

Dodatek č. 3/2021 k ŠVP Polygrafie

č.j. 3/2021/4-M-POL/2015

**Český jazyk a literatura
Seminář z českého jazyka
Německý jazyk**

Dodatek č.j. 3/2021/4-M-POL/2015 ke Školnímu vzdělávacímu programu oboru 34-41-M/01 Polygrafie č.j. 4-M-POL/2015 zpracovaného podle Rámcového vzdělávacího programu č.j. 9325/2009-23 vydaného MŠMT dne 6. 5. 2009 schválil ředitel Střední školy grafické Brno, příspěvkové organizace, v Brně dne 30. 8. 2021, s platností od **1. 9. 2021** počínaje 2. ročníkem.

podpis ředitele školy

1 Identifikační údaje

Předkladatel

Název školy Střední škola grafická Brno, příspěvková organizace
REDIZO 600013910
IČ 00226467
Adresa školy Šmahova 364/110, 627 00 Brno
Ředitel Ing. Petr Veselý
Hlavní koordinátor Mgr. Barbora Slováčková
Kontakty Mgr. Barbora Slováčková, ZŘ TV,
zástupce statutárního orgánu
Telefon +420 545 212 306
E-mail sekretariat@ssgbrno.cz
WWW www.ssgbrno.cz

Zřizovatel

Název Jihomoravský kraj
IČ 70888337
Kontakt Mgr. Kateřina Pernicová
Adresa Brno, Žerotínovo náměstí 3/5, PSČ 601 82
Telefon +420 541 653 522
Fax +420 541 653 439
E-mail pernicova.katerina@kr-jihomoravsky.cz
WWW www.kr-jihomoravsky.cz

2 Učební plán

2.1 Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP

		Předmět/ročník	I	II	III	IV	ŠVP	součet
Oblasti dle RVP	Dotace z RVP	Všeobecně vzdělávací předměty	23	18	16	17		
Jazykové vzdělávání + Estetické vzdělávání	5+5 (CJL) + 10 (cizí jazyk) = 20	Český jazyk a literatura	3	2+1	3	2+1	10+2	38
		Seminář z českého jazyka	0	0	0+1	0+1	0+2	
		Anglický jazyk	3	3	3	1+2	10+2	
		Německý jazyk	0+3	0+2	0+2	0+3	0+10	
		Konverzace v AJ/NJ	0	0	0	0+2	0+2	
Společenskovědní vzdělávání	5	Společenskovědní základ	2	2	1	0	5	5
Přírodovědné vzdělávání	4	Fyzika	2	0	0	0	2	4
		Chemie	2	0	0	0	2	
Matematické vzdělávání	10	Matematika	3	3	2+1	2+1	10+2	12
Vzdělávání pro zdraví	8	Tělesná výchova	2	2	2	2	8	8
Vzdělávání v ICT	4	Informační a komunikační technologie	2	2	0	0	4	4
Ekonomické vzdělávání	3	Ekonomika	1	1	1	0	3	3
		Odborné předměty	10	14	17	16		
Technická a výtvarná příprava	15	Technické kreslení	2	0	0	0	2	15
		Výtvarná kultura a kreslení	3	0	0	0	3	
		Úvod do polygrafických procesů	2	2	0	0	4	
		Typografie	2	4	0	0	6	
Technologická a výrobní příprava	14	Příprava výroby	0	0	1+1	2	3+1	18
		Kontrola kvality tisku	0	0	0	0+1	0+1	
		Maturitní seminář	0	0	0	0+1	0+1	
		Technologie a analýza materiálů	0+1	2	2	3	7+1	
		Cvičení z tiskových technik	0	0	2	2	4	
Technologické procesy	22	Dokončovací zpracování	0	0	3+1	2	5+1	24
		Tiskové techniky	0	2	2	2	6	
		Počítačová grafika	0	2	2+1	1	5+1	
		Předtisková příprava	0	2	2	2	6	
		Celkem	33	32	33	33	131	

2.2 Ročníkový plán učiva

Předmět/ročník	I	II	III	IV	ŠVP
Všeobecně vzdělávací předměty	23	18	16	17	
Český jazyk a literatura	3	3	3	3	12
Seminář z českého jazyka	0	0	1	1	2
Anglický jazyk	3	3	3	3	12
Německý jazyk	3	2	2	3	10
Konverzace v AJ nebo NJ (dle MZ)	0	0	0	2	2
Společenskovědní základ	2	2	1	0	5
Fyzika	2	0	0	0	2
Chemie	2	0	0	0	2
Matematika	3	3	3	3	12
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Informační a komunikační technologie	2	2	0	0	4
Ekonomika	1	1	1	0	3
Odborné předměty	10	14	17	16	
Technické kreslení	2	0	0	0	2
Výtvarná kultura a kreslení	3	0	0	0	3
Úvod do polygrafických procesů	2	2	0	0	4
Typografie	2	4	0	0	6
Příprava výroby	0	0	2	2	4
Kontrola kvality tisku	0	0	0	1	1
Maturitní seminář	0	0	0	1	1
Technologie a analýza materiálů	1	2	2	3	8
Cvičení z tiskových technik	0	0	2	2	4
Dokončovací zpracování	0	0	4	2	6
Tiskové techniky	0	2	2	2	6
Počítačová grafika	0	2	3	1	6
Předtisková příprava	0	2	2	2	6
Technické kreslení	2	0	0	0	2
Celkem	33	32	33	33	131

