

# GRANAT

ÚNOR  
2020

## MATURITNÍ PLES

více na str. 2

## PROJEKTOVÝ DEN

více na str. 4

## LYŽAŘSKÝ KURZ

více na str. 14



autor obálky: Michaela Bohdálková, GZ



STŘEDNÍ ŠKOLA  
GRAFICKÁ BRNO  
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE

## Zdravím všechny,

kteří čtou náš časopis a fandí mu.

Za poměrně krátkou dobu od posledního vydání se událo tolik zajímavých věcí, že zprávy o nich se jen stěží vejdu do jednoho čísla. Všechny tyto události si zaslouží být pořádně popsány a zdokumentovány. Většinu z toho máme ještě v čerstvé paměti, ale paměť je krátká a zrádná...

Krásný zbytek zimy přeje

**Pavla Axmanová**  
za redakci časopisu GRANÁT

## Maturitní ples SŠG Brno 2020

Dne 17. ledna 2020 se uskutečnil již druhý maturitní ples Střední školy grafické Brno. Celý večer probíhal v Dělnickém domě v Židenicích.

Plesu se zúčastnili všechny tři třídy maturitních ročníků. Na plese tedy byly zastoupeny všechny obory naší školy.

Jako doprovod a podpora budoucích maturantů přišli nejen rodinní příslušníci, ale také přátelé a absolventi SŠG Brno z předešlých let. Jeden z vyučujících, PaedDr. Bohumil Smrček tak konstatoval, že by se tato událost, včetně návštěvy bývalých absolventů, měla stát tradicí. A já si s tím dovoluji souhlasit.

Celý večer byl pojat velmi formálně, což se zasloužilo o výjimečnou atmosféru. Pánská saka a šaty jako z pohádky.

O výzdobu se postarali zástupci ze všech čtvrtých ročníků a podíleli se na ní společně. Tato výzdoba byla promyšlena od světýlek na sloupech až po drobné třpytivé hvězdičky na stolech, a výsledek byl vskutku chválný.

Večerem provázel moderátor Evropy 2 Bob Švarc a jako kapela účinkovalo Duo Arcona. Po nejdůležitější části večera, jíž bylo slavnostní šerpování a stužkování maturantů, proběhly také půlnoční překvapení všech tříd. Cesta kolem světa, Freddie Mercury nebo Pomáda? To všechno vytvořilo hostům, i přes menší technické potíže, úsměvy na tváři.

Po půlnočních překvapeních přišel čas na afterparty, na které se odvážali nejen maturanti, ale také učitelé.

Byl to večer, který nás jako maturanty sice občas stál i obavy a úsilí, ale ve finále byl tento velký večer jedním z těch nejkrásnějších a nejdůležitějších v životě.

Touto cestou bychom chtěli ještě jednou poděkovat vyučujícím za podporu, výpomoc a vědomosti, které nám poskytují po celou dobu studia. A opravdu doufáme, že na nás u maturity budou hodni.

Na závěr se na Vás všechny, včetně učitelů, rodiny a kamarádů, obracíme s prosbou: Buďte s námi trpěliví, čeká nás teď nelehké období. Tak nám hlavně držte palce, ať to všechno dobře dopadne.

**Tereza Vafková, 4.C**





## Projektový den 2019

Dne **11. 12. 2019** proběhl na naší škole projektový den. Žáci a žákyně měli možnost si vybrat ze třiceti čtyř aktivit souvisejících, jak z teoretickou, tak i praktickou výukou.

Velkému zájmu se tak těšily semináře zaměřené na sport a zdravý životní styl, mezi oblíbené patřily semináře rukodělné a výtvarné (Kaligrafická dílna, Tvorba ručního papíru, ruční výroba brožurek a přání, Op art plakát, Animace a fotografie), které úzce souvisí se studijními obory, které škola nabízí.

Holdně žáků a žákyní projevilo zájem také o semináře zaměřené na rozvoj jazykových dovedností (Tvůrčí psaní, Workshop prezentování, Psaní básní v angličtině). Jiní uvítali možnost seznámit se blíže s historií a architekturou Brna nebo pozorováním obrazů v galerii (Jak se stavělo a žilo..., Brno nedobytný hrad a pevnost, Příběhy skryté za obrazem).

V neposlední řadě měli možnost zamyslet se nad svým životním a profesním směřováním (Kariérní den) nebo se seznámit s příběhy cizinců, kteří žijí mezi námi (Živá knihovna).

Všichni zúčastnění, učitelé i žáci a žákyně, byli s průběhem projektového dne spokojeni a těší se na další ročník.

**Mgr Dagmar Kolářová**

Projekt se mi velice líbil, jsem velmi ráda, že jsem se přihlásila zrovna na toto téma. Líbilo se mi, že jsme pracovali s našimi myšlenkami a mohli je dále rozvíjet. Více se zamýšlet nad naprosto pro nás obyčejnými věcmi, které však skrývají větší potenciál - a to například barvy. Také se mi moc líbilo, že to nebylo pouhé sezení v lavici, ale že jsme též zašli do muzea nebo jsme hráli příběh, ke kterému jsme sami mohli vymyslet děj. Také musím zmínit, že jsem velice ráda, že nebyla žádná aktivita, která by mě třeba nebavila nebo nudila. Určitě jsem moc ráda, že jsem mohla poznat zase něco nového.

