zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	2.1 Pojem funkce, definiční obor a obor hodnot funkce, graf funkce 2.2 Vlastnosti funkce 2.3 Lineární funkce, druhy lineárních funkcí a jejich vlastnosti včetně přímé úměrnosti 2.4 Řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav graficky 2.5 Slovní úlohy

### 3. Kvadratické rovnice a nerovnice

21 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší kvadratické rovnice a nerovnice včetně grafického znázornění;</li> <li>užívá vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice;</li> <li>řeší rovnice v součinném a podílovém tvaru;</li> <li>užívá rovnic, nerovnic a jejich soustav k řešení reálných problémů, zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>při řešení úloh účelně využívá digitální technologie</li> </ul>	3.1 Kvadratická rovnice a nerovnice 3.2 Vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice 3.3 Rovnice v součinném a podílovém tvaru 3.4 Slovní úlohy

a zdroje informací.	
---------------------	--

**4. Funkce a její průběh, kvadratická funkce**
**21 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, sestrojí jejich grafy a určí jejich vlastnosti včetně monotonie a extrémů;</li> <li>pracuje s matematickým modelem reálných situací a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě;</li> <li>aplikuje v úlohách poznatky o funkcích při úpravách výrazů a rovnic;</li> <li>určí průsečíky grafu funkce s osami souřadnic;</li> <li>určí hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty;</li> <li>přiřadí předpis funkce ke grafu a naopak;</li> <li>sestrojí graf funkce dané předpisem pro zadané hodnoty;</li> <li>řeší reálné problémy s použitím uvedených funkcí zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	4.1 Funkce - opakování 4.2 Kvadratická funkce 4.3 Lineárně lomená funkce, nepřímá úměrnost

**5. Exponenciální a logaritmické funkce a rovnice**
**26 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti;</li> <li>řeší jednoduché exponenciální rovnice;</li> <li>řeší jednoduché logaritmické rovnice;</li> </ul>	5.1 Exponenciální funkce 5.2 Logaritmická funkce 5.3 Logaritmus a jeho užití 5.4 Věty o logaritmech 5.5 Úprava výrazů obsahujících funkce 5.6 Exponenciální rovnice 5.7 Logaritmické rovnice

## 3. ročník

3 hodiny týdně, povinný

**1. Planimetrie, goniometrie pravoúhlého trojúhelníku**
**30 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá pojmy a vztahy: bod, přímka, rovina, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, vzdálenost dvou rovnoběžek, úsečka a její délka;</li> <li>užívá jednotky délky a obsahu, provádí převody jednotek délky a obsahu;</li> <li>řeší úlohy na polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>rozliší shodné a podobné trojúhelníky a své tvrzení zdůvodní užitím vět o shodnosti a podobnosti trojúhelníků;</li> <li>užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách;</li> </ul>	1.1 Planimetrické pojmy 1.2 Polohové vztahy rovinných útvarů 1.3 Metrické vlastnosti rovinných útvarů 1.4 Množiny bodů dané vlastnosti 1.5 Rovinné útvary: kružnice, kruh a jejich části, mnohoúhelníky, pravidelné mnohoúhelníky, složené útvary, konvexní a nekonvexní útvary 1.6 Trojúhelník a čtyřúhelník (strana, vnitřní a vnější úhly, výšky, ortocentrum, těžnice, těžiště, střední příčky, kružnice opsaná a vepsaná) 1.7 Goniometrické funkce $\sin \alpha$ , $\cos \alpha$ , $\operatorname{tg} \alpha$ v intervalu $0^\circ < \alpha < 90^\circ$

<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá pojmy úhel a jeho velikost;</li> <li>• vyjádří poměr stran v pravouhlém trojúhelníku jako funkci <math>\sin \alpha</math>, <math>\cos \alpha</math>, <math>\tan \alpha</math>;</li> <li>• určí hodnoty <math>\sin \alpha</math>, <math>\cos \alpha</math>, <math>\tan \alpha</math> pro <math>0^\circ &lt; \alpha &lt; 90^\circ</math> pomocí kalkulátoru;</li> <li>• řeší praktické úlohy s využitím trigonometrie pravouhlého trojúhelníku a věty Pythagorovy;</li> <li>• graficky rozdělí úsečku v daném poměru;</li> <li>• graficky změní velikost úsečky v daném poměru;</li> <li>• využívá poznatky o množinách všech bodů dané vlastnosti v konstrukčních úlohách;</li> <li>• popíše rovinné útvary (trojúhelníky, rovnoběžníky, lichoběžník, kruh), určí jejich obvod a obsah;</li> <li>• určí vzájemnou polohu přímky a kružnice;</li> <li>• určí obvod a obsah složených rovinných obrazců;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	1.8 Trigonometrie pravouhlého trojúhelníku 1.9 Slovní úlohy 1.10 Euklidovy věty 1.11 Shodná zobrazení v rovině (souměrnost, posunutí, otočení), jejich vlastnosti a jejich uplatnění 1.12 Podobná zobrazení v rovině, jejich vlastnosti a jejich uplatnění 1.13 Shodnost a podobnost
---	---

**2. Stereometrie**
**30 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje vzájemnou polohu bodů a přímek, bodů a rovin, dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin v prostoru;</li> <li>• určí odchylku dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin v prostoru;</li> <li>• určuje vzdálenost bodů, přímek a rovin v prostoru;</li> <li>• charakterizuje tělesa: krychle, kvádr, hranol, válec, jehlan, rotační kužel, komolý jehlan a kužel, koule a její části;</li> <li>• určí povrch a objem těchto těles včetně složeného tělesa s využitím funkčních vztahů a trigonometrie;</li> <li>• využívá sítě tělesa při výpočtu povrchu a objemu tělesa;</li> <li>• aplikuje poznatky o tělesech v praktických úlohách, zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>• užívá a převádí jednotky délky, obsahu a objemu;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	2.1 Polohové vztahy prostorových útvarů 2.2 Metrické vlastnosti prostorových útvarů 2.3 Tělesa a jejich sítě (krychle, kvádr, hranol, válec, jehlan, rotační kužel, koule, polokoule, kulová úseč, kulová vrstva, komolý jehlan a kužel) 2.4 Složená tělesa 2.5 Výpočet povrchu, objemu těles, složených těles

**3. Posloupnosti a finanční matematika**
**30 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce;</li> <li>• určí posloupnost: vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, graficky;</li> <li>• pozná aritmetickou posloupnost a určí její vlastnosti;</li> <li>• pozná geometrickou posloupnost a určí její vlastnosti;</li> <li>• užívá poznatků o posloupnostech při řešení úloh v reálných situacích, zejména ve vztahu k oboru vzdělání;</li> <li>• používá pojmy finanční matematiky: změny cen</li> </ul>	3.1 Poznatky o posloupnostech 3.2 Aritmetická posloupnost 3.3 Geometrická posloupnost 3.4 Finanční matematika 3.5 Slovní úlohy 3.6 Využití posloupností pro řešení úloh z praxe

zboží, směna peněz, danění, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů; <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí výpočty finančních záležitostí, změny cen zboží, směna peněz, danění, úrok, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů;</li> <li>• na základě zadaných vzorců určí: výsledné částky při spoření, splátky úvěrů;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	
--	--

**4. Pravděpodobnost a práce s daty v praktických úlohách**
**12 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá s porozuměním pojmy: náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu;</li> <li>• užívá s porozuměním pojmy: náhodný jev, opačný jev, nemožný jev, jistý jev;</li> <li>• určí pravděpodobnost náhodného jevu v jednoduchých případech;</li> <li>• užívá pojmy: statistický soubor, znak, četnost, relativní četnost a aritmetický průměr;</li> <li>• porovnává soubory dat;</li> <li>• interpretuje údaje vyjádřené v diagramech, grafech a tabulkách;</li> <li>• určí aritmetický průměr;</li> <li>• určí četnost a relativní četnost znaku;</li> <li>• čte, vyhodnotí a sestaví tabulky, diagramy a grafy se statistickými údaji;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	4.1 Náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu 4.2 Náhodný jev, opačný jev, nemožný jev, jistý jev 4.3 Výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu 4.4 Statistický soubor a jeho charakteristika 4.5 Četnost a relativní četnost znaku 4.6 Aritmetický průměr 4.7 Statistická data v grafech a tabulkách

## 4. ročník

4 hodiny týdně, povinný

**1. Goniometrie a trigonometrie**
**40 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá pojmy: orientovaný úhel, velikost úhlu;</li> <li>• určí velikost úhlu ve stupních</li> <li>• a v obloukové míře a jejich převody;</li> <li>• graficky znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel;</li> <li>• určí definiční obor a obor hodnot goniometrických funkcí, určí jejich vlastnosti včetně monotonie a extrémů;</li> <li>• s použitím goniometrických funkcí určí ze zadaných údajů velikost stran a úhlů</li> <li>• v pravouhlém a obecném trojúhelníku;</li> <li>• používá vlastností a vztahů goniometrických funkcí</li> </ul>	1.1 Orientovaný úhel 1.2 Goniometrické funkce 1.3 Úprava výrazů obsahujících goniometrické funkce 1.4 Goniometrické rovnice 1.5 Využití goniometrických funkcí k určení stran a úhlů v trojúhelníku 1.6 Věta sinová a kosinová



<p>při řešení goniometrických rovnic;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá vlastností a vztahů goniometrických funkcí k řešení vztahů v rovinných i prostorových útvarech;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	
---	--

## 2. Kombinatorika

20 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší jednoduché kombinatorické úlohy úvahou (používá základní kombinatorická pravidla);</li> <li>• užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací;</li> <li>• počítá s faktoriály a kombinačními čísly;</li> <li>• užívá poznatků z kombinatoriky při řešení úloh v reálných situacích;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	2.1 Faktoriál 2.2 Variace, permutace a kombinace bez opakování 2.3 Variace s opakováním 2.4 Počítání s faktoriály a kombinačními čísly 2.5 Slovní úlohy

## 3. Pravděpodobnost v praktických úlohách

14 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá pojmy: náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu, nezávislost jevů;</li> <li>• užívá pojmy: náhodný jev a jeho pravděpodobnost, výsledek náhodného pokusu, opačný jev, nemožný jev, jistý jev, množina výsledků náhodného pokusu;</li> <li>• určí pravděpodobnost náhodného jevu;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	3.1 Náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu 3.2 Náhodný jev 3.3 Opačný jev, nemožný jev, jistý jev 3.4 Množina výsledků náhodného pokusu 3.5 Nezávislost jevů 3.6 Výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu 3.7 Aplikační úlohy

## 4. Analytická geometrie

28 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí vzdálenost dvou bodů a souřadnice středu úsečky;</li> <li>• užívá pojmy: vektor a jeho umístění, souřadnice bodu, vektoru a velikost vektoru;</li> <li>• provádí operace s vektory (součet vektorů, násobek vektoru reálným číslem, skalární součin vektorů);</li> <li>• užije grafickou interpretaci operací s vektory;</li> <li>• určí velikost úhlu dvou vektorů;</li> <li>• užije vlastností kolmých a kolineárních vektorů;</li> <li>• určí parametrické vyjádření přímky, obecnou rovnici přímky a směrnicový tvar rovnice přímky v rovině;</li> <li>• určí polohové vztahy bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách;</li> <li>• určí metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	4.1 Souřadnice bodu 4.2 Souřadnice vektoru 4.3 Střed úsečky 4.4 Vzdálenost bodů 4.5 Operace s vektory 4.6 Přímka v rovině 4.7 Polohové vztahy bodů a přímek v rovině 4.8 Metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině

**5. Statistika v praktických úlohách**
**8 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá a vysvětlí pojmy: statistický soubor, rozsah souboru, statistická jednotka, četnost, relativní četnost, statistický znak kvalitativní a kvantitativní, aritmetický průměr, hodnota znaku;</li> <li>určí četnost a relativní četnost hodnoty znaku;</li> <li>sestaví tabulku četností;</li> <li>graficky znázorní rozdělení četností;</li> <li>určí charakteristiky polohy (aritmetický průměr, medián, modus, percentil);</li> <li>určí charakteristiky variability (rozptyl, směrodatná odchylka);</li> <li>čte a vyhodnotí statistické údaje v tabulkách, diagramech a grafech;</li> <li>při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací.</li> </ul>	5.1 Statistický soubor, jeho charakteristika 5.2 Četnost a relativní četnost znaku 5.3 Charakteristiky polohy 5.4 Charakteristiky variability 5.5 Statistická data v grafech a tabulkách 5.6 Aplikační úlohy

**6. Souhrnné opakování**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje poznatky získané během studia při řešení matematických úloh.</li> </ul>	6.1 Opakování učiva 1. – 4. ročníku

## 4.5. Vzdělávání pro zdraví

### 4.5.1. Tělesná výchova

Oblast vzdělávání pro zdraví si klade za cíl vybavit žáky znalostmi a dovednostmi potřebnými k preventivní a aktivní péči o zdraví a bezpečnost, a tak rozvinout a podpořit jejich chování a postoje ke **zdravému způsobu života** a **celoživotní odpovědnosti za své zdraví**. Vede žáky k tomu, aby znali potřeby svého těla v jeho biopsychosociální jednotě a rozuměli tomu, jak působí výživa, životní prostředí, dodržování hygieny, pohybové aktivity, pozitivní emoce, překonávání negativních emocí a stavů, jednostranné činnosti, mezilidské vztahy a jiné vlivy na zdraví. Důraz se klade na výchovu proti závislostem (na alkoholu, tabákových výrobcích, drogách, hracích automatech, počítačových hrách aj.), proti médiu nucovanému ideálu tělesné krásy mladých lidí a na výchovu k odpovědnému přístupu k sexu. Protože jsou lidé současnosti vystaveni řadě nebezpečí, která ohrožují jejich zdraví a často i život, nabývají na významu i dovednosti potřebné pro obranu a ochranu proti nim, tj. pro chování při vzniku mimořádných událostí.

V tělesné výchově se usiluje zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní provádění pohybových aktivit a rozvoj pozitivních vlastností osobnosti. Žáci jsou vedeni k pravidelnému provádění pohybových činností, ke kvalitě v pohybovém učení, jsou jim vytvářeny podmínky k prožívání pohybu a sportovního výkonu, ke kompenzování negativních vlivů způsobu života a ke spolupráci při společných činnostech. Nezanedbatelné je dodržování zásad bezpečnosti a prevence úrazů při pohybových aktivitách.

V tělesné výchově se rozvíjejí jak pohybově nadaní, tak zdravotně oslabení žáci.

Oblast vzdělávání pro zdraví zahrnuje jednak učivo potřebné k péči o vlastní zdraví, k bezpečnému jednání v krizových situacích a za mimořádných událostí, poskytnutí neodkladné první pomoci, jednak učivo tělesné výchovy.

Tělesná výchova bude realizována ve vyučovacím předmětu, sportovních kurzech, pobytech, dnech (např. plavání, bruslení, hry, turistika) a jiných organizačních formách a podle možností a podmínek (materiální podmínky, zájmy žáků, klimatické podmínky, podíl chlapců a dívek, zdravotně oslabení žáci apod.). Tělesná výchova by měla žáky v pohybových projevech a zlepšování tělesného vzhledu pomocí přiměřených prostředků kultivovat. Pro žáky se zdravotním oslabením škola vytváří oddělení zdravotní tělesné výchovy.

### Realizace klíčových kompetencí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- vážit si zdraví jako jedné z prvořadých hodnot potřebné ke kvalitnímu prožívání života a cílevědomě je chránit; rozpoznat, co ohrožuje tělesné a duševní zdraví;
- racionálně jednat v situacích osobního a veřejného ohrožení;
- chápat, jak vlivy životního prostředí působí na zdraví člověka;
- znát prostředky, jak chránit své zdraví, zvyšovat tělesnou zdatnost a kultivovat svůj pohybový projev; usilovat o dosažení optimálního pohybového rozvoje v rámci svých možností;
- kriticky přistupovali k mediálními informacím a komerčním nabídkám produktů vztahujících se k péči o zdraví;
- vyrovnávat nedostatek pohybu a jednostrannou tělesnou a duševní zátěž;
- pociťovat radost a uspokojení z prováděné tělesné (sportovní) činnosti;
- usilovat o pozitivní změny tělesného sebepojetí;
- využívat pohybových činností, pravidel a soutěží ke správným rozhodovacím postupům podle zásad fair play;
- kontrolovat a ovládat své jednání, chovat se odpovědně v zařízeních tělesné výchovy a sportu a při pohybových činnostech vůbec; podle potřeby spolupracovat;
- preferovat pravidelné provádění pohybových aktivit v denním režimu;
- eliminovat zdraví ohrožující návyky a činnosti.

### Začlenění průřezových témat

- **Občan v demokratické společnosti** – je podporován kladný přístup žáka k sobě samému a z toho pramenící kladný přístup k životu, k ostatním lidem, k živé i neživé přírodě. Dále jsou žáci vedeni k tomu, aby měli vhodnou míru sebevědomí, toleranci ke slabším výkonům, smysl pro fair play.

- **Člověk a životní prostředí** – žáci si osvojují vědomí vztahu mezi člověkem – společností a přírodou, nutnost respektovat principy udržitelného rozvoje, chápat odpovědnost za vlastní jednání a podílet se na řešení environmentálních problémů.
- **Informační a komunikační technologie** – žáci se v souvislosti s probíraným učivem učí pracovat s informacemi a komunikačními prostředky.