2.4 Přehled využití týdnů

Činnost	I	II	III	IV
Výuka dle rozpisu učiva	34	34	34	30
Odborná praxe	0	2	2	0
Sportovní akce	1	1	0	0
Maturita	0	0	0	3
Časová rezerva	5	3	4	4
Celkem týdnů	40	40	40	37

Výuka dle rozpisu učiva

Využití týdnů pro výuku dle rozpisu učiva bylo sjednoceno s nově vytvořenými ŠVP platnými od 1. 9. 2021. Vzhledem k mimořádným opatřením předchozích let je navýšení počtu vyučovacích hodin související s navýšením týdnů výuky využito k opakování učiva.

Odborná praxe

Odborná praxe bude probíhat ve 2. a 3. ročníku podle aktuálních organizačních podmínek tak, aby součet za oba ročníky byl 4 týdny.

Sportovní akce

Zimní (lyžařský) a letní (turistické, vodácké, cyklistické nebo jejich kombinace) výcvikové kurzy. Sportovní aktivity mohou být z organizačních důvodů nahrazeny jednotlivými dny se sportovní náplní.

Maturita

1. týden – studijní volno
2. týden – státní část MZ – didaktické testy, písemné práce
3. týden – profilová část MZ + ústní státní část MZ

Časová rezerva

Opakování učiva.
Odborné exkurze.
Výchovně vzdělávací akce.
Vedlejší prázdniny žáků.

3 Učební osnovy

3.1 Jazykové vzdělávání a komunikace

3.1.1 Český jazyk a literatura

Jazykové vzdělávání v českém jazyce vychovává žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duchovního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí. Jazykové vzdělávání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev žáků.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- uplatňovali mateřský jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace;
 - využívali jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovali se srozumitelně a souvisle, formulovali a obhajovali své názory;
 - chápali význam kultury osobního projevu pro společenské a pracovní uplatnění;
 - získávali a kriticky hodnotili informace z různých zdrojů a předávali je vhodným způsobem s ohledem na jejich uživatele;
 - chápali jazyk jako jev, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa;
 - uplatňovali ve svém životním stylu estetická kritéria;
 - chápali umění jako specifickou výpověď o skutečnosti;
 - chápali význam umění pro člověka;
 - správně formulovali a vyjadřovali své názory;
 - přistupovali s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí;
- podporovali hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a měli k nim vytvořen pozitivní vztah;
- získali přehled o kulturním dění;
 - uvědomovali si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury.

Estetické vzdělávání významně přispívá ke kultivaci člověka, vychovává žáky ke kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duchovního života. Má nadpředmětový charakter; při tvorbě školních vzdělávacích programů je proto třeba dbát na to, aby prolínalo co největším počtem vyučovacích předmětů.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- komunikovali slovně i písemně, volili adekvátní komunikační strategie a jazykové prostředky;
- ovládali základní funkční styly, složku pravopisnou, gramatickou i lexikální;
- efektivně pracovali s texty uměleckými i odbornými, s informacemi a zdroji informací včetně internetu, CD-ROM, filmů, se slovníky a dalšími příručkami.

V předmětu Jazyk český a literatura pracujeme s multimediální technikou a internetem, snažíme se utvářet příznivé pracovní prostředí, rozvíjet a využívat nabízené programy. Výukové strategie a objevné učení podporují motivaci žáků, zvyšují jejich sebedůvěru, samostatnost a aktivitu a umožňují transfer poznatků do jiných předmětů. Trvale je podporován rozvoj individuálních učebních strategií.

Při hodnocení žáků uplatňujeme zásady uvedené v charakteristice ŠVP. Při tom klademe důraz na schopnost vyjadřovat se ústně i písemně, porozumět psanému i mluvenému textu, schopnost orientovat se v gramatických i pravopisných strukturách, teorii i historii literatury.

Žákům se specifickými vzdělávacími potřebami jsou podmínky při zkoušení uzpůsobeny dle dané koncepce společné části MZ pro žáky se SVP.