**Jolana Nečasová**

## Ukázka několika aktivit z Projektového dne:

### Aktivita **Kaligrafie** pro začátečníky



### Aktivita **Game tester**



# Aktivita 3-day cycling walking tour in the Czech Republic

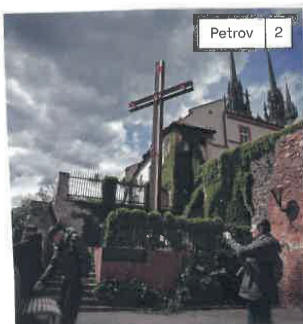
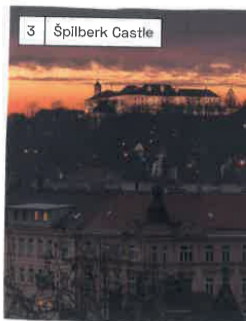
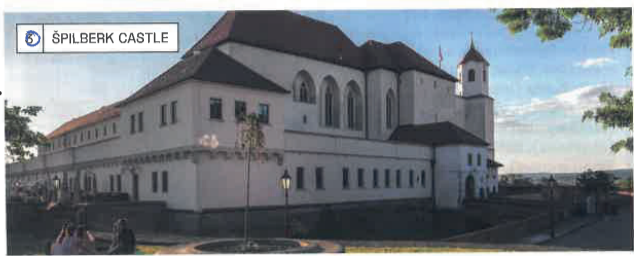
Roman Boček

## Brno Tour

**Day 1:** You will arrive by train to Brno hlavní nádraží (main train station). You'll be there around 10:30, depends if it has a delay or not. The first place you will go to is your hotel. The name of the hotel is Hotel Victory. There you'll drop of your bags and unpack. After a 30 minute break everyone will meet at the front of the hotel. The next place you will be going to is "Petrov". After you check out the area and take some photos, you'll take the number 9 tram to Náměstí Svobody (Svoboda). There you have 1 hour time to eat lunch at some of the restaurants there. You may notice a black "clock". Everyday a 11:00 a glass ball drops inside of it, so you have a chance to catch it. After lunch you will check out Lužanky Park and stay there till 6:00pm. Once its time you'll head back to your rooms and have dinner at the hotel.

**Day 2:** The meeting spot is Náměstí Svobody at 8:00am. Once everyone arrives you will go to Špilberk (Špilas). It's a castle built initially to protect in the 13th century. But now it serves as a museum. After that you'll be going to Komenského Náměstí to check out the "Red Church". After the Red Church you will be headed to Malinovské Náměstí. There you will have lunch at a restaurant half café called Leporelo. After lunch you can check out the theatre or wait in the park. It's not the best area to hang around at night so you will be going back to your hotel rooms and dine at the restaurant there.

**Day 3:** Today the meetup will be earlier (6:00am) because you will be leaving at 10:00pm from the Hlavní Nádraží. You will be served breakfast at the hotel and later meetup at Malinovské Náměstí. The first place is going to be Janáčekovo Divadlo (Janáček Theatre). There you will check out the theatre and take some photos. After that you will go to Vontarka to look at the museum there, after you will go inside to have lunch. Then you will go through Mysí Díra to the centre. There you have time to look around and buy stuff. The meeting spot is the Hlavní Nádraží at 9:45. And the train will leave at 10:00pm.



Aktivita **Tvorba  
ručního papíru**



## Aktivita Brno – nedobytný hrad a pevnost Špilberk

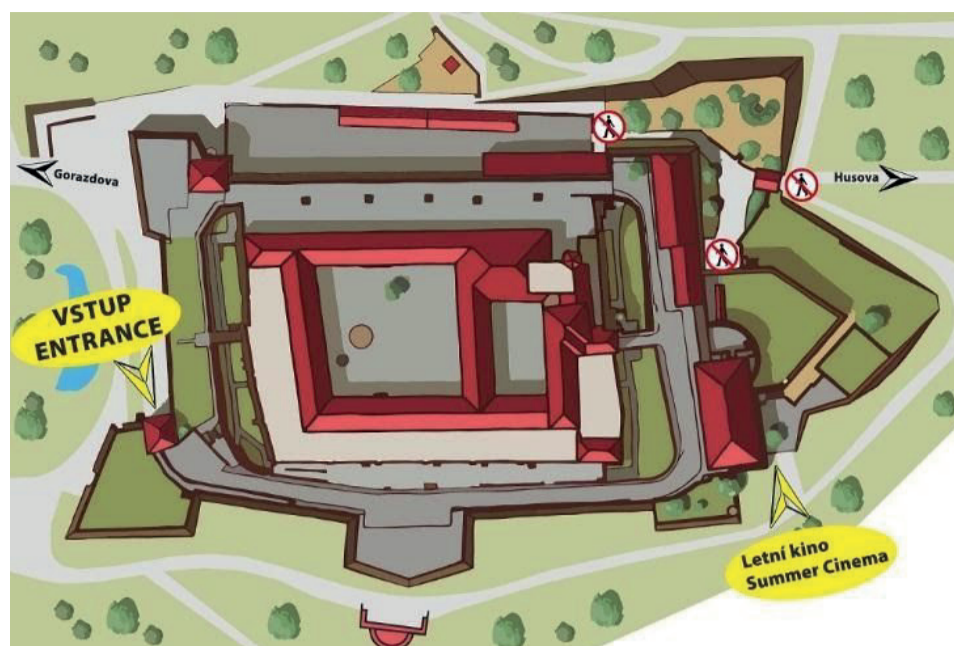
Na projektový den 11. 12. 2019 si pro nás paní učitelka Lenka Tichá připravila „putování“ za baronem Trenckem a návštěvu protiatomového krytu 10-Z.