## 1. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Péče o zdraví

14 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>● uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku;</li> <li>● popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí;</li> <li>● zdůvodní význam zdravého životního stylu;</li> <li>● dovede posoudit vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a ví, jak by mohl kompenzovat jejich nežádoucí důsledky;</li> <li>● dovede posoudit psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností;</li> <li>● popíše vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus;</li> <li>● orientuje se v zásadách zdravé výživy a v jejich alternativních směrech;</li> <li>● dovede uplatňovat naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací;</li> <li>● objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny a společnosti a vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví;</li> <li>● diskutuje a argumentuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu;</li> <li>● kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu; dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu;</li> <li>● popíše úlohu státu a místní samosprávy při ochraně zdraví a životů obyvatel;</li> <li>● dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat;</li> <li>● prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným.</li> </ul>	<p>1.1 Zdraví</p> <p>1.1.1 činitele ovlivňující zdraví: životní prostředí, životní styl, pohybové aktivity, výživa a stravovací návyky, rizikové chování aj.</p> <p>1.1.2 duševní zdraví a rozvoj osobnosti; sociální dovednosti; rizikové faktory poškozující zdraví</p> <p>1.1.3 odpovědnost za zdraví své i druhých; péče o veřejné zdraví v ČR, zabezpečení v nemoci; práva a povinnosti v případě nemoci nebo úrazu</p> <p>1.1.4 partnerské vztahy; lidská sexualita</p> <p>1.1.5 prevence úrazů a nemocí</p> <p>1.1.6 mediální obraz krásy lidského těla, komerční reklama</p> <p>1.1.7 biologie člověka</p> <p>1.1.8 zdraví a nemoc</p> <p>1.1.9 dědičnost a proměnlivost</p> <p>1.2 Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí</p> <p>1.2.1 osobní život a zdraví ohrožující situace</p> <p>1.2.2 mimořádné události (živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.)</p> <p>1.2.3 základní úkoly ochrany obyvatelstva (varování, evakuace)</p> <p>1.3 První pomoc</p> <p>1.3.1 úrazy a náhlé zdravotní příhody</p> <p>1.3.2 poranění při hromadném zasažení obyvatel</p> <p>1.3.3 stavy bezprostředně ohrožující život</p>

### 2. Tělesná výchova

48 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>● volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti) a dovede je udržovat a ošetřovat;</li> </ul>	<p>2.1 Teoretické poznatky</p> <p>2.1.1 význam pohybu pro zdraví; prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti; technika a taktika; zásady sportovního tréninku</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii;</li> <li>• dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci;</li> <li>• dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu;</li> <li>• dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem;</li> <li>• sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej;</li> <li>• uplatňuje zásady sportovního tréninku;</li> <li>• dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu;</li> <li>• dovede o pohybových činnostech diskutovat, analyzovat je a hodnotit;</li> <li>• dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost;</li> <li>• ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace;</li> <li>• dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích;</li> <li>• uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách;</li> <li>• je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu);</li> <li>• využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti;</li> <li>• participuje na týmových herních činnostech družstva;</li> <li>• dovede rozlišit jednání fair play od nespportovního jednání;</li> <li>• dokáže zjistit úroveň pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a korigovat si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji;</li> <li>• pozná chybně a správně prováděné činnosti, umí analyzovat a zhodnotit kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu;</li> <li>• ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2.1.2 odborné názvosloví; komunikace</li> <li>2.1.3 výstroj, výzbroj; údržba</li> <li>2.1.4 hygiena a bezpečnost; vhodné oblečení, cvičební úbor a obutí; záchrana a dopomoc; zásady chování a jednání v různém prostředí; regenerace a kompenzace; relaxace</li> <li>2.1.5 pravidla her, závodů a soutěží</li> <li>2.1.6 rozhodování; zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení</li> <li>2.1.7 pohybové testy; měření výkonů</li> <li>2.1.8 zdroje informací text</li> <li>2.2 Pohybové dovednosti</li> <li>2.3 Tělesná cvičení <ul style="list-style-type: none"> <li>2.3.1 pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační aj. <i>jako součást všech tematických celků</i></li> </ul> </li> <li>2.4 Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> <li>2.4.1 gymnastika: cvičení s náčiním, cvičení na nářadí, akrobacie, šplh</li> <li>2.4.2 rytmická gymnastika: pohybové činnosti a kondiční programy cvičení s hudebním a rytmickým doprovodem; tanec</li> </ul> </li> <li>2.5 Atletika <ul style="list-style-type: none"> <li>2.5.1 běhy (rychlý, vytrvalý); starty; skoky do výšky a do dálky; hody a vrh koulí</li> </ul> </li> <li>2.6 Pohybové hry drobné a sportovní <ul style="list-style-type: none"> <li>2.6.1 alespoň dvě sportovní hry</li> </ul> </li> <li>2.7 Úpoly <ul style="list-style-type: none"> <li>2.7.1 pády</li> <li>2.7.2 základní sebeobrana</li> </ul> </li> <li>2.8 Plavání* <ul style="list-style-type: none"> <li>2.8.1 adaptace na vodní prostředí</li> <li>2.8.2 dva plavecké způsoby</li> <li>2.8.3 určená vzdálenost plaveckým způsobem</li> <li>2.8.4 dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího</li> </ul> </li> <li>2.9 Lyžování* <ul style="list-style-type: none"> <li>2.9.1 základy sjezdového lyžování (zatačení, zastavování, sjíždění i přes terénní nerovnosti)</li> <li>2.9.2 základy běžeckého lyžování</li> <li>2.9.3 chování při pobytu v horském prostředí</li> </ul> </li> <li>2.10 Bruslení* <ul style="list-style-type: none"> <li>2.10.1 základy bruslení na ledě nebo inline (jízda vpřed, změna směru jízdy, zastavení)</li> </ul> </li> <li>2.11 Turistika a sporty v přírodě <ul style="list-style-type: none"> <li>2.11.1 příprava turistické akce</li> <li>2.11.2 orientace v krajině</li> <li>2.11.3 orientační běh</li> </ul> </li> <li>2.12 Testování tělesné zdatnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>2.12.1 motorické testy</li> </ul> </li> </ul>
--	--

**7. Zdravotní tělesná výchova**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví;</li> <li>je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit.</li> </ul>	3.1 Speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení 3.2 Pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě 3.3 Kontraindikované pohybové aktivity

## 2. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Péče o zdraví**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku;</li> <li>popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí;</li> <li>zdůvodní význam zdravého životního stylu;</li> <li>dovede posoudit vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a ví, jak by mohl kompenzovat jejich nežádoucí důsledky;</li> <li>dovede posoudit psychické, estetické</li> <li>a sociální účinky pohybových činností;</li> <li>popíše vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus;</li> <li>orientuje se v zásadách zdravé výživy a v jejich alternativních směrech;</li> <li>dovede uplatňovat naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací;</li> <li>objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny</li> <li>a společnosti a vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví;</li> <li>diskutuje a argumentuje o etice</li> <li>v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu;</li> <li>kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu; dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu;</li> <li>popíše úlohu státu a místní samosprávy při ochraně zdraví a životů obyvatel;</li> <li>dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat;</li> <li>prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným.</li> </ul>	1.1 Zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1.1 činitelé ovlivňující zdraví: životní prostředí, životní styl, pohybové aktivity, výživa a stravovací návyky, rizikové chování aj.</li> <li>1.1.2 duševní zdraví a rozvoj osobnosti; sociální dovednosti; rizikové faktory poškozující zdraví</li> <li>1.1.3 odpovědnost za zdraví své i druhých; péče o veřejné zdraví v ČR, zabezpečení v nemoci; práva a povinnosti v případě nemoci nebo úrazu</li> <li>1.1.4 partnerské vztahy; lidská sexualita</li> <li>1.1.5 prevence úrazů a nemocí</li> <li>1.1.6 mediální obraz krásy lidského těla, komerční reklama</li> <li>1.1.7 biologie člověka</li> <li>1.1.8 zdraví a nemoc</li> <li>1.1.9 dědičnost a proměnlivost</li> </ul> 1.2 Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí <ul style="list-style-type: none"> <li>1.2.1 osobní život a zdraví ohrožující situace</li> <li>1.2.2 mimořádné události (živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.)</li> <li>1.2.3 základní úkoly ochrany obyvatelstva (varování, evakuace)</li> </ul> 1.3 První pomoc <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.1 úrazy a náhlé zdravotní příhody</li> <li>1.3.2 poranění při hromadném zasažení obyvatel</li> <li>1.3.3 stavy bezprostředně ohrožující život</li> </ul>

## 2. Tělesná výchova

48 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti) a dovede je udržovat a ošetřovat;</li> <li>• komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii;</li> <li>• dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci;</li> <li>• dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu;</li> <li>• dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem;</li> <li>• sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej;</li> <li>• uplatňuje zásady sportovního tréninku;</li> <li>• dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu;</li> <li>• dovede o pohybových činnostech diskutovat, analyzovat je a hodnotit;</li> <li>• dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost;</li> <li>• ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem</li> <li>• k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace;</li> <li>• dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích;</li> <li>• uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách;</li> <li>• je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu);</li> <li>• využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti;</li> <li>• participuje na týmových herních činnostech družstva;</li> <li>• dovede rozlišit jednání fair play od nesportovního jednání;</li> <li>• dokáže zjistit úroveň pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a korigovat si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji;</li> <li>• pozná chybně a správně prováděné činnosti, umí analyzovat a zhodnotit kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu;</li> <li>• ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy.</li> </ul>	<p>2.1 Teoretické poznatky</p> <p>2.1.1 význam pohybu pro zdraví; prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti; technika a taktika; zásady sportovního tréninku</p> <p>2.1.2 odborné názvosloví; komunikace</p> <p>2.1.3 výstroj, výzbroj; údržba</p> <p>2.1.4 hygiena a bezpečnost; vhodné oblečení, cvičební úbor a obutí; záchrana a dopomoc; zásady chování a jednání v různém prostředí; regenerace a kompenzace; relaxace</p> <p>2.1.5 pravidla her, závodů a soutěží</p> <p>2.1.6 rozhodování; zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení</p> <p>2.1.7 pohybové testy; měření výkonů</p> <p>2.1.8 zdroje informací</p> <p>2.2 Pohybové dovednosti</p> <p>2.3 Tělesná cvičení</p> <p>2.3.1 pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační aj. jako součást všech tematických celků</p> <p>2.4 Gymnastika</p> <p>2.4.1 gymnastika: cvičení s náčiním, cvičení na nářadí, akrobacie, šplh</p> <p>2.4.2 rytmická gymnastika: pohybové činnosti a kondiční programy cvičení s hudebním a rytmickým doprovodem; tanec</p> <p>2.5 Atletika</p> <p>2.5.1 běhy (rychlý, vytrvalý); starty; skoky do výšky a do dálky; hody a vrh koulí</p> <p>2.6 Pohybové hry drobné a sportovní</p> <p>2.6.1 alespoň dvě sportovní hry</p> <p>2.7 Úpoly</p> <p>2.7.1 pády</p> <p>2.7.2 základní sebeobrana</p> <p>2.8 Plavání*</p> <p>2.8.1 adaptace na vodní prostředí</p> <p>2.8.2 dva plavecké způsoby</p> <p>2.8.3 určená vzdálenost plaveckým způsobem</p> <p>2.8.4 dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího</p> <p>2.9 Lyžování*</p> <p>2.9.1 základy sjezdového lyžování (zatačení, zastavování, sjíždění i přes terénní nerovnosti)</p> <p>2.9.2 základy běžeckého lyžování</p> <p>2.9.3 chování při pobytu v horském prostředí</p> <p>2.10 Bruslení*</p>

	2.10.1 základy bruslení na ledě nebo inline (jízda vpřed, změna směru jízdy, zastavení) 2.11 Turistika a sporty v přírodě 2.11.1 příprava turistické akce 2.11.2 orientace v krajině 2.11.3 orientační běh 2.12 Testování tělesné zdatnosti 2.12.1 motorické testy
--	--

**3. Zdravotní tělesná výchova**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví;</li> <li>je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit.</li> </ul>	3.3 Speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení 3.4 Pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě 3.5 Kontraindikované pohybové aktivity

### 3. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Péče o zdraví**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku;</li> <li>popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí;</li> <li>zdůvodní význam zdravého životního stylu;</li> <li>dovede posoudit vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a ví, jak by mohl kompenzovat jejich nežádoucí důsledky;</li> <li>dovede posoudit psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností;</li> <li>popíše vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus;</li> <li>orientuje se v zásadách zdravé výživy a v jejich alternativních směrech;</li> <li>dovede uplatňovat naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací;</li> <li>objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny a společnosti a vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví;</li> <li>diskutuje a argumentuje o etice</li> <li>v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu;</li> </ul>	1.1 Zdraví 1.1.1 činitelé ovlivňující zdraví: životní prostředí, životní styl, pohybové aktivity, výživa a stravovací návyky, rizikové chování aj. 1.1.2 duševní zdraví a rozvoj osobnosti; sociální dovednosti; rizikové faktory poškozující zdraví 1.1.3 odpovědnost za zdraví své i druhých; péče o veřejné zdraví v ČR, zabezpečení v nemoci; práva a povinnosti v případě nemoci nebo úrazu 1.1.4 partnerské vztahy; lidská sexualita 1.1.5 prevence úrazů a nemocí 1.1.6 mediální obraz krásy lidského těla, komerční reklama 1.1.7 biologie člověka 1.1.8 zdraví a nemoc 1.1.9 dědičnost a proměnlivost 1.2 Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí 1.2.1 osobní život a zdraví ohrožující situace 1.2.2 mimořádné události (živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.) 1.2.3 základní úkoly ochrany obyvatelstva (varování, evakuace)



<ul style="list-style-type: none"> <li>• kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu; dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu;</li> <li>• popíše úlohu státu a místní samosprávy při ochraně zdraví a životů obyvatel;</li> <li>• dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat;</li> <li>• prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným.</li> </ul>	1.3 První pomoc <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.1 úrazy a náhlé zdravotní příhody</li> <li>1.3.2 poranění při hromadném zasažení obyvatel</li> <li>1.3.3 stavy bezprostředně ohrožující život</li> </ul>
--	---

**2. Tělesná výchova**
**48 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti) a dovede je udržovat a ošetřovat;</li> <li>• komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii;</li> <li>• dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci;</li> <li>• dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu;</li> <li>• dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem;</li> <li>• sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej;</li> <li>• uplatňuje zásady sportovního tréninku;</li> <li>• dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu;</li> <li>• dovede o pohybových činnostech diskutovat, analyzovat je a hodnotit;</li> <li>• dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost;</li> <li>• ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem</li> <li>• k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace;</li> <li>• dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích;</li> <li>• uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách;</li> <li>• je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu);</li> <li>• využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti;</li> <li>• participuje na týmových herních činnostech družstva;</li> </ul>	2.1 Teoretické poznatky <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1.1 význam pohybu pro zdraví; prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti; technika a taktika; zásady sportovního tréninku</li> <li>2.1.2 odborné názvosloví; komunikace</li> <li>2.1.3 výstroj, výzbroj; údržba</li> <li>2.1.4 hygiena a bezpečnost; vhodné oblečení, cvičební úbor a obutí; záchrana a dopomoc; zásady chování a jednání v různém prostředí; regenerace a kompenzace; relaxace</li> <li>2.1.5 pravidla her, závodů a soutěží</li> <li>2.1.6 rozhodování; zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení</li> <li>2.1.7 pohybové testy; měření výkonů</li> <li>2.1.8 zdroje informací</li> </ul> 2.2 Pohybové dovednosti 2.3 Tělesná cvičení <ul style="list-style-type: none"> <li>2.3.1 pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační aj. <i>jako součást všech tematických celků</i></li> </ul> 2.4 Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> <li>2.4.1 gymnastika: cvičení s náčiním, cvičení na nářadí, akrobacie, šplh</li> <li>2.4.2 rytmická gymnastika: pohybové činnosti a kondiční programy cvičení s hudebním a rytmickým doprovodem; tanec</li> </ul> 2.5 Atletika <ul style="list-style-type: none"> <li>2.5.1 běhy (rychlý, vytrvalý); starty; skoky do výšky a do dálky; hody a vrh koulí</li> </ul> 2.6 Pohybové hry drobné a sportovní <ul style="list-style-type: none"> <li>2.6.1 alespoň dvě sportovní hry</li> </ul> 2.7 Úpoly <ul style="list-style-type: none"> <li>2.7.1 pády</li> <li>2.7.2 základní sebeobrana</li> </ul> 2.8 Plavání* <ul style="list-style-type: none"> <li>2.8.1 adaptace na vodní prostředí</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>dovede rozlišit jednání fair play od nesportovního jednání;</li> <li>dokáže zjistit úroveň pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a korigovat si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji;</li> <li>pozná chybně a správně prováděné činnosti, umí analyzovat a zhodnotit kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu;</li> <li>ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy.</li> </ul>	2.8.2 dva plavecké způsoby 2.8.3 určená vzdálenost plaveckým způsobem 2.8.4 dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího 2.9 Lyžování* 2.9.1 základy sjezdového lyžování (zatačení, zastavování, sjíždění i přes terénní nerovnosti) 2.9.2 základy běžeckého lyžování 2.9.3 chování při pobytu v horském prostředí 2.10 Bruslení* 2.10.1 základy bruslení na ledě nebo inline (jízda vpřed, změna směru jízdy, zastavení) 2.11 Turistika a sporty v přírodě 2.11.1 příprava turistické akce 2.11.2 orientace v krajině 2.11.3 orientační běh 2.12 Testování tělesné zdatnosti 2.12.1 motorické testy
---	--

**3. Zdravotní tělesná výchova**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví;</li> <li>je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit.</li> </ul>	3.1 Speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení 3.2 Pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě 3.3 Kontraindikované pohybové aktivity

