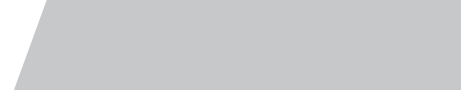


VÝROČNÍ ZPRÁVA

ŠKOLNÍ ROK 2016/2017



STŘEDNÍ ŠKOLA
GRAFICKÁ BRNO
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE



Schváleno školskou radou dne:

.....
podpis předsedy školské rady



VÝROČNÍ ZPRÁVA

ŠKOLNÍ ROK 2016/2017

ZÁKLADNÍ INFORMACE O PRÁVNICKÉ OSOBĚ VYKONÁVAJÍCÍ ČINNOST ŠKOL, ŠKOLSKÝCH ZAŘÍZENÍ

Název	Střední škola grafická Brno, příspěvková organizace
Sídlo	Šmahova 364/110, 627 00 Brno
Právní forma	příspěvková organizace
IČO	00 226 467
Zřizovatel Adresa pro dálkový přístup	Krajský úřad Jihomoravského kraje www.ssgbrno.cz
Vedení školy Ředitelka	Ing. Jarmila Šustrová
Zástupkyně ředitelky, teoretická výuka	Mgr. Barbora Slováčková
Zástupce ředitelky, praktická výuka	Mgr. Milan Heroudek
Vedoucí učitelka odborného výcviku	Mgr. Eva Veselá
Vedoucí ekonomického úseku	Ing. Dana Kadlčková, Oldřiška Bendová, od 05/2017
Správce budov	Pavel Novodomský
Školská rada Předseda	Mgr. Milan Heroudek
Místopředseda	PhDr. BcA. Martin Krytinář, do 05/2017 Jiří Ides, od 06/2017
Zástupce zřizovatele	Miluše Doffková, do 05/2017 PhDr. Tomáš Jilčík, Bc. Kateřina Jarošová, od 06/2017
Člen	Mgr. Pavol Seman, Ivana Michálková, Filip Horník, Hana Stoklasová, Antonín Králík

Školy a školská zařízení, jejichž činnost organizace vykonává

Název	kapacita*
Střední škola	732
Školní jídelna – výdejna	300

PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁNÍ

Kód	Obor vzdělávání	Kapacita*
34-41-M/01	Polygrafie	136
34-42-M/01	Obalová technika	128
34-52-L/01	Tiskař na polygrafických strojích	120
34-53-L/01	Reprodukční grafik pro média	170
34-57-L/01	Technik dokončovacího zpracování tiskovin	56
34-52-H/01	Tiskař na polygrafických strojích (zkrácené studium)	42
34-53-H/01	Reprodukční grafik (zkrácené studium)	42
34-57-H/01	Knihář (zkrácené studium)	36

kapacita* – nejvyšší povolený počet žáků, studentů, lůžek a stravovaných podle rozhodnutí o zápisu do rejstříku škol a školských zařízení

PŘEHLED PRACOVNÍKŮ ŠKOLY

Počty pracovníků školy

Útvar	Funkce	Počet na SŠ
Pedagogičtí pracovníci	ředitel	1
	učitel	40,1804
	v tom zástupce ředitele	2
	asistent pedagoga	1
	celkem	41,1804
Nepedagogičtí pracovníci		12,2166

Kvalifikace a aprobovanost

Odborná kvalifikace	v %
Učitelé	100

Další vzdělávání pedagogických a nepedagogických pracovníků
(vč. řídicích pracovníků školy)

Typ kurzu/školení	Počet zúčastněných
Školní šikana	10
Kyberšikana a další zneužití ICT technologií	1
Právní a ekonomické aspekty v praxi ředitele školy	1
Sociální klima v třídních kolektivech	3
World Press – tvorba www stránek	1
Oxford Professional Development	3
Odměna a tresty ve školní praxi	1
Jak mít úspěch v hodinách	1
Odpady a obaly	2
Školení pro ŠMK	3
Způsobilost k výkonu Zadavatel	2
Výchova podnikavých absolventů	1
Miyakoshi Open house Kácov	2
Lepící stroj, skládací stroj	2
Achilles České Budějovice	2
Sekty a netradiční náboženské skupiny	1
Konzultační seminář k písemné práci MZ AJ	1
Sugar and Spice konference pro učitele cizích jazyků	1
Kariérové poradenství – prezentace na trhu práce	2
Informační seminář – vykazování údajů o podpůrných opatř. v rámci SV	1
Rozvoj nadaného žáka v běžné škole	1
Obaly a hračky	1
Třída v cloudu	1
Den jazyků	1
Krajské fórum prevence	1
Specifika péče o děti s drogovou závislostí	2
Prevence a pomoc při poruše příjmu potravy ve školách	1
Metalické folie	3
BOZP	50
Bezpečné zacházení s chemickými látkami a přípravky ve školách	2
Řidič referentských vozidel	14
Žák s problémovým chováním	1
Tvorba IVP	1
Požární hlídka	3
Sítotiskový seminář	1
celkem	124

Věkové složení pedagogických pracovníků

Věk	Učitelé na SŠ		Učitelé na VOŠ		Ostatní	
	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy
do 35 let	4,69	8,0262	0	0	0	0
35–50 let	4	14,8331	0	0	0	0
nad 50 let	1	8,6311	0	0	0	0
Důchodci	0	1,076	0	0	0	0
celkem	9,69	31,4904	0	0	0	0

PORADENSKÉ SLUŽBY NA ŠKOLÁCH

	Fyzický počet	Kvalifikace, specializace	Dosažené vzdělání	Věková struktura			
				do 35 let	35–50 let	nad 50 let	důchodci
výchovný poradce	1	0	VŠ	0	1	0	0
školní metodik prevence	1	0	VŠ	0	1	0	0

ŠKOLNÍ JÍDELNA

Celkový počet odebraných obědů

	Školní jídelna	Výdejna	Náhradní stravování
Žáků školy	0	15 231	0
Žáků jiných škol	0	171	0
Pracovníků školy	0	6 327	0
Cizích strávníků	0	12	0
Celkem	0	21 741	0

ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ

kód	Obor název (forma)	1. kolo – počet		Další kola – počet		Celkem (k 30. 9. 2016)	
		přihlášených	přijatých	přihlášených	přijatých	přijatých	záp. lístky
34-53-L/01	Reprodukční grafik pro média	60	28	0	0	28	28
34-57-L/01	Technik dokonč. zprac. tiskovin	6	6	8	8	14	5
34-52-L/01	Tiskař na polygr. strojích	7	6	15	14	20	10
34-41-M/01	Polygrafie	40	30	9	9	39	23
34-42-M/01	Obalová technika	21	21	43	31	52	22
34-53-H/01	Reprodukční grafik	38	28	4	4	32	27
34-52-H/01	Tiskař na polygr. strojích	4	4	10	10	14	11
34-57-H/01	Knihář	13	13	7	7	20	7
celkem		189	136	96	83	219	133

VÝSLEDKY MATURITNÍCH ZKOUŠEK

Obory vzdělávání	Počet žáků konajících zkoušku	Prospěli s vyznamenáním	Prospěli	Neprospěli	Nepřipuštění ke zkoušce
denní forma	63	3	51	9	0
celkem	63	3	51	9	0

VÝSLEDKY ZÁVĚREČNÝCH ZKOUŠEK

	Počet žáků konajících zkoušku	Prospěli s vyznamenáním	Prospěli	Neprospěli	Nepřipuštění ke zkoušce
2leté obory	0	0	0	0	0
3leté obory + 1leté zkrácené studium	41	16	21	4	0
celkem	41	16	21	4	0

ÚDAJE O AKTIVITÁCH A PREZENTACI ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

Mezinárodní spolupráce, účast na mezinárodních projektech

- Do Světa 2016! – poznávací a odborně vzdělávací výjezd do Dolního Rakouska

Mimoškolní aktivity

- Návštěva divadelního představení v anglickém jazyce – Winter's Tale, Buranteatr, prosinec 2016
- Návštěva divadelního představení v německém jazyce – Über die Liebe, Buranteatr, březen 2017
- Návštěva filmových představení (v původním anglickém znění s titulky) – Sully: Zázrak na řece Hudson, The Beatles: Eight Day's a Week, kino Lucerna, prosinec 2016 a květen 2017
- Návštěva divadelních představení – Ze života hmyzu, divadlo Husa na provázku, únor 2017 a Povídky A. P. Čechova, divadlo Semtamfór, květen 2017
- Pravidelné návštěvy večerních divadelních představení – Její pastorkyňa, Jak je důležité mítí Filipa, Káťa Kabanová, Je třeba zabít Sekala, Králova řeč, Romeo a Julie, Petrolejové lampy, Želary, Saturnin, Balada pro banditu (Mahenovo divadlo, Reduta, Husa na provázku)
- Návštěva Židovského muzea, workshop Tradice a zvyky Židů, prosinec 2016
- Návštěva Mahenovy knihovny – Fenomén samizdat, listopad 2016
- Projekt Jeden svět na školách – film s besedou Kyberdžihád, kino Art, duben 2017
- Návštěva IPS Úřadu práce – vzdělávací program o aktuální situaci na trhu práce, březen 2017
- Výstava v Technickém muzeu v Brně – technické kreslení, únor 2017
- Exkurze do České národní banky v Brně – červen 2017
- Návštěva Hvězdárny a planetária v Brně – červen 2017
- Návštěva Technického muzea v Brně – Tajemný Himaláj a stálé expozice muzea

Sportovní aktivity

- Adaptační pobyt prvních ročníků Templštýn – září 2016
- Atletické závody Corny 2016 – září 2016
- Branné závody MISE 2016 – říjen 2016
- Městské kolo ve stolním tenise – říjen 2016
- Závody ve veslování, O pohár Mirky Knapkové – listopad 2016
- Plavání v rámci hodin TV, říjen – listopad 2016
- Středoškolská florbalová liga – prosinec 2016
- Lyžařský výcvikový pobyt Herlíkovice – leden 2017
- Mezinárodní futsalový turnaj polygrafických škol Bratislava – leden 2017
- Krajské přebory v lyžování a snowboardingu – březen 2017
- Městské kolo v silovém čtyřboji – březen 2017
- Legie 2017, branný závod – duben 2017
- Sportovní den na Komecu – květen 2017
- Letní výcvikový pobyt Templštýn – květen 2017
- Výstava v Technickém muzeu v Brně – technické kreslení, únor 2017
- Exkurze do České národní banky v Brně – červen 2017
- Návštěva Hvězdárny a planetária v Brně – červen 2017
- Návštěva Technického muzea v Brně – Tajemný Himaláj a stálé expozice muzea

Odborné exkurze ve firmách

- Reda a. s. – listopad 2016
- TOP TISK obaly s. r. o. – březen 2017
- Tiskárna Didot spol. s. r. o. – březen 2017
- Polygra a. s. – květen 2017
- Grafobal a. s. – únor 2017
- Výstava Krása knižní vazby v MZA Brno – únor 2017

Celostátní soutěže

- Divadelní fakulta AMU v Praze (studentský divadelní festival Zlomvaz) – grafický vizuál festivalu
- Program Škola podporující zdraví „Ovoce a zelenina 5x denně aneb opravdu jíte dostatečné množství ovoce a zeleniny“
- Zbrojovka Brno – „Nové logo pro FC Zbrojovku Brno – výročí 105 let od založení klubu“
- Branné závody MISE 2016, bez umístění

Mezinárodní soutěže

- Soutěž dovednosti mladých grafiků v Olomouci (2. místo)
- Soutěž mladých tiskařů PRINT STAR 2017 v Bratislavě
- 8. digitální plakát Slovensko (1. a 3. místo)
- Mezinárodní futsalový turnaj polygrafických škol Bratislava (3. místo)

Projektová výuka – příklady dobré praxe

- Takoví jsme my – (ZSV), projekt pro 2. ročníky zaměřený na podporu pozitivní skupinové identity třídy. Probíhá v rámci hodin ZSV pod dohledem ŠMP.