Ze školy jsme vyrazili pěšky jako 11členná skupina. Po výstupu na kopec, malém hledání výstavy a pohledu na ranní, mrazem pokryté město, jsme se dozvěděli velmi zajímavé informace o životě barona Trencka žijícího v 18. století. Od jeho „mrtvého narození“ přes jeho nadměrnou výšku i na dnešní dobu, až po jeho smrt na Špilberku. Život, ač měl ne příliš dlouhý, byl plný bitev, cestování, shromažďování majetku a provázela ho řada zdravotních problémů. Měl problémy se zády a kulhal. Byl ženatý, ale žena i dítě mu zemřeli na mor. Na Špilberku pobýval jako vězeň, ale díky penězům měl na tehdejší poměry luxusní celu s dobrou stravou a hlídánými vycházkami po městě, což žádný jiný tamní vězeň neměl. Pochován a mumifikován byl v nedaleké kapucínské kryptě, které před smrtí věnoval 30 000 zlatých.

Po této výstavě jsme sešli do brněnského protiatomového krytu 10-Z, kde jsme bez průvodce procházeli zajímavá místa, jako jsou dekontaminační komora, „baterkárna“ či nouzová telefonní ústředna. Všude byly dobové stroje, noviny z 80. a 90. let, plynové masky a pláštěnky. Ve starých televizích byly promítány svědectví lidí či jiné informace z doby, kdy byl kryt využíván. V části krytu se dnes také nachází hotel a dokonce zde můžete mít soukromý večírek nebo svatební hostinu.

Po prohlídce jsme se vrátili zpět do školy.

Markéta Troppová, 4.C



## Aktivita Výroba brožurek, krabiček a vánočních přání



## Aktivita **Workhop prezentování**





## Aktivita Optika trochu jinak

Optika trochu jinak – na závěr projektového dne si studenti vyzkoušeli „šifrování“ svého textu, z kterého vyplývá úžasná schopnost lidského mozku analyzovat text – nezáleží na pořadí písmen ve slově, jediná důležitá věc je zachovat první a poslední písmeno.

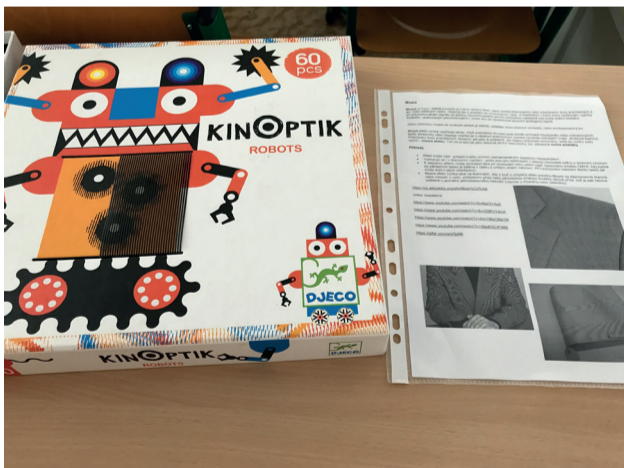
**Věra Filipská**

### jednodušší

Dne 11. 12. 2019 jsme se zúčastnili projektu Optika trochu jinak. Měli jsme si vyzkoušet různé ončí kalmy, brýle smulující ončí vday, rozklad světla, oyhb lasreového pparsku a chmeické poksuy. Zvlášť byochm vyzdvilhi fluroescenci rsotlinných barivv, ktreé pod UV světlem sívtily různými nečekaýnnmi barvmai. Dláe jmse se dozvěēdlí ncéo víc o jvev zavném MOARÉ. Určtíē jmse se naučlil sopustu nvoých vcěí o optice a cleý porjektový den se nám líbl. Byl zajíamvý a puočný. (3 A)  
Zúáčtsinli jmse se porejktvhéo dne „pOtkia tchoru jnika“ a mísu uzant, že mne tmétaa zuajlaa. I kydž jsem pvúndoē mlēa být jidne, tak jesm si tneto den velmi užlía a dá se řcít, že jesm si porpjolia dvě tmétaa. Zíjaamvé blyo pzooornáví očínch vad, kydž už jndeú mtáe. Clevoķē tneto den hdoonítm kalndē. (4C)