## 4. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Péče o zdraví**
**11 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku;</li> <li>popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí;</li> <li>zdůvodní význam zdravého životního stylu;</li> <li>dovede posoudit vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a ví, jak by mohl kompenzovat jejich nežádoucí důsledky;</li> <li>dovede posoudit psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností;</li> <li>popíše vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus;</li> <li>orientuje se v zásadách zdravé výživy a v jejich alternativních směrech;</li> <li>dovede uplatňovat naučené modelové situace</li> </ul>	1.1 Zdraví 1.1.1 činitelé ovlivňující zdraví: životní prostředí, životní styl, pohybové aktivity, výživa a stravovací návyky, rizikové chování aj. 1.1.2 duševní zdraví a rozvoj osobnosti; sociální dovednosti; rizikové faktory poškozující zdraví 1.1.3 odpovědnost za zdraví své i druhých; péče o veřejné zdraví v ČR, zabezpečení v nemoci; práva a povinnosti v případě nemoci nebo úrazu 1.1.4 partnerské vztahy; lidská sexualita 1.1.5 prevence úrazů a nemocí 1.1.6 mediální obraz krásy lidského těla, komerční reklama 1.1.7 biologie člověka

<p>k řešení stresových a konfliktních situací;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny</li> <li>• a společnosti a vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví;</li> <li>• diskutuje a argumentuje o etice</li> <li>• v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu;</li> <li>• kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu; dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu;</li> <li>• popíše úlohu státu a místní samosprávy při ochraně zdraví a životů obyvatel;</li> <li>• dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat;</li> <li>• prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným.</li> </ul>	<p>1.1.8 zdraví a nemoc 1.1.9 dědičnost a proměnlivost</p> <p>1.2 Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí</p> <p>1.2.1 osobní život a zdraví ohrožující situace 1.2.2 mimořádné události (živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.) 1.2.3 základní úkoly ochrany obyvatelstva (varování, evakuace)</p> <p>1.3 První pomoc</p> <p>1.3.1 úrazy a náhlé zdravotní příhody 1.3.2 poranění při hromadném zasažení obyvatel 1.3.3 stavy bezprostředně ohrožující život</p>
---	--

## 2. Tělesná výchova

46 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti) a dovede je udržovat a ošetřovat;</li> <li>• komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii;</li> <li>• dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci;</li> <li>• dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu;</li> <li>• dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem;</li> <li>• sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej;</li> <li>• uplatňuje zásady sportovního tréninku;</li> <li>• dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu;</li> <li>• dovede o pohybových činnostech diskutovat, analyzovat je a hodnotit;</li> <li>• dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost;</li> <li>• ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem</li> <li>• k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace;</li> <li>• dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích;</li> </ul>	<p>2.1 Teoretické poznatky</p> <p>2.1.1 význam pohybu pro zdraví; prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti; technika a taktika; zásady sportovního tréninku</p> <p>2.1.2 odborné názvosloví; komunikace 2.1.3 výstroj, výzbroj; údržba 2.1.4 hygiena a bezpečnost; vhodné oblečení, cvičební úbor a obutí; záchrana a dopomoc; zásady chování a jednání v různém prostředí; regenerace a kompenzace; relaxace</p> <p>2.1.5 pravidla her, závodů a soutěží 2.1.6 rozhodování; zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení 2.1.7 pohybové testy; měření výkonů 2.1.8 zdroje informací</p> <p>2.2 Pohybové dovednosti</p> <p>2.3 Tělesná cvičení</p> <p>2.3.1 pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační aj. <i>jako součást všech tematických celků</i></p> <p>2.4 Gymnastika</p> <p>2.4.1 gymnastika: cvičení s náčiním, cvičení na náradí, akrobacie, šplh 2.4.2 rytmická gymnastika: pohybové činnosti a kondiční programy cvičení s hudebním a rytmickým doprovodem; tanec</p> <p>2.5 Atletika</p> <p>2.5.1 běhy (rychlý, vytrvalý); starty; skoky do výšky</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách;</li> <li>• je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu);</li> <li>• využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti;</li> <li>• participuje na týmových herních činnostech družstva;</li> <li>• dovede rozlišit jednání fair play od nespornovního jednání;</li> <li>• dokáže zjistit úroveň pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a korigovat si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji;</li> <li>• pozná chybně a správně prováděné činnosti, umí analyzovat a zhodnotit kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu;</li> <li>• ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy.</li> </ul>	<p>a do dálky; hody a vrh koulí</p> <p>2.6 Pohybové hry drobné a sportovní</p> <p>2.6.1 alespoň dvě sportovní hry</p> <p>2.7 Úpoly</p> <p>2.7.1 pády</p> <p>2.7.2 základní sebeobrana</p> <p>2.8 Plavání*</p> <p>2.8.1 adaptace na vodní prostředí</p> <p>2.8.2 dva plavecké způsoby</p> <p>2.8.3 určená vzdálenost plaveckým způsobem</p> <p>2.8.4 dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího</p> <p>2.9 Lyžování*</p> <p>2.9.1 základy sjezdového lyžování (zatačení, zastavování, sjíždění i přes terénní nerovnosti)</p> <p>2.9.2 základy běžeckého lyžování</p> <p>2.9.3 chování při pobytu v horském prostředí</p> <p>2.10 Bruslení*</p> <p>2.10.1 základy bruslení na ledě nebo inline (jízda vpřed, změna směru jízdy, zastavení)</p> <p>2.11 Turistika a sporty v přírodě</p> <p>2.11.1 příprava turistické akce</p> <p>2.11.2 orientace v krajině</p> <p>2.11.3 orientační běh</p> <p>2.12 Testování tělesné zdatnosti</p> <p>2.12.1 motorické testy</p>
---	--

### 3. Zdravotní tělesná výchova

3 vyučovací hodiny

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví;</li> <li>• je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit.</li> </ul>	<p>3.1 Speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení</p> <p>3.2 Pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě</p> <p>3.3 Kontraindikované pohybové aktivity</p>

## 4.6. Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích

### 4.6.1. Informační a komunikační technologie

Cílem vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích je naučit žáky pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi. Žáci porozumí základům informačních a komunikačních technologií, naučí se na uživatelské úrovni používat operační systém, kancelářský software a pracovat s dalším běžným aplikačním programovým vybavením (včetně specifického programového vybavení, používaného v příslušné profesní oblasti). Jedním ze stěžejních témat oblasti informačních a komunikačních technologií, a tedy i cílů výuky, je, aby žák zvládl efektivně pracovat s informacemi (zejména s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií) a komunikovat pomocí Internetu. Podstatnou část vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích představuje práce s výpočetní technikou.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- využívat ICT vědomostí a dovedností v praktickém životě: při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby použití výpočetní techniky;
- aplikovat získané poznatky a postupy z ICT v odborné složce vzdělávání;
- algoritmovat reálné situace a vyhodnotit výsledek řešení vzhledem k realitě;
- zkoumat a řešit problémy včetně diskuse výsledků jejich řešení;
- číst s porozuměním odborný text, vyhodnotit informace získané z různých zdrojů;
- používat pomůcky: odbornou literaturu, internet, PC.

V afektivní oblasti směřuje ICT vzdělávání k tomu, aby žáci získali:

- pozitivní postoj k ICT a zájem o ni a její aplikace;
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání;
- důvěru ve vlastní schopnosti a preciznost při práci.

U žáků hodnotíme schopnost samostatně aplikovat získané poznatky. Největší důraz klademe na praktické práce.

Žáci se SPU mají upravené podmínky tak, aby co nejlépe reflektovaly individuální vzdělávací potřeby dle doporučení poradenského zařízení.

### Realizace klíčových kompetencí

#### Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

- pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií,
- pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením,
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě Internet,
- komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky online a offline komunikace.

#### Kompetence k učení

- využívat ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí,
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky,
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání,
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizovat si poznámky.

#### Kompetence k řešení problémů

- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace,
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve,

**Začlenění průřezových témat**

- **Informační a komunikační technologie** – žáci se v souvislosti s probíranou látkou učí pracovat s informacemi, výpočetní technikou, odpovídajícím softwarem a dalšími komunikačními prostředky.

**Aktivity, soutěže, pomůcky**

- **Počítač (Pomůcka)** – je nutný k výuce práce s programy.

## 1. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Práce s počítačem, operační systém, soubory, adresářová struktura, souhrnné cíle 14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>● používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál);</li> <li>● je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky;</li> <li>● aplikuje výše uvedené – zejména aktivně využívá prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením;</li> <li>● pracuje s prostředky správy operačního systému, na základní úrovni konfiguruje operační systém, nastavuje jeho uživatelské prostředí;</li> <li>● orientuje se v běžném systému – chápe strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí a orientuje se v systému adresářů, ovládá základní práce se soubory (vyhledávání, kopírování, přesun, mazání), odlišuje a rozpoznává základní typy souborů a pracuje s nimi;</li> <li>● ovládá principy algoritmizace úloh a sestavuje algoritmy řešení konkrétních úloh (dekompozice úlohy na jednotlivé elementárnější činnosti za použití přiměřenější míry abstrakce);</li> <li>● využívá nápovědy a manuály pro práci se základním a aplikačním programovým vybavením i běžným hardwarem;</li> <li>● má vytvořeny předpoklady učít se používá nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací;</li> <li>● vybírá a používá vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Hardware, software, osobní počítač, principy fungování, části, periferie</li> <li>1.2 Základní a aplikační programové vybavení</li> <li>1.3 Operační systém, jeho nastavení</li> <li>1.4 data, soubor, složka, souborový manažer</li> <li>1.5 komprese dat</li> <li>1.6 Prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrana dat před zničením</li> <li>1.7 Ochrana autorských práv</li> <li>1.8 Algoritmizace</li> <li>1.9 Nápověda a manuál</li> </ol>

**2. Práce se standartním aplikačním programovým vybavením**
**54 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (ovládá typografická pravidla formátování, práce se šablonami, styly, objekty, hromadnou korespondenci tvoří tabulky, grafy, makra);</li> <li>ovládá běžné práce s tabulkovým procesorem (editace, matematické operace, vestavěné a vlastní funkce, vyhledávání, filtrování, třídění, tvorba grafu, databáze, kontingenční tabulky a grafy, příprava pro tisk, tisk);</li> <li>používá běžné základní a aplikační programové vybavení (aplikace dodávané s operačním systémem, dále pracuje zejména s aplikacemi tvořícími tzv. kancelářský sw jako celkem);</li> <li>zná základní typy grafických formátů, volí odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje.</li> </ul>	2.1 Textový procesor 2.2 Tabulkový procesor 2.3 Software pro tvorbu prezentací 2.4 Grafika (rastrová)

## 2. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Práce v lokální síti, elektronická komunikace, komunikační a přenosové možnosti Internetu**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>chápe specifika práce v síti (včetně rizik),</li> <li>využívá jejích možností a pracuje s jejími prostředky;</li> <li>komunikuje elektronickou poštou, ovládá i zaslání přílohy, či naopak její přijetí a následné otevření;</li> <li>využívá nástroje pro organizování a plánování (specializované SW nástroje, případně jako další funkce sofistikovaného poštovního klienta);</li> <li>ovládá další běžné prostředky online a offline komunikace a výměny dat.</li> </ul>	1.1 Počítačová síť, server, pracovní stanice 1.2 Připojení k síti a její nastavení 1.3 Specifikace práce v síti, sdílení dokumentů a prostředků 1.4 E-mail, organizace času a plánování, chat, messenger, videokonference, telefonie, FTP...

**2. Informační zdroje, celosvětová počítačová síť Internet**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>volí vhodné informační zdroje k vyhledání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání; včetně použití filtrování;</li> <li>získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě internet, ovládá jejich vyhledávání včetně použití filtrování;</li> <li>orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává;</li> </ul>	2.1 Informace, práce s informacemi 2.2 Informační zdroje 2.3 Internet

<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznamenává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledávání a využití;</li> <li>• uvědomuje si nutnost posouzení validity informačních zdrojů a použití informací relevantních pro potřeby řešení konkrétního problému;</li> <li>• správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele;</li> <li>• rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schéma, grafy apod.).</li> </ul>	
---	--

### 3. Práce se standartním aplikačním programovým vybavením

52 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá běžné základní a aplikační programové vybavení (aplikace dodávané s operačním systémem, dále pracuje zejména s aplikacemi tvořícími tzv. kancelářský SW jako celkem);</li> <li>• vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty v nich je spojená textová, zvuková a obrazová složka informace) v některé v hodném formátu (dokument textového procesoru, dokument vytvoření specializovaným SW pro tvorbu prezentací atp.);</li> <li>• zná základní typy grafických formátů, volí odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje;</li> <li>• vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty v nich je spojená textová, zvuková a obrazová složka informace) v některé v hodném formátu (HTML dokument)</li> <li>• pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušném profesí oblasti.</li> </ul>	3.1 Databáze 3.2 Spolupráce částí balíku kancelářského software (sdílení výměna dat, import a export dat...) 3.3 Základy tvorby maker a jejich použití 3.4 Grafika (vektorová, formáty komprese, základy práce v SW nástrojích) 3.5 Další aplikační programové vybavení



## 4.7. Ekonomické vzdělávání

### 4.7.1. Ekonomika

Cílem obsahového okruhu je vybavit žáky základními znalostmi pro ekonomické chování jak v profesním, tak osobním životě. Obsahový okruh je využitelný pro všechny obory vzdělání. Výsledkem vzdělávání jsou znalosti a hlavně praktické dovednosti žáků.

Obsahový okruh je v souladu se Standardem finanční gramotnosti ve verzi schválené v roce 2017. Standard finanční gramotnosti je naplňován též ve společenském vzdělávání a částečně i matematickém vzdělávání. Obsahový okruh je propojen s průřezovým tématem Člověk a svět práce. V rámci ekonomického vzdělávání je odučeno některé učivo z Biologického a ekologického vzdělávání.

Vyučování směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- aplikovat získané poznatky a postupy v odborné složce vzdělávání;
- využívat ekonomické poznatky v praktickém životě;
- zkoumat a řešit problémy a diskutovat o možnostech jejich řešení;
- správně se ekonomicky vyjadřovat.

V afektivní oblasti směřuje ekonomické vzdělání k tomu, aby žáci získali:

- pozitivní přístup k ekonomice a znalosti využívali v běžném životě;
- motivaci k dalšímu vzdělávání v ekonomické oblasti.

#### Realizace klíčových kompetencí

V rámci předmětu ekonomika budou rozvíjeny kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, komunikativní kompetence, personální a sociální kompetence, občanské kompetence, kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám, matematické kompetence, kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a práce s informacemi.

K dosažení těchto cílů budou v hodinách využívány informační a komunikační technologie a práce s informacemi, bude kladen důraz na pochopení učiva – práce s textem, týmovou práci, správné vyjadřování a formulování cílů, využití zpětné vazby. Vyučující bude vést diskuse se žáky k danému tématu, aby se zkvalitnila komunikace a vyjadřování žáků, žáci tak uměli obhájit své názory a postoje, povede žáky k samostatnému zpracování administrativních písemností v rámci podnikání.

#### Začlenění průřezových témat

- **Člověk a životní prostředí** – žáci si osvojují vědomí vztahu mezi člověkem – společností a přírodou, nutnost respektovat principy udržitelného rozvoje, chápat odpovědnost za vlastní jednání a podílet se na řešení environmentálních problémů.
- **Člověk a svět práce** – žáci jsou motivováni k zodpovědnosti za výsledky své práce, své vzdělání, zdraví a vlastní život. Jsou vedeni k pochopení potřeby sebevzdělávání a celoživotního učení.
- **Informační a komunikační technologie** – žáci se v souvislosti s probíraným učivem učí pracovat s informacemi a komunikačními prostředky.