Spolupráce školy s výrobními podniky a jinými podnikatelskými subjekty

Dlouhodobá spolupráce (nad 3 roky)

- Centa spol. s r. o. – povinná praxe žáků, konzultační činnost
- CICERO Stapro Group s. r. o. – konzultační činnost, odborné a výukové materiály pro žáky a učitele
- ČESKÁ OBALOVÁ ASOCIACE SYBA – konzultační činnost a výukové materiály pro žáky a učitele
- GRAFIE CZ, s.r.o. – konzultační činnost, participace na publikační činnosti žáků školy, výukové materiály pro žáky a učitele školy
- KBA CEE (dříve KBA Grafitec s. r. o.) – konzultační činnost týkající se technického stavu ofsetových tiskových strojů
- Komerční banka a. s.
- Polygra a. s. – povinná praxe žáků, konzultační činnost, odborník z praxe u závěrečných zkoušek
- REDA a. s. – povinná praxe žáků
- Tiskárny Havlíčkův Brod – povinná praxe žáků, zpřístupnění nových technologií
- SC Repromat, a. s., Hořovice, školící centrum – umožnění odborné praxe v oblasti digitálního tisku a obalové techniky oborů vzdělání Reprodukční grafik, Tiskař na polygrafických strojích a Knihař
- S + K Label Kuřim – povinná praxe žáků, přednášky, exkurze
- Společenstvo českých knihařů – konzultační činnost, odborné semináře a workshopy

Střednědobá spolupráce (nad 1 rok)

- Brněnská Drutěva – konzultační činnost
- SPIN SERVIS – účast na odborných seminářích zaměřených na digitální tisk
- Společnost tisku – účast na odborných seminářích a výukové materiály se zaměřením na flexotisk

- SOMA engineering, SOMA spol. s r. o. – konzultační činnost, zpřístupnění špičkové flexotiskové technologie žákům a učitelům školy
- TOP TISK obaly s. r. o. – povinná praxe žáků
- T-shock s. r. o. – povinná praxe žáků

Nově navázaná spolupráce (školní rok 2016/2017)

- Tiskárna DIDOT, s. r. o.
- Praxe žáků, společné náborové akce žáků, smlouva o reklamě, exkurze žáků, burza práce, setkání se zaměstnavateli
- Reda, a. s.
- Praxe žáků, společné náborové akce žáků, exkurze žáků, burza práce, setkání se zaměstnavateli
- Tiskárna Helbich, a. s. Brno
- Praxe žáků, společné náborové akce žáků, exkurze žáků, burza práce
- Papírny Brno, a. s.
- Praxe žáků, společné náborové akce žáků, smlouva o reklamě, exkurze žáků, burza práce, setkání se zaměstnavateli
- Polygra, a. s.
- Praxe žáků, společné náborové akce žáků, exkurze žáků, burza práce, setkání se zaměstnavateli
- Achilles CZ
- Praxe žáků, společné náborové akce žáků, exkurze žáků, setkání se zaměstnavateli
- CPI Moravia Books, a. s.
- Společné náborové akce žáků, smlouva o reklamě, setkání se zaměstnavateli
- Tiskárny Havlíčkův Brod
- Společné náborové akce žáků, smlouva o reklamě
- INAPA Třebíč
- Společné náborové akce žáků, setkání se zaměstnavateli
- ART-JAZZ, s. r. o.
- Praxe žáků, společné náborové akce žáků, smlouva o reklamě, setkání se zaměstnavateli

Odborný výcvik žáků (pouze firmy, u kterých absolvují více jak 30 % odborného výcviku)

- Lodrína, s. r. o.
- Tiskárna Helbich, a. s.
- Reda, a. s.
- Centa, s. r. o.
- JKKA tisk, s. r. o.
- Knihovnička.CZ
- Kangaroo group, a. s.

Praxe žáků (uvedte 10 nejvýznamnějších partnerů)

- Tiskárna Didot, s. r. o.
- Reda, a. s.
- Tiskárna Helbich, a. s.
- Centa, s. r. o.
- Papírny Brno, a. s.
- Moraviapress, s. r. o.
- S+K Label, s. r. o.
- ART-JAZZ, s. r. o.
- 3dot, a. s.
- Repromat, a. s. Hořovice

Spolupráce školy s ostatními vzdělávacími institucemi

Akce SŠ pro žáky partnerské (či jiné) ZŠ

• Otevřené dílny – v průběhu školního roku se uskutečnilo celkem 38 otevřených dílen		
14. 2. 2017	Základní škola Brno, Tuháčkova 25, příspěvková organizace	18 žáků
28. 3. 2017	Masarykova základní škola a Mateřská škola, Brno, Zemědělská 29	22 žáků
30. 3. 2017	Masarykova základní škola a Mateřská škola, Brno, Zemědělská 29	18 žáků
28. 3. 2017	Masarykova základní škola a Mateřská škola, Brno, Zemědělská 29	20 žáků
5. 4. 2017	Masarykova základní škola a Mateřská škola, Brno, Zemědělská 29	21 žáků
7. 4. 2017	Masarykova základní škola a Mateřská škola, Brno, Zemědělská 29	26 žáků
27. 4. 2017	Základní škola a Mateřská škola Vranovice, příspěvková organizace	20 žáků
3. 5. 2017	Masarykova základní škola a Mateřská škola, Brno, Zemědělská 29	62 žáků
10. 5. 2017	Základní škola, Šlapanice, okres Brno-venkov, příspěvková organizace	18 žáků
15. 5. 2017	Základní škola, Šlapanice, okres Brno-venkov, příspěvková organizace	26 žáků
18. 5. 2017	Základní škola, Šlapanice, okres Brno-venkov, příspěvková organizace	52 žáků
23. 5. 2017	Základní škola, Šlapanice, okres Brno-venkov, příspěvková organizace	20 žáků
31. 5. 2017	Masarykova základní škola a Mateřská škola, Brno, Zemědělská 29	20 žáků

ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ

Vzdělávání dospělých, které škola zajišťuje

Typ vzdělávání (příp. název kurzu)	celková délka (dní)	počet vyškolených osob
Adobe Illustrator	2	7
Adobe InDesign	2	3

ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI PROVEDENÉ ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ

Ve školním roce 2016/2017 nebyla provedena kontrola Českou školní inspekcí.

ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

Střední škola grafická Brno, příspěvková organizace se sídlem Šmahova 364/110, 627 00 Brno, byla zřízena na základě Zřizovací listiny Jihomoravského kraje vydané v souladu s ustanovením § 14, § 35, odst. 2, písmeno j) zákona č. 129/2000 sb. o krajích, ve znění pozdějších předpisů a ustanovení § 27 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Tato Zřizovací listina byla schválena Zastupitelstvem Jihomoravského kraje usnesením č. 1800/15/218 ze dne 30. 4. 2015, pod č. j. 20/19.

Hlavní účel příspěvkové organizace

Příspěvková organizace vykonává činnost střední školy a školní jídelny-výdejny. Jako střední škola poskytuje střední vzdělávání a jako jídelna-výdejna poskytuje školní stravování. Činnost střední školy se řídí zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů a prováděcími předpisy k zákonu.

Doplňková činnost:

Na hlavní účel příspěvkové organizace navazuje doplňková činnost, její realizace nesmí ale narušit plnění hlavního účelu organizace. Organizace má od zřizovatele povoleny tyto okruhy doplňkové činnosti:

- Realitní činnost, správa a údržba nemovitosti (např. nájem nebytových prostor)
- Mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů a školení, lektorská činnost
- Hostinská činnost
- Velkoobchod a maloobchod
- Reklamní činnost, marketing, mediální zastoupení

Účetnictví školy je vedeno v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví v platném znění, a dále Vyhláškou č. 410/2009 Sb., kterou se provádí některá ustanovení zákona o účetnictví pro některé vybrané účetní jednotky. Příspěvková organizace je také povinna se řídit při svém finančním hospodaření ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.

Náklady a výnosy jsou sledovány odděleně za hlavní a doplňkovou činnost. Podle povahy jednotlivých účetních případů jsou nákladům a výnosům přiřazovány číselné kódy, tj. účelové znaky, čísla organizací. Účetní zápisy jsou doloženy účetními doklady, které obsahují veškeré náležitosti účetních dokladů. Účetnictví je vedeno samostatně pomocí prostředků výpočetní techniky a technických nosičů dat. Účetnictví je vedeno v účetním systému ACE-UČTO. Majetková evidence je vedena prostřednictvím software ACE-EMA. Personalistika a mzdová oblast je vedena v systému VEMA. Účetním obdobím je kalendářní rok. Škola hospodáří se dvěma finančními okruhy, s investičními a neinvestičními prostředky. Efektivita vynakládaných prostředků a snaha o maximální hospodárnost je prioritou organizace.

Střední škole grafické Brno, příspěvkové organizaci, byl k vlastnímu hospodářskému využití předán do správy následující nemovitý majetek ve vlastnictví zřizovatele:

- Budova na ulici Šmahova 364/110, kde je sídlo organizace, ředitelství a probíhá zde praktické a teoretické vyučování žáků.
- Budova Kudelova 6, kde probíhá pouze teoretické vyučování žáků

Ve školních budovách není vlastní tělocvična, výuka tělesné výchovy a další sportovní aktivity proto probíhají v prostorách spřízněných škol na základě smlouvy o nájmu nebytových prostor.

Odborná stránka výuky je doplňována a rozšiřována odběrem odborných časopisů a vybaveností knihoven v budově teorie a praktického vyučování, formou exkurzí do polygrafických firem. Využíváním audiovizuální techniky apod. Probíhá i aktivní spolupráce s odborníky v oblasti polygrafie.

Produktivní činnost žáků:

V rámci odborného výcviku zajišťuje škola produktivní činnosti žáků předtiskovou přípravu, tisk a knihařské zpracování veškerých tiskovin pro vlastní potřebu školy i pro externí zákazníky. Pro zákazníky realizuje škola tisk navštívenek, pozvánek, prospektů, brožur a konečné zpracování veškerých tiskovin. Mezi stálé odběratele patří zejména školy, zdravotnická zařízení, městské úřady, státní organizace, podnikatelé i soukromé osoby. Zakázky si odběratelé zadávají na základě objednávky, případně smlouvou o díle.

ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ

Do světa! 2016 – poznávací a odborně vzdělávací výjezd do Dolního Rakouska

DO SVĚTA!2016

Dotiční program vyhlášený Jihomoravským krajem

Cílem programu byla podpora spolupráce SŠG Brno se zahraničními partnery, rozvoj jazykových znalostí žáků a studentů, zlepšení výuky cizích jazyků, podpora zahraničních aktivit škol v partnerských regionech JMK.

Střední škola grafická Brno měla možnost z tohoto programu realizovat v prosinci roku 2016 výjezd do Dolního Rakouska, do hlavního města Vídně. V rámci tohoto výjezdu žáci navštívili střední grafickou školu ve Vídni a zúčastnili se výuky na této škole. Dále pak navštívili hlavní město Dolního Rakouska a partnerské město Jihomoravského kraje, St. Pölten. Zde navštívili odbornou školu – Berufsschule, na které se žáci mimo jiné vzdělávají i v oblastech týkajících se tisku a grafiky. V rámci pobytu žáci absolvovali odbornou exkurzi do tiskárny Leykam, sesterské pobočky tiskárny Moravia-press v Břeclavi. Během celého pobytu měli žáci možnost obohatit si odborné znalosti, srovnat systém školství v ČR a Dolním Rakousku. Rozšířili se i cizojazyčnou slovní zásobu v každodenní komunikaci i v rámci odborné slovní zásoby.

Výše dotace činila 103 000 Kč.

PŘEDLOŽENÉ A ŠKOLOU REALIZOVANÉ PROJEKTY FINANCOVANÉ Z CIZÍCH ZDROJŮ

PODPORA PŘÍRODOVĚDNÉHO A TECHNICKÉHO VZDĚLÁVÁNÍ NA STŘEDNÍCH ŠKOLÁCH V JIHMORAVSKÉM KRAJI

Název programu: Operační program Vzdělávání pro konkurenceschopnost

Název prioritní osy: 1 – Počáteční vzdělávání

Název oblasti podpory: 1.1 – Zvyšování kvality ve vzdělávání

Období udržitelnosti

Naše škola v rámci udržitelnosti uskutečněného projektu realizovala ve školním roce 2016/17 další řadu vzdělávacích aktivit pod názvem **Otevřené dílny grafiky, tisku a dokončovacího zpracování pro žáky základních škol**.

Aktivity byly i tentokrát koncipovány tak, aby svým obsahem a zaměřením vycházely vstříc potřebám žáků 7., 8. a 9. tříd základních škol, především s přihlédnutím k obsahu Rámcových vzdělávacích programů, vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a jejím tematickým okruhům Práce s technickými materiály a Využití digitálních technologií.

Cílem opět bylo zprostředkování osobní zkušenosti žákům základních škol s řadou tiskárenských profesí řemeslného charakteru, které jsou nyní navzdory jejich perspektivnosti a společenské potřebnosti přehlíženy a opomíjeny.

Žáci se prakticky seznámili se základy počítačové grafiky, byli jim demonstrovány technologické možnosti tří tiskových technik, a na aplikaci technik průtisku a tisku z výšky se fyzicky podíleli. Taktéž se zúčastnili ručního zušlechťování papíru a řady dalších, neméně poutavých knihařských výrobních postupů. To vše za podpory a spolupráce nejen pedagogů naší školy, ale i našich žáků.