### složitější

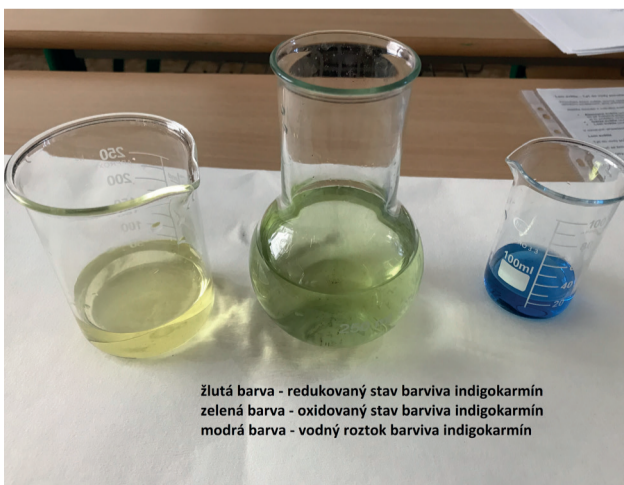
Na porejtkvoém dni Seřndí šokly gfarkciē jmse nvatšvílil porejkt „pOtkia torchu jnika“. Rzoberlai jmse, jak fnugjue vnmínáí sévlta, krete tvřoí vidietnlý oarbz. Nsáelndē jmse sí vzyuokešli rnzúē otkpciē kmaly, 3D brlye a 3D orbzay, zrboaozvnaí berav peřs braenvé flirty i slkdánaí berav. Vzyuokšlei jmse sí i jdeonudochu ainmcai orbzau pmocoí MOARÉ. Bhěem porjkeotévho dne jmse se tkaē dvílai na nuančá vieda od stduetnů z Maasyrokvy uinrevztiy, ve ketýrch vsyēvovtlvai rnzúē jvev suovsijecíí s otkpiou – kuootvý ordežač, mchínáí RGB a CMYK, MOARÉ eefkt. (4C)



moaré



připrava výluhů rostlinných barviv pro fluorescenci

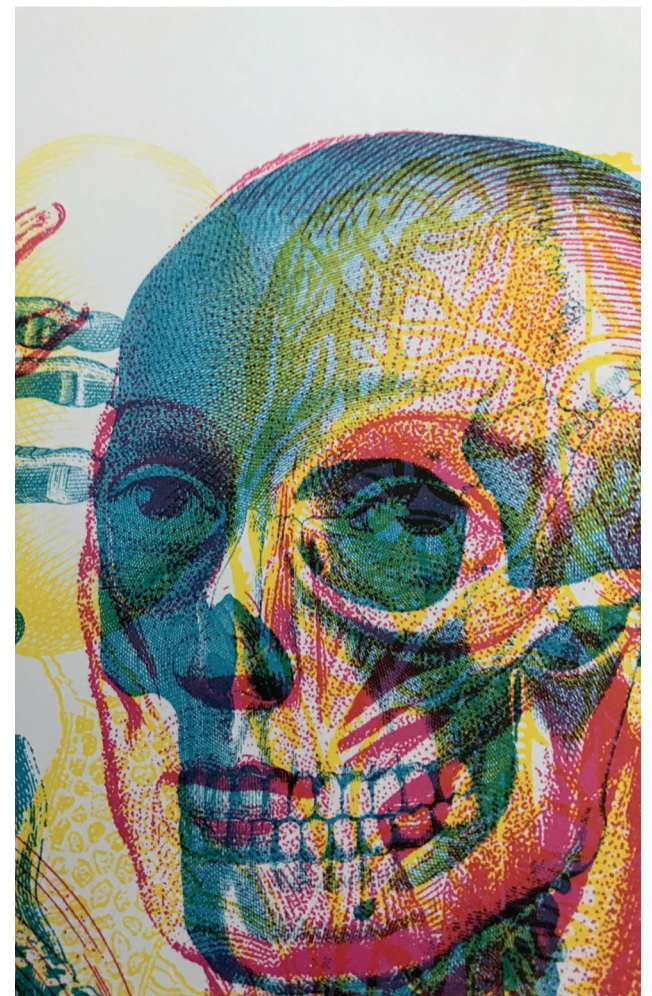


žlutá barva - redukovaný stav barviva indigokarmín  
zelená barva - oxidovaný stav barviva indigokarmín  
modrá barva - vodný roztok barviva indigokarmín

