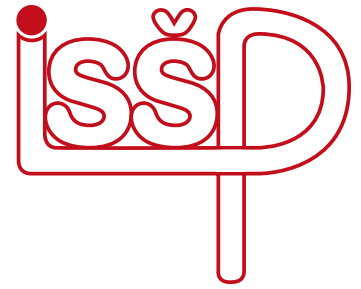




# VÝROČNÍ ZPRÁVA

## 2010/2011



INTEGROVANÁ STŘEDNÍ ŠKOLA POLYGRAFICKÁ, BRNO,  
ŠMAHOVA 110

---

## A. ZÁKLADNÍ INFORMACE O PRÁVNICKÉ OSOBE VYKONÁVÁJÍCÍ ČINNOST ŠKOL, ŠKOLSKÝCH ZAŘÍZENÍ

<b>Název</b>	Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110
<b>Sídlo</b>	Šmahova 110, 627 00 Brno
<b>Právní forma</b>	příspěvková organizace
<b>IČO</b>	00 226 467
<b>Zřizovatel</b>	Krajský úřad Jihomoravského kraje
<b>Adresa pro dálkový přístup</b>	<a href="http://www.isspolygr.cz">www.isspolygr.cz</a>
<b>Vedení školy</b>	
<b>Ředitelka</b>	Ing. Jarmila Šustrová
<b>Zástupkyně ředitelky, teoretická výuka</b>	Mgr. Dagmar Fránková
<b>Zástupce ředitelky, praktická výuka</b>	Zdeněk Černohlávek
<b>Vedoucí učitelka odborného výcviku</b>	Bc. Eva Bartesová, od 17. 1. 2011 Tomáš Pernes
<b>Vedoucí ekonomického úseku</b>	Hana Smutná
<b>Správce budov</b>	Ing. Petr Zeman
<b>Školská rada</b>	
<b>Předseda</b>	Bc. Milan Heroudek
<b>Místopředseda</b>	Ing. Lubomír Šmíd
<b>Zástupce zřizovatele</b>	PhDr. Tomáš Jilčík
<b>Člen</b>	Karel Štarha
<b>Člen</b>	Vendula Hořínková
<b>Člen</b>	Mário Pliska

## Školy a školská zařízení, jejichž činnost organizace vykonává

Název	kapacita*
Střední škola	732
Školní jídelna – výdejna	300
34-41-M/001 Polygrafie	136
34-42-M/001 Obalová technika	128
34-52-L/001 Tiskař na polygrafických strojích – dobíhající obor	120
34-52-L/01 Tiskař na polygrafických strojích	120
34-53-L/002 Reprodukční grafik pro média – dobíhající obor	170
34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média	170
34-57-L/001 Technik dokončovacího zpracování tiskovin – dobíhající obor	56
34-57-L/01 Technik dokončovacího zpracování tiskovin	56
34-53-H/001 Reprodukční grafik (zkrácené studium) – dobíhající obor	42
34-53-H/01 Reprodukční grafik (zkrácené studium)	42
34-52-H/001 Tiskař na polygrafických strojích (zkrácené studium) – dobíhající obor	42
34-52-H/01 Tiskař na polygrafických strojích (zkrácené studium)	42
34-57-H/001 Knihař (zkrácené studium) – dobíhající obor	36
34-57-H/01 Knihař (zkrácené studium)	36

kapacita\* – nejvyšší povolený počet žáků, studentů, lůžek a stravovaných podle rozhodnutí o zápisu do rejstříku škol a školských zařízení

## B1. VÝSLEDKY MATURITNÍCH ZKOUŠEK

		Počet žáků konajících zkoušku	Prospěli s vyznamenáním	Prospěli	Neprospěli	Nepřipuštění ke zkoušce
Ostatní obory a obory konzervatoře	denní forma ostatní formy	92	13	69	10	9
Nástavbové studium	denní forma ostatní formy					
<b>celkem</b>		<b>92</b>	<b>13</b>	<b>69</b>	<b>10</b>	<b>9</b>

## B2. VÝSLEDKY ZÁVĚREČNÝCH ZKOUŠEK

	Počet žáků konajících zkoušku	Prospěli s vyznamenáním	Prospěli	Neprospěli	Nepřipuštění ke zkoušce
2leté obory	0	0	0	0	0
3leté obory – 1leté zkrácené studium	24	14	10	0	2
<b>celkem</b>	<b>24</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>2</b>

## C. DALŠÍ ÚDAJE O ŠKOLE

### C1. Mezinárodní spolupráce, účast na mezinárodních projektech

#### Soutěž dovednosti mladých grafiků 2011

– soutěž proběhla ve dnech 2.–4. května 2011

Umístění zúčastněných škol:

1. Střední odborná škola mediální grafiky a polygrafie, Rumburk,
  2. Střední škola polygrafická, Střední Novosadská 55, 779 00 Olomouc,
  3. Střední odborné učiliště technické, Přelouč,
  4. VOŠ a SPŠ grafická, Hellichova,
  5. Střední odborná škola, Ostrovského 1, Košice, Slovenská republika,
  6. Střední průmyslová škola polytechnická COP, Zlín,
  7. Střední škola propagační tvorby a polygrafie, Velké Poříčí,
  8. Střední odborná škola, Kalná nad Hronom, Slov. republika,
  9. Integrovaná střední škola polygrafická, Brno,
  - 10.–11. Střední škola polygrafická Praha, s. r. o., Beranových 140, Praha 9,  
Střední odborná škola polygrafická, Račianská 190, 835 26 Bratislava, Slovenská republika.
- Vyhodnocení proběhlo na výstavišti BVV v pavilonu V.

#### Soutěž zručnosti mladých knihařů 2011

– soutěž proběhla ve dnech 13.–15. dubna 2011 v prostorách odborných učeben SOP polygrafického, Škultétyho, v Martině.

1. místo – Martin, 2. místo – Brno, 3. místo – Ostrava, 4. místo – Bratislava (žáci s tělesným postižením),  
5. místo – Lanškroun

Následující ročník soutěže proběhne v prostorách Integrované střední školy polygrafické v Brně od 21. do 23. března 2012.

#### Projekt Edtwin

– týdenní intenzivní kurz německého a českého jazyka v rámci mezinárodní spolupráce