Spolupracující základní školy:

Základní škola a mateřská škola Brno, Jihomoravské náměstí 2, příspěvková organizace

Základní škola Modřice, okres Brno-venkov, příspěvková organizace

Základní škola, Brno, Bosonožská 9, příspěvková organizace

Základní škola Brno, Horácké náměstí 13, příspěvková organizace

Základní škola, Šlapanice, okres Brno-venkov, příspěvková organizace

Základní škola, Brno, Košinova 22, příspěvková organizace

Základní škola Brno, Tuháčkova 25, příspěvková organizace

Masarykova základní škola a Mateřská škola, Brno, Zemědělská 29

Základní škola a Mateřská škola Vranovice, příspěvková organizace

DO SVĚTA!2016

Dotační program vyhlášený Jihomoravským krajem

Cílem programu byla podpora spolupráce SŠG Brno se zahraničními partnery, rozvoj jazykových znalostí žáků a studentů, zlepšení výuky cizích jazyků, podpora zahraničních aktivit škol v partnerských regionech JMK.

Střední škola grafická Brno měla možnost z tohoto programu realizovat v prosinci roku 2016 výjezd do Dolního Rakouska, do hlavního města Vídně. V rámci tohoto výjezdu žáci navštívili střední grafickou školu ve Vídni a zúčastnili se výuky na této škole. Dále pak navštívili hlavní město Dolního Rakouska a partnerské město Jihomoravského kraje, St. Pölten. Zde navštívili odbornou školu – Berufsschule, na které se žáci mimo jiné vzdělávají i v oblastech týkajících se tisku a grafiky. V rámci pobytu žáci absolvovali odbornou exkurzi do tiskárny Leykam, sesterské pobočky tiskárny Moraviapress v Břeclavi. Během celého pobytu měli žáci možnost obohatit si odborné znalosti, srovnat systém školství v ČR a Dolním Rakousku. Rozšířili se i cizojazyčnou slovní zásobu v každodenní komunikaci i v rámci odborné slovní zásoby.

Výše dotace činila 103 000 Kč.

„ŠKOLA PODPORUJÍCÍ ZDRAVÍ“

Dotiční program vyhlášený Jihomoravským krajem

Střední škola grafická Brno, příspěvková organizace pokračovala i v roce 2016 v aktivitách zaměřených na podporu zdraví a můžeme říci, že stanovené dílčí cíle pro rok 2016 se podařilo z velké části naplnit. Škola nabízí širokou škálu pohybových aktivit, což je při absenci vlastní tělocvičny přijímáno pozitivně. Podporujeme i nadále zdravé učení, žáci dostávají informace o učebních stylech (např. školou vytištěné banery k problematice efektivního učení). Pomáháme žákům při hledání vhodné cesty ke zvládnutí učiva střední školy.

Asi nejvíce pozornosti jsme věnovali mezilidským vztahům a prevenci šikaně. Uvědomuje si, že v obou oblastech před námi leží dlouhodobý a nelehký úkol, který nevnímáme jako překážku, ale přijímáme ho jako výzvu. Různými typy školení prošli všichni pedagogové školy. Třídy či skupiny žáků absolvovali preventivní programy a přednášky.

Na základě zpětné vazby můžeme říci, že uspořádané akce pro zaměstnance školy byly velmi pozitivně přijaty a hodnoceny a je patrné, že dochází ke zlepšení vztahů na pracovištích – a to jak v rovině vertikální tak i rovině horizontální.

Rovněž se ukázalo, že společné výjezdy, soutěže, exkurze podporují pozitivní vztahy mezi spolužáky, jazykové pobyty motivují žáky k celoživotnímu učení se jazykům, poznání nových kultur, ale upevňují i vzájemnou spolupráci i toleranci.

Průběžně se nám daří zvelebovat věcného prostředí školy obou budov školy. I když se zde žáci cítí dobře a prostředí je podnětné, najde se stále dost míst, která můžeme i nadále vylepšovat.

Výše dotace činila 48 000 Kč.

Dotiční program Preventivní programy realizované školami a školskými zařízeními v roce 2016

Dotiční program vyhlášený Jihomoravským krajem

Díky tomuto projektu jsme žákům umožnili zúčastnit se aktivit zaměřených na podporu zdravých vztahů ve třídě, tj. zajistili jsme aktivity, které jsou zaměřeny na posílení vztahů, důvěry, na společnou komunikaci, na vzájemnou toleranci odlišností a na zájem jeden o druhého, např. prožitkový program v nově zbudované zážitkové zóně ve venkovních prostorách Centra prevence na Hapalově 22, projekt „Takoví jsme my“, program „Na jedné lodi“ a „Společně na měsíc“, dále např. program „Vztahy mezi vrstevníky“ a „Můžeme se domluvit?“

Dále jsme se v našem projektu zaměřili na zvyšování profesionality práce pracovníků školního poradenského pracoviště, tj. školní metodičky prevence a výchovné poradkyně, které měly možnost zúčastnit se školení Expert pro práci s metodou socioklima a Strategie vyšetřování šikany. Další pedagogičtí pracovníci se zúčastnili školení a seminářů zabývajících se např. strategiemi zvládnutí obtížných situací ve výuce, chováním problémového žáka a významem odměn a trestů ve školní praxi.

V neposlední řadě jsme pořídili odbornou literaturu, předplatné odborných časopisů, literaturu pro žáky, učební pomůcky, interaktivní deskovou hru „Cesta labyrintem města“, která rozvíjí diskuzi nad tématy rizikového chování a má všestranné využití např. na adaptačním pobytu, na lyžařském výcvikovém pobytu, na letním výcvikovém pobytu a při práci se třídou na třídnických hodinách.

Celkově hodnotíme tento projekt jako velice přínosný a potřebný nejen pro žáky naší školy, ale i pro celý pedagogický sbor. Naším cílem je vytvářet a udržovat otevřené a kamarádské vztahy uvnitř školy, proto je třeba systematicky vzdělávat pedagogické pracovníky, aby uměli včas a účinně reagovat na změny v sociálním klimatu školy.

Výše dotace činila 62 000 Kč.

PREVENCE

SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ

Hodnocení prevence za školní rok 2016/2017

Primární prevence rizikových forem chování na naší škole vychází ze školní preventivní strategie, která je každoročně dána programem preventivních aktivit jak pro žáky, rodiče, tak i pedagogický sbor. Všechny preventivní aktivity jsou zahrnuty v Preventivním programu školy, který je každoročně zpracováván školní metodickou prevence ve spolupráci s třídními učiteli.

V tomto školním roce jsme se zaměřili především prevencí šikany a kyberšikany, prevencí závislostního chování (zejména užívání návykových látek), prevencí sexuálního rizikového chování, prevencí rizikového chování v dopravě a v neposlední řadě prevencí rasismu a xenofobie.

Na základě zpětných vazeb získaných jak od žáků, tak od zúčastněných pedagogů, lze říct, že nabízené programy v letošním školním roce byly pro žáky přínosné, zajímavé a vhodně zvolené.

Nejen vedení školy, ale i získané finanční prostředky z dotačního programu Preventivní programy realizované školami a školskými zařízeními v roce 2016, nám letos umožnili účastnit se několika vzdělávacích seminářů, workshopů a školení. Školní metodická prevence se zúčastnila několika akreditovaných školení týkajících se vyšetřování šikany (Strategie vyšetřování šikany I. a II. a Základní kurz – řešení školní šikany a kyberšikany I.), dále mj. i Konference primární prevence rizikového chování a Krajského fóra prevence 2017.

V tomto školním roce se také snažíme průběžně doplňovat online systém výkaznictví preventivních aktivit realizovaných na škole v průběhu celého školního roku (www.preventivni-aktivity.cz). Cílem tohoto systému je sjednotit obsah, objem a způsob sledování realizovaných preventivních aktivit, zavést jednotnou podobu výkazů o preventivních aktivitách v ČR a poskytovat školám účinný nástroj pro evaluaci realizovaných aktivit. Systém výkaznictví má 7 částí (školní metodik prevence, specifická prevence – preventivní témata obsažená v ŠVP, preventivní programy, nespécifická prevence, práce s dalšími cílovými skupinami, evidence typů a míry rizikového chování na škole ve školním roce, kvalitativní hodnocení školního roku).

V neposlední řadě se podařilo navázat velmi kvalitní spolupráci s novou výchovnou poradkyní, a tím pádem zkvalitnit systematickou práci školního poradenského pracoviště.

Zpracovala: Mgr. Kateřina Dvořáková
školní metodická prevence

VÝCHOVNÉ PORADENSTVÍ VE ŠKOLNÍM ROCE 2016/2017

V průběhu školního roku 2016/2017 se uskutečnily všechny aktivity, které byly v plánu výchovné poradkyně. Práce vycházela z nové legislativy platné od 1. 9. 2016. Zintenzivnila se spolupráce s pedagogicko-psychologickými poradnami, zejména s brněnskou (komunikace s Mgr. Trávníkovou). Na začátku školního roku byli všichni pedagogičtí pracovníci školy informováni o žácích se speciálními vzdělávacími potřebami a s metodami, jak s nimi pracovat a hodnotit je. Práce se žáky se speciálními vzdělávacími potřebami také začala probíhat na základě nově stanovených podpůrných opatření a plánů pedagogické podpory. U žáků s nově stanovenými podpůrnými opatřeními převažuje 2. stupeň PO, u jednoho žáka byl v květnu stanoven 3. stupeň PO, vše bez nároku na finanční navýšení. Na konci školního roku jsme ve spolupráci s PPP vyhodnocovali nastavená PO. Celkový počet žáků se speciálními vzdělávacími potřebami byl k 30. 6. 2017 47 žáků.

V tomto školním roce se ve škole vzdělávala žákyně s těžkým sluchovým znevýhodněním. Její vzdělávání probíhalo na základě IVP doporučeného SPC pro sluchově postižené. Žákyně měla také přidělenou asistentku pedagoga, se kterou jsem průběžně a pravidelně spolupracovala. Výuka žákyně probíhala bez problémů. Pravidla nastavená v IVP byla vyučujícími respektována a žákyně úspěšně ukončila studium. Vyhodnocené IVP jsem zaslala v červnu do SPC.

Zpracovala jsem přehled volnočasových aktivit žáků školy, abychom získali informace o tom, jakým činnostem se žáci věnují, příp. na jaké úrovni a jakých úspěchů dosáhli. Domnívám se, že by bylo vhodné v dalším školním roce dát tyto úspěšné žáky do většího povědomí v rámci školy (např. formou rozhovoru ve školním časopise), případně je jiným způsobem zviditelnit. V tomto školním roce ve škole nestudoval žák, který by byl PPP diagnostikován jako žák nadaný.

Probíhala také spolupráce s Diagnostickým ústavem pro mládež, kam byla na dvouměsíční dobrovolný pobyt umístěna žákyně I. ročníku. Pro žákyni byl na dobu pobytu vypracován IVP. Po ukončení pobytu se konala ve škole schůzka s pracovníky DÚM ohledně stanovení metodiky, jak s žákyní pracovat.

Poskytovala jsem také individuální kariérové poradenství – v souvislosti s přijímacím řízením na MU a volbou dalšího studia, poradenství žákům 4. ročníků v souvislosti se zkráceným studiem na naší škole.

Žáci všech 4. ročníků se zúčastnili vzdělávacího programu v Informačním a poradenském středisku Úřadu práce. V oblasti kariérového poradenství se uskutečnil workshop Kroky ke kariéře, který nebyl původně v plánu. Byl zorganizován ve spolupráci s Centrem Vzdělávání všem pro žáky 3B.

Průběžně se konala jednání s rodiči zletilých žáků a zákonnými zástupci nezletilých žáků.

Celkem jsem se účastnila 27 jednání, převážná část se týkala prospěchových problémů a absence. Vyskytly se také případy, kdy mě žáci vyhledali sami a požádali o radu, např. v souvislosti s partnerskými problémy. V několika případech jsem předala kontakt na odborné pracoviště (psycholog, psychiatr).

Po celý školní rok jsem spolupracovala se školní metodičkou prevence Mgr. Kateřinou Dvořákovou. Společně jsme konzultovaly a řešily problémové situace, pokud takové nastaly. Také vzájemné předávání informací probíhalo bezproblémově a díky otevřené komunikaci se nám podařilo vytvořit dobře fungující školní poradenské pracoviště.

Zúčastnila jsem se akcí organizovaných školou, a to workshopu se sociálními partnery a semináře pro výchovné poradce ZŠ Brno-venkov za účasti ředitele PPP Brno a zaměstnankyně IPS pro volbu povolání ÚP Brno-venkov.