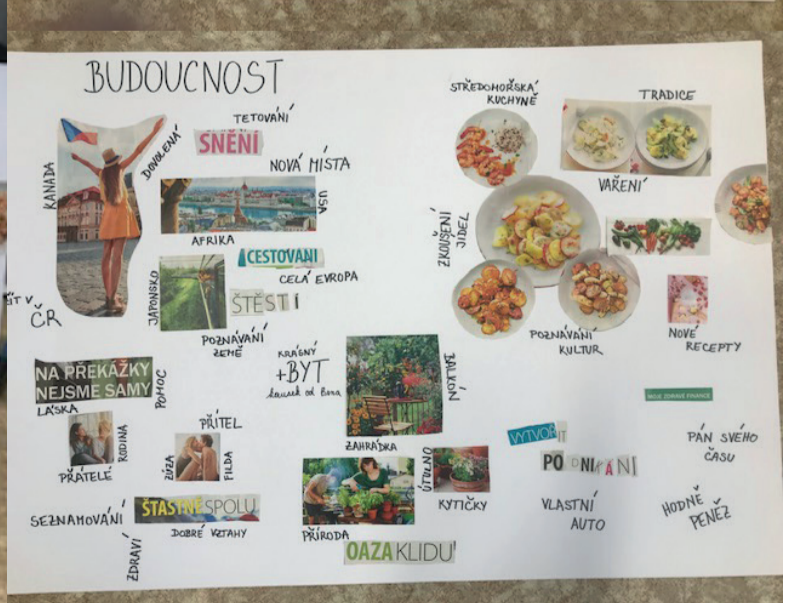
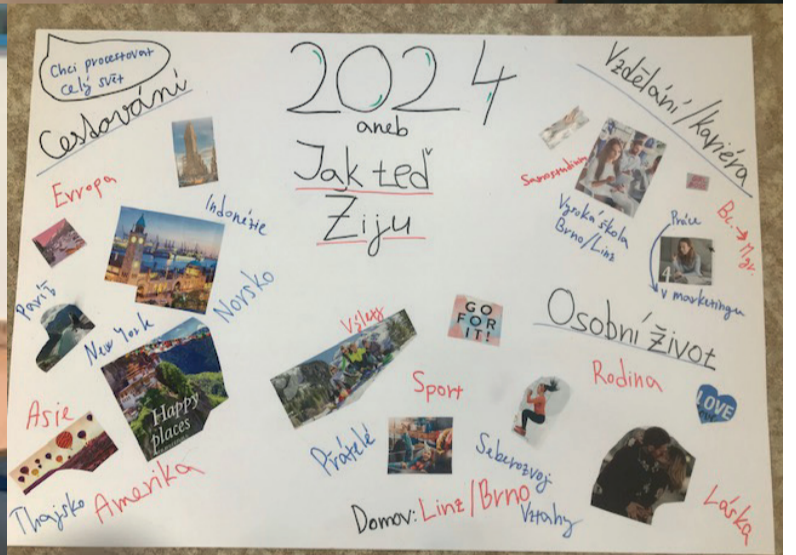
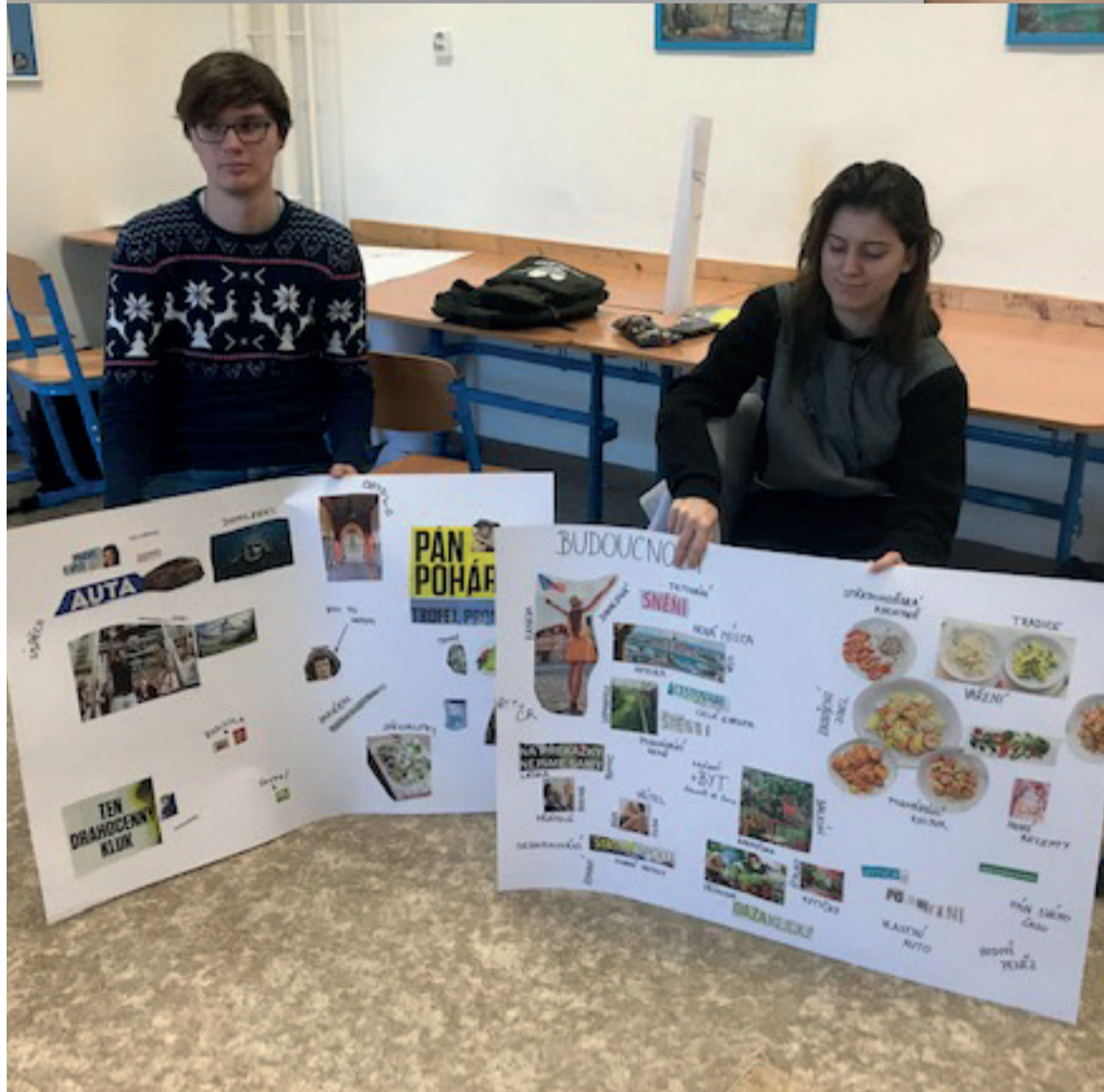