## 2. ročník

1 hodina týdně, povinný

### 1. Podnikání

34 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>znázorní graficky vztah mezi nabídkou a poptávkou;</li> <li>vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladu ukáže, jak bránit jejím nepříznivým důsledkům;</li> <li>rozlišuje různé formy podnikání a vysvětlí jejich hlavní znaky;</li> <li>vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet se zaměřením na obor;</li> <li>na příkladu vysvětlí základní povinnosti podnikatele vůči státu;</li> <li>uvede základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí;</li> <li>vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí; aplikuje na obor;</li> <li>uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu;</li> <li>zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí;</li> <li>na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému;</li> <li>vysvětlí, co má vliv na cenu zboží, stanoví cenu jako součet nákladů zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období;</li> <li>rozliší jednotlivé druhy nákladů a výnosů;</li> <li>vypočítá výsledek hospodaření.</li> </ul>	1.1 Trh 1.2 Tržní subjekty, zboží 1.3 Nabídka, poptávka, cena 1.4 Inflace, nezaměstnanost - poruchy trhu, rekvalifikace 1.5 Podnikání podle živnostenského zákona 1.6 Podnikatelský záměr 1.7 Zakladatelský rozpočet 1.8 Povinnosti podnikatele 1.9 Podnikání podle zákona o obchodních korporacích 1.10 Nástroje společnosti na ochranu životního prostředí 1.11 Ochrana přírody a krajiny, 1.12 Zásady udržitelného rozvoje 1.13 Odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí 1.14 Náklady 1.15 Výnosy 1.16 Hospodářský výsledek, zisk, ztráta 1.17 Druhy škod, předcházení škodám, odpovědnost za škodu

## 3. ročník

1 hodina týdně, povinný

### 1. Finanční vzdělávání

19 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>dovede si zřídit peněžní účet, provést bezhotovostní platbu, sledovat pohyb peněz na svém účtu;</li> <li>orientuje se v platebním styku a směnění peníze podle kurzovního lístku;</li> <li>vysvětlí, co jsou kreditní a debetní karty a jejich klady a zápory;</li> <li>dovede zjistit, jaké služby poskytuje konkrétní peněžní ústav (banka, pojišťovna) a na základě zjištěných informací posoudit, zda jsou konkrétní</li> </ul>	1.1 Peníze, hotovostní a bezhotovostní platební styk 1.2 Centrální banka 1.3 Bankovní operace 1.4 Úrokování, úroková míra, RPSN 1.5 Úvěrové produkty 1.6 Financování potřeb 1.7 Služby peněžních ústavů, pojištění, pojistné produkty

<p>služby pro něho únosné (např. půjčka), nebo nutné a výhodné;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN a vyhledá aktuální výši úrokových sazeb na trhu;</li> <li>charakterizuje jednotlivé druhy úvěrů a jejich zajištění;</li> <li>vysvětlí důsledky nesplácení úvěrů a navrhne možnosti řešení tíživé finanční situace své, či domácnosti;</li> <li>vysvětlí, jak je možné se zabezpečit na stáří,</li> <li>dovede vyhledat pomoc, ocitne-li se v tíživé sociální situaci;</li> <li>orientuje se v produktech pojišťovacího trhu a vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby.</li> </ul>	
---	--

## 2. Daně

15 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství;</li> <li>charakterizuje jednotlivé daně a vysvětlí jejich význam pro stát;</li> <li>vysvětlí, proč občané platí daně, sociální a zdravotní pojištění;</li> <li>provede jednoduchý výpočet daní;</li> <li>vysvětlí zásady daňové evidence;</li> <li>vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmu fyzických osob;</li> <li>vyhotoví a zkontroluje daňový doklad;</li> <li>provede jednoduchý výpočet zdravotního a sociálního pojištění;</li> <li>vypočítá čistou mzdu.</li> </ul>	2.1 Státní rozpočet 2.2 Daně a daňová soustava 2.3 Daně – charakteristika, členění 2.4 Výpočet daní 2.5 Zásady daňové evidence 2.6 Přiznání k dani 2.7 Daňové a účetní doklady 2.8 Zdravotní pojištění 2.9 Sociální pojištění 2.10 Mzda časová a úkolová a jejich výpočet

## 4. ročník

1 hodina týdně, povinný

### 1. Marketing

15 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, co je marketingová strategie;</li> <li>zpracuje jednoduchý průzkum trhu;</li> <li>na příkladu ukáže použití nástrojů marketingu v oboru.</li> </ul>	1.1 Podstata marketingu 1.2 Cíle a koncepce marketingu 1.3 Průzkum trhu 1.4 Produkt 1.5 Cena 1.6 Distribuce 1.7 Propagace

**2. Management****15 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"><li>• charakterizuje části procesu řízení a jejich funkci;</li><li>• vysvětlí tři úrovně managementu;</li><li>• popíše základní zásady řízení;</li><li>• zhodnotí využití motivačních nástrojů v oboru.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>2.1 Historie a význam managementu</li><li>2.2 Dělení managementu</li><li>2.3 Funkce managementu – plánování, organizování, vedení, kontrolování</li></ul>

## 4.8. Odborné vzdělávání

Ve výuce odborných předmětů pedagogové vycházejí z moderních trendů ve vzdělávání a kladou důraz na rozvoj klíčových kompetencí žáků umožňující jim obstát ve stále se měnící a dynamicky se rozvíjející společnosti. Nemenší důraz je kladen také na rozvoj odborných kompetencí, které se vztahují k výkonu pracovních činností a vyjadřují profesní profil absolventa oboru vzdělání a jeho způsobilosti pro výkon povolání.

### Realizace klíčových kompetencí

- **Kompetence k učení** – učitelé rozvíjejí pozitivní vztah k učení a vzdělávání u žáků využíváním aktivizačních metod, projektovou výukou, využíváním exkurzí jako podpůrného prostředku k pochopení probíraného učiva a získání komplexní představy o fungování polygrafického provozu. Důležitou roli ve výuce hrají názorné pomůcky a ukázky. Práci s textem se žáci učí studiem odborných publikací a vyhledáváním odborných článků na internetu. Tím je u nich zároveň rozvíjena také kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi. Výukové metody výkladu a vysvětlování slouží k rozvíjení schopnosti porozumět mluvenému projevu a pořizovat si z něj poznámky. V průběhu výuky učitel klade důraz na sebehodnocení žáků a tím podporuje jejich schopnost objektivně hodnotit svoje přednosti a nedostatky. V rámci důrazu na koncept celoživotního učení žáci získávají přehled o možnostech dalšího vzdělávání v příbuzných vysokoškolských oborech, rozvíjejících již získané kompetence.
- **Kompetence k řešení problémů** – zadáváním samostatných úkolů, ať už ve skupině nebo jednotlivcům, učitel ve všech odborných předmětech také rozvíjí u žáků kompetence k řešení problémů a také kompetence k učení. Rozvoj těchto kompetencí vhodně podporuje projektová výuka, zařazovaná do výuky odborných předmětů. Dále k rozvoji těchto kompetencí dochází v průběhu řešení laboratorních úloh a praktických cvičení, kdy se žáci učí dovednostem spojeným s ovládním složitých strojů a zařízení a řeší nastalé problémy spojené s využíváním různých technologií a materiálů. Tyto problémy mohou řešit jednotlivě, ve dvojicích, nebo v různě velkých skupinách.
- **Komunikativní kompetence** – diskusními metodami výuky a zadáváním samostatných písemných úkolů, se učitelé snaží žáky učit přiměřenému vyjadřování a schopnosti formulovat své myšlenky jak ústní tak písemnou formou. Při diskusích mezi sebou i s pedagogem se žáci učí aktivní účasti na výměně názorů a účtět k názorům ostatních. Učitelé kladou při projevu žáků důraz na správné porozumění odborné terminologii a na dodržování jazykových norem psaného i mluveného slova.
- **Personální a sociální kompetence** – zadáváním samostatných i skupinových úkolů učitel u žáků podporuje schopnost posuzovat reálně své fyzické i duševní schopnosti a při dlouhodobějších projektech také schopnost stanovovat si cíle a priority podle svých schopností a zájmů. Také se tím žáci učí přijímat a odpovědně plnit zadané úkoly. Poskytováním zpětné vazby ze strany pedagoga se žák učí reagovat adekvátně na hodnocení a přijímat radu i kritiku. Při skupinové práci a vyhledávání informací na internetu a v odborné literatuře se učí ověřovat si získané poznatky a kriticky zvažovat rozdílné názory. Projektovou a skupinovou prací se učí pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných činností. Učitel se snaží při práci ve skupinách zajistit, aby všichni žáci přicházeli s vlastními návrhy a aktivně se zapojovali do činnosti skupiny. To přispívá k rozvoji nejen personálních a sociálních, ale také komunikativních kompetencí. Práci ve skupinách a diskusí se spolužáky i s pedagogem dochází k vytváření vstřícných mezilidských vztahů, předchází se konfliktům a žáci se učí nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.
- **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám** – učitelé se prostřednictvím exkurzí ve firmách i diskusemi se žáky snaží o vytvoření reálné představy o možnostech dalšího uplatnění žáků po ukončení školy. Žák získá přehled o pracovních i platových podmínkách v oboru i o požadavcích zaměstnavatelů.
- **Kompetence využívat prostředky informačních technologií a pracovat s informacemi** – učitel žákům zadává úkoly spojené s vyhledáváním informací na internetu, čímž je učí pracovat s informacemi z různých zdrojů a také uvědomění si rozdílné věrohodnosti získaných informací a jejich kritickému posuzování.

### Realizace odborných kompetencí

V rámci rozvoje odborných kompetencí se žáci učí:

- **Dbát na bezpečnost a ochranu zdraví při práci** – učitel metodou výkladu i diskusními metodami učí žáky zodpovědnému přístupu k ochraně zdraví svého i spolupracovníků a seznamuje žáky se základními bezpečnostními předpisy na pracovišti.
- **Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb** – učitel žákům vysvětlí význam dodržování kvality práce jak pro zaměstnavatele, z hlediska jeho konkurenceschopnosti, tak pro žáka, z hlediska jeho uplatnění na trhu práce.
- **Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje** – učitel formou diskuse a výkladu žáky seznamuje s významem práce, na kterou jsou žáci připravováni a vede je k zodpovědnému a hospodárnému přístupu k výkonu budoucího zaměstnání s důrazem na možné ekologické dopady jejich činnosti.
- **Orientovat se v organizační struktuře polygrafického výrobního odvětví** – metodami výkladu, diskusními metodami i formou exkurzí, názorných ukázek či samostatné a skupinové práce učitel žáky seznamuje s organizační strukturou polygrafických podniků, s produkty polygrafického průmyslu a technologiemi i strojním vybavením těchto provozů.
- **Připravit a provádět technologické procesy** – pedagog formou výkladu, diskuse, samostatné nebo skupinové práce žáků, a také organizací projektů seznamuje žáky s problematikou procesu výroby, tvorbou výrobní dokumentace, dodavatelsko-odběratelskými vztahy, ale i s využitím výpočetní techniky při přípravě a realizaci výroby a s programovým vybavením, tuto realizaci umožňujícím. Také klade důraz na schopnost žáků posoudit kvalitu jak vstupů do výrobního procesu, tak jejich výstupů, tj. finálních výrobků.
- **Řídit a kontrolovat technologické procesy** – učitel s využitím názorných ukázek hmotného charakteru i povahy digitalizovaných dokumentů za pomoci audiovizuální a výpočetní techniky klade, rozvíjí u žáků schopnost posoudit kvalitu jak vstupů do výrobního procesu, tak jejich výstupů, tj. finálních výrobků. Žáci posuzují kvalitu tiskovin i výstupů z předtiskové přípravy a učí se vynášet kvalifikované soudy, podepřené argumenty.

#### Začlenění průřezových témat

- **Člověk a životní prostředí** – učitel se diskusními metodami i metodou výkladu, doplňovanými vhodně názornými ukázkami snaží vést žáky k pochopení souvislostí mezi lidskou činností a globálními environmentálními problémy, přičemž svoje působení vztahuje konkrétně na polygrafický průmysl. Na konkrétních případech ukazuje možnosti nahrazení škodlivých materiálů materiály šetrnějšími k životnímu prostředí i ke zdraví pracovníků.
- **Člověk a svět práce** – žáci jsou učitelem seznamováni s aktuální situací v polygrafickém průmyslu, a to formou výkladu i diskuse. Důležitou roli hrají i exkurze do polygrafických provozů, kde se žáci setkají se zástupci firem, kteří je informují o požadavcích zaměstnavatelů, o aktuální situaci na trhu práce a možnostech budoucí spolupráce.
- **Informační a komunikační technologie** – učitel podporuje aktivní osvojení těchto dovedností zadáváním úkolů vyžadujících vyhledávání informací z různých zdrojů, jejich kritické zhodnocení a výběr těch nejvhodnějších. Práce může být skupinová i samostatná, může se jednat o úkol na jednu vyučovací hodinu, ale také o dlouhodobější projekty. Práce s počítači také může mít podobu vlastní grafické tvorby, návrhy tiskovin, nebo jejich přípravu pro další zpracování. Žáci také pracují v kalkulačním programu, který je připravuje na využívání těchto technologií přímo ve výrobě.

#### 4.8.1. Odborné kreslení

Cílem obsahových okruhů je rozvíjení praktických dovedností v souvislosti s upevněním teoretických vědomostí a rozvoj citu, intelektu a estetického citění. Hlavním cílem je přispět ke kultivaci výtvarného projevu žáků a vytvořit předpoklady pro kreativní při řešení úkolů. Jednotlivé okruhy seznamují s různými výtvarnými prvky, strukturami a výtvarnými vyjadřovacími prostředky. Žáci si osvojí principy výstavby grafické kompozice z hlediska výrazových možností barvy, písma a obrazu, naučí se vnímat jejich vzájemné působení v souvislostech s tiskovými technikami i vývojovými trendy v jednotlivých historických obdobích z hlediska typografie a designu tiskovin. Prostřednictvím postupně se zvyšujících nároků na praktické i teoretické vědomosti i vlastní zkušenosti, které jsou propojeny s dalšími odbornými i všeobecnými předměty. Rozvíjí se tak postupně a kultivuje celá osobnost žáka. Charakteristika učiva předmětu se skládá z několika částí, které jsou procvičovány a realizovány hlavně v praktických cvičeních zaměřených na zručnost, cit a odhad vnímání skutečnosti. Při probírání jednotlivých okruhů učiva je volena metoda řízeného rozhovoru spojeného s názorným předváděním pomocí didaktických modelů, prezentací a praktických pomůcek. Aktivita je podněcována zadáváním samostatných i kolektivních prací nebo je posílena projektovým vyučováním, či tematickými exkurzemi. Ze svých zkušeností a poznatků vyvozují žáci závěry nutné pro další vývoj a tvorbu i odborné vzdělání.

#### Realizace klíčových kompetencí

- Znat možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání
- Kompetence k učení
- Sociální kompetence
- Volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušenosti a vědomosti nabyté dříve
- Spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)
- Formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně
- Účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje
- Vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování
- Reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku
- Ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí
- Uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých
- Mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze
- Aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru
- Pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií
- Pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií
- Zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady

#### Realizace průřezových témat

- Člověk a životní prostředí
- Člověk a svět práce
- Informační a komunikační technologie

#### Aktivity, soutěže, pomůcky (dle aktuální nabídky a časových možností)

- Exkurze a workshopy (aktivita) – grafické, papírenské a tiskařské provozy, grafická studia
- Výstavy (aktivita) – historické, výtvarné i technické expozice, aktuální výstavy, bienále, komentované prohlídky expozicí související s uměním, typografií a grafickým designem
- Tužka, fix (pomůcka) – pomůcka pro načrtnutí, navrhování, konstrukční a přípravné práce
- Nůžky, řezáky (pomůcka) – pro práci s objekty v kompozici
- Barvy, štětce, válečky (pomůcka) – pro seznámení s dalšími grafickými a výtvarnými technikami

- Papíry, obrazové předlohy, reprodukce, (pomůcka) – pro práci s písmem, pro tvorbu kompozice do formátu, pro různé výtvarné techniky
- Audiovizuální materiály, práce s grafickými programy, práce s multimédií, internet, aplikace, fotoaparáty, videorekordéry, dostupná tematická videa, mobilní aplikace (rozhovory, dokumenty, atd.) (pomůcka) – pro inspiraci, pro posílení digitální gramotnosti, pro práci s informacemi, pro práci s technikou a technologiemi
- Městské, krajské, celostátní soutěže: (dle aktuální nabídky a časových možností)  
Městské – Brněnské kolo, lokální výběrová řízení (dle aktuální nabídky, nebo dle toho, kdo školu osloví)  
Krajské – Čarovné barvy země  
Celostátní – Výtvarná přehlídka "NEZAPOMENEME...", Máš umělecké střevo  
Mezinárodní – Young Package, Teendesign, Meat design, PL.\_ (a kát)
- Exkurze (dle aktuální nabídky a časových možností, aktivita) – žáci navštěvují Moravskou galerii v Brně, galerii Fait, ekudakčí programy kina Scala, galerii TIC, galerii GASK (Kutná Hora), knihařské dílny FaVU
- Projekt (dle aktuální nabídky a časových možností, aktivita) – žáci na zadané téma (interní zadání, nebo zadání dle aktuální tematicky vhodné vyhlášené soutěže) vytvoří multimediální dílo, žáci si vedou a dokumentují své žákovské portfolio
- Internet, aplikace (online i desktopové), tablety, PC (pomůcka) – žáci si vyhledávají a zpracovávají informace pomocí internetové sítě, ověřují zdroje, nacházejí relevantní informace, audiovizuální materiály používají pro vlastní tvorbu

## 1. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Bezpečnost práce a PO v počítačových učebnách

1 vyučovací hodina

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojí si a dodržuje pravidla bezpečnosti práce v PC učebnách.</li> </ul>	1.1 Základní pravidla BOZP a PO v PC učebnách, hygiena práce

### 2. Historie výtvarné kultury a vývoje společnosti

4 vyučovací hodiny

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní na příkladech historický vývoj společnosti a její výtvarné kultury;</li> <li>• identifikuje podstatné znaky jednotlivých historických slohových období;</li> <li>• má přehled o historickém vývoji knižní kultury;</li> <li>• orientuje se v historickém vývoji písma;</li> <li>• objasní význam a hodnotu kulturních památek;</li> <li>• využívá všechny dostupné zdroje pro získávání informací a dokáže je využít při samostatné práci;</li> </ul>	2.1 Výtvarná kultura a výtvarné umění, periodizace a charakteristika historického vývoje společnosti a její výtvarné kultury 2.2 Historie vývoje knižní kultury

### 3. Odborné kreslení a jeho vztah k polygrafii

6 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá pojem design tiskovin v souvislosti s polygrafickým zpracováním;</li> <li>• používá širokou škálu výtvarných pomůcek;</li> <li>• vyjádří svůj názor a diskutuje o něm.</li> </ul>	3.1 Obsah a funkce odborného kreslení 3.2 Design tiskovin – základy grafické úpravy 3.3 Výtvarné pomůcky v polygrafii



**4. Výrazové a vyjadřovací prostředky, grafická kompozice**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů;</li> <li>prostřednictvím výtvarných cvičení si osvojí ovládání a užívání výrazových možností výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech;</li> <li>vysvětlí, využívá a osvojí si principy výstavby kompozice prostřednictvím plošných kompozičních cvičení;</li> <li>navrhne a zpracuje kompoziční studii s využitím pravidelného uspořádání prvků v ploše;</li> <li>vytvoří jednoduchý návrh kompozice;</li> <li>uplatní zásady kompozičního uspořádání prvků.</li> </ul>	4.1 Bod a skvrna, čára, plocha, plocha a tvar, světlo a stín, barva – procvičování z hlediska jejich výrazových možností a kompozičních vztahů 4.2 Základy a zákonitosti kompozice uspořádání prvků v ploše 4.3 Symetrie, asymetrie, rytmus a arytmie 4.4 Kontrast a soulad 4.5 Analýza, abstrakce, redukce, typizace a syntéza

**5. Stupnice černobílých tonálních hodnot**
**8 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje význam a důležitost tonální hodnoty ve vazbě na polygrafické zpracování;</li> <li>vnímá a rozlišuje odstíny šedé;</li> <li>objasní problematiku vztahů mezi barevnými tóny a odstíny;</li> <li>vypracuje kompozici v pěti tonálních rozestupech;</li> <li>uplatňuje prakticky znalosti vztahů linií, kontrastu a prostoru ve vícebarevné kompozici.</li> </ul>	5.1 Gradace a kontinuita 5.2 Černobílá kompoziční struktura, vztahy k vícebarevné kompoziční struktuře 5.3 Modulace výtvarné plochy (světlo, kontrast, prostor, pohyb) 5.4 Studie rytmu a linií