V rámci DVPP v oblasti výchovného poradenství jsem se zúčastnila těchto vzdělávacích programů:

Kongres výchovných poradců Praha – téma společné vzdělávání

Seminář pro výchovné poradce v PPP

Kariérové poradenství – prezentace na trhu práce – workshop

Informační seminář k vyplňování Výkazu R 44-99

Kariérové poradenství ve školní praxi – konference.

Nadále jsem členkou Asociace výchovných poradců ČR.

Zpracovala: Mgr. Dagmar Gallistlová
výchovná poradkyně

POSKYTOVÁNÍ INFORMACÍ PODLE ZÁKONA Č. 106/1999 SB. O SVOBODNÉM PŘÍSTUPU K INFORMACÍM

Počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti	0
Počet podaných odvolání proti rozhodnutí	0
Opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech údajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení	0
Výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence	0
Počet stížností podaných podle §16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení	0
Další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona	0

ADAPTAČNÍ POBYT **TEMPLŠTÝN** 2016



Se začátkem nového školního roku se opět konal třídní adaptační pobyt pro žáky prvních ročníků. Akce se konala v rekreačním středisku Pod Templštnem, kam třídy dorazily pěšky z Ivančic. Programový obsah pobytu byl zaměřen na vzájemné poznávání nových spolužáků. Během pobytu žáci absolvovali seznamovací aktivity, sportovní hry i relaxační chvíle, například u ohně.



TAKOVÍ JSME MY

Na přelomu měsíců září a října 2016 žáci druhých ročníků pracovali na projektu s názvem „Takoví jsme my“. Projekt byl zaměřen na podporu pozitivní skupinové identity třídy a probíhal formou skupinové práce. Cílem bylo podpořit a prohloubit pozitivní vztahy a bezpečnou atmosféru v částečně nově utvořených třídách. Projekt probíhal v rámci hodin SVZ pod vedením Školní metodičky prevence a výchovné poradkyně.



MŮŽEME SE DOMLUVIT?

Začátkem školního roku 2016/17 navštívili žáci druhých ročníků Muzeum romské kultury na Bratislavské ulici, které je prostorem pro setkávání kultur. Zúčastnili se zde interaktivního programu zaměřeného na předcházení projevům rasismu a netolerance s názvem „Můžeme se domluvit?“ Interaktivní formou se společně s lektorkou Mgr. Evou Dittingerovou zamysleli nad příčinami problematického soužití Romů a neromů v naší společnosti tak jak je vidí Romové a jak je vnímá majoritní společnost. Studenti se pokusili navrhnout řešení, která by mohla současnou situaci zlepšit.

Součástí návštěvy muzea byla i komentovaná prohlídka stálé expozice a následné promítání filmu „To jsou těžké vzpomínky“. Dokumentární film o osudech Romů na území Protektorátu Čechy a Morava byl natočený na základě vyprávění pamětníků, bývalých vězňů koncentračních táborů na území Protektorátu a Polska.

I když někteří žáci odtud odcházeli značně rozhořčení a rozladění, splnila návštěva ROMMUZ naši snahu a očekávání – přispívat k boji proti xenofobii a rasismu a vychovávat mladou generaci k toleranci a interkulturnímu myšlení.

KRAJSKÉ KOLO ATLETICKÝCH ZÁVODŮ CORNÝ 2016

Již tradičně se naše škola se svým výběrem atletů zúčastnila závodů v atletice. 20. září 2016 se všichni dostavili na atletický stadion Pod Palackého vrchem, kde předvedli svoje výkony. Naši žáci, přestože se nejedná o profesionální atlety, svými výkony mile překvapili.

BRANNÉ ZÁVODY MISE 2016



Ve dnech 4. až 5. října 2016 se 12 žáků naší školy zúčastnilo největších branných závodů v ČR. Rozdělení do dvou družstev čelili úkolům, které prověřili nejen jejich fyzickou, ale i psychickou připravenost. Během prvního dne absolvovali několik tréninkových disciplín, aby poté mohli vyběhnout na šestihodinový orientační běh, během kterého plnili rozmanité úkoly. Asi nejsilnějším zážitkem pro soutěžící bylo slaňování 40 metrové přehradní hráze Seč. Žáci si akci užili a získali mnoho cenných zkušeností.



MĚSTSKÉ KOLO VE STOLNÍM TENISE



Městské kolo ve stolním tenise se konalo ve dnech 18. až 19. října 2016. Naši školu reprezentovalo družstvo chlapců a dívek. Zatímco chlapcům těsně unikl postup do finálových bojů, dívčí družstvo ve složení Kateřina Dvořáková, Barbora Tušilová a Tereza Pastorová vybojovalo v nevelké konkurenci krásné 3. místo. Blahopřejeme.

ODBORNÁ STÁŽ ACHILLES

V období podzimních prázdnin měly čtyři vyučující naší školy možnost zúčastnit se odborné stáže ve firmě Achilles v Českých Budějovicích. Jedná se o firmu, jejíž doménou je potahovaná kartonáž a rozmanité formy zušlechťování papíru, a ve spolupráci s mateřskou společností v Německu věnuje pozornost vývoji nových produktů v oblasti zušlechťování...

...a o tom jsme měly možnost se přesvědčit na vlastní oči. V úterý krátce po poledni jsme se vydaly na cestu do jihočeského města. Cesta byla příjemná, rychle plynoucí podzimní krajina nám tvořila každou chvíli úsměv na tváři, a to doslova. Kolem čtvrté hodiny odpolední jsme přijely před příjemný rodinný hotel, jejichž reiki aura nám vykouznila úsměv na tváři a slunce v duši. Následně jsme se všechny ubytovaly a poté se vydaly na procházku do centra, nejdříve nákupního, poté historického. Po návratu jsme se občerstvily v kuchyni místního reiki kuchaře čerstvě připravenými domácími těstovinami.

Ve středu ráno jsme se plně očekávání vydaly na cestu do firmy Achilles. Hned po příjezdu jsme se seznámily s Mgr. Šonkou, jednatelem firmy. Postupně také s dalším personálem ve vedení společnosti a pro nás důležitým harmonogramem stáže. Následně nám byla představena firma, historie jejího založení, provoz, jednotliví zaměstnanci v kalkulačním a obchodním oddělení, dozvěděly jsme se také informace o jejich náplni práce v této společnosti. Dále jsme si prohlédly širokou škálu zpracovávaných produktů, jako jsou např. šanony, desky, dárkové krabice, CD a DVD boxy, šubry aj. V tomto pracovním dni následovalo teoretické seznámení se se strojním zařízením, kterým firma disponuje. Poté jsme prošly zázemí společnosti a měly jsme možnost vidět stroje a zařízení v provozu. Nejvíce času jsme strávily u strojní ražby, laminování a u výrobní linky na zhotovení krabic, pouzder, šubrů aj. Posledním stanovištěm tohoto dne bylo ruční zpracování/potahování výrobků. V této části jsme se všechny aktivně podílely na produktivní práci po zbytek pracovního dne. Konkrétně jsme si vyzkoušely potahování šubrů laminátovým potahem. V odpoledních hodinách byl první den stáže ukončen a my jsme se plně odborných dojmů a pojmů ještě vydaly do Českého Krumlova. Díky zkušenostem naší řidičky jsme za chvíli dorazily do krásného jihočeského města a měly tak dostatek času zhlédnout jeho pamětihodnosti v historickém jádru.

Třetí, a tedy i poslední den naší odborné stáže, jsme se od ranních hodin ve firmě Achilles podrobně seznamovaly s různorodými produkty společnosti, možnostmi zadávání, přijímání a zpracování zakázek. Absolvovaly jsme také prohlídku skladu zhotovených výrobků, kde jsme měly možnost vybrat si několik výukových materiálů pro žáky naší školy. Ve zbylém čase pracovního dne jsme si již individuálně procházely výrobní části společnosti, informovaly se detailněji o jednotlivých strojních zařízeních, mohly jsme si dokonce pořídit i výukové videa.

Krátce po poledni jsme se rozloučily s vedením společnosti Achilles a vydaly se do ofsetové tiskárny Typodesign, kde jsme měly domluvenou prohlídku zázemí firmy z předchozího dne. Jedná se o tiskárnu, se kterou Achilles úzce kooperuje. Po této prohlídce jsme se ještě nemohly nezastavit v podnikové prodejně Budweiser Budvar, kde jsme si za odměnu nakoupily produkty z místního pivovaru. Naši cestu jsme ukončily návratem do jihomoravské metropole, kde jsme se společně rozloučily na pracovišti Šmahova.

Touto cestou děkujeme vedení školy a firmě Achilles za možnost absolvování takovéto stáže a těšíme se na další výjimečné zážitky.

Učitelky odborných předmětů a odborného výcviku Freislebenová, Luklová, Hanáková, Klimešová



NEHODOU TO ZAČÍNÁ

Dne 4. listopadu 2016 se třídy 3B, P3 a 4B zúčastnily živého multimediálního vystoupení, které spojuje přední odborníky na dopravní bezpečnost, drogovou problematiku a záchranu lidského života, s názvem „Nehodou to začíná“. Tento projekt realizuje společnost DEKRA CZ a.s. a je financován Českou kanceláří pojistitelů z Fondu zábrany škod.

Program je určený všem novým začínajícím, ale i budoucím řidičům motorových vozidel a jeho cílem je prevence nebezpečného chování mládeže v silničním provozu, zvyšování odborných znalostí z dopravní problematiky a snižování počtu závažných dopravních nehod především u osob ve věku 15 až 20 let.

Žákům byly předloženy analýzy 3 nejčastějších typů dopravních nehod, dále jim byla připomenuta rizika a účinky jednotlivých druhů návykových látek na psychiku člověka a v neposlední řadě také důležitá fakta vedoucí k záchraně lidského života.

Žáci měli možnost odnést si spoustu cenných informací, ke kterým se běžně v životě, ve školách, nebo autoškolách nedostanou.



MĚSTSKÉ KOLO V SILOVÉM ČTYŘBOJI

Prvním rokem se naše škola zúčastnila závodů v silovém čtyřboji. Jsme rádi, že se zapojily i dívky. Na každého soutěžícího čekaly 3 disciplíny. V mužské i ženské kategorii si naši reprezentanti vedli dobře a všichni se umístili v první polovině startovního pole. Vzhledem k tomu, že se s tímto sportem teprve seznamovali, je toto umístění vnímáno jako úspěšné.

FENOMÉN SAMIZDAT – PŘEDNÁŠKA



V Brně, přesněji v Mahenově knihovně, proběhla dne 14. listopadu 2016 přednáška na téma samizdatová literatura. Samizdat (z ruštiny samo-vydáváno) je způsob, jakým občanští aktivisté obcházeli cenzuru. Vydávali malé množství výtisků, obvykle psaných přes průklepový papír na psacím stroji nebo na cyklostylech („kopírkách“).

Dopolední program v knihovně byl obsáhlý. Vyprávění trvalo téměř tři hodiny, tedy společně i s prohlédnutím fotografií a článků týkajících se tohoto tématu. V každém patře visely plakáty k nějakému významnému katolickému spisovateli, který byl vězněn v místní věznici na Cejlu. Skončili zde, protože rozmnožovali nebo psali texty proti režimu. Většina z nich jsou muži, ale můžete zde zahlédnout i ženy. Ve výkladu o samizdatu bylo vlastně vše. Důležitá data událostí, vysvětlení pojmů, jeho celková charakteristika. Zmíněni zde byli nejen spisovatelé, ale i umělci undergroundu, např. hudební skupina Plastic Peoples. Nejznámější umělec a spisovatel je například tzv. Magor (Ivan Magor Jirous).

Zmíněna byla nejvýznamnější nakladatelství, jako Edice Petlice a Edice Expedice, stejně jako hlavní představitelé – Ludvík Vaculík, Václav a Olga Havlovi, Jiří Gruntorád. Jiří Gruntorád založil Libri prohibiti. Jedná se o pražskou knihovnu československé exilové a samizdatové literatury. Obdivovatelé a nadšenci této četby se mohou podívat, jak zakázané knihy vypadaly. Pro zajímavost – i dnes existují v některých zemích zakázané knihy, například Červená Karkulka, protože láhev vína, kterou nesla babička, je brána jako podporování v alkoholismu.



PLAVÁNÍ V RÁMCI HODIN TV

Žáci 1. a 2. ročníků během listopadu a prosince navštívili bazén Ponávka, kde proběhla plavecká hodina tělesné výchovy. Spíše než kondičnímu plavání si žáci prošli hrami a soutěžemi ve vodě.