3.1.1.1 Klíčové kompetence

Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi:

- pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií
- pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě Internet
- komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky online a offline komunikace
- uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, být mediálně gramotní
- pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií

3.1.1.2 Občanské kompetence a kulturní povědomí

- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě
- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie
- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah
- uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým

3.1.1.3 Komunikativní kompetence

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně
- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje
- zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná témata
- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.)
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžně odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě)
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii

3.1.1.4 Personální a sociální kompetence

- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek
- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování

v různých situacích

- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat návrhy druhých

3.1.1.5 Kompetence k učení

- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení ze strany jiných lidí
- využívat ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání
- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizovat si poznámky

3.1.1.6 Kompetence k řešení problémů

- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)
- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky

3.1.1.7 Začlenění průřezových témat

Informační a komunikační technologie

Žáci systematicky využívají informačních technologií a práce s PC pro získávání a ověřování informací jazykových, kulturních, literárních i historických. Učí se uvědomit si relativní pravdivost informací takto získaných a ověřit si ji i z jiných zdrojů.

Člověk a životní prostředí

Žáci se učí získávat a kriticky hodnotit informace z různých zdrojů, zajímají se o svět kolem sebe a jeho proměny v souvislosti s literárními díly daného období, formulují a obhajují své názory. Na základě literárních a jiných uměleckých děl se učí vážit si zdraví, materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a nutnosti uchovat je pro příští generace.

Občan v demokratické společnosti

Žáci se učí využívat svých jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřují se srozumitelně a souvisle, formulují a obhajují své vlastní závěry. Tím je rozvíjena komunikační schopnost žáků. Literární díla jim umožní lépe chápat pojmy humanita, vlastenectví, svoboda a demokracie. Oprošťují se od předsudků, stereotypů ve vztahu k lidem i různým formám umění. Učí se jednat odpovědně, přijímat odpovědnost za svá rozhodnutí a jednání.

2. ročník

3 hodiny týdně, povinný

1. Nauka o slovní zásobě a tvoření slov**10 vyučovacích hodin**

Výstupy:	Učivo:
<ul style="list-style-type: none"> – pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka – používá adekvátní slovní zásobu včetně příslušné odborné terminologie – nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak 	1.1 Jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických); významové vztahy mezi slovy; rozšiřování slovní zásoby; způsoby tvoření slov; změny ve slovní zásobě; slovtvorný a morfematický rozbor slova; práce s různými typy slovníků
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie	

2. Tvarosloví**13 vyučovacích hodin**

Výstupy:	Učivo:
<ul style="list-style-type: none"> – užívá českou normu skloňování jmen i časování sloves včetně hlavních výjimek, umí najít ponaučení ve vhodných příručkách – odliší spisovné a nespisovné tvary 	2.1 Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie	

3. Grafická stránka jazyka**7 vyučovacích hodin**

Výstupy:	Učivo:
<ul style="list-style-type: none"> – v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu – pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka 	3.1 Pravopis vyplývající ze stavby slova, pravopis vyplývající z tvarosloví, velká písmena, interpunkce. Užití nástrojů opravujících pravopis v textových editorech
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie	

4. Publicistický styl**14 vyučovacích hodin**

Výstupy:	Učivo:
<ul style="list-style-type: none"> – rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar – sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary (zpráva, reportáž, nabídka...) – vhodně používá jednotlivé slohové postupy a útvary – má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti 	4.1 Zpravodajské žánry, žánry psané a mluvené publicistiky 4.2 Reklama – prostředky působení na adresáta, jazyková hra, humor, komika, její vliv na životní styl 4.3 Slohová charakteristika 4.4 Komunikační strategie, funkce komunikátů

pokrytí průřezových témat:
 Občan v demokratické společnosti
 Informační a komunikační technologie

5. Národní obrození

25 vyučovacích hodin

Výstupy:	Učivo:
<ul style="list-style-type: none"> – zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období – zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace – samostatně vyhledává informace v této oblasti – vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl 	5.1 Periodizace české literatury; 5.2 Pojmy: RKZ, slovanská vzájemnost, balada, romance, ústní lidová slovesnost; Dobrovský, Jungmann
<p>pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie</p>	

6. Česká a světová literatura 19. století

30 vyučovacích hodin

Výstupy:	Učivo:
<ul style="list-style-type: none"> – zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období – zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace – samostatně vyhledává informace v této oblasti – vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl – rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci – v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími 	6.1 Pojmy: romantismus a realismus, typizace; 6.2 Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok; 6.3 Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla 6.4 Literární kritika – počátky v české literatuře 19. století
<p>pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie</p>	

3 vyučovací hodiny budou věnovány opakování učiva 1. ročníku

3. ročník

3 hodiny týdně, povinný

1. Skladba

15 vyučovacích hodin

Výstupy: – uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování – orientuje se ve výstavbě textu	Učivo: 1.1 Základní principy větné stavby (větné členy a jejich vztahy); výpověď jako jednotka komunikace (druhy výpovědí podle záměru mluvčího, aktuální členění výpovědi); souvětí; základy valenční a textové syntaxe 1.2 Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby 1.3 Nepravidelnosti větné stavby 1.4 Narativní postupy
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie	

