



# Kritéria hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky ve školním roce 2020/2021 pro třídu 4C

---

## **Kritéria hodnocení ústní maturitní zkoušky 2020/2021 z českého jazyka a literatury**

### **I. Profilová část povinné maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury**

1. Účel MZ: Ověření osvojených vědomostí a dovedností, které žák získal v předmětu český jazyk a literatura.
2. Pojetí MZ: Profilová povinná maturitní zkouška z českého jazyka a literatury se skládá z ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

### **II. Ústní zkouška před zkušební maturitní komisí**

- (1) Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury určí ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání maturitní seznam nejméně 60 literárních děl. Zároveň ředitel školy stanoví kritéria pro sestavení individuálního seznamu četby žáka. Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
- (2) Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího výňatek z konkrétního literárního díla a výňatek z neuměleckého textu. Ředitel školy zajistí pracovní listy pro žáky k dílům z jejich individuálních seznamů četby.
- (3) Z maturitního seznamu literárních děl a v souladu s kritérii podle odstavce 1 žák připraví vlastní seznam literárních děl, v počtu, který stanovil ředitel školy; nejnižší počet literárních děl v žákovském seznamu je 20. Žák odevzdá seznam řediteli školy nebo jím pověřené osobě do 30. dubna pro jarní zkušební období a do 27. srpna pro podzimní zkušební období.

### **PRAVIDLA PRO VÝBĚR LITERÁRNÍCH DĚL:**

**Žák vybírá 20 literárních děl**

**Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla**

**Světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla**

**Světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla**

**Česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl**

(4) Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Neodevzdá-li žák do data podle odstavce 3 vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.

Cílem zkoušky je ověřit praktické komunikační dovednosti a dovednosti směřující k základní analýze různých druhů textu – analýza uměleckého textu, charakteristika literárněhistorického kontextu literárního díla, analýza neuměleckého textu, formulace výpovědi v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.

Ústní zkouška z předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

<b>kritérium</b>	<b>ověřované vědomosti</b>	<b>body</b>
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zasazení výňatku do kontextu</li> <li>• téma a motiv</li> <li>• časoprostor</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• literární druh a žánr</li> </ul>	0-1-2-3-4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravěč</li> <li>• postavy</li> <li>• typy promluv</li> <li>• veršová výstavba</li> </ul>	0-1-2-3-4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové prostředky</li> <li>• tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>	0-1-2-3-4
<b>LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zasadit dílo do kontextu autorovy tvorby (téma, období, směr)</li> <li>• zasadit tvorbu autora do kontextu české/světové literatury</li> </ul>	0-1-2-3-4-5
<b>ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• souvislost mezi výňatky</li> <li>• komunikační situace</li> <li>• hlavní myšlenka textu</li> </ul>	0-1-2-3-4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funkční styl</li> <li>• slohový postup</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>	0-1-2-3-4
<b>ZÁSADY JAZYKOVÉ KULTURY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury</li> </ul>	0-1-2-3
<b>CELKEM</b>		<b>28</b>

Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28. Počet dosažených bodů – klasifikace:

28 - 25	výborný	100 – 90%
24 - 21	chvalitebný	89 – 72 %
20 - 17	dobrý	71 – 56 %
16 - 13	dostatečný	55 – 44 %
12 – 0	nedostatečný	< 43 %

### **III. Kritéria celkového hodnocení profilové povinné maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury**

Hodnocení ústní zkoušky navrhuje zkoušející a přisedící, schvaluje ho následně zkušební maturitní komise.

Klasifikace:

- a) 1 – výborný
- b) 2 – chvalitebný
- c) 3 – dobrý
- d) 4 – dostatečný
- e) 5 – nedostatečný