**6. Barvy a jejich výrazové možnosti**
**12 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše fyzikální základ barvy, vlastnosti barev (tón, jas, sytost) a dokáže charakterizovat jejich výrazové možnosti;</li> <li>vytvoří kompozici – zřetelné rozdělení teplých a studených barev;</li> <li>uvědomuje si symboliku barev a využívá jejich psychologické působení na člověka;</li> <li>aplikuje působení barev v reklamě;</li> <li>vysvětlí fyzikální vlastnosti barev, principy aditivního a subtraktivního míšení barev;</li> <li>vyjmenuje a popíše druhy barev;</li> <li>popíše vztah základních a odvozených barev;</li> <li>vysvětlí funkci barevného souladu a kontrastu.</li> </ul>	6.1 Fyzikální teorie barev 6.2 Druhy barev a jejich chemická podstata 6.3 Malířské techniky 6.4 Psychologie vnímání barev, asociace vyvolané barvami 6.5 Shodné vjemové zacházení s barvou 6.6 Barevný kontrast a soulad 6.7 Subtraktivní a aditivní míšení, práce s barvami na počítači

**7. Písmo**
**9 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s psacími pomůckami, osvojí si základy konstruování písma;</li> <li>vytvoří kompozici písma podle předlohy;</li> <li>vytvoří návrh vlastního fontu písma;</li> <li>používá písmo v černobílé i barevné kompozici.</li> </ul>	7.1 Konstrukce typografických písem 7.2 Použití písma v černobílé a barevné výtvarné kompozici 7.3 Použití písma v tiskovinách

**8. Grafické techniky**
**4 vyučovací hodiny**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje grafické techniky na principu tisku z hloubky, z výšky, z plochy a průtisku;</li> <li>orientuje se v možnostech moderních a digitálních tiskových technik.</li> </ul>	8.1 Grafické techniky na principu tisku z hloubky, z výšky, z plochy a průtisku 8.2 Moderní a digitální tiskové techniky

**9. Grafická úprava tiskovin v grafických programech**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>provede grafickou úpravu tiskovin (písmo, barva, kompozice apod.);</li> <li>zpracuje reklamní leták v příslušném grafickém programu (při zpracování reklamního letáku aplikuje působení barev v reklamě);</li> <li>navrhne a zpracuje reklamní tiskovinu (obal, inzerát, billboard apod.);</li> <li>rozlišuje grafické techniky na principu tisku z hloubky, z výšky, z plochy a průtisku;</li> <li>ovládá základy práce s textovým editorem;</li> <li>dokáže nastavit tónové hodnoty a barevné atributy;</li> <li>navrhne pomocí počítače jednoduchou tiskovinu</li> <li>navrhne grafický design vybraného polygrafického výrobku;</li> <li>zvolí vhodnou grafickou úpravu v souvislosti s obsahovou složkou tiskoviny;</li> <li>použije vhodné písmo, barvu, kompozici, potiskovaný materiál;</li> <li>navrhne dvoustranu novin a časopisu, přebal knihy apod.</li> </ul>	9.1 Tiskové techniky a jejich vliv na úpravu tiskovin 9.2 Návrhy tiskovin a zlom sazby v grafických programech na počítači (využití písma, kresby, barvy a fotografie) 9.3 Tónové hodnoty na počítači 9.4 Základy práce s barvou na počítači 9.5 Textové editory na počítači

#### 4.8.2. Všeobecná polygrafie

V předmětu Polygrafický základ získají žáci základní orientaci v oblasti tiskových technik, osvojí si přehled výroby knižních vazeb. Naučí se vnímat jejich vzájemné působení v souvislostech s tiskovou technikou, potiskovaným materiálem i designem tiskoviny. Obeznámí se s historií tisku a vývojem procesů, které tisk doprovázejí. Absolventi se musí zběžně orientovat v problematice tiskárenské výroby jako celku. Znalost technologických postupů, stanovení předběžné ceny výpočtem i pomocí kalkulačního programu, spotřeby přímých materiálů, určení optimálních technologických postupů zpracování zakázky, sestavení výrobního harmonogramu a plánu výroby. Osvojí si základní charakteristiku technologických postupů ve všech fázích polygrafické výroby. Pochopí základní principy vstupní, mezioperační a výstupní kontroly. Žáci jsou připravováni na praktickou činnost v polygrafickém podniku. Absolventi se musí zběžně orientovat v problematice tiskárenské výroby jako celku. Znalost technologických postupů, stanovení předběžné ceny výpočtem i pomocí kalkulačního programu, spotřeby přímých materiálů, určení optimálních technologických postupů zpracování zakázky, sestavení výrobního harmonogramu a plánu výroby.

##### Realizace klíčových kompetencí

- Kompetence k učení
- Kompetence k řešení problémů
- Občanské kompetence a kulturní povědomí
- Komunikativní kompetence
- Personální a sociální kompetence
- Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
- Matematické kompetence
- Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

##### Realizace odborných kompetencí

- Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb
- Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje
- Orientovat se v organizační struktuře polygrafického výrobního odvětví
- Připravovat podklady pro zpracování technické a technologické dokumentace výroby obalů, zvládat výrobní a technologické postupy

##### Aktivity, soutěže, pomůcky

- Rozpoznání tiskových technik (aktivita)
- Ukázky tiskových forem (pomůcka)
- Obrázky historických strojů a zařízení, slavných polygrafických osobností (pomůcka)
- Ukázky tiskových technik – různé tiskoviny (pomůcka)
- Tiskařská lupa (pomůcka)
- Ukázky materiálů používaných v tiskových technikách (pomůcka)
- Ukázka síťoviny, ukázka ofsetového potahu, ukázky různých kvalit tamponů, ukázky razicích fólií, ukázky výsekových planžet, ukázky materiálů používaných pro výrobu tiskových forem, výbava ruční sazárny, části strojové sazby (pomůcka).
- Ukázky knižních vazeb, knihařské výroby.
- Počítač (Pomůcka)
- Exkurze do tiskárenských a redakčních systémů firem

##### Hodnocení

V teoretické výuce jsou průběžně uplatňovány různé formy zkoušení – ústní, písemné, testy s otevřenými a uzavřenými úlohami, praktická cvičení, grafické úlohy a jiné. Základem jsou písemné práce a ústní zkoušení. Dalšími kritérii jsou práce v hodinách, projevený zájem o předmět a vlastní aktivita. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků vychází z posouzení míry dosažení výstupů hodnocení je pedagogicky zdůvodněné, odborně správné a doložitelné a respektuje individuální vzdělávací potřeby žáků a doporučení školského poradenského zařízení. Hodnocení žáka je organickou součástí výchovně vzdělávacího procesu a jeho řízení. Hodnocení je stanovováno podle klasifikačních kritérií.

## 1. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Organizace polygrafické výroby

12 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí poslání polygrafie;</li> <li>charakterizuje jednotlivé typy polygrafických podniků;</li> <li>charakterizuje jednotlivé skupiny polygrafických výrobků;</li> <li>má přehled o jednotlivých fázích polygrafické výroby a popíše je.</li> </ul>	1.1 Poslání polygrafie 1.2 Rozdělení polygrafických výrobků 1.3 Fáze polygrafické výroby

### 2. Tiskové principy

66 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí a ovládá principy všech používaných tiskových technik;</li> <li>popíše základní technologický postup výroby tiskových forem u všech tiskových technik;</li> <li>rozeznává možnosti zušlechťování tiskovin;</li> <li>popíše principy a využití malonákladových tiskových strojů;</li> <li>vysvětlí princip digitálních tiskových strojů a personalizaci tiskovin;</li> <li>vysvětlí princip digitálních tiskových strojů a personalizaci tiskovin.</li> </ul>	2.1 Tisk, činitelé tisku 2.2 Přímý, nepřímý tisk, konvenční, nekonvenční tisk 2.3 Historický vývoj tisku, principy jednotlivých tiskových technik 2.4 Tisk z výšky tiskové stroje 2.5 Tisk z plochy tiskové stroje 2.6 Tisk z hloubky tiskové stroje 2.7 Průtisk tiskové stroje 2.8 Digitální tisk, digitální tiskové stroje 2.9 Tiskové formy – rozdělení, výroba TF pro jednotlivé tiskové techniky

## 2. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Dokončovací zpracování

68 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>má přehled o vývoji knižní vazby, druzích knižních vazeb, zná jejich charakteristiku;</li> <li>rozeznává různé způsoby zpracování jednotlivých částí knižních vazeb polygrafického výrobku;</li> <li>je seznámen s technologickým postupem výroby knižních vazeb a dalších polygrafických výrobků.</li> </ul>	1.1 Historie knižní vazby, knihařská výroba, knihařské názvosloví 1.2 Charakteristika a rozdělení knižních vazeb 1.3 Knižní vazby měkké, 1.4 Knižní vazby tuhé 1.5 Knižní vazby speciální 1.6 Knihařské výrobní operace 1.7 Zušlechťování a úprava knižních výrobků 1.8 Knihařské materiály papírové, textilní, ostatní 1.9 Strojní vybavení kniháren 1.10 Dodržování norem a vyhodnocení kvality 1.11 Stroje a zařízení používané v polygrafické výrobě

### 3. ročník

2 hodiny týdně, povinný

#### 1. Technologické procesy

26 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede jednotlivé výrobní operace a technické parametry;</li> <li>• stanoví základní postupy výroby s ohledem na použití odlišných technologií;</li> <li>• provede kalkulaci zakázky;</li> <li>• vypočítá spotřebu materiálu na základě předepsaných parametrů;</li> <li>• zdůvodní význam všech technických parametrů, které se vyskytují v technologickém rozpisu;</li> <li>• dodržuje zásady zpracování obchodní dokumentace;</li> <li>• vysvětlí význam vstupní, mezioperační a výstupní kontroly v oblasti předtiskové přípravy, tisku a dokončovacího zpracování tiskovin i v oblastech práce s materiály.</li> </ul>	1.1 Technologické zpracování zakázky v jednotlivých fázích výroby 1.2 Výrobní harmonogram 1.3 Výrobní dokumentace 1.4 Technologický postup výroby zakázky 1.5 Práce s kalkulačním programem Cicero 1.6 Standardizace výrobního procesu

#### 2. Současná polygrafie

36 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• má přehled o nejmodernějších poznacích a novinkách a vývojových trendech v polygrafii;</li> <li>• charakterizuje stroje a zařízení používané v polygrafické výrobě, principy jejich činnosti a využití.</li> </ul>	2.1 Současné techniky tisku - knihtisk, flexotisk, ofset, hlubotisk, tamponový tisk, síťotisk a jejich využití 2.2 Stroje a zařízení používané v polygrafické výrobě – Předtisková příprava- ctp, skenery... – Tisk – tiskové stroje pro jednotlivé tiskové techniky – Dokončovací zpracování – knihařské stroje 2.3 Kontrola kvality tisku 2.4 Moderní tiskové a reprodukční techniky a jejich vývojové trendy

#### 3. Člověk a svět práce

6 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže se orientovat ve finančních záležitostech;</li> <li>• orientuje se v právních aspektech pracovního poměru;</li> <li>• ovládá tvorbu životopisu a sebe prezentace;</li> <li>• má přehled o možnostech využití služeb úřadu práce a pracovních agentur;</li> <li>• má přehled o možnostech realizace vlastního podnikání v oboru.</li> </ul>	3.1 Trh práce 3.2 Životopis 3.3 Úřad práce 3.4 Uplatnění, možnost dalšího vzdělávání, rekvalifikace 3.5 Finanční gramotnost 3.6 Soukromé podnikání, zaměstnanecký poměr 3.7 Zákoník práce

## 4. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Technologické procesy

60 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"><li>• objasní a vysvětlí základní postupy výroby tiskovin;</li><li>• vypočítá spotřebu materiálu a provede předkalkulaci;</li><li>• orientuje se v obchodní činnosti polygrafických podniků.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Členění technologických procesů podle jednotlivých tiskových technik a druhů výrobků</li><li>1.2 Vzájemné porovnání tiskových technik z hlediska ekonomické a technologické výhodnosti</li><li>1.3 Předkalkulace, kalkulace, kapacita</li><li>1.4 Práce s kalkulačním programem Cicero<ul style="list-style-type: none"><li>– plánovací část</li><li>– kalkulační část</li><li>– řízení výroby</li></ul></li><li>1.5 Výrobní dokumentace, harmonogram výroby</li></ol>

### 4.8.3. Polygrafické materiály

V předmětu se žáci seznámí s materiály využívanými ve všech oblastech polygrafické výroby a poznají tak jejich nezbytnost pro všechny výrobní fáze.

Stěžejní důraz je kladen na materiály papírové, polymerní, kovové, stejně jako na tiskové barvy. Žáci získají konkrétnější představu o technologickém procesu výroby papíru od získání vhodných surovin po zušlechťovací povrchové úpravy. Vyzkouší si také výrobu ručního papíru podle tradičních postupů. Mají představu o jednotlivých složkách a způsobech zasychání tiskových barev. V laboratoři analýzy materiálů se seznámí s všeobecnými, fyzikálními, chemickými, optickými a dalšími vlastnosti polygrafických materiálů, které dokáží nejenom popsat, ale i prakticky analyzovat. Určí, které kovové a polymerní materiály mají uplatnění v polygrafickém průmyslu, znají jejich strukturu a vlastnosti.

V rámci předmětu je zahrnuta část učiva z oblasti chemického vzdělávání týkající se kovů a vlastností kovů.

#### Realizace klíčových kompetencí

- Personální a sociální kompetence,
- Komunikativní kompetence,
- Kompetence k řešení problémů,
- Kompetence k učení,
- Kompetence vedoucích k využití prostředků informačních a komunikačních technologií a práce s informacemi,
- Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám.

#### Realizace odborných kompetencí

- Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci,
- Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb,
- Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje,
- Připravit a provádět technologické procesy,
- Řídit a kontrolovat technologické procesy.

#### Pokrytí průřezových témat

- Člověk a životní prostředí,
- Člověk a svět práce,
- Informační a komunikační technologie.

#### Aktivity, pomůcky, soutěže

- Exkurze do papírenských a polygrafických typů podniků (aktivita)
- Periodická tabulka (pomůcka)
- Obrazové předlohy (pomůcka)
- Tiskařská lupa, mikroskop (pomůcka)
- Laboratorní přístroje a zařízení (pomůcka)
- Vzorky polygrafických materiálů (pomůcka)
- Dataprojektor
- Notebook

## 2. ročník

1 hodina týdně, povinný

### 1. Polygrafické materiály

2 vyučovací hodiny

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v materiálech používaných v polygrafii, uvede jejich základní vlastnosti;</li> <li>vysvětlí rozdělení a charakteristiku všech druhů používaných materiálů a surovin, možnosti, způsoby a vhodnost jejich použití pro konkrétní výrobní operace;</li> <li>rozdělí materiály specificky používané v jednotlivých tiskových technikách.</li> </ul>	1.1 Materiály pro jednotlivé tiskové techniky a dokončovací zpracování 1.2 Specifické materiály pro reklamu a propagaci

### 2. Zásady laboratoře analýzy materiálů

2 vyučovací hodiny

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje požadavky na bezpečné chování v chemické laboratoři;</li> <li>shrne hlavní body laboratorního a provozního řádu laboratoře.</li> </ul>	2.1 Zásady požární ochrany a bezpečnost práce 2.2 Laboratorní a provozní řád laboratoře

### 3. Papírové materiály

24 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje stručně historii výroby papíru;</li> <li>uvede místa vzniku prvních papíren;</li> <li>tvoří ruční papír;</li> <li>popíše a vysvětlí technologický postup a způsob průmyslové výroby papíru, kartonu, lepenky;</li> <li>popíše suroviny pro výrobu papíru, vznik jednotlivých frakcí při výrobě papíru, meziprodukty;</li> <li>vyjmenuje materiálové složení papíru;</li> <li>objasní postupy zpracování dřeva při výrobě dřevoviny, buničiny, polobuničiny;</li> <li>popíše technologické operace a způsoby úpravy při přípravě papíroviny;</li> <li>popíše funkci a konstrukci papírenského stroje;</li> <li>objasní procesy probíhající v jednotlivých částech papírenského stroje;</li> <li>popíše způsoby finalizace výsledného produktu;</li> <li>rozlišuje grafické papíry podle materiálového složení a dalších základních atributů a rozdělí je do jednotlivých skupin;</li> <li>vysvětlí způsoby přípravy papíru pro tisk, popíše zásady a způsoby klimatizace, skladování papírových materiálů a manipulace s nimi.</li> </ul>	3.1 Historie výroby papíru 3.2 Ruční výroba papíru 3.3 Průmyslová výroba papíru 3.3.1 Suroviny k výrobě papíru 3.3.2 Složení papíru 3.3.3 Výroba vláknin (dřevoviny, buničiny) 3.3.4 Úprava papíroviny 3.3.5 Papírenský stroj 3.3.6 Zušlechťování papíru, kartonu, lepenky 3.4 Rozdělení papírových materiálů, typy tiskových papírů, karton, lepenka 3.5 Příprava papíru do tisku, klimatizace papíru



**4. Všeobecné vlastnosti papírových materiálů a jejich analýza**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje vlastnosti papírových materiálů a jejich chování v průběhu zpracování;</li> <li>dodržuje laboratorní a provozní řád laboratoře;</li> <li>provede základní analýzu papírových materiálů.</li> </ul>	4.1 Plošná hmotnost 4.2 Tloušťka 4.3 Objemová hmotnost, volumen 4.4 Směr výroby, dvoustrannost