2. Grafická stránka jazyka

5 vyučovacích hodin

Výstupy: – ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu – syntaktických principů českého jazyka	Učivo: 2.1 Interpunkce v celém rozsahu i s výjimkami a obtížnějšími případy
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie	

3. Odborný styl

10 vyučovacích hodin

Výstupy: – odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového – zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky – samostatně zpracovává informace pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů – vypracuje anotaci – rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar – orientuje se ve výstavbě textu – používá klíčová slova při vyhledávání – rozumí obsahu textu i jeho částem – zaznamenává bibliografické údaje	Učivo: 3.1 Styl odborný v celém rozsahu s důrazem na slohové útvary 3.2 Úvaha, výklad; teoreticky odborné a prakticky odborné komunikáty mluvené i psané 3.3 Práce s odborným textem 3.4 Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů 3.5 Hraniční rysy textu – předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze
---	--

pokrytí průřezových témat:
Občan v demokratické společnosti
Informační a komunikační technologie

4. Základy rétoriky

4 vyučovacích hodin

Výstupy:	Učivo:
<ul style="list-style-type: none"> – používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie – uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování – vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně – přednese krátký projev – vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska – rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylové příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci 	<p>4.1 Prostředí a účastníci komunikace, jejich role, funkce komunikátů (sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt)</p> <p>4.2 Míra připravenosti, veřejnosti a oficiálnosti komunikace; komunikační strategie – adresnost, ohled na partnera (volba jazykového útvaru, prostředků verbálních a neverbálních; vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa)</p> <p>4.3 Monolog a dialog – využití v textu, druhy literárního dialogu; vztah otázka a odpověď</p> <p>4.4 Funkční styly – druhy řečnických projevů, příprava a realizace řečnického vystoupení. Podpora mluveného projevu obrazovou a jinou prezentací.</p>
<p>pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie</p>	

5. Světová a česká literatura na přelomu století

12 vyučovacích hodin

Výstupy:	Učivo:
<ul style="list-style-type: none"> – zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období – zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace – samostatně vyhledává informace v této oblasti – vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl – rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími 	<p>5.1 Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury počátku 20. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – bude konkretizováno pro každý školní rok</p> <p>5.2 Vývoj literárních druhů a žánrů</p> <p>5.3 Čtenářské kompetence</p> <p>5.4 Symbolismus, impresionismus, dekadence</p> <p>5.5 Anarchističtí buřiči</p>
<p>pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie</p>	

6. Poezie, próza a drama ve světové literatuře do II. světové války 14 vyučovacích hodin

Výstupy:	Učivo:
<ul style="list-style-type: none"> – zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období – zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace, – samostatně vyhledává informace v této oblasti – vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl – rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími 	<ul style="list-style-type: none"> 6.1 Futurismus, dadaismus, kubismus, kubofuturismus, surrealismus, expresionismus, počátky existencialismu; 6.2 Autorské osobnosti – Apollinaire 6.3 Realismus v literatuře 20. století; antiutopie; metoda proudu vědomí; absurdní drama 6.4 Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok (Kafka, Joyce, Proust, Exupéry, Barbusse, Steinbeck, Hemingway, Bulgakov, Shaw, Brecht ...)
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti	

7. Česká poezie, próza a drama do II. světové války 39 vyučovacích hodin

Výstupy:	Učivo:
<ul style="list-style-type: none"> – zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období – samostatně vyhledává informace v této oblasti 	<ul style="list-style-type: none"> 7.1 Periodizace české literatury; 7.2 Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok; (Čapek, Vančura, Olbracht) 7.3 Pojmy – metoda proudu vědomí, realismus ve 20. století, expresionismus, existencialismus, absurdní drama, epické drama, legionářská literatura, obrana člověka, lidskosti a demokracie, ruralisté, psychologická próza, katolická próza, experimentální a lyrická próza, humoristická próza. 7.4 Literární kritika – vrcholy v české literatuře počátku 20. století
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti	

3 vyučovací hodiny budou věnovány opakování učiva 2. ročníku

4. ročník

3 hodiny týdně, povinný

1. Administrativní styl**8 vyučovacích hodin**

Výstupy:	Učivo:
– sestaví základní projevy administrativního stylu – používá adekvátní slovní zásobu	1.1 Styl administrativní – úřední písemnosti, doklady, formuláře; jednání s institucemi
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti	

2. Umělecký styl**12 vyučovacích hodin**

Výstupy:	Učivo:
– má přehled o slohových postupech uměleckého stylu – posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu	2.1 Styl umělecké literatury 2.2 Jazykové, kompoziční a tematické prostředky literárního díla typy kompozice, motiv, téma 2.3 Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát)
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti	