---

## C2. Mimoškolní aktivity

Projektový manažer OPVK – Bc. Milan Heroudek  
Projekt UNIV 2 – Tomáš Pernes, metodik projektu  
Den učitelů s účastí bývalých pracovníků v důchodovém věku  
Dny otevřených dveří v ISŠP  
Setkání a prezentace prací středoškolských studentů na ČVUT, Praha  
Náborové akce pro zájemce o studium na naší škole  
Veletrh PRINT EXPO 2011, stánek školy, vyhlášení výsledků Soutěže dovednosti mladých grafiků 2011  
Muzejní noc Brno, stánek školy (Bc. Eva Veselá, Tomáš Pernes + žáci školy)  
Reda a. s., Brno – exkurze  
Brko, s. r. o., Brno – exkurze  
Seminář SČK – Brandýs  
Tiskárna Didot, spol. s r. o., Brno – exkurze  
Centa spol. s r. o., Brno – exkurze  
PRINT MATULA s. r. o. – exkurze  
Tiskárna Helbich a. s., Brno – exkurze  
Vladimír Dilhof – T.D.V. tiskárna, Brno – exkurze  
Moravská typografie, a. s. – exkurze  
Brněnská Drutěva v. d., Brno – exkurze  
Polygra, a. s., Brno – exkurze  
THB Havlíčkův Brod – stáž žáků (Technik dokončovacího zpracování tiskovin)  
S&K Label spol. s r. o., Kuřim – exkurze  
Státní okresní archiv Rajhrad – exkurze  
Zemský archiv města Brna – exkurze  
Workshop v Kadaň – knihaři  
Mafra, a. s., Olomouc, vydavatelství novin – exkurze účastníků Soutěže dovednosti mladých grafiků 2011  
Návštěva veletrhu Reklama polygraf Praha 2011  
Výstava SČK Žďár nad Sázavou, červen 2011  
Návštěva veletrhu PRINT EXPO 2011 Brno  
Návštěva firmy Model obaly a. s., Opava  
Návštěva firmy KBA Radebeul, Německo  
Exkurze ve firmě FOMA BOHEMIA spol. s r. o., Hradec Králové  
Konference Print forum Praha  
Návštěva Ruční papírna Velké Losiny a. s.  
Beseda s firmou KOMORI  
Návštěva 24. mezinárodního bienále grafického designu, Brno  
Poznávací zájezd do Vídně  
Poznávací zájezd do Osvětimi  
Den otevřených dveří s EU – ukončení projektu OPVK „Zlepšení podmínek pro využívání ICT ve výuce“  
Exkurze Westvaco Svitavy, s. r. o.  
Exkurze H.R.G. spol. s r. o., Litomyšl  
Bez obav – zvládnou to – 8. 11. 2011 až 26. 3. 2011  
Bez obav – zvládnou to – 12. 11. 2010 – pronájem učebny vychovatelům z DD

---

### **C3. Účast žáků a studentů školy v soutěžích**

Brněnské kolo – výtvarná soutěž

Sazka – stírací losy – výtvarná soutěž

Mladý obal – výtvarná soutěž

Svět papíru OSPAP

Středoškolská odborná činnost – 2 třetí místa v oblastním kole a 2 pátá místa v krajském kole

Piškvorková olympiáda – 2 týmy

Školní kolo soutěže mladých tiskařů v míchání barev

### **C4. Spolupráce školy s výrobními podniky a jinými podnikatelskými subjekty**

CK BONTOUR

KBA-GRAFITEC, s. r. o. (Tomáš Pernes, Jindřich Mádr)

PRINT MATULA s. r. o. (Tomáš Pernes, Jindřich Mádr)

WESTVACO Svitavy, s. r. o. (Tomáš Pernes, Jindřich Mádr)

Moravská typografie, a. s. (Tomáš Pernes, Jindřich Mádr)

Spolupráce s polygrafickými firmami na náborových akcích

Společenstvo českých knihařů

Svaz polygrafických podnikatelů

GRAFIE CZ, s. r. o.

Veletrhy Brno

Print Media Academy

Marbach – Česká republika, spol. s r. o.

UNIWARE Service, Hořovice

Tiskárna Helbich a. s., Vídeňská 470/9, Brno

VOŠTĚP spol. s r. o., Horova 48, Brno

PREMIAin, s. r. o., Mírová 1231/13, Brno

Ligum spol. s r. o., M. Švabinského 4697/30a, Jablonec nad Nisou

Josef Strnad, V Řekách 222, Solnice

Brněnská Drutěva, v. d., Bohunická 81, Brno

OSPAP a. s., K Hrušovu 4/292, Praha

TFP universal a. s., Na Spojce 116, Částice

VOSS Žádovice s. r. o., Žádovice 89

Amylon a. s., Švermova 117, Havlíčkův Brod

Centa spol. s r. o., Vídeňská 102/113, Brno

Hula s. r. o., Palouky 616, Hostivice

POLYGRA a. s., Palackého 150, Brno

Vladimír Dilhof – T.D.V. tiskárna, Vídeňská 282/80, Brno

Tiskárny Havlíčkův Brod a. s., Husova 1881, Havlíčkův Brod

REDA a. s., Hviezdoslavova 55, Brno

Grafické studio Černá a Fialová, Příkop 18/20, Brno

CONY CZ, s. r. o., Cejl 20, Brno

Moraviapress a. s., U Póny 3061, Břeclav

ARTRON s. r. o., Růžové náměstí, Boskovice

H.R.G., spol. s r. o., J. E. Purkyně 916, Litomyšl

Tiskárna Hana Nosová, Koperníkova 21, Brno  
 Grafické podniky Kusák, s. r. o., Kostelní 1, Vyškov  
 POINT CZ, s. r. o., Údolní 6, Brno  
 GRAFEX, spol. s r. o., Kolonka 304, Adamov  
 PRINT MATULA s. r. o., Olomoucká 27, Brno  
 ExPrint Kocián, Vídeňská 9, Brno  
 CPI Moravia books, s. r. o., Brněnská 1024, Pohořelice  
 V.E. Tercie, s. r. o., Veveří 41, 602 00 Brno  
 Anamax, s. r. o., Trtílkova 22, 612 00 Brno  
 Fastforward, s. r. o., Šlapanická 14, 627 00 Brno  
 ReproMat, a. s., U stavoservisu 659/3, 108 00, Praha 10  
 Technické muzeum Brno  
 Mafra, a. s., vydavatelství novin, Olomouc  
 S&K Label, s. r. o. Kuřim  
 CatCut, s. r. o., velkoplošná tiskárna  
 SINKA reklama, spol. s r. o., Havlíčkův Brod

## C5. Vzdělávání dospělých, které škola zajišťuje

Typ vzdělávání (příp. název kurzu)	celková délka (dní)	počet vyškolených osob
CPI Moravia books, s. r. o., Brněnská 1024, Pohořelice – školení	3	5
Moraviapress a. s., U Póny 3061, Břeclav – školení knihař	30	20

## D. ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ

kód	Obor název (forma)	1. kolo – počet		Další kola – počet		Celkem (k 31. 8. 2011)	
		přihlášených	přijatých	přihlášených	přijatých	přijatých	záp. lístky
34-53-L/01	Reprodukční grafik pro média	148	56	32	30	86	45
34-57-L/01	Technik dokonč. zprac. tiskovin	3	3	9	9	12	9
34-52-H/01	Tiskař na polygr. strojích	7	7	15	15	22	12
34-41-M/01	Polygrafie	34	15	4	4	19	4
34-42-M/01	Obalová technika	20	15	2	2	17	7
34-53-H/01	Reprodukční grafik	51	21	9	7	30	19
34-52-H/01	Tiskař na polygr. strojích	14	14	9	9	23	12
34-57-H/01	Knihař	13	12	3	3	15	10
<b>celkem</b>		<b>290</b>	<b>143</b>	<b>83</b>	<b>79</b>	<b>226</b>	<b>118</b>



## E. DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH A NEPEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ (VČ. ŘÍDÍCÍCH PRACOVNÍKŮ ŠKOLY)

Typ kurzu/školení	Počet zúčastněných
<b>Pedagogové</b>	
Evaluační techniky	2
Obsluha vysokotlakých nádob	2
Řízení počítačů při výuce	1
Kontrola kvality tisku barev	1
Denzitometrická a spektrálně foto metrická měření	2
Kurz výchovných postupů	1
Čtení a psaní ke kritickému myšlení	1
Počítačová grafika	1
Publikování na internetu	1
MS Excel	1
Úprava digitálních fotografií	1
Výchova ke zdravému životnímu stylu	1
Konverzační kurzy AJ	1
RVP	1
Projekty ve VV	1
Adobe Flasch	1
Změny ve školské legislativě	2
Kurikulum S	1
Konflikty a způsob řešení	1
Cesta rozvoje SŠ v Jihomoravském kraji – školní a třídní klima	33
Cesta rozvoje SŠ v Jihomoravském. kraji – webové stránky	1
práce s PDF	1
Kvalita řízení škol školských organizací	2
Pedagogické projektování	1
Hodnotitel písemných prací a ústních prací	21
Školení ŠMK	1
Výtvarná kultura	1
Hodnocení a sebehodnocení žáka	1
ESF – distanční studium	1
Jak na individuální vzdělávací plán	1
Osvědčení o způsobilosti k výkonu funkce	4
Balanční cvičení	1
Pilates	1
Konzultace k nové maturitě	1
Zadavatel	11
Chemická legislativa a kvalita řízení škol	1
Úvod do počítačových sítí	1
Moderní a nové trendy v řízení	1
Hodnocení gramotnosti	1