VZDĚLÁVÁNÍ A ŘEMESLO ČESKÉ BUDĚJOVICE

Veletrh Vzdělání a řemeslo se uskutečnil na výstavišti v Českých Budějovicích ve dnech 23. až 25. listopadu 2016. V několika pavilonech výstaviště byla pro zájemce z řad žáků základních škol a rodičů realizována přehlídka středního odborného a učňovského školství v ČR, včetně bohatého doprovodného programu. Tohoto veletrhu se účastnila i naše škola, která v zastoupení Mgr. Slováčkové, Mgr. Semana a Mgr. Freislebenové propagovala své studijní obory a poskytovala zájemcům potřebné informace. Na stánku SŠG Brno byly k dispozici náborové materiály, propagační předměty a ukázky prací našich žáků. Nejvíce informací bylo poskytnuto o čtyřletých maturitních oborech, zejména oboru Reprodukční grafik pro média, Polygrafie, Obalová technika. Mezi návštěvníky se objevili i žáci končících ročníků SŠ, které oslovila možnost absolvování jednoletého zkráceného studia na naší škole. Těmto zájemcům byly předány potřebné informace, jako jsou podmínky přijímacího řízení a náplň studia.

Mezi účastníky tohoto veletrhu nebyly pouze střední odborné školy a učiliště, ale také firmy, které s jednotlivými školami spolupracují, či dokonce nabízejí volná pracovní místa. Z oblasti polygrafie se veletrhu zúčastnily firmy Fragobal Bohemia s.r.o. a Mondi Bupack s.r.o., které podávaly informace o své činnosti a současně propagovaly svá volná pracovní místa. Obě firmy nám nabídly možnost realizace exkurze do jejich výrobního závodu.

Díky účasti naší školy na tomto veletrhu bylo zvýšeno povědomí o našich vzdělávacích oborech. Současně došlo k prohloubení či navázání kontaktů se zástupci přítomných firem. Je tedy patrné, že účast na tomto veletrhu má pro naši školu jistý potenciál i do dalších let.

STŘEDOŠKOLSKÁ FLORBALOVÁ LIGA

V pondělí 28. listopadu 2016 jsme se pod dohledem p. uč. Smrčka vydali na středoškolský florbalový turnaj. Snažili jsme se dobře reprezentovat školu, ale především si to užít. A to se povedlo, i když jsme na vítězství nedosáhli.



EXKURZE – REDA a.s.

V měsíci listopadu roku 2016 se konaly exkurze do firmy Reda, a. s., která se zabývá výrobou, prodejem i potiskem reklamních a dárkových předmětů a s tím souvisejícími službami. Firma sídlí v Brně-Slatině na ulici Hvězdoslavova. Na exkurzi jsme se vždy dopravili prostřednictvím městské hromadné dopravy. 22. listopadu se exkurze zúčastnila první polovina třídy 1A, 23. listopadu třída 1C, 29. listopadu třída 1B a 30. listopadu druhá polovina třídy 1A.

Třídy měly možnost projít celým provozem. Výrobou nás provázel manažer lidských zdrojů pan Štěpán Hakl. Žáci se seznámili s plošným i rotačním sítotiskem, tamponovým tiskem, transferovým potiskem textilu, metodou výpalu na sklo a keramiku, sublimačním tiskem, ražbou, pískováním, digitálním UV tiskem, gravírováním laserem, vyšíváním na textil a v neposlední řadě také potiskem samolepek a 3D etiket. Na závěr jsme nahlédli také do rozsáhlých skladových prostor a oddělení expedice zboží.

Žáci hodnotili exkurzi pozitivně. Měli totiž možnost si sami prakticky vyzkoušet plochý sítotisk na karuselovém stroji a povozit se na vysokozdvizném vozíku a nahlédnout tak i do nejvyšších polic skladu. Někteří z žáků si ve firmě domluvili víkendovou a prázdninovou brigádu.



5. SVĚTOVÝ DEN EBURU



Ebru je turecká technika malby na vodní hladině. Jedná se o obrázky malované jednou kapalinou na povrchu druhé kapaliny. To je možné pouze tehdy, mají-li tyto kapaliny různá povrchová napětí. Proto se voda, na níž se bude tvořit obrázek, musí zahustit.

5. světového dne Ebru konaného v Praze ve dnech 21.–27. 11. 2016 v paláci Lucerna, se účastnilo mnoho umělců z 38 zemí. Během těchto dnů probíhala výstava obrazů od nejlepších mistrů Ebru, ale i od dětí, které navštěvují kroužky Ebru. Výnos z prodaných obrazů byl věnován třem charitám: Člověk v tísni, Zdravotní klaun a OS Sluneční paprsek.

V pondělí proběhlo zahájení 5. světového dne Ebru hlavními organizátory Šárkou Duran, Xeníí Sulimenko a Atilou Canem v galerii Lucerna. Hned po zahájení jsme měli možnost zhlédnout veřejnou ukázkou od Atilly Cana, který předváděl základní prvky při malování květin na vodní hladině. Nejprve maloval tulipán – lale, který je typický pro Turecko a je také základním obrazcem, který každý začátečník musí umět namalovat. Potom následovala ukázkou sedmikráska a vlčího máku, které už se řadí mezi náročnější květiny.

V galerii byly nachystány vany s vodou zahuštěnou výtažkem z rostliny Astragalusa pigmentové barvy, v nichž jsme měli možnost si po každé ukázce danou techniku sami vyzkoušet za pomoci umělců a zjistit detaily techniky.

V úterý probíhaly celý den workshopy na téma Volný vzor. Každý výtvarník si pro svoji volnou tvorbu volil jiné téma. Olga Kaurova si pro malování zvolila pohádku Malého prince. Nesrin Bilsel si zvolil Ebru vlny, strom a ryby. Kubilay Eralp Dincer ukazoval tygří oči. Vytvoření tygřího oka na vodní hladině je velice jednoduché, ale příprava barev je velmi náročná. Barvy jsou ředěny chemikáliemi, které na hladině utvoří vzor tygřího oka.

Středa byla zahájena prvním workshopem Anny Klykovskaya, která vysvětlila techniku ptáka ohniváka a páva. Druhá ukázkou byla od Abdulvahap Ertekina s názvem Battal, což jsou barevně sladěné kapky barev. Nejzajímavější technikou tohoto dne byly Ebru botičky od Šárky Duran. Na hladinu vody byly nanášeny speciální barvy na textil, z kterých se vytvořil vzor, a boty se do vody ponořily, čímž se vzor přenesl na jejich povrch. Tímto způsobem se barvily i hedvábné šátky, dřevěné náramky atd. Po zbytek dne jsme měli možnost si zkusit a tvořit vlastní papíry různých vzorů a kreseb.

Během čtvrtka probíhaly opět ukázkou Battalu, od různých výtvarníků. Elena Moirova ukázala kresbu podmořského světa – ryby, medúzy apod. Následovala ukázkou klasického Ebru, což jsou papíry upravené hřebeny do různých vzorů. A skoro jako každý den probíhaly ukázkou květin.

Páteční den probíhal ve znamení vzorů orchidejí, vlčích máků, tulipánů, růží a zdokonalování techniky a míchání barev.

Sobotu započal Antonio Velez Celemín skládáním papírů se vzory ebru do různých tvarů origami, které byly na prodej. Výtěžek z prodeje putoval na podporu dětí z výše uvedených nadací. Od Ann Iva jsme měli možnost zhlédnout ukázkou leknínů na hladině vody a od Katy Savelieva techniku růže.

Nedělní den byl volný. Proto byly nachystány čisté vany a kdokoli si mohl celý den zkusit Ebru, zjistit zbytek potřebných informací týkajících se techniky, materiálů a pomůcek.



Po celý týden byla galerie přístupná veřejnosti, proto se některé ukázky opakovaly nebo mistři Ebru tvořili spolu s lidmi, kteří měli zájem o vyzkoušení si Ebru vlastníma rukama.

S paní Šárkou Duran jsme se domluvily na možné návštěvě naší školy, kde by ukázala profesionální techniky Ebru a poskytla nám veškeré informace o Ebru včetně ukázky pro žáky.

Toto týdenní školení bylo pro nás velice přínosné. Ebru můžeme použít při zhotovení specifického potahu na vazbu i potahované kartonáže. Tuto techniku bychom chtěly využít při výuce žáků, při otevřených dílnách nebo workshopu pro veřejnost. Popřípadě se naše škola může zapojit do dalších projektů organizovaných Ebru nebo Šárkou Duran.

Byl to nezapomenutelný zážitek, nejen vidět krásu tajemného umění Ebru, ale také si malování na vodní hladině vyzkoušet vlastníma rukama.



ACTION NEW GENERATION

Dne 28. listopadu se žáci druhých ročníků zúčastnili preventivního programu s názvem Action New Generation, což je multimediální divadelní představení plné emocí a dějových zvratů určené všem budoucím a začínajícím řidičům.

Cílem projektu je prevence rizikového chování uvedené cílové skupiny v silniční dopravě, prevence užívání alkoholu a jiných omamných látek před řízením motorových vozidel a během něj, zejména ve vazbě na předchozí návštěvu diskoték a nočních klubů. Boj proti rychlé nebo nezodpovědné jízdě a důraz na používání bezpečnostních pásů jsou dalšími sděleními, která působí na cílovou skupinu.

Jeho ojedinelost spočívá v tom, že pracuje s přesně danou cílovou skupinou a používá při tom moderní komunikační prostředky srozumitelné teenagerům a mladým lidem. Pomocí specifických uměleckých prostředků a dějových zvratů je divák vtážen do příběhu a emocí, které se odehrávají nejen v průběhu dopravní nehody, ale i po ní. Následně je seznámen s možnými dopady v podobě trvalého zdravotního postižení, které mohou provázet účastníky dopravní nehody po zbytek jejich života.

Průběh multimediální show nabízí silný emotivní prožitek a seznamuje diváky s reálnými dopady dopravní nehody na oběť, ale také na další osoby v jejím okolí. Forma preventivního působení, kterou používá projekt TheAction New Generation je velmi specifická. Nesnaží se poučovat o tom, jak se má účastník silničního provozu chovat. Účinkující neurčují divákům pravidla chování. Závěr si vytváří každý sám.

ZVYKY A TRADICE ŽIDŮ – WORKSHOP

Dne 1. prosince 2016 proběhla výuka Společenskovedního základu ve třídě 2 B mimo budovu školy. Navštívili jsme nedalekou Židovskou obec. Žáci byli rozděleni do 5 skupin a vžili se do rolí badatelů.

Každá skupina měla k dispozici krabici, ve které se nacházely artefakty k danému tématu. Témata se týkala židovské domácnosti, židovské svatby, svátku Pesach, Šabatu a běhu života. Žáci se snažili nalézt odpovědi na otázky z pracovních listů. Poté výsledky svého bádání prezentovali před ostatními. Všichni jsme se dozvěděli spoustu zajímavostí ze života a zvyklostí židovského národa a odcházeli jsme obohaceni o nové poznatky. Žáci vyzdvihli hlavně fakt, že jim byl židovský národ představen z jiné stránky než v souvislosti s 2. světovou válkou. Workshop byl pro žáky zajímavým zpestřením výuky.





NEDEJ POKUŠENÍ ŠANCI

V pátek dne 2. prosince 2016 se žáci prvních ročníků zúčastnili preventivního projektu, pořádaného Krajským ředitelstvím policie Jihomoravského kraje ve spolupráci s Krajským úřadem Jihomoravského kraje, s názvem „Nedej pokušení šanci“.

Projekt byl určen pro první ročníky středních škol, protože právě toto období je pro mnohé žáky přelomové a kritické, kdy ze známého prostředí přecházejí do prostředí cizího, mezi nové spolužáky. Naváží nevhodná přátelství, setkají se s drogami, stanou se obětí nejrůznějších útoků na sociálních sítích. Právě na všechny tyto situace reaguje zmíněný projekt a jeho hlavním cílem bylo upozornit mládež na možná rizika spojená s užíváním či přechováváním drog.



PREVENCE RAKOVINY PRSU

Začátkem měsíce prosince 2016 naši žáci čtvrtých ročníků měli možnost získat cenné informace týkající se prevence rakoviny prsu. Přednášku s názvem „Nejde jen o prsa“ vedly členky Klubu Diana – sdružení onkologicky nemocných a přátel, z. s., sídlící v Brně na Žlutém kopci, paní Eva Najvarová (předsedkyně klubu) a Miluška Gruberová.