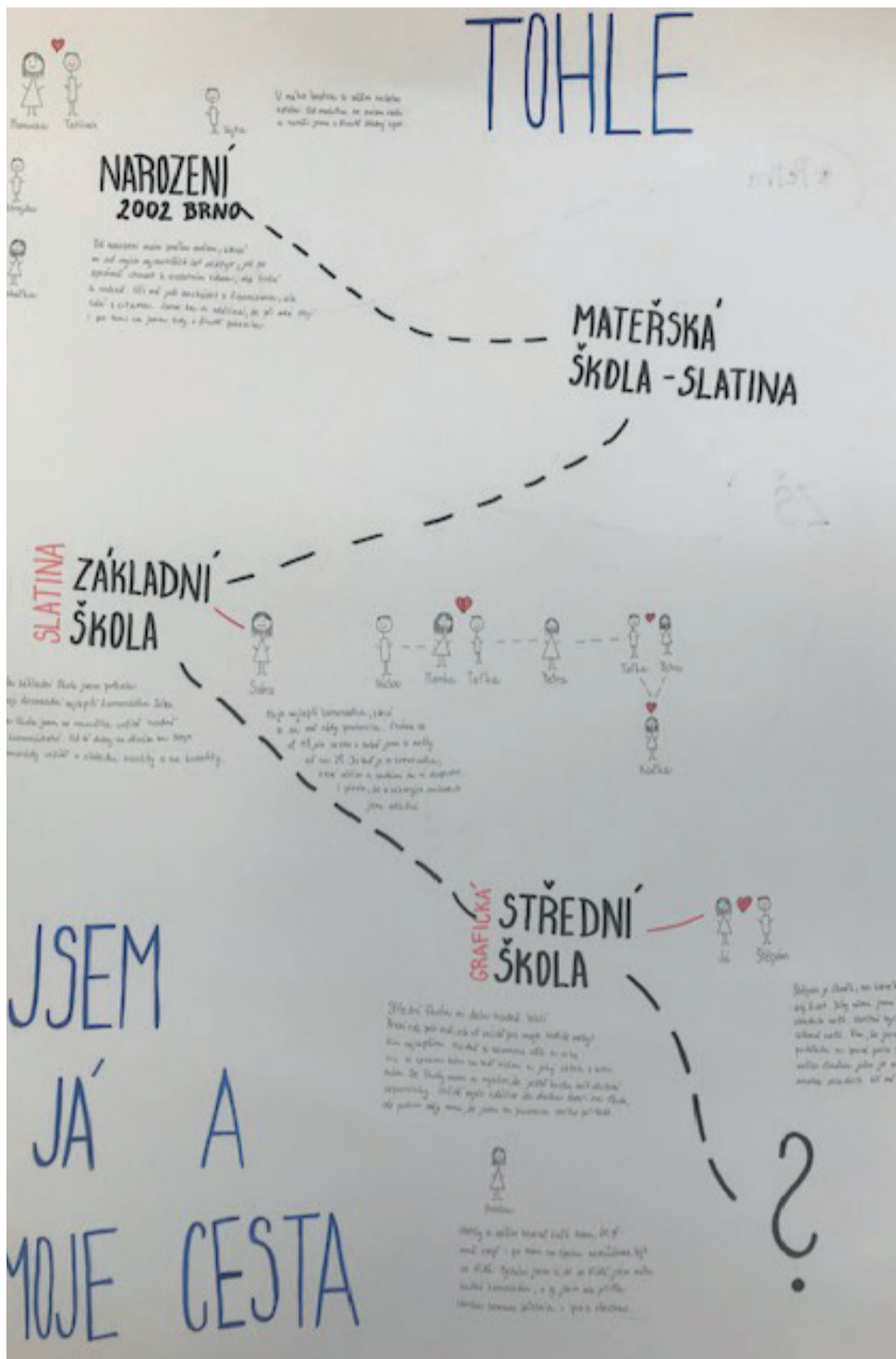
změny barvy v závislosti na oxidaci a redukcii indigokarmínu