Na co si dát pozor při uzávírání smluv	1
Žadatel finanční podpory OPVK	1
Videotrénink interakcí	2

#### **Nepedagogové**

Spisová a archivní služba	1
Datové schránky	2
Kurz MS Excel	3
Zákoník práce	2
VEMA pokročilý	1
Roční zúčtování daně	1
Nemocenské a důchodové – novela	1
Daň z příjmů	1
Hospodaření a účetnictví	1
FKSP a fondy	1

---

**celkem** **127**

## E. POSKYTOVÁNÍ INFORMACÍ PODLE ZÁKONA Č. 106/1999 SB. O SVOBODNÉM PŘÍSTUPU K INFORMACÍM

Počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti	0
Počet podaných odvolání proti rozhodnutí	0
Opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech údajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení	0
Výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence	0
Počet stížností podaných podle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení	0
Další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona	1

## G. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI PROVEDENOU ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ

Ve školním roce 2010/2011 byla provedena 12. 10. 2010 inspekční činnost Českou školní inspekcí. Předmět inspekční činnosti: Monitoring organizace a průběhu generálky společné části maturitní zkoušky ve střední škole.

## H. REGIONÁLNÍ OPERAČNÍ PROGRAM – STRUČNÝ POPIS PROJEKTU

<b>Číslo operačního programu</b>	<b>CZ.1.11</b>
<b>Číslo a název prioritní osy:</b>	<b>11.3 Udržitelný rozvoj měst a venkovských sídel</b>
<b>Oblast podpory:</b>	<b>11.3.4 Veřejné služby regionálního významu</b>
<b>Název výzvy:</b>	<b>3.4 Veřejné služby regionálního významu</b>
<b>Žadatel:</b>	<b>Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110</b>
<b>Název projektu:</b>	<b>Předtisková příprava a inovace oblasti tisku I</b>
<b>Registrační číslo projektu:</b>	<b>CZ.1.11/3.4.00/01.00123</b>

### **Stručný obsah projektu:**

Nezbytným předpokladem dalšího růstu oboru polygrafie je vysoce kvalifikovaný personál, zejména v oblasti předtiskové přípravy a tisku. Profesní přípravu osmi polygrafických oborů zajišťuje v působnosti regionu Jihomoravského kraje Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110.

Projekt je zaměřen na zvýšení úrovně kvality odborného vzdělávání a zvýšení uplatnitelnosti absolventů v tomto průmyslu. V návaznosti na projekt vznikne i rekvalifikační program v rámci celoživotního vzdělávání. Projekt se skládá ze dvou částí předtisková příprava a inovace v oblasti tisku.

V rámci zefektivnění výuky předtiskové přípravy dojde ke zvýšení technického vybavení čtyř počítačových učeben a zařízení CtP pro osvit ofsetových tiskových desek. Za účelem inovace v oblasti tisku bude pořízen ofsetový tiskový stroj vybavený moderními technologiemi.

Projekt je určen pedagogům školy, žákům a absolventům školy a následně i zaměstnavatelům polygrafických firem.

Projekt byl ukončen v prosinci 2009. Udržitelnost projektu je 5 let.

---

# I. ZLEPŠENÍ PODMÍNEK PRO VYUŽÍVÁNÍ ICT VE VÝUCE

## - STRUČNÝ POPIS PROJEKTU

<b>Číslo Prioritní osy:</b>	<b>1.Počáteční vzdělávání</b>
<b>Oblast podpory:</b>	<b>7.1.1 Zvyšování kvality ve vzdělávání</b>
<b>Název GG1</b>	<b>Zvyšování kvality ve vzdělávání v Jihomoravském kraji</b>
<b>Žadatel:</b>	<b>Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110</b>
<b>Název projektu:</b>	<b>Zlepšení podmínek pro využívání ICT ve výuce</b>
<b>Registrační číslo projektu:</b>	<b>CZ.1.07/1.1.02/01.0135</b>

### **Stručný obsah projektu:**

Projekt kladl důraz na využívání ICT ve výuce. Přispěl ke zlepšování podmínek pro využívání ICT pro žáky i učitele v teoretické části výuky odborných předmětů. Přispěl k posílení kvality a k inovaci vybraných předmětů 1. a 2. ročníků.

Na základě výzkumu provedeného na naší škole pomocí dotazníku bylo zjištěno, že mnozí žáci nejsou zcela spokojeni s výběrem oboru vzdělání. Žáci také projeví zájem dále se vzdělávat v oblasti nespádající přímo do jejich oboru. Proto jsme se rozhodli inovovat část hodin odborných předmětů s důrazem na mezioborový přesah.

V rámci projektu bylo zajištěno ICT vybavení, bylo proškoleny 5 učitelů. Ke každému předmětu budou vytvořeny studijní materiály (5).

Výstupy a výsledky jsou posílené ICT dovednosti 314 žáků, kteří se setkávali s výukou ve vybraných předmětech, posílené kompetence 5 pedagogů, kteří se podílí na výuce inovovaných hodin a vznik studijních materiálů.

Projekt byl ukončen 30. 6. 2011, jeho udržitelnost je dalších pět let v rozsahu minimálně 50%.

Na závěr projektu se uskutečnil 21. 6. 2011 Den otevřených dveří s Evropskou unií, na kterém se kromě projektu představila celá škola.

## BEZ OBAV – ZVLÁDNU TO



Diplom projektu • Děti s plakátem, který byl v průběhu projektu vytištěn

Na naší škole proběhl projekt OP VK, CZ.1.07/1.2.00/14.0052, pod názvem **Bez obav – zvládnou to**.

### Členové projektového týmu:

Miroslava Závodníková, Marie Trechová, Bc. Eva Veselá, Mgr. Klauďie Kadlecová, Karel Štarha a Bc. Jindřich Mádr.

### Účastníci projektu:

Děti z dětských domovů Tišnov, Boskovice, Mikulov a Hodonín.

### Termíny:

Od 18. 9. 2010 do 4. 12. 2010  
(5 sobot).

Od 22. 1. 2011 do 26. 3. 2011  
(5 sobot).

### Obsah vzdělání:

Výtvarné techniky – přípravné kresby, linoryt, obtahy z linorytu, tvorba podkladů pro sítotisk.

Dokončovací zpracování – tvorba škrabových papírů, zhotovení památníku a celopapírové vazby.

Sítotisk – tisk na papír, potisk triček.

Knihtisk – slepotisk, termoražba, výsek, ukázka ofsetového tisku (tisk plakátu s fotografiemi ze společného fotografování).



Děti při prohlídce tiskového stroje



Společné fotografování na plakát



## PROJEKT EDTWIN

V říjnu 2010 se konal **projekt Edtwin** – týdenní intenzivní **kurz německého a českého jazyka** v rámci mezinárodní spolupráce.