## **Kritéria hodnocení ústní maturitní zkoušky z anglického jazyka:**

- 1 Cílem zkoušky je ověřit vědomosti a jazykové, řečové a komunikační dovednosti v rámci všeobecných a specifických témat a odbornou terminologii.
- 2 Ústní zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího více zadání ke konkrétnímu tématu.
- 3 Pracovní list je **monotematický**.
- 4 Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalost terminologie vztahující se ke vzdělávací oblasti odborného vzdělávání.
- 5 Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje jedno z **20 témat**, která vycházejí z ŠVP a jsou platná i pro náhradní či opravnou zkoušku. Příprava k ústní zkoušce trvá **20 minut**. Ústní zkouška trvá nejdéle **15 minut**. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.
- 6 Při přípravě k ústní zkoušce má žák možnost použít překladový slovník, případně mapy. Žák má možnost si během přípravy vypracovat poznámky a poté je při ústní zkoušce používat.
- 7 Ústní zkouška má **tři části**, které jsou uvedeny instrukcemi a zadáním v anglickém jazyce. Po krátkém motivačním úvodu následuje první část ústní zkoušky, ve které má žák zodpovědět běžné dotazy vztahující se k danému tématu. Ve druhé části ústní zkoušky má žák v rámci daného tématu v samostatném ústním projevu popsat obrázek a poté porovnat dva obrázky včetně možných informací k tématu. Ve třetí části ústní zkoušky probíhá samostatný ústní projev nebo interakce na dané téma ve vztahu k odbornosti.
- 8 Témata jsou pro všechny obory stejná.

**Hodnocení ústní zkoušky navrhuje zkoušející a přisedící, schvaluje ho následně zkušební maturitní komise.**

Ústní zkouška se hodnotí ve čtyřech oblastech a to:

I. Zadání / Obsah a projev

II. Lexikální kompetence (rozsah slovní zásoby, vhodnost použití)

III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti

IV. Fonologická kompetence (plynulost projevu, výslovnost a intonace)

**Bodové hodnocení výše uvedených oblastí:**

I. Zadání / Obsah a projev 0-1-2-3 b.

II. Lexikální kompetence 0-1-2-3 b.

III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti 0-1-2-3 b.

IV. Fonologická kompetence 0-1-2-3 b.

První, druhá a třetí část ústní zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií. Maximální počet bodů za tyto tři části tvoří 27 b. Čtvrté kritérium (fonologie) je aplikováno na celou zkoušku a maximum je 3 b.

**Maximální počet dosažitelných bodů** za ústní zkoušku je tedy **30 b**. Ústní zkoušku vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne minimálně 44% procentních bodů. **Hranice úspěšnosti** v bodech činí **14 bodů**.

Část		Body
1.	I Zadání/ obsah a projev	0 – 3
	II Lexikální kompetence	0 – 3
	III Gramatická kompetence	0 – 3
2.	I Zadání/obsah a projev	0 – 3
	II Lexikální kompetence	0 – 3
	III Gramatická kompetence	0 – 3
3.	I Zadání/ obsah a projev	0 – 3
	II Lexikální kompetence	0 – 3
	III Gramatická kompetence	0 - 3
1. – 3.	Fonologická kompetence	0 – 3
<b>Bodů celkem</b>		<b>30</b>

## Stupnice hodnocení

100 – 88 %	Výborný	30 - 26
87 – 73 %	Chvalitebný	26 - 22
72 – 58 %	Dobrý	22 - 17
59 – 45 %	Dostatečný	17 - 14
44 – 0 %	Nedostatečný	13 - 0

## **Kritéria hodnocení ústní maturitní zkoušky z odborných předmětů:**

Účelem ústní maturitní zkoušky je ověřit odborné vědomosti a znalosti, užívání odborné terminologie a obecné orientace v polygrafickém průmyslu.

Profilová maturitní zkouška z odborných předmětů je založena na ústní zkoušce před zkušební maturitní komisí.

Pro ústní zkoušku z odborných předmětů určí ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání maturitní seznam v rozsahu **25 odborných témat** pro každý odborný maturitní předmět. Maturitní seznam odborných témat je platný i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

Ústní maturitní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní maturitní zkoušce si žák vylosuje jedno z **25 témat**, které vychází z předem schválených a zveřejněných okruhů témat ředitelem školy. Příprava k ústní maturitní zkoušce trvá nejméně **15 minut**. Ústní maturitní zkouška trvá nejdéle **15 minut**. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma. Při přípravě k ústní maturitní zkoušce nejsou žákovi povoleny žádné pomůcky. Žák má možnost si během přípravy vypracovat poznámky a poté je při ústní zkoušce používat.

Hodnocení profilové části maturitní zkoušky se řídí kapitolou VI. Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu 02/2020, dále Vyhláškou č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.

V případě, že vylosované téma maturitního předmětu pokrývá dvě odborné oblasti, musí žák prokázat alespoň dostatečné znalosti každé z nich.