## 3. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Zásady laboratoře analýzy materiálů**
**2 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje požadavky na bezpečné chování v chemické laboratoři;</li> <li>shrne hlavní body laboratorního a provozního řádu laboratoře,</li> </ul>	1.1 Zásady požární ochrany a bezpečnost práce 1.2 Laboratorní a provozní řád laboratoře

**2. Nebezpečné a zdraví škodlivé látky v polygrafii**
**4 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje a charakterizuje používané druhy nebezpečných a škodlivých látek a popíše způsoby ochrany zdraví a životního prostředí;</li> <li>uvede a dodržuje zásady první pomoci při používání nebezpečných látek;</li> <li>zdůvodní způsoby ekologického nakládání s nebezpečnými látkami a ochrany životního prostředí při práci s nimi.</li> </ul>	2.1 Toxikologie, přehled škodlivin a nebezpečných látek 2.2 Ochrana životního prostředí, základy průmyslové ekologie

**3. Tiskové barvy**
**18 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní charakteristiku tiskových barev;</li> <li>popíše složení tiskových barev, vyjmenuje jednotlivé složky tiskových barev;</li> <li>vysvětlí výrobu tiskových barev;</li> <li>popíše technologický postup výroby tiskových barev;</li> <li>vysvětlí mechanismy zasychání tiskových barev;</li> <li>rozdělí tiskové barvy podle jejich vlastností a použití;</li> <li>uvede, popíše a charakterizuje vlastnosti tiskových barev pro ofset, knihtisk, hlubotisk, flexotisk, sítotisk a tamponový tisk.</li> </ul>	3.1 Charakteristika tiskových barev 3.2 Základní složení tiskových barev 3.3 Výroba tiskových barev 3.4 Zasychání tiskových barev 3.5 Rozdělení tiskových barev podle použití 3.6 Ofsetové a knihtiskové barvy 3.7 Hlubotiskové a flexotiskové barvy 3.8 Sítotiskové barvy a barvy pro tamponový tisk

**4. Vlastnosti tiskových barev a jejich analýza**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše a objasní vlastnosti tiskových barev;</li> <li>vysvětlí způsoby zkoušení tiskových barev;</li> </ul>	4.1 Viskozita, pseudoplasticita, tixotropie 4.2 Odolnost vůči oděru 4.3 Zkoušení tiskových barev

<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje laboratorní a provozní řád laboratoře;</li> <li>• provede základní analýzu tiskových barev.</li> </ul>	
--	--

**5. Kovové materiály**
**16 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje vybrané kovové prvky a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě;</li> <li>• charakterizuje a vysvětlí obecné vlastnosti kovů a slitin používaných v polygrafické výrobě;</li> <li>• vysvětlí způsoby využití elektrochemie;</li> <li>• popíše funkci elektrolytů;</li> <li>• vyjmenuje nejpoužívanější kyseliny, zásady a leptací roztoky v polygrafii.</li> </ul>	5.1 Krystalická struktura a vlastnosti kovů 5.2 Kovy v polygrafické výrobě 5.3 Slitiny v polygrafické výrobě 5.4 Elektrochemické procesy při výrobě tiskových forem 5.4.1 Elektrolyty 5.4.2 Galvanické pokovování 5.4.3 Elektrochemické zdršňování, eloxování 5.5 Leptání tiskových forem 5.5.1 Kyseliny a zásady 5.5.2 Leptací roztoky

**6. Polymerní materiály**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozdělí polymery podle původu a vysvětlí jejich použití v polygrafii;</li> <li>• charakterizuje princip polymerace, polykondenzace, polyadice.</li> </ul>	6.1 Rozdělení a struktura polymerů 6.2 Polymerní reakce (polymerace, polykondenzace, polyadice) 6.3 Přírodní polymery v polygrafické výrobě 6.4 Syntetické polymery v polygrafické výrobě 6.5 Lepidla

**7. Světlocitlivé materiály**
**8 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje druhy, vlastnosti a použití fotochemických a fotografických materiálů;</li> <li>• rozdělí a popíše materiály pro černobílou a barevnou fotografii;</li> <li>• popíše kopírovací materiály pro tiskové formy;</li> <li>• popíše technologický postup zpracování fotografických světlocitlivých materiálů a fotopolymerů.</li> </ul>	7.1 Fotochemické a fotografické systémy 7.2 Materiály pro černobílou a barevnou fotografii, filmové materiály 7.3 Kopírovací materiály pro tiskové formy 7.4 Zpracování světlocitlivých materiálů pro reprodukci

## 4. ročník

2 hodiny týdně, povinný

**1. Zásady laboratoře analýzy materiálů**
**2 vyučovací hodiny**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje požadavky na bezpečné chování v chemické laboratoři;</li> <li>• shrne hlavní body laboratorního a provozního řádu laboratoře.</li> </ul>	1.1 Zásady požární ochrany a bezpečnost práce 1.2 Laboratorní a provozní řád laboratoře

**2. Papírové materiály a jejich vlastnosti**
**22 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní jednotlivé fáze průmyslové výroby papíru;</li> <li>vysvětlí význam dřeva pro výrobu papírových materiálů a popíše jeho vlastnosti;</li> <li>vyjmenuje a charakterizuje hlavní složky dřeva;</li> <li>popíše sulfátový a sulfitový způsob výroby buničiny;</li> <li>určí látky využívané pro bělení buničiny;</li> <li>charakterizuje vlastnosti papírových materiálů a jejich chování v průběhu zpracování;</li> <li>dodržuje laboratorní a provozní řád laboratoře;</li> <li>provede základní analýzu papírových materiálů.</li> </ul>	2.1 Technologie výroby papíru 2.2 Vláknovin, chemické složení dřeva 2.3 Varné procesy při výrobě buničiny 2.4 Bělení buničiny 2.5 Bělost, opacita, lesk 2.6 Vlhkost 2.7 Zaklížení 2.8 Rozměrová stálost 2.9 Hladkost, pórovitost 2.10 Kyselost a zásaditost

**3. Tiskové barvy a jejich vlastnosti**
**22 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí rozdíl mezi pigmentem, barvivem a plnivem;</li> <li>objasní funkci pojiv, rozpouštědel a ředidel v tiskových barvách;</li> <li>charakterizuje způsoby přípravy tiskových barev pro tisk;</li> <li>porovná tiskové barvy podle jejich viskozity;</li> <li>popíše tloušťku barvové vrstvy u jednotlivých tiskových technik;</li> <li>vysvětlí podstatu speciálních tiskových barev;</li> <li>uvede složky speciálních tiskových barev odlišné od běžných;</li> <li>popíše a objasní vlastnosti tiskových barev;</li> <li>vysvětlí způsoby zkoušení tiskových barev;</li> <li>dodržuje laboratorní a provozní řád laboratoře;</li> <li>provede základní analýzu tiskových barev.</li> </ul>	3.1 Koloranty 3.2 Pojiva 3.3 Rozpouštědla, ředidla a aditiva 3.4 Tiskové barvy pro klasický tisk 3.5 Tiskové barvy pro digitální tisk 3.6 Speciální tiskové barvy 3.7 Hustota, konzistence 3.8 Povrchové napětí, kontaktní úhel 3.9 Lepivost 3.10 Zkoušení tiskových barev

**4. Využití polygrafických materiálů**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>roztřídí kovové, polymerní a světlocitlivé materiály podle využití pro výrobu tiskových forem a objasní způsoby jejich zpracování;</li> <li>vybere kovové a polymerní materiály uplatňující se pro zhotovení přenosových těles, tlakových těles a dalších konstrukčních částí tiskových strojů;</li> <li>stanoví papírové, kovové a polymerní materiály a tiskové barvy pro konkrétní využití pro potisk, výrobu obalů a knihařské zpracování;</li> <li>posoudí využití polygrafických materiálů v závislosti na jejich vlastnostech.</li> </ul>	4.1 Materiály pro výrobu tiskových forem 4.2 Konstrukční materiály 4.3 Potiskované materiály 4.4 Obalové materiály 4.5 Knihařské materiály

#### 4.8.4. Technologie

Předmět je koncipován jako teoretický. Zahrnuje především oblast pre-pressu a žáci se zde seznámí se zpracováním textu i obrazu, přenosy dat, vytvářením PDF dokumentů a práci s barvou. Dále s fázemi výroby se zaměřením na předtiskovou přípravu dat, tvorbou tiskového bodu, vybavením DTP studia a technickou přípravou tiskovin.

#### Realizace klíčových kompetencí

V rámci předmětu budou u žáků rozvíjeny i Klíčové kompetence. Učitel žáky povede a bude je motivovat k pozitivnímu vztahu k učení a vzdělávání, jak využívat informační zdroje, zkušenosti, jak si ověřovat a kontrolovat dosažené výsledky. Dále je povede k dodržování odborné terminologie, učí je odpovědnosti, hodnotit se, přijímat hodnocení ostatních a jak adekvátně reagovat, práci v týmu a odpovědnosti.

#### Začlenění průřezových témat

Žáci se učí odpovědnosti k vlastní odbornosti, mohou se svobodně vyjádřit. Jsou podporováni ve vlastní iniciativě. Jsou vedeni k odpovědnosti za svou pracovní kariéru, své znalosti a dovednosti. Jsou vedeni k aktivitě na trhu práce. Informační a komunikační technologie jsou nedílnou součástí daného oboru a jejich míra zvládnutí má bezprostřední vliv na uplatnění studenta na trhu práce.

#### Aktivity, soutěže, pomůcky

- PC (Aktivita)
- Využití prezentací a internetu.

## 1. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Úvod do předmětu

1 vyučovací hodina

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• podmínky hodnocení.</li> </ul>	1.1 Obsah učiva a podmínky klasifikace

### 2. Písmo a jeho význam v polygrafii

13 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• má přehled o historickém vývoji písma a osvojí si základní názvosloví;</li> <li>• klasifikuje tisková písma;</li> <li>• definuje konstrukci písma;</li> <li>• popíše písmovou osnovu;</li> <li>• vymezí použití písem v kompozici;</li> <li>• charakterizuje textové editory.</li> </ul>	2.1 Historie písma 2.2 Klasifikace písma 2.3 Konstrukce písma – základní pojmy, písmová osnova 2.4 Základní názvosloví (typ písma, rodina...) 2.5 Rozlišování tiskových písem 2.6 Použití písma v kompozici 2.7 Textové editory na počítači

### 3. Typometrie

4 vyučovací hodiny

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede typografické měrné soustavy;</li> <li>• vymezí formáty papíru.</li> </ul>	3.1 Didotův měrný systém 3.2 Anglo-saský měrný systém 3.3 Formáty papíru

**4. Historický vývoj zhotovení textu a obrazu**
**2 vyučovací hodiny**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vynález knihtisku;</li> <li>uvede vývoj sazby textu a obrazu;</li> <li>dokáže popsat historii fotografie.</li> </ul>	4.1 Vynález knihtisku 4.2 Vývoj sazby textu a obrazu 4.3 Vynález a vývoj fotografie

**5. Druhy sazeb**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>definuje hladkou sazbu;</li> <li>popíše základní pravidla sazeb a pracovní postupy;</li> <li>vysvětlí smíšenou, pořadovou, tabulkovou, chemickou a matematickou sazbu;</li> <li>používá základní typografická pravidla sazby (pravidla hladké sazby).</li> </ul>	5.1 Hladká sazba 5.2 Smíšená sazba 5.3 Pořadová sazba 5.4 Tabulková sazba 5.5 Chemická a matematická sazba 5.6 Typografická pravidla sazby

**6. Design dokumentů**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>navrhne a použije různá řešení kompozic, využívá vlastnosti barev;</li> <li>používá základní typografická pravidla sazby;</li> <li>popíše typografii písma, odstavce a stránky;</li> <li>vysvětlí různá řešení kompozic;</li> <li>vymezí volnou a užitou grafiku.</li> </ul>	6.1 Typografie písma, odstavce a stránky (kompozice a zarovnání) 6.2 Navrhování kompozice a použití barvy 6.3 Design sazby 6.4 Grafika – volná a užitá

**7. Rukopisy a předlohy**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí pojmy rukopis a předloha;</li> <li>popíše druhy a dělení předloh, rukopisů;</li> <li>charakterizuje předlohy pro polygrafickou výrobu a požadavky na jejich kvalitu;</li> <li>vyjmenuje a popíše programové prostředky pro kontrolu a úpravu textových a obrazových podkladů s ohledem na jejich následné technologické využití;</li> <li>definuje základní datové formáty;</li> <li>popíše druhy korektur a používání korekturních znamének.</li> </ul>	7.1 Rukopisy – jejich tvorba, zpracování 7.2 Typy předloh 7.3 Předlohy – dělení, požadavky na jejich kvalitu a zpracování 7.4 Převzetí textových a obrazových podkladů – způsoby předávání 7.5 Programové prostředky pro kontrolu a úpravu předloh pro další technologické zpracování 7.6 Základní datové formáty pro ukládání textu a obrazu 7.7 Korektury

**8. Digitalizace obrazu, digitální data**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>definuje pojmy digitalizace a barevná hloubka;</li> <li>charakterizuje vektorovou a bitmapovou grafiku;</li> <li>popíše dokumenty vektorové a bitmapové grafiky, jejich možnosti a ukládání;</li> <li>charakterizuje druhy dokumentů a předloh a stanoví technologické postupy jejich zpracování.</li> </ul>	8.1 Digitalizace, barevná hloubka 8.2 Digitální data – vektor, bitmapa 8.3 Druhy dokumentů

## 2. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Úvod do předmětu

1 vyučovací hodina

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>podmínky hodnocení</li> </ul>	1.1 Obsah učiva a podmínky klasifikace

### 2. Grafická úprava akcidenčních tiskovin

21 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem akcidenční tiskoviny a blíže specifikuje základní skupiny;</li> <li>rozdělí akcidenční tiskoviny;</li> <li>popíše a charakterizuje jednotlivé tiskoviny;</li> <li>vysvětlí technickou přípravu;</li> <li>orientuje se ve správném použití písma, obrázků a barev;</li> <li>zvolí vhodnou tiskovou techniku a polygrafické zpracování vzhledem ke specifitě grafického návrhu a požadavku zákazníka.</li> </ul>	2.1 Akcidenční tiskoviny 2.2 Dělení akcidenčí 2.3 Charakterizace jednotlivých výrobků/tiskovin 2.4 Propagační tiskoviny, výtvarně náročné tiskoviny 2.5 Technická příprava akcidenčí 2.6 Akcidenční sazba a obrazové části tiskovin 2.7 Využití písma, kresby, barvy a fotografie 2.8 Vliv tiskových technik na grafickou úpravu tiskovin

### 3. Typografie tiskovin

2 vyučovací hodiny

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>používá základní typografická pravidla a dodržuje grafickou úpravu tiskovin</li> </ul>	3.1 Typografická úprava akcidenčních tiskovin

### 4. Reprodukce tónového a barevného obrazu

12 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí teoretické základy reprodukce tónového obrazu tiskem;</li> <li>charakterizuje vznik tiskového bodu;</li> <li>osvojí si základy digitální reprodukce, její technologii i technické prostředky;</li> <li>vysvětlí pojmy pixel, ppi, lpi, dpi;</li> <li>určí druhy rastrování;</li> <li>vymezí pojmy natočení sítí, moaré, tisková rozeta, barevné výtažky;</li> <li>vyjmenuje parametry stabilizované reprodukce;</li> <li>orientuje se v reprodukčních technikách a pracuje s odbornou literaturou při tvorbě návrhů v grafických programech.</li> </ul>	4.1 Principy rastrování 4.2 Autotypická reprodukce (stabilizovaná reprodukce) – základní pojmy, jednotky 4.3 Důvody a principy rozkladu obrazu pro reprodukci 4.4 Druhy sítování – AM, FM 4.5 Točení sítí, tisková rozeta 4.6 Frekvence tiskového rastru (hustota sítě) 4.7 Tvary tiskových bodů

### 5. Pracoviště předtiskové přípravy

6 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše jednotlivé části digitálních zařízení a vysvětlí jejich použití v DTP;</li> </ul>	5.1 Konfigurace pracoviště (druhy systémů) 5.2 Software a hardware pro zpracování dokumentů 5.3 Počítačové programy pro zlom, úpravy obrazu

<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje pracoviště pre-pressu;</li> <li>• navrhne různé druhy reprodukčních systémů a určí jejich využití v praxi;</li> <li>• používá software pro zpracování dokumentu;</li> <li>• rozlišuje základní jednotky v systému, uvádí příklady.</li> </ul>	a vektorové grafiky
---	---------------------

**6. Právní normy zohledňující práci na zařízeních se zobrazovacími jednotkami**
**2 vyučovací hodiny**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje důsledně právní normy při práci na zařízeních se zobrazovacími jednotkami</li> </ul>	6.1 Nařízení vlády č. 361/2007 Sb., práce na zařízeních se zobrazovacími jednotkami (§34 až 35), kterým se stanoví podmínky ochrany zdraví při práci 6.2 Ergonomické požadavky na kancelářské práce se zobrazovacími terminály (ČSN EN 29241-1 až 17/83 3582)

**7. Polygrafická montáž**
**10 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí princip a druhy montáže;</li> <li>• určí způsob provedení montáží a vypracuje jednoduché i složité způsoby vyřazování stran;</li> <li>• vyjmenuje používané programy;</li> <li>• popíše archovou montáž;</li> <li>• určí způsob provedení montáží podle dalšího technologického zpracování (tisk, dokončovací zpracování);</li> </ul>	7.1 Druhy montáže 7.2 Vyřazování stran a programy pro kompletaci dokumentu (stránková montáž) 7.3 Programy pro digitální montáž (archová montáž) 7.4 Pravidla montáže, montážní značky 7.5 Vyřazování stran ve vztahu k dokončovacímu zpracování