Projektu se zúčastnilo celkem 42 žáků z Vídně a jižní Moravy. Naši školu reprezentovala Eva Bartošová ze třídy G4A. Akce se konala v Blansku v hotelu Panorama.

Kurz vedli rodilí mluvčí, výuka cizího jazyka (němčina, čeština) probíhala každé dopoledne (3–4 hodiny). Odpoledne byly na programu workshopy na téma foto, film a divadlo, kde spolupracovali studenti obou zemí.

Výsledné práce byly prezentovány široké veřejnosti ve Vídni.



*Kurz německého a českého jazyka*



*Na společném obědě*



*Účastnice kurzu*

## BIENÁLE BRNO 2010



Ukázky plakátů z výstavy

Od **22. června až 24. října 2010** se konalo v Brně **24. mezinárodní bienále grafického designu**.

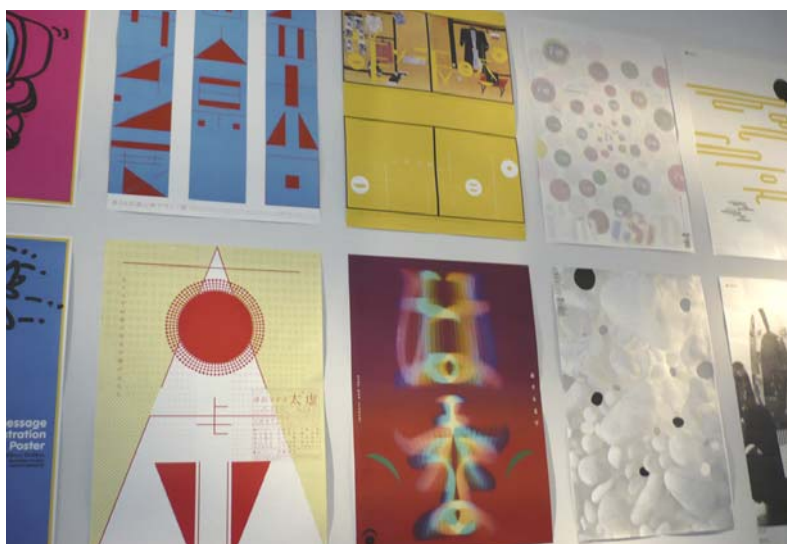
Bienále je přehlídkou toho nejlepšího, co v oblasti grafického designu vzniká.

Tento rok byly představeny současné práce designérů z celého světa z oblasti plakátu, firemní, informační a reklamní grafiky vytvořené během posledních čtyř let.

K vidění bylo přes 600 exponátů od 181 autorů z 32 zemí. Nejpočetnější kolekce tvořily exponáty autorů z České republiky, Japonska a Švýcarska.

### Odborná porota:

Petr Babák – Česká republika  
Karel Martens – Nizozemsko  
Lizá Ramalho – Portugalsko  
Scott Santoro – USA  
Koichi Sato – Japonsko  
Igor Stanisljevic – Chorvatsko  
John Walters – Velká Británie  
Alan Záruba – Česká republika



Ukázky plakátů z výstavy



Ukázky plakátů z výstavy



## PROJEKT PIŠQWORKY 2010

„Piškorky jsme vybrali především proto, že je to hra jednoduchá a zároveň propracovaná a my se snažíme o rozvoj skrytého potenciálu žáků zábavnou formou. Tato hra to, dle našeho názoru, skvěle umožňuje.“

Richard Malovič  
hlavní koordinátor projektu

Piškorky jsou hrou pro každého. Z naší školy se zúčastnily **dva týmy – jeden ze třídy P3 a druhý ze třídy G3B**. Tyto dva týmy prošly školním kolem, kde bylo do každého týmu vybráno pět soutěžících. Ti se pak zúčastnili oblastního kola na Gymnáziu na tř. Kpt. Jaroše v Brně.



*Při hře bylo potřeba naprosté soustředění*



*Soutěžící při hře*



## SEMINÁŘ KONTROLA KVALITY TISKU



*Nejdříve p. Hroch všechno vysvětlil*

**Dne 2. prosince 2010 se uskutečnil seminář od firmy GRAFIE CZ vedený panem Hrochem, uspořádaný přímo pro naši školu.**

Zaměření semináře bylo na témata, která se běžně rozpracovávají při konzultačních projektech:

CIE LAB, ICC profily, kalibrace, správa barev, certifikace podle ISO 12647, měření procesních parametrů ofsetového tisku a optimalizace tiskových dat.

Seminář byl pořádán jak frontální výukou, tak i ve skupinách po pěti účastnících, kde bylo možno pracovat kolektivně tak i individuálně a řešit přímé specifické problémy tiskového procesu.

Na tiskovém etalonu byl měřen tiskový kontrast, nárůsty tiskových bodů, trapping a správné nastavení spektrofotometru s následným měřením a vyhodnocením kvality tisku.



*Proběhlo správné nastavení spektrofotometru*



*Praktické měření si mohl vyzkoušet každý*

## EXKURZE DO TISKÁRNY POINT CZ

**V říjnových dnech jsme se vydali dvakrát na exkurzi do ofsetové tiskárny POINT CZ, s. r. o. v Medlově.**

Tato tiskárna nabízí širokou škálu tiskových produktů.

Zaměstnanci tiskárny nás provedli celou jejich výrobou. Ukázali nám, jak spojením s technologickou kvalitou, inovativním přístupem a profesionálním týmem spolupracovníků, jsou jednou z největších a nej kvalitnějších tiskových kapacit v oblasti plochého ofsetového tisku.

V tiskárně si naši žáci oboru **Tiskař na polygrafických strojích** se zájmem prohlédli všech šest tiskových strojů, včetně nejnovějšího přírůstku, digitálního ofsetového stroje.

Zejména žáci oboru **Technik dokončovacího zpracování tiskovin** uvítali prohlídku knihárny a ukázky výroby s moderními technologiemi pro další knihařské zpracování, které firma používá.

Všechny nás překvapilo velké CtP studio.



*Záběry z prohlídky tiskárny*



*Záběry z prohlídky tiskárny*



*Záběry z prohlídky tiskárny*





Integrovaná  
střední škola  
polygrafická



## REDESIGN ŠKOLY



Od října do listopadu 2010 proběhla soutěž o **návrh nového školního loga**. Soutěže se zúčastnili žáci třetích a čtvrtých ročníků.

Hlavním impulsem pro organizaci soutěže byl fakt, že škola prošla modernizací pracovišť a logo by mělo na tento stav reagovat.

Do soutěže bylo zasláno celkem 55 návrhů a byla dvoukolová. V prvním kole byly návrhy hodnoceny komisí učitelů.

### Za odborný výcvik:

Ing. Jarmila Šustrová, Gina Crhová, Zdeněk Černohlávek, Šárka Slavičková a Petr Lerch.

### Za teoretický úsek:

Ing. Zuzana Dvořáková, Mgr. Dagmar Fránková, Bc. Milan Heroudek, Mgr. Klauďie Kadlecová a Mgr. Lenka Tichá.

Do druhého kola postoupilo 12 návrhů.

### Odborná komise:

Mgr. Bedřich Vémola, Ondřej Kafka a Mgr. Václav Houf.

Komise však nedoporučila žádný z návrhů realizovat, protože nedosahovaly potřebné kvality.