3. Řečnický styl**4 vyučovacích hodin**

Výstupy:	Učivo:
– používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie – uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování – vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně – přednese krátký projev – vhodně se prezentuje, argumentuje a obhájí svá stanoviska – rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci – ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi	3.1 Samostatná řečnická vystoupení – připravená, nepřipravená. Podpora mluveného projevu obrazovou a jinou prezentací
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti	

4. Světová literatura v 2. polovině 20. století – poezie, próza, drama 20 vyučovacích hodin

<p>Výstupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období – zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace – samostatně vyhledává informace v této oblasti – vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl – rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími 	<p>Učivo:</p> <p>4.1 Periodizace literatury, vývoj kontextu světové literatury 20. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok</p> <p>4.2 Vývoj literárních druhů a žánrů</p> <p>4.3 Pojmy – neorealismus, nový román, magický realismus, existencialismus, rozhněvaní mladí muži, absurdní drama, beatnická literatura, antiutopie, postmoderna, triviální a braková literatura</p> <p>4.4 Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, interpretace a přeinterpretování.</p> <p>Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové komunikace, (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva ...)</p>
<p>pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti</p>	

5. Próza a drama po II. světové válce**40 vyučovacích hodin**

<p>Výstupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období – zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace – samostatně vyhledává informace v této oblasti – vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl – rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími 	<p>Učivo:</p> <p>5.1 Pojmy – generace Května, schematismus 50. let, oficiální, ineditní a samizdatová literatura, experimentální poezie, underground, normalizace, malé divadelní scény, literatura faktu, postmoderna</p> <p>5.2 Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok. Vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu</p>
<p>pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti</p>	

6 vyučovacích hodin bude věnováno opakování učiva 3. ročníku

3.1.2 Seminář z českého jazyka

Charakteristika předmětu i klíčové kompetence se shodují s předmětem Jazyk český a literatura. V předmětu Seminář z jazyka českého jsou navíc žáci vedeni i k vlastním esteticky tvořivým aktivitám na poli publicistického a uměleckého stylu.

3. ročník

1 hodina týdně, povinný

1. Podpora a rozvoj čtenářství

14 vyučovacích hodin

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období; – zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace; – vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl; – samostatně vyhledává informace v této oblasti; – vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi; – text interpretuje a debatuje o něm; – konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů; – při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie 	<ul style="list-style-type: none"> 1.1 Techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu druhy a žánry textu 1.2 Zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby 1.3 Samostatná práce s informačními zdroji 1.4 Diskuse o díle, autorovi, kontextu, aktuálnosti daného díla
<p>pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie</p>	

2. Rozvoj psaného a mluveného projevu

14 vyučovacích hodin

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska – rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar – posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu – má přehled o slohových postupech uměleckého stylu – vyjadřuje se věcně, správně, srozumitelně – vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdílů mezi nimi – rozumí obsahu textu i jeho části 	<ul style="list-style-type: none"> 2.1 Rozbor textů odborného stylu 2.2 Vytváření vlastních textů odborného stylu 2.4. Příprava a přednes ústního referátu
<p>pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti</p>	

3. Média a mediální sdělení**5 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska – rozvoj vyjadřovacích schopností – ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi – vyjadřuje emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní – vyjadřuje se věcně, jasně, srozumitelně – orientuje se nabídce kulturních institucí popíše vhodné společenské chování v dané situaci 	<ul style="list-style-type: none"> 3.1 Typy mediálních sdělení 3.2 Vliv médií - posouzení věrohodnosti sdělení 3.3 Vytváření vlastních komunikátů vycházejících z aktuálního dění ve společnosti
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie	

1 vyučovací hodina bude věnována opakování učiva**4. ročník**

1 hodina týdně, povinný

1. Tvůrčí psaní**9 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska – rozvoj samostatného myšlení, tvorba názoru a schopnost jasně formulovat své mínění – má přehled o slohových postupech uměleckého stylu 	<ul style="list-style-type: none"> 1.1 Samostatná tvorba uměleckých i neuměleckých textů 1.2 Tvořivé činnosti
pokrytí průřezových témat: Člověk a životní prostředí Občan v demokratické společnosti	

2. Rozbor uměleckých a neuměleckých textů**9 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska – rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar – posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu – má přehled o slohových postupech uměleckého stylu – vyjadřuje se věcně, správně, srozumitelně – vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi – rozumí obsahu textu i jeho části 	<ul style="list-style-type: none"> 2.1 Výběr uměleckých textů se zřetelem na individuální čtenářské zájmy žáků 2.2 Výběr neuměleckých textů

pokrytí průřezových témat:
Občan v demokratické společnosti

3. Soudobá česká kulturní scéna

10 vyučovacích hodin

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska – rozvoj vyjadřovacích schopností – ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi – vyjadřuje emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní – vyjadřuje se věcně, jasně, srozumitelně – orientuje se nabídce kulturních institucí popíše vhodné společenské chování v dané situaci 	<ul style="list-style-type: none"> 3.1 Mluvní cvičení na libovolné i zadané téma 3.2 Četba a interpretace literárního textu 3.3 Písemné práce na zadané téma 3.4 Kulturní instituce ČR a v regionu 3.5 Ochrana a využívání kulturních hodnot 3.6 Společenská kultura – principy a normy kulturního chování
<p>pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie</p>	