**8. Grafická úprava knih**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• definuje pojem publikace a rozdělí knižní produkci;</li> <li>• vymezí úvodní, textovou a závěrečnou část knihy;</li> <li>• vysvětlí postup výroby knih;</li> <li>• zvolí vhodnou grafickou úpravu v souvislosti s obsahovou složkou tiskoviny;</li> <li>• použije vhodné písmo, barvu, kompozici, potiskovaný materiál;</li> <li>• navrhne přebal knihy apod.;</li> <li>• vymezí ostatní náležitosti knihy;</li> <li>• popíše pravidla lámání knihy.</li> </ul>	8.1 Dělení knižní produkce 8.2 Úprava celku a jednotlivých částí 8.3 Technické práce na knize 8.4 Úvodní, textová a závěrečná část knihy 8.5 Ostatní náležitosti 8.6 Pravidla lámání 8.7 Vliv materiálu na grafickou úpravu knihy

### 3. ročník

3 hodiny týdně, povinný

#### 1. Úvod do předmětu

1 vyučovací hodina

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>dané podmínky hodnocení</li> </ul>	1.1 Obsah učiva a podmínky klasifikace

#### 2. Grafická úprava novin, časopisů

16 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>definuje a rozdělí periodika;</li> <li>popíše jednotlivé části periodik;</li> <li>vysvětlí technické požadavky a popíše technologické zpracování;</li> <li>vysvětlí postup výroby novin, časopisů;</li> <li>zvolí vhodnou grafickou úpravu v souvislosti s obsahovou složkou tiskoviny;</li> <li>použije vhodné písmo, barvu, kompozici, potiskovaný materiál;</li> <li>navrhne dvoustranu novin, časopisu, obálku, apod.</li> </ul>	2.1 Noviny a časopisy – jejich struktura 2.2 Úprava celku a jednotlivých částí 2.3 Vliv materiálu na grafickou úpravu 2.4 Postup při zlomu periodických tiskovin 2.5 Typografická úprava stránek novin a časopisů

#### 3. Vstupní a výstupní periferie

16 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše jednotlivé části digitálních zařízení a vysvětlí jejich použití v praxi;</li> <li>vysvětlí princip digitálních fotoaparátů, jejich možnosti;</li> <li>popíše skener a princip skenování, dělení skenerů;</li> <li>orientuje se v druzích tiskáren;</li> <li>vysvětlí pojem personalizace tiskovin;</li> <li>popíše přímý (digitální) přenos obrazu na tiskovou formu;</li> <li>orientuje se v problematice produkčního digitálního tisku;</li> <li>popíše princip osvitových jednotek a jejich kalibraci;</li> <li>definuje zařízení CtP, RIP;</li> <li>používá zařízení systému CtP a další elektronická zařízení pro zhotovení tiskových forem v tiskových technikách a orientuje se v jejich vývoji.</li> </ul>	3.1 Digitální fotoaparáty, digitální kamery a skenery 3.2 Digitální tiskárny 3.3 Osvit a osvitové jednotky 3.4 Zařízení CtP 3.5 Elektronická zařízení pro zhotovení tiskových forem v tiskových technikách (RIP)

#### 4. Barva a její výrazové možnosti

17 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše princip barevného vidění;</li> <li>vysvětlí podstatu vjemu barev a principy míchání barev;</li> <li>charakterizuje vlastnosti světla;</li> <li>popíše barevné gamuty různých zařízení;</li> <li>vysvětlí pojem subtraktivní a aditivní míšení barev;</li> </ul>	4.1 Definice barvy 4.2 Světlo, jeho podstata, vlastnosti 4.3 Barevné modely, barevný gamut 4.4 Subtraktivní a aditivní míšení barev 4.5 Vzorníky PANTONE, přímé barvy 4.6 Digitální měření barev



<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá barvové prostory RGB, CMY – přístrojově závislé, CIELAB – přístrojově nezávislé;</li> <li>• objasní, k čemu slouží vzorníky PANTONE a přímé barvy;</li> <li>• popíše měřicí přístroje a jejich princip;</li> <li>• ovládá denzitometrické a kolorimetrické měření barev.</li> </ul>	4.7 Přístroje spektrofotometrie, denzitometrie, kolorimetrie
---	--

**5. Standardizace technologických procesů**
**18 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje standardizace technologických procesů, správu barev;</li> <li>• charakterizuje ICC profily a jejich aplikaci;</li> <li>• orientuje se v pojmech charakterizace a kalibrace;</li> <li>• používá program pro kompletaci a kontrolu datových tiskových dokumentů a určí způsoby náhledů;</li> <li>• definuje náhled a nátisk (proof, soft proof, hard proof...);</li> <li>• určí způsob provedení verifikovaného nátisku;</li> <li>• provádí kontrolní náhled a verifikovaný nátisk na zařízeních digitálního tisku;</li> <li>• kalibruje přístroje ve workflow;</li> <li>• orientuje se v polygrafických normách (platné normy ISO).</li> </ul>	5.1 Color management, ICC profily 5.2 Druhy náhledových a nátiskových zařízení 5.3 Barevná reprodukce, náhled a nátisk 5.4 Digitální nátisk, objektivní metody vyhodnocení nátisku 5.5 Standardizace tisku – ISO normy

**6. Digitální workflow**
**18 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše historii a význam PS a PDF;</li> <li>• orientuje se v problematice PDF souborů;</li> <li>• vysvětlí digitální workflow a má přehled o formátech souborů;</li> <li>• charakterizuje pojmy datové formáty a komprese (TIFF, JPEG...);</li> <li>• provede příjem a kontrolu elektronických textových a obrazových podkladů pro reprodukci;</li> <li>• popíše technologie Computer to...</li> </ul>	6.1 PostScript a PDF, vývoj formátů 6.2 Formáty PPF, PJTF, JDF 6.3 Systémy CIP3, CIP4 6.4 Datové formáty pro elektronickou komunikaci mezi jednotlivými fázemi polygrafické výroby 6.5 Technologie Computer to...

**7. Balení – zpracování obalů**
**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede historii balení;</li> <li>• vymezení oblast obalového průmyslu, dělení obalů, používané materiály;</li> <li>• orientuje se v autorských právech;</li> <li>• popíše vliv trhu na obalový design;</li> <li>• vyjmenuje parametry ovlivňující obalového designéra – možnosti grafiky, tisku, použití barev atd.</li> </ul>	7.1 Historie balení 7.2 Obalové materiály 7.3 Registrované a ochranné známky 7.4 Trh a jeho vliv na obalový design 7.5 Obchodní jméno 7.6 Obalový design

## 4. ročník

2 hodiny týdně, povinný

### 1. Úvod do předmětu

1 vyučovací hodina

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>podmínky hodnocení</li> </ul>	1.1 Obsah učiva a podmínky klasifikace

### 2. Standardizace technologických procesů

2 vyučovací hodiny

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>kalibruje přístroje ve workflow</li> </ul>	2.1 Koordinace přístrojů, jejich vzájemné sladění ve workflow

### 3. Signmaking (propagační grafika)

16 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>určí hlavní obory signmakingu a stanoví požadavky výroby;</li> <li>vymezí pojmy reklama a propagace, 3D reklama;</li> <li>popíše principy velkoformátových tiskáren a uvede jejich využití;</li> <li>orientuje se v pojmech gravírování, pískování a řezaná grafika;</li> <li>vysvětlí zásady tvorby orientačních systémů;</li> <li>definuje účel, úpravu a použití prospektů a katalogů.</li> </ul>	3.1 Reklama a propagace 3.2 Požadavky signmakingu 3.3 3D reklama 3.4 Velkoformátový tisk 3.5 Principy velkoformátových tiskáren 3.6 Gravírování, pískování, řezaná grafika 3.7 Informační a orientační systémy 3.8 Prospekty a katalogy

### 4. Mediální grafika

10 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojmy komunikační média, masmédia a komunikace;</li> <li>rozdělí média na skupiny;</li> <li>popíše digitální prezentace;</li> <li>orientuje se v záznamových médiích.</li> </ul>	4.1 Pojem komunikační média, masmédia, komunikace 4.2 Dělení médií 4.3 Digitální prezentace 4.4 Záznamová média

### 5. Publikování na internetu

14 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>má přehled o základních značkách HTML a používá je;</li> <li>je seznámen se standardy XML, XHTML, ví, co je SQL;</li> <li>rozumí práci s obrázky ve vektorové i bitmapové formě a umí používat grafické formáty;</li> <li>orientuje se v zásadách správného publikování na webu.</li> </ul>	5.1 Internet a web design 5.1.1 Historie a fungování internetu 5.1.2 Služby internetu 5.1.3 XHTML jazyk a CSS styly 5.1.4 Elektronické publikování 5.1.5 Grafické formáty (datové formáty) 5.1.6 Moderní trendy a design 5.2 Elektronické publikování

### 6. Moderní trendy v polygrafii

2 vyučovací hodiny

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje zavádění novinek do praxe</li> </ul>	6.1 Novinky v polygrafii

**7. Prohlubování učiva****15 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v maturitních tématech</li></ul>	7.1 Opakování k maturitní zkoušce

#### 4.8.5. Odborný výcvik

Cílem odborného výcviku je aplikace teoretických znalostí do praktických činností a získání nových poznatků v praktické oblasti oboru. Žáci získají dovednosti v oblasti práce na zařízeních s programovým vybavením včetně jejich ošetřování i údržby.

Seznámí se s organizační strukturou pracoviště a jejím vybavením. Naučí se připravit data pro jednotlivé výstupy a prakticky ovládat jednotlivé technologické postupy včetně vhodné volby materiálu.

Základním cílem je navrhnout tiskovinu a připravit ji pro tisk s ohledem na tiskovou technologii a dokončovací zpracování. Žáci také získají poznatky v oblasti digitálního navrhování s jeho zákonitostmi a náležitostmi.

V průběhu vzdělání se také seznámí s navazujícími obory polygrafického průmyslu a lépe si tak uvědomí jejich souvislosti.

#### Realizace klíčových kompetencí

Ve výuce odborného výcviku pedagogové vycházejí z aktuálních poznatků v praktické oblasti oboru, které začleňují pomocí moderního přístupu ke vzdělání. Dbají tak na rozvoj klíčových kompetencí žáků, nezbytných pro jejich uplatnění v oboru a umožňujících flexibilitu v dynamicky se rozvíjejícím oboru i společnosti obecně. Stejný důraz je kladen také na rozvoj odborných kompetencí, souvisejících s vyučováním předmětem.

V odborném výcviku jsou rozvíjeny tyto klíčové kompetence:

#### Kompetence k učení

- Učitelé vytvářejí podmínky pro pozitivní přístup žáka k osvojování si nových poznatků a dovedností a používají přitom adekvátní aktivizující metody, jako např. začleňování žáka do problematiky pomocí diskuzí, prací ve skupinách či dvojicích, zpětnou vazbou od spolužáků a sebehodnocením.
- Základní metodou je vysvětlování a ukázkové předvedení postupů na zařízeních s programovým vybavením, které kombinují s metodou výkladovou. Vždy jsou přítomny ukázky z reálného světa v tištěné a digitální podobě, čímž je rozvíjena také kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií, a objasněn význam jednotlivých technologických procesů. Učitelé mají pro žáky k dispozici pomůcky, které pomáhají rozšířit žákovy dovednosti a mohou napomoci kvalitnějším výsledkům a rozvinutí žákova potenciálu. Žáci také získávají přehled o možnostech rozvoje v navazujících či příbuzných vysokoškolských oborech a programech.
- Vyučující využívají rovněž exkurze pomáhající žáku lépe pochopit fungování polygrafického provozu.

#### Kompetence k řešení problémů

- V rámci účelu odborného výcviku je nedílnou součástí zadávání samostatných prací žákům. Díky aktivizujícím metodám jako je brainstorming, skupinová práce, práce ve dvojicích a diskuze, jsou žáci ustavičně stimulováni ke komplexnímu zamyšlení se nad problémem a jeho co nejlepší řešení. Učitel zde figuruje jako pomocník, který podporuje žáka v jeho záměru, konzultuje jej a upozorňuje na případné nedostatky v procesu.
- Cílem je výstup samostatné činnosti žáků, který odpovídá zadání a splňuje všechny náležitosti.

#### Komunikativní kompetence

- Tato kompetence je rozvíjena v průběhu práce žáka v podobě diskuzí, konzultací, kritiky vlastní i cizí práce a při představování vlastní práce. Učitel vede žáka ke schopnosti vyjádřit a formulovat své záměry, jejichž vyvrcholením je obhájení své práce před ostatními. Učitel přitom dbá na porozumění odborné terminologii a správné vyjadřování z jazykového hlediska.
- Doplněním zpětné vazby vyučujícím i ostatními je poskytnut prostor pro jiné názory, jehož součástí je respekt k jiným postojům a následná sebereflexe.

#### Personální a sociální kompetence

- Učitel pomocí charakteru úkolu poskytuje žákům prostor pro přijetí odpovědnosti za svou práci i za práci v rámci týmu nebo dvojice. Žák se tak učí posuzovat jak své vlastní, tak i schopnosti ostatních a na základě zpětné vazby od pedagoga má prostor pro sebereflexi. V těchto souvislostech je mu umožněno vidět své vlastní rezervy a poskytovat i přijímat kritiku. Tuto kompetenci si upevňuje již během práce při konzultacích a učí se stavět

odpovědně vůči vlastním chybám, které jsou přirozenou součástí osvojování si dovedností. Učitel vede žáky k tomu, aby se nebáli ptát a diskutovat o problému a řešení, což vede k rozšiřování mj. i komunikativních kompetencí. Učitel vždy poskytuje prostor pro všechny žáky ve skupině, jejich vzájemné spolupráci a usiluje tím i o z kvalitnější mezilidských vztahů, kde se žáci učí nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

### Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

- Učitelé se zasazují během odborného výcviku žáky seznámit s workflow v různých typech organizací a umožnit tak žákům představit si reálný pracovní proces a nutné předpoklady pro jeho zvládnutí. Důležitým předpokladem této kompetence je neustálé rozvíjení všech typů kompetencí klíčových i odborných. Učitelé přitom využívají vlastních zkušeností a zkušeností kolegů či pracovníků v oboru a snaží se o implementaci aktuálního dění v oboru jak v oblasti technologické, tak kreativní.
- Tuto kompetenci dále rozvíjí exkurze ve firmách, kde si žák tvoří reálné představy o dílčích činnostech a uplatnění. Žák získá přehled o pracovních i platových podmínkách v oboru i o požadavcích zaměstnavatelů.

### Kompetence využívat prostředky informačních technologií a pracovat s informacemi

- V dnešní době není možné představit si grafickou oblast bez práce s informačními technologiemi, které se staly nedílnou součástí oboru. Učitelé při výuce tématických celků používají webové rozhraní jak pro výuku, tak pro práci s širokým spektrem informací, které pomáhají žákům v orientaci ve vyhledávání a zlepšují tak kritické myšlení žáků. Učitelé pro výuku používají určité webové prostředí, ve kterém shromažďují jak učební materiály, tak zadané práce. Žáci k tomuto prostoru mají volný přístup a učí se pracovat s přiloženými odkazy od vyučujícího, poskytujícími rozličné informace jak vizuálního, tak textového charakteru. Tyto odkazy rozšiřují probíranou látku, umožňují žákům orientovat se ve zdrojích a ujasnit si konkrétní úkol. V neposlední řadě slouží jako inspirace pro práci a poskytují prostor pro vyhledávání vlastních zdrojů.

### Matematické kompetence

- V rámci tematických celků učitel přirozeně rozvíjí u žáků matematické kompetence, které jsou v úkolech efektivně využity. Slouží žákům pro práci s formátem a souvisejícími výpočty, převody jednotek, s tvary předmětů a jejich umístěním v rovině i prostoru a různými typy grafického znázornění.

### Realizace odborných kompetencí

jsou nedílnou součástí kompetencí žáka, které mu umožňují vykonávat profesi na odborné úrovni a vyjadřují žákův profesní profil. V rámci rozvoje odborných kompetencí se žáci učí:

- **Dbát na bezpečnost a ochranu zdraví při práci** – učitel metodou výkladu i diskusními metodami učí žáky zodpovědnému přístupu k ochraně zdraví svého i spolupracovníků a seznamuje žáky se základními bezpečnostními předpisy na pracovišti.
- **Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb** – při práci učitel žákům vštěpuje odpovědnost za provedenou práci a vysvětlí, že tato kvalita není důležitá jen pro zaměstnavatele, ale i pro zaměstnance v rámci dobrého uplatnění v oboru, jeho hlubšího porozumění a v neposlední řadě vlastního profesního vývoje.
- **Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje** – učitel se během práce žáků snaží o žákův zodpovědný přístup k otázce životního prostředí, která s polygrafickým průmyslem souvisí. Díky znalostem v oblasti materiálů, kvality i kvantity produktů si žák lépe uvědomuje zodpovědnost při realizaci práce a její případné environmentální dopady.
- **Orientovat se v organizační struktuře polygrafického výrobního odvětví** – učitel žákům vysvětlí význam a účelovost polygrafického průmyslu a ukáže, jak polygrafický podnik může vypadat, jaké jsou jeho fáze, technologie a zařízení. Tento přehled umocňuje exkurzemi nebo např. videoukázkami.
- **Připravit a provádět technologické procesy** – učitel již od začátku žákovy činnosti na počítači i mimo něj vysvětluje jednotlivé fáze a návaznosti různých technologických procesů v polygrafii, obzvláště procesy v grafické tvorbě a předtiskové přípravě. Ukazuje, jaká data a dovednosti jsou potřebné pro grafickou produkci a jak správně zpracovávat podklady pro různé typy výstupů jak tiskových, tak digitálních.
- **Řídit a kontrolovat technologické procesy** – učitel používá při výuce ukázky výrobků nebo výstupů a vysvětluje průběh a postup jejich realizace. Učí tak žáky svou nebo cizí práci objektivně hodnotit a přistupovat k ní vždy kriticky

jak z hlediska technologického, tak tvůrčího. Rozlišuje a názorně ukazuje rozdíly mezi kvalitním a nekvalitním vstupem či výstupem a zvyšuje tak úroveň žákovy vnímání těchto dat a jejich následné posouzení pomocí vhodné argumentace.