*Dvě loga, která byla vybrána pro veřejné hlasování*



*Návrhy žáci vytvářeli v programu Illustrator*



OPERAČNÍ PROGRAM  
LIDSKÉ ZDROJE  
A ZAMĚSTNANOST

PODPORUJEME  
VAŠÍ BUDOUCNOST  
[www.esfcr.cz](http://www.esfcr.cz)

UNIV 2 KRAJE



*Kurz probíhal v nejnovějších učebnách PC*

Naše škola je zapojena do projektu **UNIV 2 KRAJE**. Je to individuální projekt Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, jehož řešitelem je Národní ústav odborného vzdělávání.

Konkrétně se jedná o proměnu středních škol v centra celoživotního učení, které budou nabízet nejrůznější formy dalšího vzdělávání pro dospělé.

V lednu 2011 jsme zahájili první **pilotní odborný kurz Operátor DTP/Reprodukční grafik**, modul 1 a 2, celkem 150 hodin.

Konal se ve dnech 18. ledna 2011 až 28. března 2011 v odpoledních a večerních hodinách, i o sobotách.

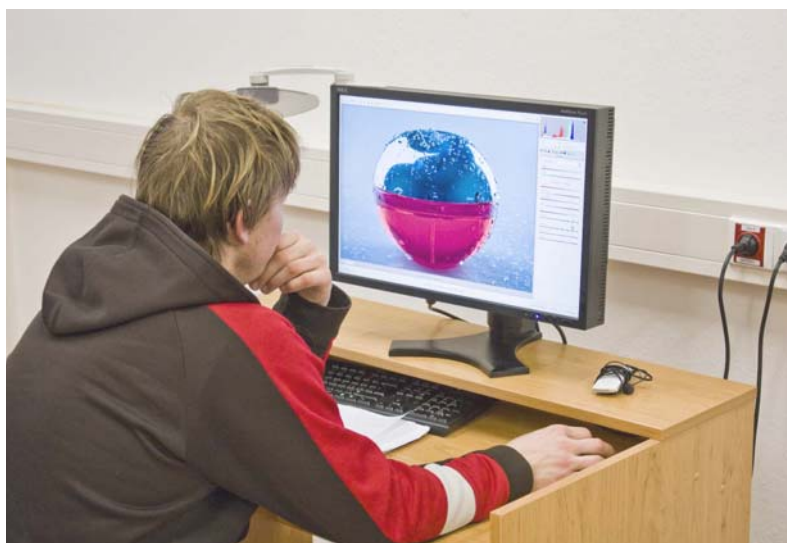
Účastníci získali po závěrečné práci a testu znalostí certifikát o absolvování toho kurzu.

#### **Lektoři:**

Bc. Milan Heroudek, Bc. Eva Bartesová, Bc. Blažena Kondelíková, Tomáš Fabián a Petr Lerch.



*Součástí kurzu bylo i seznámení s principem tisku*



*Účastník kurzu při práci*



## KULATÝ STŮL



*Sešli se zástupci jak firem, tak i škol*

V rámci projektu UNIV 2 Kraje proběhl **25. února 2011 seminář Kulatý stůl** se sociálními partnery Jihomoravského kraje.

Za účasti celé řady sociálních partnerů byla diskutována problematika odborného školství, současného stavu trhu práce a potřeb polygrafického průmyslu.



*Každý z účastníků představil svou firmu nebo školu*



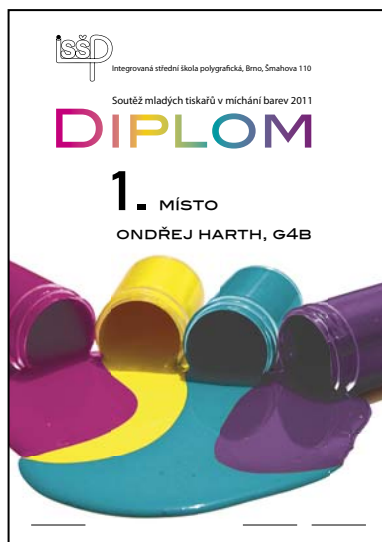
OPERAČNÍ PROGRAM  
LIDSKÉ ZDROJE  
A ZAMĚSTNANOST

PODPORUJEME  
VAŠI BUDOUCNOST  
[www.esfcr.cz](http://www.esfcr.cz)



*Proběhla i společná diskuze*

## SOUTĚŽ MLADÝCH TISKAŘŮ V MÍCHÁNÍ BAREV



Diplom soutěže



3. místo, D. Lišťák, G2B

Stalo se již tradicí, že se na naší Integrované střední škole polygrafické pořádá každým rokem soutěž mezi žáky oboru **Tiskař na polygrafických strojích** v míchání barev.

Letošní ročník soutěže se uskutečnil s partnerskou a sponzorskou podporou výrobce ofsetových strojů **KBA GRAFITEC v Dobrušce** a vyhlášení výsledků soutěže, které se konalo 10. března 2011, se zúčastnil zástupce firmy **p. Bohumil Poláček**.

Do soutěže se zapojilo 21 žáků a žákyň druhého, třetího a čtvrtého ročníku.

Každý ze soutěžících měl za úkol namíchat **dva barevné odstíny podle Pantone vzorníku a vytisknout na stroji Romayor**. Následným měřením spektrálním fotometrem byla zjištěna barevná odchylka **delta E**, následně aritmetickým průměrem stanovena konečná odchylka delta E. Podle velikosti odchylky vzniklo konečné pořadí soutěžících.

### Pořadí soutěžících:

1. Ondřej Harth, G4B
2. Kryštof Kadidlo, G3B
3. Dominik Lišťák, G2B
4. Lucie Kobalčková, G4B



1. místo, O. Harth, G4B



2. místo, K. Kadidlo, G3B



## BESEDA O TISKOVÝCH STROJÍCH

V úterý **2. března 2011** se v prostorách školy na Šmahově konala beseda se zástupci japonského **výrobce tiskových strojů KOMORI**. Byli to pánové **Antonín Karásek**, ředitel pobočky KOMORI pro východní Evropu a **Ivo Indra**, instruktor tisku, absolvent naší školy.

Akce byla koncipována jako **přednáška s následnou besedou** a pojednávala o konstrukcích archových ofsetových tiskových strojů a o obrobečních zařízeních.

Zúčastnění byli rozděleni do dvou skupin. Začátek první přednášky byl v 8.30 hodin, druhé v 10.30 hodin.

První přednášky se účastnilo více tiskařů, byla tedy koncipována podstatně techničtěji a detailně.

Druhá přednáška se více orientovala na uplatnění absolventů naší školy a na polygrafii obecně.

Účelem besedy bylo setkání s odborníky z praxe, zvýšení zájmu žáků o polygrafii a získání nových informací.



*Zástupci firmy Komori s paní ředitelkou*



*Pánové Karásek a Indra představili sebe i firmu*



*Pan Karásek při přednášce pro tiskaře*

## ŠKOLENÍ OD GRAFIE CZ



Kalibrace monitoru sondou EyeOne

Firma **GRAFIE CZ** poskytla naší škole **odborné školení** pro učitele oboru Reprodukční grafik pro média.

Bylo zaměřeno a rozděleno do čtyř částí:

- Správa barev a ICC profily;**
- Správa barev v Adobe produktech;**
- Práce s PDF daty v Adobe Acrobatu a Pístopu;**
- Správa barev v tiskárnách.**

Lektory školení, které probíhalo přímo na naší škole, byli **Jan Štor** a **Ing. Jan Smékal**.

Teoretická část byla kombinována i s praktickou, probíhala diskuze na daná témata.



Testovací arch



Druhý testovací arch



## REKLAMA POLYGRAF PRAHA



*Tam i zpátky jsme jeli naším autobusem*

Dne **25. března 2011** jelo 40 žáků ISŠP a dva učitelé shlédnout novinky na veletrh **Reklama Polygraf 2011**.