Hlavním posláním této organizace je pomáhat onkologicky nemocným pacientkám, probudit v nich sílu a odvahu znovu se zapojit do života ve společnosti. Kromě pomoci při překonávání těžké životní situace se organizace zaměřuje na osvětu široké veřejnosti o prevenci a rizikových faktorech podílejících se na vzniku rakoviny.

Součástí přednášky plné zajímavých informací (vznik onkologického onemocnění, statistické údaje v ČR, příčiny vzniku rakoviny, Evropský kodex proti rakovině, rizikové faktory vzniku rakoviny prsu, dědičné faktory) byla i videoprodukce a praktická ukázka na modelu prsu.

ZAHRANIČNÍ VÝJEZD ŽÁKŮ V RÁMCI PROJEKTU DO SVĚTA! 2016



Ve dnech 4.–9. prosince 2016 se 12 žáků a 2 pedagogové zúčastnili odborného a poznávacího výjezdu do Dolního Rakouska. Výjezd se uskutečnil za finanční podpory Jihomoravského kraje.

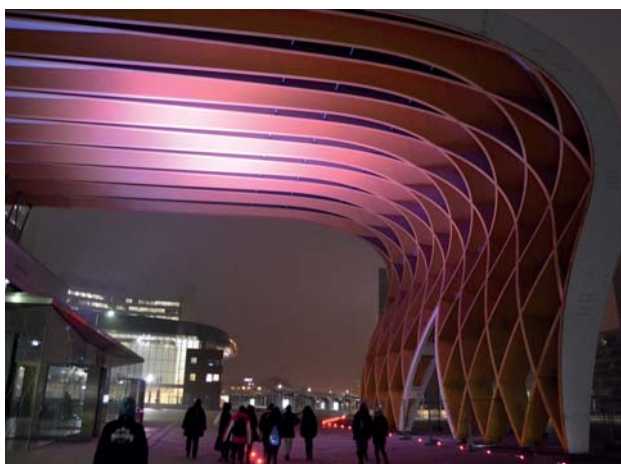
Vše začalo v neděli 4. prosince. Sešli jsme se před devátou hodinou dopoledne v hale Hlavního nádraží v Brně a o půl desáté jsme již seděli ve vlaku a odjžděli směr Vídeň. Do Vídně jsme dorazili před polednem. Vystoupili jsme na vídeňském Hlavním nádraží a nestačili se divit. Jezdící schody nás přímo z nástupiště zavezly do nákupního centra, které bylo součástí celého nádraží. Ve srovnání s brněnským nádražím to byl šok.

Jakmile jsme se trochu rozkoukali, vyrazili jsme pěšky k nedaleké ubytovně. Zde jsme se nahlásili a odložili do úschovy naše zavazadla. Jelikož pokoje nebyly ještě připravené, vydali jsme se do centra Vídně, abychom se seznámili s místem pobytu. Pro cestu zpět jsme využili metro, které se tak stalo naším nejoblíbenějším (a současně nejrychlejším i nejspolehlivějším) dopravním prostředkem. Po šesté hodině byla pro nás připravena bohatá a chutná večeře. Stejně tak to s jídlem bylo i všechny ostatní dny.

Druhý den jsme hned ráno vyrazili vlakem do hlavního města Dolního Rakouska a partnerského města Jihomoravského kraje, do St. Pöltenu. Zde jsme navštívili místní odbornou školu – Berufsschule, na které se žáci mimo jiné vzdělávají i v oblastech týkajících se tisku a grafiky. Prohlédli jsme si prostory učeben a dílen a mohli srovnat nejen vybavení, ale i různé typy vzdělání a školského systému v České republice a Rakousku. Následně jsme si prohlédli toto historické město.

V úterý jsme se vydali do městečka zvaného Neudorf poblíž města Wiener Neustadt. Zde jsme navštívili tiskárnu Leykam, sesterskou pobočku tiskárny Moraviapress v Břeclavi. Absolvovali jsme odbornou exkurzi a seznámili se s celým výrobním procesem této velké tiskárny. Následně jsme si udělali





krátkou prohlídku městečka a města Wiener Neustadt. V podvečerních hodinách jsme se seznámili s tradicemi oslav sv. Mikuláše v Rakousku. Jeli jsme se podívat na hrůzostrašného a obávaného rakouského čerta, který je zde nazýván Krampus.

Ve středu jsme v dopoledních hodinách navštívili (již tradičně) grafickou školu ve Vídni, kde jsme byli velmi srdečně přivítáni. Opět jsme viděli vynikající vybavení školy, která poskytuje velmi podobné odborné vzdělání jako naše škola. Žáci opět srovnávali vybavení i způsob výuky.

Ve čtvrtek byl v Rakousku státní svátek. My jsme tento den věnovali prohlídce památek a významných staveb Vídně. Navštívili jsme císařský hrad Hofburg, proslulou katedrálu Stefansdom, domy architekta Hundertwassera i známou věž na Dunaji. Při tom všem jsme si vychutnávali adventní atmosféru Vídně, seznamovali jsme se s tradicemi a zvyky této oblasti a obdivovali všudypřítomnou vánoční výzdobu.

V pátek ráno jsme po snídani předali pokoje a vyrazili na poslední naplánovanou prohlídku. Naším cílem byl zámek Schönbrunn, kde jsme si prohlédli císařské apartmány i okolí zámku. Po obědě jsme si vyzvedli zavazadla a po třetí hodině jsme odjeli vlakem zpět do Brna.

Všichni jsme se vraceli plni nových poznatků, nezapomenutelných zkušeností a skvělých dojmů.

DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ

WINTER'S TALE



Dne 14. prosince 2016 navštívily vybrané třídy naší školy představení v anglickém jazyce. V divadle Buranteatr na Kounicově ulici jsme tentokrát viděli méně známou romanci W. Shakespeara „Winter's Tale“ (Zimní pohádka), kterou autor částečně situoval do Bohemie, ležící podle Shakespeara u moře.

„Čeká nás smršť a navíc v tomhle kraji prý zdržuje se hodně dravých šelem“, říká jedna z postav – námořník – o Čechách.

Představení připravili studenti jednoho z brněnských gymnázií. Odvedli slušné herecké výkony ve srozumitelném anglickém textu, který podle předlohy upravila dlouholetá organizátorka těchto akcí.

Díky zjednodušení předlohy byl jinak velmi komplikovaný děj jasnější a žáci si nejen procvičili znalosti jazyka, ale také se seznámili s dalším Shakespearovým dílem.

FILMOVÁ PŘEDSTAVENÍ

V prosinci jsme navštívili kino Lucerna, abychom viděli film SULLY: ZÁZRAK NA ŘECE HUDSON. Film byl natočen podle pravdivé události, když v lednu roku 2009 se svět stal svědkem „zázraku na řece Hudson“. Kapitán „Sully“ Sullenberger (Tom Hanks) nouzově přistál s poškozeným letadlem na ledových vodách řeky Hudson a zachránil tak život 155 pasažérů na palubě letadla. Přestože veřejnost a média mluvila o ojedinělém činu dokazujícím jeho letecké dovednosti, probíhající vyšetřování hrozilo zničit jeho pověst a kariéru.

V pondělí 22. května 2017 jsme v rámci teoretické výuky (to abychom nerušili maturanty svojí mnohdy ne úplně nehluknou přítomností) navštívili kino Lucerna. Zhlédli jsme film oscarového režiséra Rona Howarda THE BEATLES: EIGHT DAYS A WEEK – THE TOURING YEARS. Tento film autenticky zachycoval období jejich koncertních let 1962 až 1966 z perspektivy samotných členů Beatles. Film přinesl exkluzivně rozhovory s členy skupiny a také záběry, které nebyly dosud zveřejněny.

Film byl moc zajímavý právě díky autentickým záběrům. Bylo zvláštní vidět skutečné Beatles na filmovém plátně tak, jak vypadali před více než padesáti lety, když byli idolem našich babiček a dědečků, a zároveň spoluprožívat atmosféru davového šílenství, která na jejich koncertech tehdy vládla.

O NEBEZPEČÍ PORNOGRAFIE

V polovině měsíce prosince 2016 se žáci druhých ročníků zúčastnili další preventivního programu, tentokrát se netradiční, ale jak se později ukázalo pro mladé lidi velmi aktuální a atraktivní tematikou, „O nebezpečí pornografie“, jehož cílem je vést mladé lidi k prevenci v této oblasti.

Beseda s paní Johankou probíhala 2 vyučovací hodiny a žáci se na ní dozvěděli spoustu zajímavých informací z oblasti pornoprůmyslu. Během přednášky lektorka apeluje na mladé dívky, které mají pokušení a uvažují o nabídce „rychlého a snadného“ přivýdělků. Ukazuje mladým lidem, co způsobuje pornografie. Jak promiskuita a pornografie ničí lidské životy.

Naši žáci byli velmi vděční, že mohli slyšet vyprávění od někoho, kdo vše sám prožil na vlastní kůži. Motivem lektorky je, aby pomohla mladým lidem neudělat stejné chyby.

ZÁVODY VE VESLOVÁNÍ

V rámci sportovně-zábavního veletrhu Sport Life 2016 se naše škola zúčastnila závodů ve veslování – o pohár Mirky Knapkové.

Soutěžila 4členná družstva složená ze 2 dívek a 2 chlapců, kdy každý měl za úkol veslovat na trenažeru 500 metrů. Žáci si užili atmosféru závodu a zjistili, že i dvouminutová jízda dá pořádně zabrat. Děkujeme našim reprezentantům.



VZTAHY MEZI VRSTEVNÍKY

Žáci prvních ročníků se zúčastnili programu primární prevence s názvem Vztahy mezi vrstevníky organizovaného společností Spondea, o.p.s., která se aktivně podílí na realizaci programů všeobecné primární prevence pro žáky základních a středních škol již od roku 2005.

Program je zaměřen na témata spojená s mezilidským soužitím, jako například násilí mezi kamarády, virtuální kamarád/kamarádka, vztahové problémy mezi spolužáky a kamarády, přátelství, zamilovanost, party, manipulativnost, spolupráce třídních kolektivů, navazování přátelství, aj.

Na základě zpětných vazeb lze říct, že program byl pro žáky přínosný, protože dostali možnost být k sobě upřímní, realizovali skupinovou práci, dověděli se nové informace o svých spolužácích a v neposlední řadě se naučili, jak pomoci kamarádovi, který má nějaké problémy.

Akce byla podpořena finančními prostředky JM kraje z dotačního programu Preventivní programy realizované školami a školskými zařízeními v roce 2016.

NÁVŠTĚVA VÝSTAV



21. prosince 2016 navštívili žáci 4A s učiteli OV dvě výstavy. Na Nové radnici výstavu bronzových a dřevěných plastik Jiřího Netíka s názvem Světlo a stíny.

Druhá výstava s názvem OCH! (Olgoj Chorchoj: Logika emoce), byla v Uměleckoprůmyslovém paláci Moravské galerie. Ze všech jmen záhadných zvířat je Olgoj Chorchoj asi to nejméně vhodné pro pojmenování designéřského studia. Přesto – anebo schválně právě proto – si designéři a architekti Michal Froněk a Jan Němeček vybrali krkolomné sousloví Olgoj Chorchoj jako svou profesní značku. Výstava v brněnském Uměleckoprůmyslovém muzeu má být zpětným ohlédnutím za dosavadní práci Olgoj Chorchoj. Významnou roli hraje i volba výstavnického řešení, která záměrně kombinuje prvky postmoderní teatrality, vizuální umělecké instalace s modernistickým smyslem pro řád, srozumitelnost a didaktičnost.

Obě výstavy, i když byly úplně odlišné, byly velmi zajímavé.



LYŽAŘSKÝ VÝCVIK HERLÍKOVICE 2017

Ve dnech 2.–7. ledna 2017 se uskutečnil v lyžařském středisku Herlíkovice lyžařský výcvikový pobyt naší školy. Odjezd byl v pondělí 2. ledna pronajatým autobusem v 10 hodin od restaurace „Bohéma“ a návrat 7. ledna kolem 15. hodiny na stejné místo.

Ubytování jsme měli přímo vedle lyžařského areálu v ubytovně Spartak. Pobytu se zúčastnilo 20 žáků z různých tříd a 3 pedagogové. Denní program začínal rozcvičkou a snídaní, dále následovala výuka na svahu s polední pauzou. Po lyžování byly procházky, přednášky, video rozborů a další aktivity. Lyžařský pobyt svou náplní i průběhem splnil všechny požadavky kladené na tuto akci.