### Začlenění průřezových témat

- **Člověk a životní prostředí** – učitel se diskusními metodami i metodou výkladu, doplňovanými vhodně názornými ukázkami snaží vést žáky k pochopení souvislostí mezi lidskou činností a globálními environmentálními problémy, přičemž svoje působení vztahuje konkrétně na polygrafický průmysl.
- **Člověk a svět práce** – žáci jsou učitelem seznamováni s aktuální situací v polygrafickém průmyslu, a to formou výkladu i diskuse. Důležitou roli hrají exkurze a setkávání se zástupci firem, kteří je informují o požadavcích zaměstnavatelů, o aktuální situaci na trhu práce a možnostech budoucí spolupráce.
- **Informační a komunikační technologie** – práce s počítači má nejčastěji podobu vlastní grafické tvorby, návrhy tiskovin, nebo jejich přípravu pro další zpracování. Součástí je vždy vyhledávání informací z různých zdrojů, jejich kritické zhodnocení a výběr těch nejvhodnějších. Práce může být skupinová i samostatná.

### Způsob hodnocení žáků

Učitel používá různé typy hodnocení, přičemž nejvíce zastoupeným typem je hodnocení formativní. Žáci neustále pracují na rozličných úkolech, kde je tento způsob hodnocení velmi důležitý a dopomáhá jim k dobrým procesním návykům a zlepšování kvality práce i kompetencí žáka. Při ukončení většího tematického celku se používá hodnocení sumativní. Vzhledem k charakteru odborného výcviku grafického oboru, tedy oboru, kde kromě technologických postupů je třeba hodnotit i tvůrčí činnost, se používá hodnocení jak normativní, tak kriteriální.

### Aktivity, soutěže, pomůcky

- Počítač se softwarem pro vektorovou a bodovou grafiku, zalamovací program (Pomůcka)
- Vyřazovací program (Pomůcka)
- Program pro tvorbu a kontrolu formátu PDF (Pomůcka)
- Kalibrovatelný monitor (Pomůcka)
- Kalibrační sonda s programem a příslušenstvím (Pomůcka)
- Náhledová tiskárna (Pomůcka)
- Náhledové papíry (Pomůcka)
- Program na vytváření profilů papíru a tisk náhledů (Pomůcka)
- Spektrální fotometr (Pomůcka)
- Digitální fotoaparát (Pomůcka)
- Skener (Pomůcka)
- Program pro tvorbu prezentací (Pomůcka)
- Program pro tvorbu webových stránek (Pomůcka)
- Internet (Pomůcka)
- Grafický tablet (Pomůcka)
- Ipad (Pomůcka)
- Výukový program (Pomůcka) Pro ukázky pracovních postupů apod.
- Soutěže – žáci se v průběhu vzdělávání účastní veřejných soutěží orientovaných na různé typy grafických návrhů. Vhodnost těchto soutěží posoudí učitel OV s ohledem na dosavadní úroveň dovedností jeho skupiny a povahu soutěže. Tyto aktivity jsou praktickým přínosem pro žáky, kteří si tak vyzkouší své schopnosti a učí se zodpovědnosti za přidělenou práci.

## 1. ročník

12 hodiny týdně, povinný

### 1. Úvod do předmětu, bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence

6 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP;</li> <li>zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce;</li> <li>oddržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;</li> <li>uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování;</li> <li>při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy;</li> <li>uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci;</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti;</li> <li>uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu;</li> <li>organizaci OV a jeho účelu.</li> </ul>	1.1 Seznámení s organizačním uspořádáním školy se zřetelem na pracoviště se zvýšeným nebezpečím úrazu 1.2 Řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti 1.3 Pracovněprávní problematika BOZP 1.4 Seznámení s obsahem odborného výcviku a jeho vazbou na ostatní vyučovací předměty, spolupráce školy s pracovištěm odborného výcviku 1.5 Úvod do předmětu

### 2. Základní práce s počítačem, nastavení

6 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základní operace s počítačem, chápe odlišnosti různých platforem;</li> <li>orientuje se v grafických programech;</li> <li>vytvoří si svou složku na školním serveru.</li> </ul>	2.1 Základní práce, seznámení s grafickými programy, cloudovým systémem a serverem 2.2 Založení portfolia žáka

### 3. Vektorová grafika

60 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v programu pro vektorovou grafiku, ovládá hlavní nástroje a nabídku;</li> <li>chápe praktické využití, výhody a nevýhody vektorové grafiky;</li> <li>vyjmenuje základní barevné prostory;</li> <li>samostatně pracuje s vektory;</li> <li>využívá znalosti s vrstvami, maskami a složitými objekty, vytváří různě složité ilustrace.</li> </ul>	3.1 Program pro vektorovou grafiku – seznámení s programem, s hlavní nabídkou a panely, rozvržení plochy, panel nástrojů 3.2 Vektorová grafika a její využití, práce s vektory, kombinování tvarů, možnosti barev, barevné prostory 3.3 Náročná vektorová grafika, ilustrace, vrstvená grafika

### 4. Bitmapová grafika

72 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v programu pro bitmapovou grafiku, ovládá hlavní nástroje a nabídku;</li> <li>definuje rozdíly mezi vektorovou a bitmapovou grafikou;</li> </ul>	4.1 Program pro bitmapovou grafiku – seznámení s programem, s hlavní nabídkou a panely, rozvržení plochy, panel nástrojů 4.2 Rozdíly mezi vektorovou a bitmapovou grafikou

<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní základní pojmy bitmapové grafiky, vhodně aplikuje barevné prostory;</li> <li>• rozlišuje jednobitové, šedoškálové a barevné obrazy;</li> <li>• provádí retuše fotografií;</li> <li>• využívá maskování, kombinuje vrstvy, vytváří složité fotomontáže;</li> <li>• provede vhodné naskenování obrazových předloh;</li> <li>• orientuje se ve formátech exportu.</li> </ul>	4.3 Základní pojmy bitmapové grafiky, práce s výběrem, vrstvami a barevnými prostory 4.4 Práce s jednobitovými, šedoškálovými a barevnými obrazy 4.5 Retuše, barevné úpravy fotografií 4.6 Fotomontáže, náročné úpravy obrazu 4.7 Skenování 4.8 Export
--	---

**5. Písmo; integrace obrazu a textu**
**60 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v programu pro integraci obrazu a textu, ovládá hlavní nástroje a nabídku;</li> <li>• kombinuje písma dle typografických a estetických zásad, orientuje se v základní klasifikaci písem;</li> <li>• respektuje pravidla hladké, smíšené a pořadové sazby;</li> <li>• vyjmenuje a aplikuje druhy korektur;</li> <li>• pracuje s formátováním textu;</li> <li>• vhodně kombinuje obrazové a textové podklady.</li> </ul>	5.1 Zalamovací program – seznámení s programem, s hlavní nabídkou a panely, rozvržení plochy, panel nástrojů 5.2 Volba a kombinace písma, klasifikace písem, dostupnosti písem, základní práce s typografií 5.3 Druhy a pravidla sazeb (hladká, smíšená, pořadová) 5.4 Korektury 5.5 Práce formátování 5.6 Integrace obrazu a textu

**6. Navrhování**
**24 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zkontroluje přijaté podklady a zpracuje je pro cílovou skupinu;</li> <li>• pomocí skicování vytvoří grafický koncept k následnému digitálnímu zpracování;</li> <li>• zpracuje grafický koncept ve vhodně zvoleném programu, dodržuje typografické zásady;</li> <li>• dodržuje dané technologické postupy výroby dokumentů;</li> <li>• vysvětlí pojem workflow, orientuje se v procesu grafiky a DTP.</li> </ul>	6.1 Kontrola a práce s podklady, typologie cílové skupiny a účel tiskoviny 6.2 Skicování a výtvarný návrh 6.3 Grafická úprava tiskovin 6.4 Workflow

**7. Jednoduchá akcidence**
**72 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje druhy akcidenčních tiskovin;</li> <li>• vybere správné formáty papíru pro jednotlivé typy akcidenčních tiskovin;</li> <li>• navrhuje jednoduché akcidenční tiskoviny;</li> <li>• správně postupuje při tvorbě tabulek a grafů;</li> <li>• zhotoví montáž navržené tiskoviny v zalamovacím programu;</li> <li>• dodržuje dané technologické postupy;</li> <li>• výroby dokumentů.</li> </ul>	7.1 Osobní a společenská akcidence (vizitky, pozvánky, oznámení, pf) 7.2 Jednoduchá propagační akcidence (letáky, inzerce, vizitky, oznámení, pozvánky) 7.3 Formáty tiskovin 7.4 Zásady zpracování tabulek a grafů 7.5 Zhotovení montáže pro digitální tisk



**8. Náročná akcidence**
**108 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• navrhne náročnou akcidenční tiskovinu;</li> <li>• vhodně upraví obrázky pro tisk;</li> <li>• správně připraví tiskovinu pro tisk;</li> <li>• navrhne jednoduchý obal;</li> <li>• dodržuje dané technologické postupy výroby dokumentů;</li> <li>• provádí přesně a pečlivě stanovené;</li> <li>• technologické operace.</li> </ul>	8.1 Náročná akcidence – vícestránkové reklamní tiskoviny, brožury, katalogy, programy 8.2 Jednoduché obaly 8.3 Příprava obrazových a textových předloh pro tisk

## 2. ročník

12 hodin týdně, povinný

**1. Úvod do předmětu, bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP;</li> <li>• zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce;</li> <li>• dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;</li> <li>• uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování;</li> <li>• při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy;</li> <li>• uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci;</li> <li>• uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti;</li> </ul>	1.1 Řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti 1.2 Pracovněprávní problematika BOZP

**2. Logotvorba**
**132 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí účel a užití loga a logomanuálu;</li> <li>• orientuje se v základních pojmech;</li> <li>• využívá vhodných pomocných nástrojů pro návrh loga;</li> <li>• správně zvolí a upraví písmo a barevnost loga;</li> <li>• vytvoří logo pomocí vhodných technologických postupů;</li> <li>• zhotoví jednoduchý logomanuál včetně všech náležitostí.</li> </ul>	2.1 Účel loga, analýza značek a logomanuálů 2.2 Pojmy v oblasti logotvorby 2.3 Rešerše, mindmap, moodboard, skicy 2.4 Volba písma, kerning, typologie barev 2.5 Technické zpracování loga 2.6 Presentace loga – zpracování logomanuálu

**3. Jednotný vizuální styl**
**126 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• navrhne kompletní vizuální identitu firmy;</li> <li>• aplikuje logo na tiskoviny jednotného vizuálního stylu;</li> <li>• dodržuje dané technologické postupy výroby dokumentů;</li> <li>• provádí mezioperační kontroly;</li> <li>• posoudí kvalitu použitých materiálů;</li> <li>• prezentuje výstupy v tištěné i digitální podobě.</li> </ul>	3.1 Vytvoření loga a jeho využití ve firemních tiskovinách 3.2 Kontrola kvality použitých materiálů 3.3 Tiskové a digitální výstupy

**4. Velkoplošný tisk, plakáty**
**48 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• navrhne plakát dle vhodně zvolených postupů;</li> <li>• dodržuje dané technologické postupy výroby dokumentů;</li> <li>• provádí mezioperační kontroly.</li> </ul>	4.1 Tvorba plakátů 4.2 Velkoplošný tisk – materiály, rozlišení, technické parametry

**5. Elektronická montáž**
**48 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• připraví pracoviště pro konkrétní činnosti z hlediska organizace a efektivity práce;</li> <li>• provádí přesně a pečlivě stanovené technologické operace;</li> <li>• připraví montážní plán podle způsobu následného zpracování;</li> <li>• provede montáž s okrajem, na spadání, montáž barvotisku;</li> <li>• provádí běžnou údržbu a ošetření příslušného vybavení;</li> <li>• ovládá funkce přístrojů, elektronických reprodukčních systémů a zařízení reprodukčních pracovišť;</li> <li>• provádí mezioperační kontroly;</li> <li>• zná principy jednotlivých druhů měřících přístrojů;</li> <li>• používá dotmetr, densitometr, spektrofotometr, kalibrační sondu.</li> </ul>	5.1 Jedno a vícebarevné tiskoviny – montáž líc a rub – montáž na obrátku, na klopení – kombinovaná montáž 5.2 Vyřazování stran pro knižní vazby 5.3 CTP – zhotovení tiskové desky 5.4 Color management, kalibrace monitorů 5.5 Nástroje kontroly 5.6 Densitometrie, senzitometrie 5.7 Přístroje densitometr, spektrofotometr

**6. Polygrafické procesy**
**48 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v technologických procesech tisku a dokončovacího zpracování;</li> <li>• připraví a správně použije materiály pro konkrétní výrobu.</li> </ul>	6.1 Seznámení s navazujícími obory polygrafie 6.2 Tiskař na polygrafických strojích 6.3 Technik dokončovacího zpracování tiskovin

### 3. ročník

12 hodin týdně, povinný

#### 1. Úvod do předmětu, bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence

6 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP;</li> <li>zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce;</li> <li>dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;</li> <li>uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování;</li> <li>při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy;</li> <li>uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci;</li> <li>uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti.</li> </ul>	1.1 Řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti 1.2 Pracovněprávní problematika BOZP

#### 2. Prohlubování znalostí

30 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>navrhne jakoukoli akcidenční tiskovinu, logo a plakát za použití příslušných programů;</li> <li>správně připraví data pro tisk.</li> </ul>	2.1 Prohlubování a zdokonalování dovedností v oblastech akcidence, logotvorby, vizuálního stylu, velkoplošného tisku a příprav dat pro tisk

#### 3. Animace

24 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše druhy animovaných bannerů;</li> <li>využívá v plném rozsahu specializovaný software pro digitální přípravu obrazu a textu, pro prostorové prezentace včetně animací.</li> </ul>	3.1 Animované bannery 3.2 Vytváření animovaných bannerů

#### 4. Časopisy

168 vyučovacích hodin

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>připraví dokument ke zlomu dvoustran, pracuje s vzorovými stránkami a všemi náležitostmi;</li> <li>navrhne vícestránkový zlom časopisu, uplatňuje zásady a pravidla typografie;</li> <li>navrhne a zpracuje obálku časopisu;</li> <li>exportuje dokument pro tisk;</li> <li>zkontroluje a nastaví parametry pro tiskový výstup.</li> </ul>	4.1 Technické náležitosti a příprava dokumentu, práce se vzorovými stránkami 4.2 Návrh více stránek časopisu s použitím obrázků a vícesloupečné sazby 4.3 Návrh obálky časopisu 4.4 Export dokumentu pro tisk 4.5 Kontrola pdf, tiskové výstupy

**5. Navrhování webových stránek**
**180 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní pojmy tvorby webu, popíše workflow;</li> <li>rozvrhne hlavní části webu, zvolí vhodné písmo, barevnost;</li> <li>navrhne všechny potřebné webové prvky a pracuje s nimi v rámci návrhu;</li> <li>sdlí návrh webu pro další zpracování;</li> <li>popíše základní koncepci programování;</li> <li>provádí meziperační kontroly;</li> <li>využívá v plném rozsahu specializovaný software pro digitální přípravu obrazu a textu, pro prostorové prezentace včetně animací;</li> <li>využívá programovací jazyky pro oblast internetu.</li> </ul>	5.1 Úvod k webům, základní pojmy, vztahy mezi UI a UX, workflow webů 5.2 Práce v programu pro tvorbu grafiky webových stránek, základní rozvržení a jeho náležitosti 5.3 Zpracování a aplikace webových prvků 5.4 Výstupy a sdílení 5.5 Teorie programování 5.6 Vytvoření jednoduché webové stránky

## 4. ročník

6 hodin týdně, povinný

**1. Úvod do předmětu, bezpečnost a ochrana zdraví, hygiena práce, požární prevence**
**6 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZ;</li> <li>zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce;</li> <li>dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;</li> <li>uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování;</li> <li>při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy;</li> <li>uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci;</li> <li>uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu;</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti.</li> </ul>	1.1 řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti 1.2 pracovněprávní problematika BOZ

**2. Kniha**
**30 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>správně uspořádá strany úvodní a závěrečné části;</li> <li>provede zlom hlavní části knihy;</li> <li>navrhne a graficky zpracuje knižní přebal.</li> </ul>	2.1 Uspořádání a návrh úvodní a závěrečné části 2.2 Sazba hlavní části 2.3 Návrh knižního přebalu

**3. Prohlubování znalostí****132 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"><li>• navrhne akcidenční tiskovinu a připraví pro tisk;</li><li>• navrhne grafiku a sazbu časopisu dle stanoveného rozsahu;</li><li>• zhotoví digitální i ofsetovou montáž tiskového pdf;</li><li>• vytvoří grafický návrh jednoduchého webu se všemi náležitostmi;</li><li>• vytvoří grafický návrh banneru pro webové rozhraní;</li><li>• pracuje se základními principy fotografie;</li><li>• dodržuje dané technologické postupy výroby dokumentů;</li><li>• provádí mezioperační kontroly;</li><li>• posoudí kvalitu použitých materiálů;</li><li>• využívá v plném rozsahu specializovaný software pro digitální přípravu obrazu a textu, pro prostorové prezentace včetně animací;</li><li>• využívá programovací jazyky pro oblast internetu.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 Jednoduchá a náročná akcidence</li><li>3.2 Časopisy a vícestránkové tiskoviny</li><li>3.3 Elektronická montáž</li><li>3.4 Grafický návrh webu, kódování</li><li>3.5 Webové bannery</li><li>3.6 Základy fotografie</li></ul>

**4. Portfolio****12 vyučovacích hodin**

Výstupy	Učivo
<ul style="list-style-type: none"><li>• dokončí zpracování portfolio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>4.1 Ukončení portfolio žáka</li></ul>

**Odborná praxe**

Odborná praxe bude probíhat ve 2. ročníku podle aktuálních organizačních podmínek tak, aby součet byl 4 týdny.