Ihned po příjezdu na výstaviště v Praze jsme zamířili na veletrh. Mezi hlavní lákadla patřilo polepování auta samolepkou, polygrafické taháky od firmy HRG a nepřeberné množství velkoformátových tiskáren a kopírek.

Dalším bodem programu byla individuální návštěva centra města.

Na sraz se dostavili všichni a tak jsme v 16.45 hodin mohli vyrazit domů. Bohužel hned za Prahou nás velmi zdržela kolona a tak jsme se do Brna vrátili ve 20.30 hodin. Nicméně všichni jsme byli spokojeni.



*Velkoformátový tisk*



*Reklamní auto*

## VÝSTAVKA PRACÍ ŽÁKŮ

V úterý dne **12. dubna 2011** mohli rodiče zhlédnout v prostorách jídelny na **Kudelově ulici** **výstavku prací žáků** naší školy. Prezentovaly se zde všechny obory zastoupené různým počtem ukázek.

Rodiče tak mohli získat přehled o tom, co jsou jejich děti schopny vytvořit, co zvládnou a co umějí vytvořit v Odborném kreslení.



*Výstavka prací na Kudelově ulici*



*Ukázky prací z výstavky*



*Ukázka práce z výstavky*



## SOUTĚŽ ZRUČNOSTI MLADÝCH KNIHAŘŮ, MARTIN



Diplom soutěže



Michael prezentuje „své“ výrobky

Desátý ročník Mezinárodní soutěže mladých knihařů, se uskutečnil od **13.–15. dubna 2011 v prostorách odborných učeben SOP polygrafického, Škultétyho, v Martině.**

Posláním a cílem samotné soutěže byla podpora a rozvoj cílevědomé výchovně-vzdělávací práce s žáky, využívání jejich zručnosti a talentu, motivace žáků pro další rozvoj v oboru. V neposlední řadě také vzájemná komunikace mezi odbornými školami.

Sešlo se **pět družstev** a soutěž obsahovala tři části: knihařské výrobky vyhotovené před soutěží; knihařské výrobky zhotovené v rámci soutěže; teoretickou vědomostní část – test.

Výsledkem bylo **2. místo našich žáků z G3B a G4B**, kteří soutěžili v sestavě **Nikol Klímešová, Michaela Opršalová a Michael Holemý.**

### Pořadí družstev:

1. místo – Martin
- 2. místo – Brno**
3. místo – Ostrava
4. místo – Bratislava
5. místo – Lanškroun

Následující ročník soutěže bude u nás v Brně.



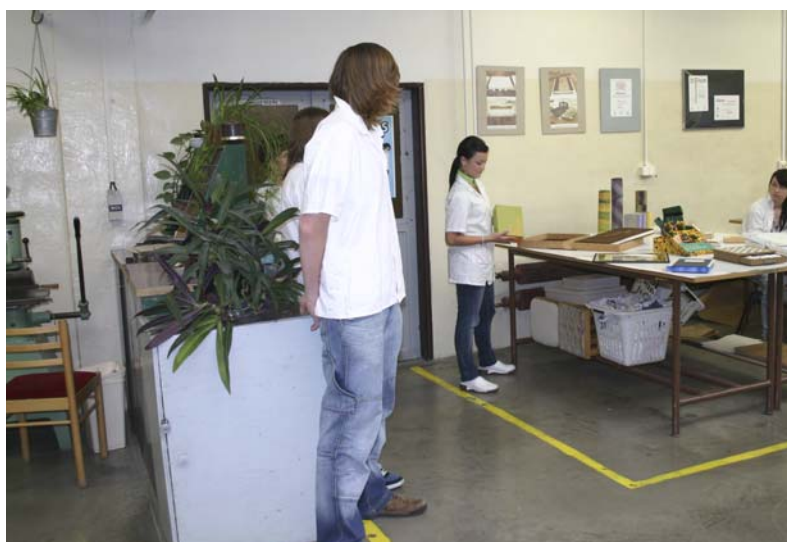
Soutěžící s vedoucí učitelkou Bc. Evou Veselou v Martině



Předávání cen žákům od sponzorů soutěže na naší škole



*Výrobky vytvořené našimi žáky*



*Nikol prezentuje svoje výrobky*



*Michaela prezentuje svoje výrobky*

## EXKURZE ODBORNÝCH UČITELŮ DO FIRMY S&K LABEL

Odborní učitelé 21. dubna 2011 přijeli na odbornou exkurzi do tiskárny S&K Label, kde se podrobně seznámili s tiskem a zpracováním etiket, které firma úspěšně a kvalitně zajišťuje.

V rámci dobré vzájemné spolupráce k nim přijeli na „podívanou“ i žáci oborů Reprodukční grafik pro média a Tiskař na polygrafických strojích.

Návštěvu nám někteří zaměstnanci firmy „oplatili“ hned následující týden, což nás velice potěšilo, zvláště proto, že mezi nimi byli naši bývalí žáci, kteří jsou ve firmě velice úspěšní a pracují tam řadu let.



*Společná fotografie před tiskárnou*



*Společná fotografie v hale tiskárny*



*Vinné etikety jsou jedny z mnoha typů etiket, které tisknou*



## EXKURZE VELKÉ LOSINY PROHLÍDKA ZÁMKU



Společná fotografie před papírnu

Dne **27. dubna 2011** jsme navštívili s Techniky dokončovacího zpracování tiskovin třídy G2B a G3B **zámek se zámeckým parkem ve Velkých Losinách**, kde jsme mohli vidět různý historický nábytek, obrazy a jiné zajímavosti. Dozvěděli jsme se také, jak žili naši předkové v dávných dobách.

V tento den jsme ještě navštívili **ruční papírnu** ve Velkých Losinách. Byla velice zajímavá díky výkladu průvodkyně a samozřejmě vystaveným pomůckám na výrobu papíru, které se používaly a některé stále používají. Dozvěděli jsme se tu postup výroby ručního papíru od samého počátku (jak se vyráběl dřívě) až po současnost. Jak vznikal japonský papír, pergamen na psaní i samotný papír.

Dozvěděli jsme se také, že dřívě bylo více jak 200 ručních papíren a do dnešní doby se dochovala jen jedna. Největší kuriozitou byl historický lis z druhé poloviny 16. století a samozřejmě samotná výroba, kterou jsme mohli vidět v provozu.

Žáci získali nové zážitky a návštěvou historických míst si rozšířili své vědomosti a znalosti historického života, postupy a zdokonalování při výrobě ručního papíru v jediné ruční papírně v České republice.



Ukázka použití ručního papíru



Záběr ze zámku ve Velkých Losinách

## SOUTĚŽ DOVEDNOSTI MLADÝCH GRAFIKŮ, BRNO



*Pohled na soutěžící v učebně PC*

Ve dnech **3. a 4. května 2011** proběhla na naší Integrované střední škole polygrafické v Brně mezinárodní Soutěž dovednosti mladých grafiků.

Než se v těchto dnech mezi sebou utkalo 11 družstev z Česka a Slovenska, proběhl jeden úkol soutěže na domácí půdě všech škol. Byl to **divadelní program**, zadaný a zhotovený před samotnou soutěží a zasláný ve formě výtisku na naši školu.

Další dva soutěžní úkoly zpracovávali žáci již v soutěžní dny.

Jednalo se o **leták** a **divadelní banner** pro Národní divadlo Brno, které bylo zároveň spoluorganizátorem soutěže.