MEZINÁRODNÍ FUTSALOVÝ TURNAJ POLYGRAFICKÝCH ŠKOL BRATISLAVA

Futsalový tým SŠG Brno se ve dnech 26. až 28. ledna 2017 zúčastnil úvodního ročníku Mezinárodního futsalového turnaje polygrafických škol v Bratislavě. Na turnaji se představily týmy ze Slovenska, Rakouska a České republiky. Reprezentační tým naší školy přijel do Bratislavy ve složení Štěpán Blažek, Daniel Malůšek, Patrik Pesau, David Sláma, Kristián Stehlík, Petr Sytař a Vojtěch Žáček. V základní skupině jsme porazili domácí „A“ tým 7:3 a Olomouc těsně 3:2. Postupovali jsme tedy z prvního místa základní skupiny.

Vzhledem k netradičnímu vyřazovacímu systému jsme se v semifinále setkali opět s Olomoucí. Tento „zápas o všechno“ skončil v řádné hrací době 1:1 a muselo rozhodnout prodloužení. Bohužel zde měl více štěstí tým soupeře a vstřelil zlatý gól. Na naše borce tedy čekal boj o 3. místo, který bez problémů zvládli, a bronzovou příčku si zajistili výsledkem 7:2 v boji proti družstvu z Prahy. Turnaj byl skvělou příležitostí pro setkání škol se stejným zaměřením a věřím, že to je počátek dlouhotrvající vzájemné spolupráce.

Všem reprezentantům děkujeme a blahopřejeme k 3. místu.



PREZENTACE STŘEDNÍCH ŠKOL V OC OLYMPIA BRNO



Ve dnech 27. až 29. ledna 2017 probíhala v OC OLYMPIA Brno prezentace středních škol, které se zúčastnilo 33 středních škol z Jihomoravského kraje. Na stánku SŠG byly prezentovány všechny naše maturitní obory: Reprodukční grafik pro média, Tiskař na polygrafických strojích, Technik dokončujícího zpracování, Polygrafie a Obalová technika, dále také jednoletá zkrácená studia.

Návštěvníci našeho stánku se mimo získání potřebných informací mohli nechat vyfotografovat a nechat si zhotovit fotomontáž, odnést si výrobky zhotovené našimi žáky, ale také velké množství propagačních materiálů.

Na uskutečnění prezentace SŠG v obchodním centru se podílela velká část vyučujících naší školy a také žáků, kteří se letos poprvé bravurně zúčastnili i doprovodného programu.



DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ V HUSE NA PROVÁZKU

Dne 10. února 2017 navštívili žáci 3 tříd představení hry bratří Čapků Ze života hmyzu v Divadle Husa na provázku (režie Vladimír Morávek). Přestože představení bylo vyprodáno, místa k sezení byla uspořádána tak, že každý divák viděl vše, co se v představení odehrávalo. Hmyzí rej se chvílemi objevoval doslova všude, a tak mohli žáci na základě vlastního prožitku pocítit atmosféru divadla malé formy. Hra obsahovala ironii, nadsázku, ale také pasáže k zamyšlení.

Návštěva představení se stala pro všechny zúčastněné příjemným zpestřením pátečního vyučování.



TECHNICKÉ MUZEUM

Žáci 3. ročníku oboru Obalová technika navštívili 16. února 2017 Technické muzeum v Brně. Konala se zde výstava na téma technické kreslení.

Prohlédli jsme si dříve používané pomůcky – křivítka, dřevěná pravítka, trubičková pera, nulátko, zjistili, že výkres se dá zhotovit na velkém rýsovacím prkně s pohyblivými pravítky, ale práce na počítači v konstrukčních programech je přece jenom rychlejší.

Kromě výkresů a pomůcek jsme na výstavě viděli součástky dělané na 3D tiskárně, makety před samotným zhotovením i návrhy, které tomu všemu předcházely. Výstava se nám líbila.



INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO ÚŘADU PRÁCE

Koncem února se žáci Střední školy grafické zúčastnili vzdělávacího programu na Úřadu práce. Samotný program byl pro přítomné velice užitečný. Dozvěděli se spoustu informací o dalších krocích do života. Dostalo se nám poučení o placení zdravotního pojištění, kdo ho platí a o co se musíme v této oblasti postarat. Dále jsme byli informováni o průběhu pracovního pohovoru, o situacích, které mohou nastat. Po absolvování programu už na ně budeme připraveni a nepřekvapí nás. Tento program mohu doporučit dalším maturantům. Dozvěděl jsem se spoustu aktuálních a potřebných informací.



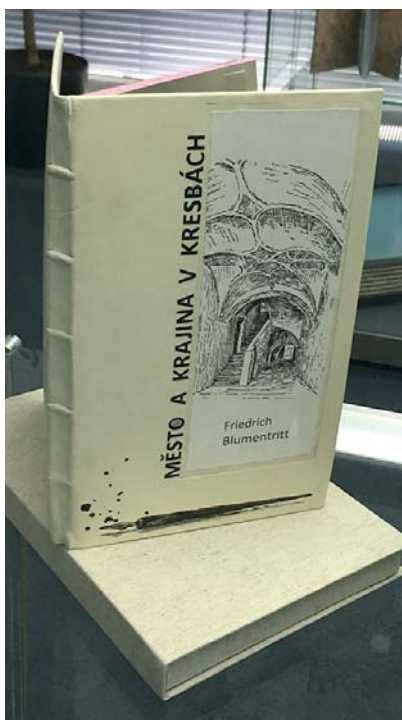
KRAJSKÉ PŘEBORY V LYŽOVÁNÍ A SNOWBOARDINGU



Již třetí rok za sebou se ve středu 8. března 2017 naše škola zúčastnila krajských přeborů v lyžování a snowboardingu na Fajtově kopci ve Velkém Meziříčí. Tentokrát se na trať vydalo 7 reprezentantů SŠG Brno, 4 lyžaři a 3 snowboardisté. Většina našich jezdců se umístila do 10. místa. Jana Nesvadbová na snowboardu ve své kategorii dokonce kralovala a dojela na 1. místě.

Díky těmto skvělým výkonům se naše škola umístila v celkovém pořadí škol Jihomoravského kraje na krásném 4. místě. Všem účastníkům děkujeme.

VÝSTAVA KRÁSA KNIŽNÍCH VAZEB

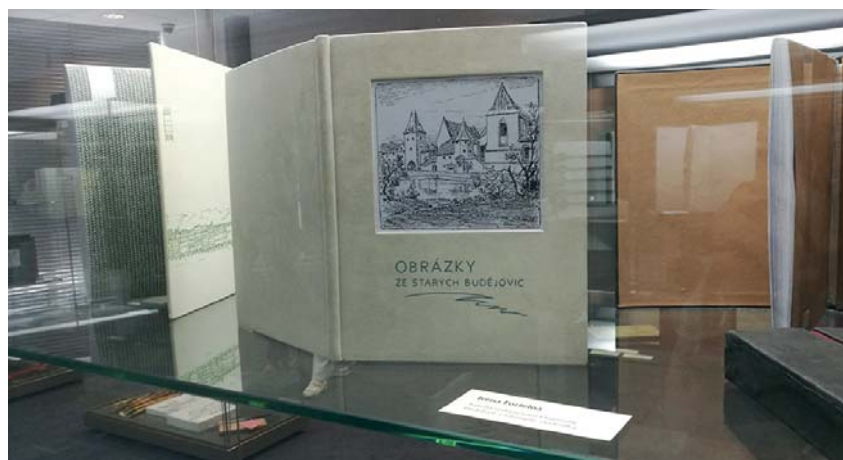


Moravský zemský archiv v Brně pořádal v měsících únoru a březnu 2017 putovní výstavu Krása knižních vazeb, která představuje výsledky prací restaurátorů, knihařů, ale i odborných archivářů v rámci archivní knihvazačské soutěžní přehlídky.

Po třech úspěšných soutěžích v letech 2004, 2007 a 2011 se v roce 2015 uskutečnila v pořadí již čtvrtá archivní knihvazačská soutěžní přehlídka. Restaurátoři, knihaři, ale také odborní archiváři v ní měli možnost předvést své knihvazačské dovednosti.

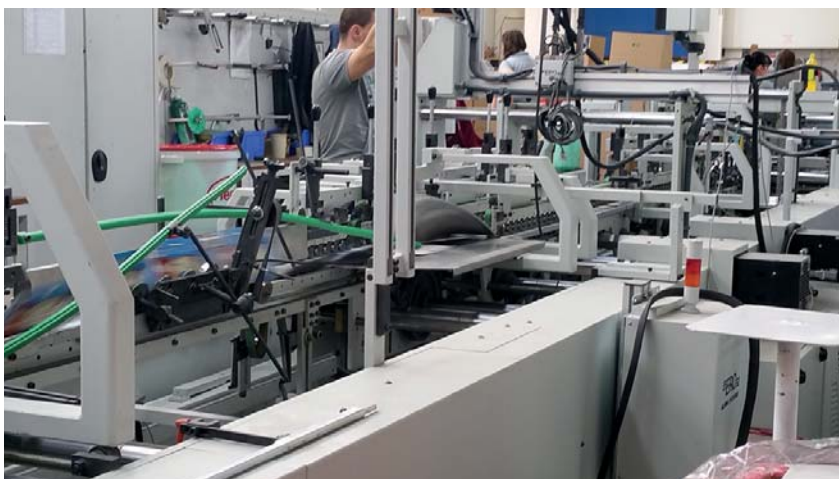
Podobně jako v minulých letech se přehlídky zúčastnili i studenti restaurování a knižní vazby z řady českých a moravských středních a vysokých škol a také umělečtí knihaři věnující se knižní vazbě na vysoké profesionální úrovni, často tzv. na volné noze. Mezi účastníky přehlídky byli rovněž pedagogové vyučující restaurování a knižní vazbu na různých středních a vysokých školách. Soutěž navíc dostala i poměrně široký mezinárodní rozměr, neboť se do ní zapojili i knihaři a knihařky z Holandska, Litvy, Maďarska, Německa, Polska, Slovenska a Ukrajiny. Celkem se pořadatelům sešlo 96 uměleckých knižních vazeb od autorů z osmi evropských zemí.

Výsledky nelehkého rozhodování odborné poroty o tom, či knižní vazba měla nejvyšší řemeslnou kvalitu, prokazovala autorovu značnou uměleckou invenci a pyšnila se pozoruhodnou výzdobou, měli sami žáci školy možnost posoudit při své návštěvě této výstavy.



EXKURZE GRAFOBAL BOHEMIA S. R. O.

O firmě: Grafobal Bohemia s. r. o. se soustřeďuje zejména na tisk a zpracování obalů z lepenky, kartonu a mikrovlny. Jejich služby nabízí například tisk konvenčními barvami, tisk UV barvami, výsek a slepotisk, nebo lepení. Firma byla založena v roce 1946 a od roku 2011 sídlí v Holubově v Jihočeském kraji.



EXKURZE FIRMA DIDOT

Dne 9. března 2017 navštívila třída 2B s dvěma vyučujícími tiskárnu Didot, která se nachází v Lišni. Během této exkurze měli žáci možnost nahlédnout do polygrafického provozu.

Během prohlídky firmy se třída seznámila s činností grafického oddělení, dozvěděli se také informace o zařízení CTP pro zhotovování ofsetových tiskových forem. V provozu třída viděla pětibarvý tiskový stroj, laminovací stroje, dále také stroje v dokončujícím zpracování jako je snášecí drátovka, lepicí stroj, stroje pro reliéfní ražbu a stroje pro kompletaci a lepení obalů.



KROKY KE KARIÉŘE

Dne 22. března 2017 se žáci 3B zúčastnili zážitkového programu pro středoškoláky „Kroky ke kariéře“, pořádaného Centrem vzdělávání všem. Program se uskutečnil jako součást kariérového poradenství na naší škole. Společnost Centrum vzdělávání všem pomáhá lidem v JM kraji při profesním rozvoji a na cestě k uplatnění vlastního potenciálu.

Naši žáci dostali možnost během zážitkového a prakticky zaměřeného workshopu trvajících 4 vyučovací hodiny zmapovat svoje kompetence, uvědomit si priority v kontextu životní dráhy, naučili se správně napsat profesní životopis a vyzkoušeli si modelové situace týkající se výběrového řízení. V neposlední řadě od lektorek programu získali cenné informace a tipy z trhu práce.

EXKURZE – FIRMA TOP TISK

Dne 23. března 2017 třída 1C navštívila firmu TOP TISK. Jedná se o firmu, která se zaměřuje především na výrobu a zpracování obalů. Během prohlídky měli žáci možnosti podívat se na CTP zařízení, tiskové stroje, výsekové a lepicí stroje. U každého zařízení bylo žákům vysvětleno, jakým způsobem stroj pracuje. Exkurze v této firmě byla skvělou příležitostí, jak si přiblížit problematiku výroby obalů.