2 vyučovací hodiny budou věnovány opakování učiva 3. ročníku

3.1.3 Německý jazyk

Charakteristika předmětu i klíčové kompetence se shoduje s předmětem Anglický jazyk. Vzdělávání v německém jazyce jako druhém cizím jazyce směřuje k osvojení takové úrovně komunikativních jazykových kompetencí, která odpovídá minimální úrovni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky; akvizici slovní zásoby čítající minimálně 2300 lexikálních jednotek za studium, z čehož obecně odborná a odborná terminologie tvoří 15 % lexikálních jednotek.

3.1.3.1 Začlenění průřezových témat

Občan v demokratické společnosti

Žáci se učí navzájem komunikovat, vyjadřovat své pocity, řešit konflikty, přijímat kritiku. Vzdělání dále vede žáky k toleranci, kritickému sebehodnocení, ale i k sebedůvěře ve vlastní schopnosti. Žáci se učí žít v multikulturní společnosti, respektovat kulturu, tradice a způsob života v jiných zemích.

Člověk a životní prostředí

V logické souvislosti s probíranými tématy (Zdraví, Příroda, Počasí, Ochrana životního prostředí) se žáci učí chápat postavení člověka v přírodě a vliv prostředí na jeho zdraví a život. Žáci získávají přehled o způsobech ochrany životního prostředí a učí se chápat vlastní odpovědnost za své jednání. Dále si osvojují zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Člověk a svět práce

Žáci se učí chápat význam vzdělání a celoživotního učení. Seznámení se s odbornou terminologií (v rovině písemné i verbální) motivuje žáky k úspěšné kariéře a naplnění profesních cílů. Žáci se zároveň učí orientovat se v nabídce vzdělávání a profesních příležitostí v ČR i v německy mluvících zemích.

Informační a komunikační technologie

Žáci se učí efektivně využívat prostředků ICT v běžném každodenním životě, pracovat s elektronickými informacemi a třídit je.

3.1.3.2 Aktivity, pomůcky, soutěže**Mapy (Aktivita)**

Žáci se učí pracovat s mapou, orientovat se na mapě, vyhledávat informace i souvisle vyprávět o německy mluvících zemích.

Gramatické přehledy (Aktivita)

Gramatické přehledy si žáci tvoří sami, následně je využívají při procvičování učiva.

Projekt (Aktivita)

Žáci z připraveného textového a obrazového materiálu vytvoří na zadané téma projekt/koláž, ke kterému provedou prezentaci.

Slovník (Pomůcka)

Žáci se od prvních hodin učí pohotově pracovat se slovníkem, orientovat se ve slovní zásobě i heslech, účelně vyhledávat vhodné výrazy i gramatické jevy.

Audiovizuální technika (Pomůcka)

CD přehrávač, DVD přehrávač, televize, počítač i internet slouží k nácvičku poslechu, správné výslovnosti a intonace, k získávání poznatků o cizích zemích, jejich historii i kultuře.

Internet (Pomůcka)

Žáci se učí vyhledávat, třídit a zpracovávat informace, které pak využívají ve výuce i samostudiu.

Obrázky a grafy (Pomůcka)

Žáci se učí popsat obrázek, vyprávět podle obrázků, srovnat dva obrázky, číst grafy a tvořit závěry. Obrazový materiál je základní motivační prvek při konverzaci i samostatném ústním i písemném projevu.

2. ročník

2 hodiny týdně, povinný

1. Výslovnost

6 vyučovacích hodin

výstupy	učivo
– vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti	1.1 Přehlasované samohlásky, výslovnost skupin hlásek 1.2 Koncovka -er 1.3 Výslovnost a vyjadřování emocí

2. Řečové dovednosti

14 vyučovacích hodin

výstupy	učivo
– sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené – rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu – odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření – nalezne v promluvě hlavní myšlenky a důležité informace – rozpozná význam obecných sdělení a hlášení – vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity – pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem – přeloží text a používá slovníky tištěné	2.1 Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů 2.2 Čtení a práce s různými druhy textů 2.3 Mluvení zaměřené situačně i tematicky 2.4 Psaní krátkých Ich-textů 2.5 Interakce ústní i písemná

elektronické – vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech – uplatňuje různé techniky čtení textu – při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele – požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení – ověří si i sdělí získané informace písemně zaznamenaná vzkazy volajících	
---	--