### **Složení poroty:**

**Předseda** – *Martin Jamrich*  
majitel a ředitel vydavatelství Svět tisku

### **Členové poroty:**

*Mgr. Jana Janulíková*  
marketing opery Národní divadlo Brno

*Ing. Martin Novotný*  
ředitel GRAFIE CZ, s. r. o.

*Pavel Krajíček*  
kreativní ředitel Fast Forward, s. r. o.

*Ondřej Rychl*  
obchodní ředitel, systémová řešení,  
Amos CZ a. s.



*Pedagogové z ostatních škol si prohlížejí výstavku knihařských výrobků*



*Soutěžní úkol „Divadelní program“ vystavený na našem stánku*





Bannery vystavené na výstavišti BVV

Na slavnostním vyhlášení, které se konalo v pavilonu V na BVV v Brně. V 15 hodin byli ohodnoceni ti nejlepší věcnými cenami a diplomem.

Byla ohodnocena 1. místa tří úkolů a celkové pořadí:

**Divadelní program** (úkol před soutěží) – VOŠ a SPŠ grafická, Hellichova 22, Praha

**Banner** – Střední škola polygrafická, Střední Novosadská 55, Olomouc

**Leták** – Střední odborná škola, Ostrovského 1, Košice

**Celkové pořadí:**

**1. místo** – Střední odborná škola mediální grafiky a polygrafie, Rumburk

**2. místo** – Střední škola polygrafická, Olomouc

**3. místo** – Střední odborné učiliště technické, Přelouč.

V rámci programu soutěže mohli soutěžící a jejich pedagogický doprovod ve večerních a nočních hodinách navštívit výrobní prostory společnosti Mafra, a. s. v Olomouci, kde se tisknou noviny. Jelo se v pondělí, po příjezdu týmů do Brna.

Vytištěné bannery byly dále vystaveny v prostorách Národního divadla Brno.



Porota soutěže s p. ředitelkou Ing. J Šustrovou



Celkový vítězný tým z Rumburka



## ODBORNÝ KURZ FIRMY MORAVIAPRESS

V měsících **květnu, červnu a červenci** proběhl v knihárně školy **vzdělávací kurz zaměstnanců firmy Moravia-press, a. s.** Kurz se uskutečnil v rámci Systému obecného vzdělávání zaměstnanců.

V několika cyklech se tyto účastníci seznámili jak s teoretickou, tak praktickou zkušeností zhotovení různých typů knižních vazeb, knihařských postupů a prací.

Po celé dny se jim odborně věnovaly M. Závodníková a Bc. E. Veselá.

Na závěr složili všichni úspěšně zkoušku a obdrželi Osvědčení o absolvování kurzu.



*Účastníci kurzu ve třídě, teoretická část*



*Bc. Eva Veselá vysvětluje knižní vazby*



*Praktická část, řezání papíru*



*Práce u řezacího stroje*



OPERAČNÍ PROGRAM  
LIDSKÉ ZDROJE  
A ZAMĚSTNANOST

**PODPORUJEME  
VAŠI BUDOUCNOST**  
[www.esfcr.cz](http://www.esfcr.cz)



*Práce u „drátošičky“*



*Tak to byli „oni“, jedna ze dvou skupin*

## 33. KRAJSKÉ KOLO SOČ

Dne **13. května 2011** se konalo **33. krajské kolo SOČ – středoškolské odborné činnosti**. Bylo přihlášeno 129 prací od 146 autorů. **Zahájení se zúčastnil i Ing. Stanislav Juránek, náměstek hejtmána**, pověřený zabezpečováním úkolů v oblasti školství.

SOČ je dobrovolná zájmová činnost studentů všech typů středních škol, kterou uskutečňují ve svých školách, mimoškolních zařízeních, klubech nebo individuálně. **Výsledkem je samostatně vypracovaná práce nebo učební pomůcka, která je předkládána k odbornému posouzení a následně je obhajována před odbornou porotou.**

**Záštitu nad 33. ročníkem soutěže převzal předseda Akademie věd ČR prof. Jiří Drahoš, DrSc.**

Z naší školy se zúčastnily dvě žákyně, obě z druhého ročníku – Hana Zezulová a Isabel Fečová. **Hana Zezulová soutěžila s prací s názvem „Vývoj stíhacího letectví a významné osobnosti“.** **Isabel Fečová soutěžila s prací s názvem „Nacionalismus v ČR“.** V oblastním kole se obě umístily na **3. místě**. Postoupily do krajského kola, kde obě obsadily krásné **5. místo**.



*Zahájení s Ing. Stanislavem Juránkem, náměstkem hejtmána*



## MUZEJNÍ NOC



*Záběry z uličky řemesel v Technickém muzeu*

**Žáci naší školy oživil i letos knihařskou dílničku v Uličce řemesel v brněnském Technickém muzeu na Muzejní noci. Konala se v sobotu 14. května 2011.**

Návštěvníků, kteří se pozastavili a zhlédli ukázkou šití vazby knihy, bylo bezpočet.

Jak je zvykem, účast na této akci byla značná a je vidět, že se těší přízní návštěvníků.



*Ukázka šití knižního bloku návštěvníky zaujala*



*Ukázka liter z „černého řemesla“*

## EXKURZE DO ŽELETIC



*Přednáška o historii a výrobě papíru*

Dne **18. května 2011** se konala **povinná exkurze pro třídy G1A a G1B** do výroby ručního papíru v Želeticích.

Odjeli jsme autobusem od školy na Kudelově ul. se 44 žáky a pedagogickým dozorem Mgr. Kadlecovou a Mgr. Tichou.

Po uvítání s majiteli manželi Davidovými jsme všichni usedli pod pergolu a vyslechli přednášku o historii a výrobě papíru s názornými ukázkami materiálů. Pak jsme žáky rozdělili do dvou skupin a následovalo předvedení výroby ručního papíru. Následně si mohli i sami žáci zhotovit dva kusy papíru.

V prodejně jsme si mohli zakoupit hotové výrobky z ručního papíru.



*Žáci si sami zhotovili ruční papír*



*Prodejna s výrobky z ručního papíru*



## EXKURZE DO MODEL OBALY



*Budova firmy Model v Opavě*

Dne **1. června 2011** se konala **exkurze do závodu Model obaly Opava**, které se zúčastnili žáci tříd P1 a P2.

Odjelo se autobusem v 8 hodin od školy Kudelova 6. Po příjezdu do závodu jsme již byli očekáváni na recepci, ujal se nás pan Ing. Wicha – vedoucí marketingu. Byli jsme rozděleni do 2 skupin a poučeni o bezpečnosti a chování v provozu. Dostali jsme sluchátka, abychom dobře slyšeli výklad pracovníka závodu a prošli jsme celou výrobu. Za hodinu jsme se vyměnili s druhou skupinou a prohlédli jsme si přípravu výroby kartonáže, tiskárnu, vysvětlili nám a ukázali ofsetový tisk.

Důkladně jsme si prohlédli práci na počítačích, přípravu rozkresů na jednotlivé obaly a přípravu výroby.



*Ve vstupní hale byly ukázky vyráběných obalů*



*Všichni se chtěli „dotknout Modrého z nebe“ (raznice pro Orion)*

## SOUTĚŽ SVĚT PAPIŘU



Práce našich žáků na výstavě v galerii v Litoměřicích

Každoročně jsme vyzváni **a. s. Ospap** k účasti na **soutěži Svět papíru**. Posíláme práce našich žáků z odborného kreslení (vede Mgr. Klauďie Kadlecová).

V loňském roce se umístila **žákyně Šárka Knechtová s prací Knížka kaligrafie na 3. místě**, letos **žák Michal Burian na 2. místě s prací Kalendář**.