zobrazování přes barevné filtry



Aktivita **Kariérní den**



## Aktivita **Tvorba vlastního písma (fontu)** – **typografický plakát**

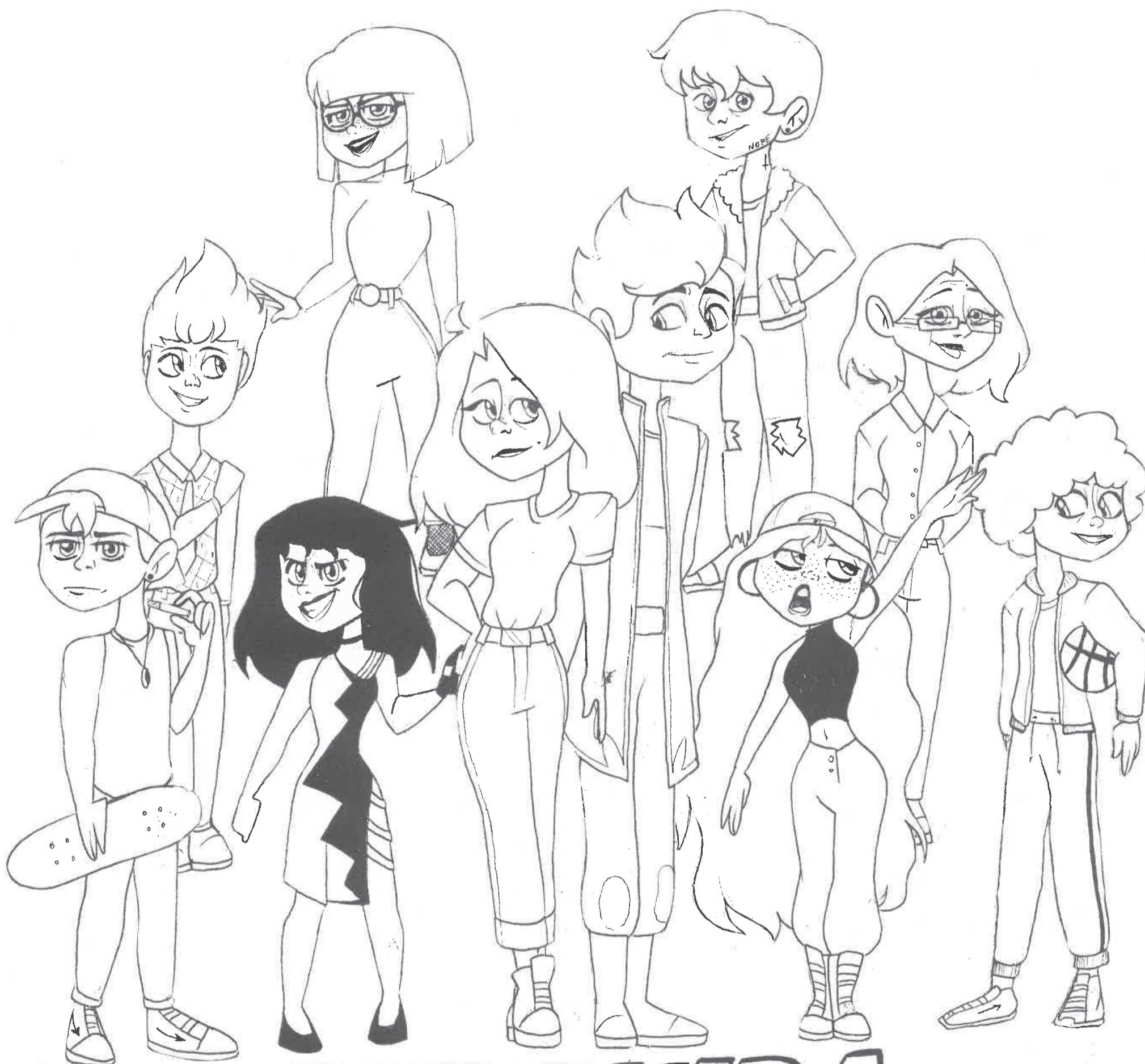


Aktivita **foto a video**



# Komiks

autorka Val Tomková, P1



# VALKYRA

## Lyžařský kurz Herlíkovice

Nastal den „D“, den odjezdu na lyžařský kurz v Herlíkovicích. Sraz jsme měli v neděli v 9:00 hodin před Janáčkovým divadlem. Byla docela sranda sledovat, jak tam všichni čekají a mají vedle sebe položené velké tašky, které ani nemohou unést, a k tomu ještě lyže. No co, já nebyla o nic lepší! Během cesty bylo celkem veselo. Když už jsme konečně dorazili na místo, vylezli jsme z autobusu, protáhli se a začali vykládat věci. Poté jsme šli ihned na chatu a začali se zabydlovat. Už jen při této činnosti jsme se nasmáli až až. Taky kdo by se nasmál, když vám v pokoji strašně vržou postele.