3. Větná skladba**8 vyučovacích hodin**

Výstupy	učivo
– dodržuje správný slovosled ve větě hlavní, používá v písemném i ústním projevu vhodné spojky	3.1 Slovosled ve větě hlavní, ve větě oznamovací, tázací a po způsobových slovesech

4. Gramatika**14 vyučovacích hodin**

Výstupy	učivo
– používá vhodná přídavná jména – rozlišuje a používá zájmena osobní, přivlastňovací, tázací, ukazovací – skloňuje zájmena – uplatňuje zásady časování pravidelných, nepravidelných, modálních sloves i sloves předponami – používá vhodné přeložky i odpovídající pád podstatných jmen	4.1 Příd. jména 4.2 Zájmena (osobní, tázací, ukazovací) 4.3 Slovesa (modální slovesa, slovesa předponami) 4.4 Předložky

5. Termíny a schůzky**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– vyjádří časový údaj – popíše denní program – sjedná si termín, domluví se, omluví se za zpoždění	5.1 Vyjádření časových údajů, denní program 5.2 Dny v týdnu, měsíce, roční období 5.3 Ordinační a úřední hodiny, sjednání schůzky
pokrytí průřezových témat: Člověk a svět práce	

6. Orientace**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– orientuje se v domě, ptá se na cestu a na osoby – vypráví, kde lidé pracují a kde bydlí – vypráví, jak se lidé dostanou do zaměstnání	6.1 Plán města, popis města a budov 6.2 Dopravní prostředky 6.3 Orientace na pracovišti, v domě

7. Povolání**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – vyplní jednoduchý neznámý formulář – hovoří o povoláních – popíše denní program a činnosti – popíše vizitku, vyhodnotí statistiku – popíše povolání 	7.1 Ženské a mužské profese 7.2 Pracovní den, každodenní činnosti 7.3 Statistika 7.4 Vizitka
pokrytí průřezových témat: Informační a komunikační technologie Člověk a svět práce Občan v demokratické společnosti	

8. Turistický ruch**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – zeptá se na cestu, popíše cestu – vypráví o zájezdě – napíše pohlednici nebo dopis – vypráví o německy mluvících zemích 	8.1 Orientace ve městě, popis cesty 8.2 Plán města, jízdní řád 8.3 Pohlednice, exkurze 8.4 Realie německy mluvících zemí

2 vyučovací hodiny budou věnovány opakování učiva 1. ročníku

3. ročník

2 hodiny týdně, povinný

1. Výslovnost**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka 	1.1 Slovní přízvuk a intonace 1.2 Výslovnost souhlásek, dvojhlásek 1.3 Vyjádření emocí

2. Řečové dovednosti**10 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu – nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace – rozpozná význam obecných sdělení a hlášení – čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu – sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené – vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity – sdělí a zdůvodní svůj názor – pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem – ověří si i sdělí získané informace písemně – vyjádří písemně svůj názor – vyřeší běžné denní situace, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí – při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele 	<ul style="list-style-type: none"> 2.1 Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů 2.2 Čtení a práce s různými druhy textů 2.3 Mluvení zaměřené situačně i tematicky 2.4 Psaní Ich-textů 2.5 Interakce ústní i písemná

3. Větná skladba**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – dodržuje správný slovosled ve větě hlavní i vedlejší, používá v písemném i ústním projevu vhodné spojky – po modálních slovesech dodržuje ve větě správný slovosled – při použití perfekta dodržuje ve větě správný slovosled 	<ul style="list-style-type: none"> 3.1 Věta hlavní a vedlejší 3.2 Modální slovesa ve větě 3.3 Perfektum ve větách

4. Gramatika**14 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – tvoří a používá minulý čas a rozkazovací způsob – používá v ústním i písemném projevu vhodná příslovce – v ústním i písemném projevu používá vhodná zájmena (správný tvar) neurčitá i tázací – stupňuje přídavná jména i příslovce – v ústním i písemném projevu používá vhodnou předložku se správným pádem 	4.1 Slovesa – minulý čas, rozkazovací způsob 4.2 Zájmena – tázací zájmena, ukazovací zájmena 4.3 Předložky 4.4 Přídavná jména – skloňování, stupňování 4.5 Podstatná jména – skloňování 4.6 Příslovce – stupňování

5. Prázdniny a dovolená**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – hovoří o prázdninách a dovolené – popíše nehodu – popíše zážitky z dovolené – naplánuje prázdniny, cestu 	5.1 Cestování, reportáž z cest 5.2 Popis dopravní nehody 5.3 Popis dovolené 5.4 Prázdninový kalendář – měsíce
pokrytí průřezových témat: Informační a komunikační technologie Člověk a životní prostředí	