Vernisáž soutěže se vždy koná v galerii v Litoměřicích, kde jsme přijati zástupci města a společností Ospap a. s.

Soutěž je vypsaná pro střední grafické školy v celé ČR a úspěchů si proto velmi ceníme.



Michal Burian získal 2. místo za práci Kalendář



Vyučující Mgr. K. Kadlecová se žákem M. Burianem

## DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ S EVROPSKOU UNIÍ

**21. června 2011** se škola otevřela návštěvníkům z řad rodičů, sociálních partnerů a výchovných poradců základních škol.

Tímto dnem se uzavíral **projekt „Zlepšení podmínek pro využívání ICT ve výuce“ s registračním číslem CZ.1.07/1.1.02/01.0135.**

Celá akce probíhala způsobem prezentace projektu s ukázkou výuky, dále pak prohlídkou školy, kde se účastníci Dne otevřených dveří seznámili s celou budovou školy na ul. Šmahova, včetně všech výrobních oddělení.

Vše bylo zakončeno rautem se závěrečnou diskusí.

Integrovaná střední škola polygrafická Brno, Šmahova 110  
pořádá v rámci projektu

**Zlepšení podmínek pro využívání ICT ve výuce**  
CZ.1.07/1.1.02/01.0135



## DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ S EVROPSKOU UNIÍ

dne 21. června 2011 v budově Šmahova 110

Prosíme o potvrzení účasti na Dni otevřených dveří na e-mail: milan.heroudek@isspolygr.cz a to do 10. června 2011

Program:		
9.00-9.30	Prezentace účastníků	Aula školy
9.30-9.45	Seznámení s projektem, realizace	
9.45-10.00	Prezentace inovovaného předmětu	Inovované ICT třída P2 (POL)
	<b>Informační a komunikační technologie</b> , Ing. Zdeněk Železný	
10.05-10.20	Prezentace inovovaného předmětu	Inovované DK třída P2 (DT)
	<b>Odborné kreslení</b> , Mgr. Lenka Tichá	
10.20-10.45	Malé občerstvení	S 315 a S 316
10.45-11.00	Prezentace inovovaného předmětu	Inovované TK třída P2 (DT)
	<b>Technické kreslení</b> , Ing. Zdeněk Železný	
11.05-11.20	Prezentace inovovaného předmětu	Inovovaná VP třída G1C
	<b>Všeobecná polygrafie</b> , Bc. Milan Heroudek	
11.20-12.00	Občerstvení, oběd	
12.00-13.00	Prohlídka školy s prezentacemi jednotlivých oborů	Žákovské dílny
13.00-14.00	Prezentace polygrafických firem na téma: Potřebujeme mladé odborníky...	
14.00-15.00	Občerstvení	
15.00-15.30	Prohlídka výstavy prací žáků (nejen projektových)	
15.30-17.00	Závěrečná diskuse	

Cílem dne otevřených dveří je informovat o průběhu a realizaci projektu. Součástí je návštěva výuky nejen v rámci projektu, ale i výuky celkově. K nahlédnutí budou vydané studijní materiály, vybavení zakoupené v rámci projektu. Součástí bude výstava prací žáků v rámci projektu, tak i běžné výuky.



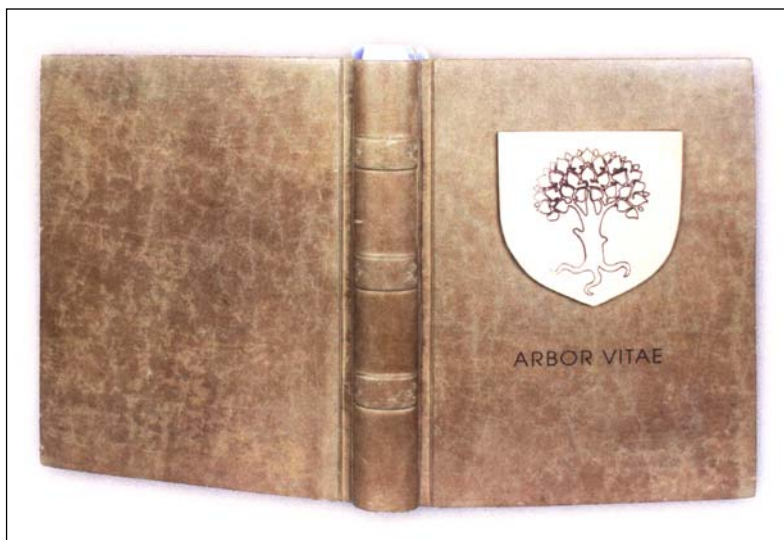
Program Dne otevřených dveří



Prezentace inovovaného předmětu „Informační a komunikační technologie“



## SEMINÁŘ KNIHAŘŮ



*Naše kniha na výstavě starých vazeb*

V prostorech Domu dětí a mládeže ve Žďáru nad Sázavou se ve dnech **23. až 26. června 2011** uskutečnil **XV. mezinárodní seminář spolčenstva českých knihařů**.

Naši školu na této akci zastoupila Bc. Eva Veselá a Michaela Hanáková, učitelky odborného výcviku.

Program semináře byl velmi pestrý, odnesly jsme si z něj nové odborné poznatky a vědomosti.

Ve čtvrtek jsme viděly film – Tri biblie, dva osudy, jedna láska, portréty knihaře Jiřího Fogla a Pavlíny Rambové.

V pátek byla prezentace a názorné předvedení – Vazby s prošitými deskami, Jan Sobota. S Polska Jacek Tylkowski – Křidélková vazba. Následovala valná hromada SČK a Vernisáž výstavy knižních vazeb na Staré radnici.

V sobotu byla přednáška na téma – Vazba s opačně (dovnitř) zkulacným hřbetem, James Brockman, Anglie. Bradel s volně zavěšeným hřbetem – Karel Havlík. Promítání filmu Ladislava Moulise – Kniha jako osud. Příběh mistrů Umělecké knižní vazby Jana a Jarmily Sobotových.

V neděli se konala návštěva Muzea knihy.



*Ukázka knižní vazby*



*Z návštěvy Muzea knihy*

## ZÁJEZD DO OSVĚTIMI

Dne **29. června 2011** se konal **jednodenní zájezd do Osvětimi**. Zájezdu se zúčastnilo 43 žáků školy.

Osvětim (německy Auschwitz), byla největším nacistickým koncentračním a vyhlazovacím táborem a byla založena na Himmlerův rozkaz v blízkosti polského městečka Oświęcim. První vězňové, především Poláci vězněni z politických důvodů, sem byli zavlčeni v červnu 1940 a byli využíváni k otrocké práci. V březnu 1941 zde již bylo registrováno více než deset tisíc vězňů.

Osvětimský tábor byl známý pro svou tvrdost. Neblaze proslulý byl především blok 11 (tzv. bunkr), kde byli vězňové trestáni tím nejkrutějším způsobem. Před ním stála tzv. černá zeď, u níž se konaly časté popravy. Nápis „Arbeit macht frei!“, který byl umístěn nad hlavní bránou osvětimského kmenového tábora, tak byl pouhým cynickým výsměchem.

Symbolem bezohledného využívání vězňů se staly lékařské pokusy prováděné na vězňích nacistickými lékaři, např. neblaze proslulým Josefem Mengele. Tito „lékaři“ experimentovali mj. se sterilizací židovských žen a prováděli pokusy na dětech, především na dvojčatech.



*Koleje, které vedly jen tam*



*Žáci při vstupu do tábora*



*Prohlídka Osvětimi*