Celý den na horách probíhal asi takto: Ráno kolem 7. hodiny jsme vstali, šli na rozsvičku a pak na snídani, poté se hned nachystali a vyrazili na sjezdovku. Ve 12:00 hodin jsme měli oběd, pak jsme si mohli chvíli odpočinout a trochu usušit naše oblečení. Po odpoledním lyžování jsme se zpět na chatu vrátili až na večeri, po které následoval už jen zasloužený odpočinek.

Všichni si z kurzu něco odvezli, ať už to bylo ponaučení, dobré vzpomínky, nebo jenom čestné uznání. Asi můžu za všechny říct: „Bylo to tam super!!!“ A kdybych měla mluvit sama za sebe? Řekla bych, že se opravdu těším, až zase napadne sníh a budeme moci opět vyrazit na nějaký ten kurz.

**Sára Pokorná, 1.A**



Druhý lednový týden po vánočních prázdninách jsme se už počtvrté vydali na lyžařský kurz do Herlíkovic. Letos nám sněhové podmínky moc neprály, ale my jsme si to i přesto užili!

Celý pobyt nám moc chyběl pan učitel Smrček, který se bohužel nemohl zúčastnit, tak jsme mu alespoň poslali fotku s přáním brzkého uzdravení.

Tohle místo jsme si tak zamilovali, že jsme ho jen stěží opouštěli. Děkujeme hlavně panu učiteli Semanovi, který se nám vždy postaral o zábavu a také děkujeme, že nám umožnil zúčastnit se lyžařského pobytu ve všech čtyřech ročnících. Budeme na to s láskou vzpomínat.

**Nikol Nechvátalová, 4.A**





## Tipy na kulturní akce

### LOVE, DEATH & BLUE 19 02 — 02 05 2020

Galerie TIC  
Turistické informační centrum města Brna, p. o.  
Radnická 4  
602 00 Brno

### Zdeněk Sýkora 100 04 02 — 21 03 2020

Galerie Zdeněk Sklenář – Schönkirchovský palác  
Mikulandská 135/7  
Praha 1

### Nejkrásnější české knihy roku 2018

21 11 2019 — 31 03 2020

Moravská galerie v Brně  
Husova 18  
662 26 Brno

### Ozvěny Benátského bienále: Stanislav Kolíbal 06 03 — 19 07 2020

Veletržní palác – Malá dvorana  
Dukelských hrdinů 47  
Praha 7

## Tipy na designové soutěže

### Soutěž na vizuální identitu pro MAPPA Ostrava

Deadline: 5. březen 2020, 12:00  
Kategorie: Grafický design  
Odkaz: <https://www.mappaostrava.cz/vizual>

### Mezinárodní soutěž obalového designu Model Young Package 2020

Deadline: 11. květen 2020  
Kategorie: Obalový design, Grafický design  
Odkaz: <http://www.young-package.com/>

## PRO ZASMÁNÍ: 15 hlášek, které grafikovi nikdy nevěřte

1. Zkontroloval jsem si rozměry a mám je správně.
2. Já už teď půjdu, ale dodělám to večer.
3. Ten text je moc dlouhý, to tam nenarvu.
4. Ten text je moc krátký, to nebude vypadat dobře.
5. To je práce tak na čtrnáct dní.
6. Jenom vyzvednu děti ve škole a za půl hodiny jsem zpátky.
7. Už jsem to měl hotové, ale spadl mi počítač a neuložil jsem si to.
8. Nefunguje mi e-mail, proto jsem ti to nemohl poslat.
9. Za to nemůžu, tu fotku si tam takhle dodali oni.
10. Chybí mi kus textu, ale to nikdo nepozná.
11. Ano, trvalo mi to dlouho, ale je to hlavně chyba editora.
12. Musel jsem dělat na tolika zakázkách, že jsem ještě neměl čas to dokončit.
13. Už jsem to měl otevřený, ale nemohl jsem se ti dovolat.
14. Jenom dodělám tuhle zakázku a pak se vrhnu na to tvoje, neboj.
15. Víím, že se ti to nelíbí, ale takhle mi to přijde dobrý!

**Redakční rada:** Pavla Axmanová, Dagmar Kolářová  
**Příspěvky a fotografie:** učitelé a žáci školy  
**Technické a grafické zpracování:** Barbara Krásenská, Eva Krhovská  
**Vydává a tiskne:** Střední škola grafická Brno, příspěvková organizace, v nákladu 75 kusů