6. Jídlo a pití**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – hovoří o jídle – zeptá se a řekne, co si přeje, zeptá se na cenu a odpoví – porozumí receptu, sdělí recept – popíše stravovací zvyklosti 	6.1 Nakupování na tržnici, v supermarketu 6.2 Stravovací zvyklosti, jídelníček 6.3 Recepty, míry a váhy

7. Poznatky o zemích**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> – uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí – prokazuje faktické znalosti o vybraných německých a rakouských městech 	7.1 Německo 7.2 Rakousko
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti	

8. Oblečení a počasí**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– hovoří o oblečení a módě	8.1 Móda, nákup oblečení
– popíše oblečení, udá barvu a velikost	8.2 Počasí, zprávy o počasí
– porozumí informacím o počasí	8.3 Barvy
– hovoří o počasí	

9. Lidské tělo a zdraví**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– popíše lidské tělo	9.1 Lidské tělo a sport
– řekne, co mu chybí a kde ho bolí	9.2 U lékaře, nemoci
– dá radu a doporučení	9.3 Emoce
– napíše emočně kladný či záporný dopis	

2 vyučovací hodiny budou věnovány opakování učiva 2. ročníku

4. ročník

3 hodiny týdně, povinný

1. Výslovnost**4 vyučovací hodiny**

výstupy	učivo
– vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka	1.1 Slovní přízvuk a intonace 1.2 Výslovnost souhlásek 1.3 Výslovnost dvojhásek 1.4 Vyjádření emocí 1.5 Přízvuk a členění textu

2. Řečové dovednosti**11 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– porozumí školním a pracovním pokynům – rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu – nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace – rozpozná význam obecných sdělení a hlášení – čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu	2.1 Poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů 2.2 Čtení a práce s různými druhy textů 2.3 Mluvení zaměřené situačně i tematicky 2.4 Psaní Ich-textů 2.5 Interakce ústní i písemná

3. Větná skladba**5 vyučovací hodiny**

výstupy	učivo
– dodržuje správný slovosled ve větě vedlejší i ve větě hlavní – nahradí vedlejší větu vazbou infinitiv + zu – tvoří a používá budoucí čas – tvoří vztažné věty, používá je běžně v ústním i písemném projevu	3.1 Vedlejší věty 3.2 Vztažné věty 3.3 Budoucí čas 3.4 Infinitiv s zu

4. Gramatika**4 vyučovací hodiny**

výstupy	učivo
– tvoří a používá vhodný minulý čas – tvoří a používá vhodný zápor – tvoří a používá zájmenná příslovce	4.1 Slovesa – minulý čas 4.2 Zájmená příslovce 4.3 Zápor

5. Rodina**4 vyučovací hodiny**

výstupy	učivo
– hovoří o rodině a rodinných oslavách – popíše fotografie a osoby – poblahopřeje, napíše pozvánku – vyjádří svůj názor	5.1 Příbuzenské vztahy 5.2 Způsob života 5.3 Oslavy a blahopřání, pozvánky 5.4 Reklama a statistika

6. Volný čas**5 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– hovoří o koníčcích a zájmech – reaguje pozitivně/negativně nebo překvapeně	6.1 Volný čas – aktivity, spolky, koníčky 6.2 Deník 6.3 Sport

7. Média**12 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– hovoří o médiích, popíše počítač a internet – píše dopis, SMS, e-mail – vyřídí reklamaci	7.1 Média včera a dnes 7.2 Dopis a pošta 7.3 Internet a počítač 7.4 Reklamace
pokrytí průřezových témat: Informační a komunikační technologie Člověk a svět práce Občan v demokratické společnosti	

8. Svět práce**9 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– hovoří o profesním životopisu a přáních – orientuje se v inzerátech – zanechá telefonický vzkaz – vyjádří zdvořilé prosby	8.1 Vzdělávání – naše škola, obory 8.2 Zaměstnání – nabídka a poptávka 8.3 Životopis
pokrytí průřezových témat: Informační a komunikační technologie Člověk a svět práce	

9. Svátky a zvyky**5 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– hovoří o svátcích a zvycích – hovoří o dárcích – srovnává svátky v německy mluvících zemích se svátky v jiných zemích	9.1 Svátky v průběhu roku u nás i ve světě 9.2 Vánoce 9.3 Velikonoce
pokrytí průřezových témat: Občan v demokratické společnosti	

10. Odborná slovní zásoba**19 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– komunikuje na odborné téma, používá odbornou slovní zásobu	10.1 Počítač a počítačové programy 10.2 Historie tisku, způsoby tisku 10.3 Vazby, kniha, papír, tiskařské stroje

11. Realie německy mluvících zemí**6 vyučovacích hodin**

výstupy	učivo
– mluví o jednotné Evropě, o jednotlivých státech – mluví o evropských institucích	11.1 Německo 11.2 Rakousko 11.3 Švýcarsko 11.4 Lucembursko a Lichtenštejnsko

3 vyučovací hodiny budou věnovány opakování učiva 3. ročníku