Pokud žák zkoušku nekonal, uvádí se v protokolech u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „nekonal(a)“.

Hodnocení ústní zkoušky navrhuje zkoušející a přisedící popřípadě oba zkoušející, následně jej schvaluje zkušební maturitní komise.

## **Hodnocení profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:**

**1 – výborný** – žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně. Přesně chápe vztahy mezi jednotlivými operacemi či technologickými postupy. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky. Myslí logicky správně, jeho ústní projev je správný, přesný, výstižný.

**2 – chvalitebný** – žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě přesně a úplně. Samostatně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

**3 – dobrý** – žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede s pomocí učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků se dopouští chyb. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby.

**4 – dostatečný** – žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit.

**5 – nedostatečný** – žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. V uplatňování osvojených vědomostí se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho logické nedostatky. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti má vážné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.



### **Kritéria hodnocení maturitní práce oboru 34-42-M/01 Obalová technika:**

Kritéria hodnocení maturitní práce jsou součástí Pokynu č. 2 pro vypracování maturitních prací na Střední škole grafické Brno, p. o. pro školní rok 2020/2021 (dále jen „pokyn“). Kritéria hodnocení maturitní práce jsou zpracovány v pokynu v kapitole *1.4 Hodnocení*.

Hodnocení obhajoby maturitní práce jsou součástí pokynu a to v kapitole *1.4 Hodnocení*.

## **Kritéria hodnocení praktické části maturitní zkoušky:**

Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky se řídí kapitolou VI. Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků, která jsou součástí Školního řádu 02/2020, dále Vyhláškou č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.

V případě, že se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, jsou hodnoceny také části zkoušky. Hodnocení každé části zkoušky se zohlední v návrhu výsledného hodnocení zkoušky.

Pokud se zkouška skládá z více částí, vykoná žák zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.

Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:

- 1 - výborný,
- 2 - chvalitebný,
- 3 - dobrý,
- 4 - dostatečný,
- 5 - nedostatečný.

Pokud žák zkoušku nebo dílčí zkoušku nekonal, uvádí se v protokolech u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „nekonal(a)“. Pokud žák nahradil zkoušku z cizího jazyka zkouškou podle § 19a Vyhlášky č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů., uvádí se v protokolech u příslušné zkoušky místo stupně prospěchu slovo „nahrazeno“.

### **Praktická zkouška 34-57-L/01 Technik dokončovacího zpracování tiskovin**

Každý úkol je hodnocen samostatně, s určením váhy známky. Výsledná známka je váženým průměrem hodnocených úkolů.

**Výborný** – žák pracuje samostatně a bezchybně podle zadaných úkolů. Dodržuje veškerá technologická pravidla.

**Chvalitebný** – žák pracuje samostatně s drobnými technologickými nedostatky podle zadaných úkolů.

**Dobrý** – žák je schopen správným postupem řešit zadané úkoly, nedodržuje zcela technologické postupy.

**Dostatečný** – žák je schopen řešit zadané úkoly s velkými nedostatky. Nedodržuje většinu technologických pravidel.

**Nedostatečný** – žák nepracuje samostatně, nedodrží technologické postupy. Zadané práce neodevzdá ve stanoveném časovém limitu.

### **Hodnota známky praktických zkoušek**

Dané hodnoty známky se odvíjí od náročnosti zpracování jednotlivých výrobků. Správnosti použití technologických operací a postupů, vhodnosti zvolených materiálů. Náležitá volba a využití jednoúčelových strojů a zařízení. Orientace v získaných znalostech, dovednostech, celkovém postoji a přístupu k zadané práci.

Každý žák, zpracovává čtyři knihařské výrobky s váhou známky 0,1; 0,2; 0,3; 0,4.

Váha 0,1 – výrobek s nejmenší náročností na zpracování (vazba V1, V2, V2a, tubus, pasparta)

Váha 0,2 – výrobek náročný na zpracování (vazba V4, V5, V6, věnovací desky)

Váha 0,3 – výrobek velkou mírou náročný na zpracování (vazba V7, pouzdro na knihu nebo památník, fotoalbum)

Váha 0,4 – výrobek nejobtížnější na zpracování (vazba V8, památník, krabice a kazety)

Každé zadání je hodnoceno samostatně, s určením váhy známky. Výsledná známka je váženým průměrem hodnocených zadání.