SOUTĚŽ TISKAŘŮ V MÍCHÁNÍ BAREV



V průběhu měsíce března se žáci druhých a třetích ročníků oboru Tiskař na polygrafických strojích zapojili do každoroční soutěže v míchání barev. Úkolem bylo se co nejvíce přiblížit se svým vzorkem vylosovanému odstínu ze škály Pantone. Po namíchání barvy provedli soutěžící samostatně výtisk na jednobarevném stroji Dominant na nenatíraný papír. Vyhodnocení barevné shody proběhlo pomocí spektrálního měření přístrojem X-rite v barvovém prostoru CIE L*a*b*.

Vyhlášení vítězů proběhlo 11. dubna 2017. Na třetím místě se umístil Ondřej Geisselreiter z 3B (ΔE 4,48), druhé místo vybojoval Martin Houšť z 2A, který předvedl velmi pěkný výkon (ΔE 2,72). Radek Hájek z 2A však šel ještě dál a okem nepostřehnutelná odchylka (ΔE 2,09) mu zajistila vítězství.

Výherci byli odměněni diplomem a věcnými cenami od partnerů školy za účasti ředitelky školy Ing. Jarmily Šustrové.



MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽ DOVEDNOSTÍ MLADÝCH GRAFIKŮ V OLOMOUCI

Moravské divadlo
Olomouc

**SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ
SEZONY 2017/2018**

10. září 2017 v 19 hodin
v Moravském divadle Olomouc

To nejlepší z repertoáru MDO
Představení novinek nastávající sezony
Předání výročních cen umělcům MDO
Cena vstupenky 150 Kč

www.moravskedivadlo.cz

Logo partnerských organizací: Moravské divadlo Olomouc, MDO, ZZZIP, a další.

Ve dnech 4.–6. dubna probíhal na půdě Střední polygrafické školy v Olomouci další ročník Soutěže dovedností mladých grafiků, kde změřili své síly Radek Urbánek spolu s Martinem Bočkem, oba ze 3A, s žáky z ostatních českých, slovenských a polských škol a jedné školy z Finska. Naším žákům se podařilo umístit se na celkovém 2. místě, za což jim patří velká gratulace.

Tomuto pěknému výsledku však předcházelo množství práce, úsilí a přemýšlení nad prvním soutěžním úkolem, který žáci museli zpracovat na půdě školy. Zadaním a cílem bylo vytvořit kompletní grafickou podobu jednotného vizuálního stylu pro obalovou soutěž OBAL ROKU 2018.

Vytvořený základní motiv musel splňovat funkčnost, zároveň měl být kreativní, poutavý, originální, výstižný. Současně však měl splňovat prvky komunikativnosti, srozumitelnosti a jednoduchosti. Žáci vytvářeli grafickou podobu čtyř dílčích prací:

- velkoformátového plakátu – banneru; pozvánky;
- reklamy v tištěných médiích; pozvánky na výstavu soutěžních exponátů.

Každý z úkolů měl zadaná přesná kritéria, texty, rozměry, formáty. Podmínkou pro zařazení do soutěže bylo odeslání veškeré práce na adresu pořadatelské školy v požadovaném termínu, především však v několika podobách a to v tištěné, v digitální, v tiskovém PDF a digitální v otevřeném formátu (InDesign, Illustrator).

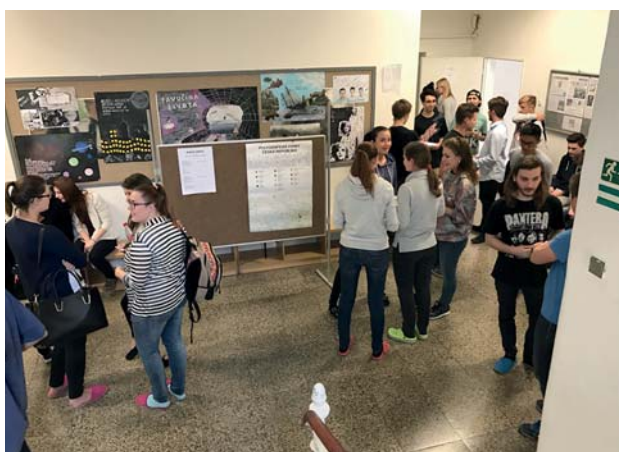


BURZA PRÁCE NA SŠG BRNO



Dne 6. dubna 2017 se na Střední škole grafické uskutečnila Burza práce, která byla určena nejen žákům čtvrtých ročníků, ale také žákům zkrácených studií naší školy či žákům nižších ročníků. Těto akce se zúčastnily firmy, se kterými naše škola spolupracuje. Žáci do těchto firem jezdí s vyučujícími na odborné exkurze nebo v nich vykonávají odborné praxe během svého studia. Jedná se o firmy OTK GROUP, Reda, SRP, Didot, Grafobal Bohemia, Polygra, Papírný Brno, TOP TISK obaly a tiskárnu Helbich. Polygrafické firmy prezentovaly žákům své výrobní technologie, vyráběné produkty, ale také nabízely volná pracovní místa pro žáky končících ročníků, brigády nebo také odborné praxe.

Po skončení prezentace firem pro žáky se uskutečnilo zasedání vedení školy a zástupců firem, kde byla zhodnocena nejen vzájemná spolupráce, ale také právě proběhlá Burza práce.



SOUTĚŽ ZRUČNOSTI MLADÝCH KNIHAŘŮ

V úterý 11. dubna se uskutečnilo vyhlášení školního kola Soutěže zručnosti mladých knihařů, které probíhalo od ledna do března. Soutěže se zúčastnili žáci 2., 4. ročníku a zkráceného studia. Zadání znělo – zhotovit dárkovou kazetu na libovolný předmět, který si žáci vybrali. Kritéria nebyla nijak dána, proto každý mohl na svém výrobku rozvinout svoji fantazii. Všech devatenáct soutěžních výrobků označených číslem hodnotili pedagogičtí i nepedagogičtí pracovníci naší školy. Tři nejlepší výrobky dostaly ocenění za design a zpracování. Dále bylo uděleno ocenění za výrobek, jehož řemeslné zpracování splňovalo nejlépe technologický postup.

Tímto bychom chtěli poděkovat všem zúčastněným za jejich nápady a snahu.

Design a zpracování:

1. místo – Martina Chmelíková, GZ1C
2. místo – Jiří Mičánek, GZ1C
3. místo – Michaela Bohdálková, 2B

Ocenění za řemeslné zpracování: Lucie Dufková, 2B



LEGIE 2017

Další ročník branného závodu proběhl 11. dubna 2017 v lanovém centru Proud. Stejně jako loni na žáky čekaly disciplíny na zemi i ve vzduchu a bylo pouze na taktice týmů, jak si s těmito úkoly poradí. Naše škola vyslala do boje tři týmy. Všichni si soutěž užili a někteří účastníci překonali své hranice strachu.

TESTOVÁNÍ WEBOVÝCH STRÁNEK

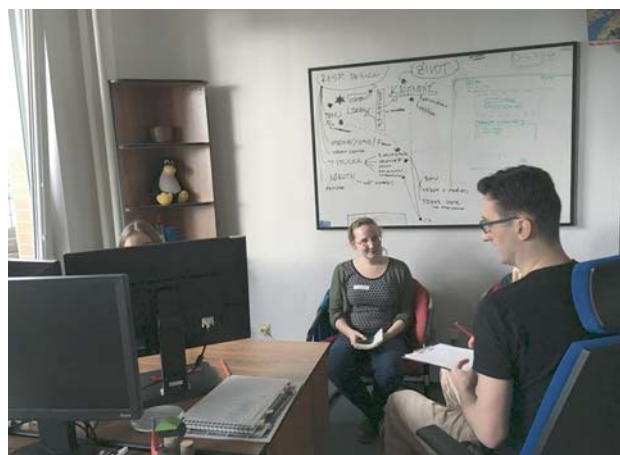


V úterý 18. dubna 2017 navštívila skupina žáků 3A (Cieslarová, Čechová, Dvořáková, Fuchsová, Gestinger, Horník, Stoklasová) pod vedením učitelky Jany Zavadilové Fakultu informatiky Masarykovy univerzity v Brně.

Tvůrci webových stránek univerzity nás požádali o spolupráci při testování webových stránek, které zde vytvářejí, a potřebují si ověřit jejich funkčnost na cílové skupině – budoucích studentech. Proto jsme společně vybrali žáky třetích ročníků, kteří se potenciálně v příštím roce mohou hlásit na tuto univerzitu.

Žáci v této první fázi testovali funkčnost a přehlednost elektronické přihlášky. Jejich názory, postřehy a připomínky si tvůrci pečlivě zapisovali, vyhodnotí je a pomohou jim jak při doladění vizuální stránky, tak i funkčnosti elektronické přihlášky.

Prohlédli jsme si i grafický ateliér fakulty a žáci dostali podrobné informace o přijímacích zkouškách, oborech a předmětech, které se na Fakultě informatiky vyučují.



JUNIORSKÝ MARATON 2017

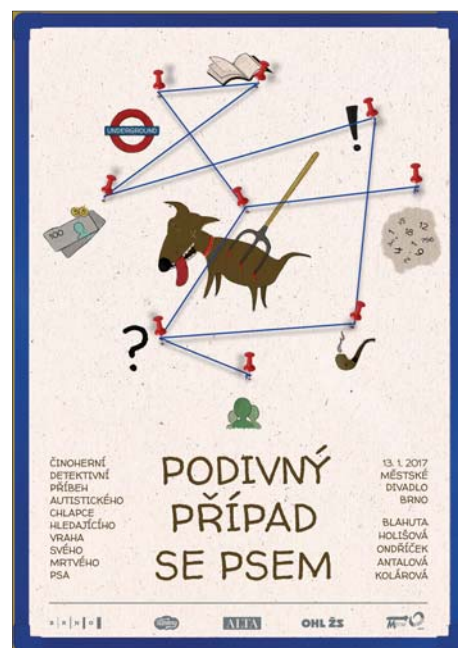
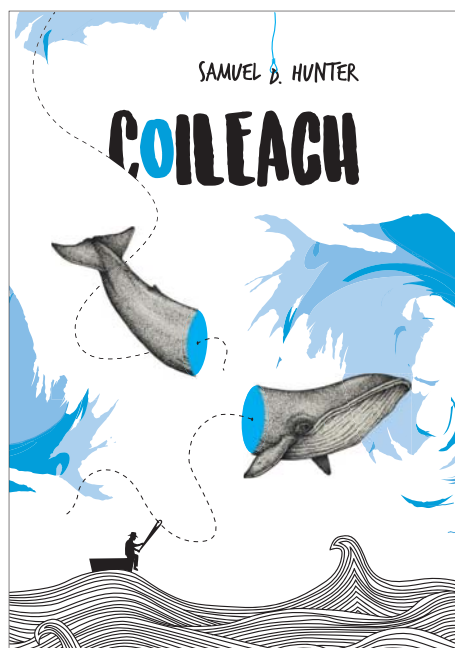
V krásném prostředí lužáneckého parku proběhl v pondělí 24. dubna 2017 Juniorský maraton. Naše škola do bojů opět nasadila jak studentskou, tak učitelskou štafetu. Všichni běžci podali sympatický výkon a naplno si užili příjemnou atmosféru závodu.



SOUTĚŽ O NEJLEPŠÍ PLAKÁT

Žáci 4. ročníku oboru Reprodukční grafik pro média a zkráceného studia oboru Reprodukční grafik se zúčastnili 8. ročníku soutěže o nejlepší digitálně zpracovaný plakát. Letošní téma znělo Divadelní plakát. Soutěž vyhlásila Středná umelecká škola v Trenčíně. Do soutěže bylo zařazeno 138 prací, které splnily soutěžní podmínky. Osmnáctičlenná porota bodovala každou práci 1 až 5 body.

Dva žáci naší školy se umístili na krásném 1. a 3. místě. Eva Ležovičová ze 4A se umístila na 1. místě se ziskem 70 bodů. Třetí místo se ziskem 59 bodů obsadil Vojtěch Ryšavý ze třídy GZ1A. Gratulujeme!



VELETRH REKLAMA POLYGRAF 2017



Ve dnech 25. a 26. dubna 2017 se odborní učitelé zúčastnili veletrhu Reklama Polygraf 2017 a v jeho rámci také konference Obaly na hračky.

Konference Obaly na hračky sestávala ze šesti odborných přednášek:

1. Obalová specialita GRAVELLI
2. Děti, hračky, obaly očima psychologa
3. Obaly na hračky, designové trendy
4. Kufr plný hraček
5. Jak žijí a co mají rády české děti
6. Značky, symboly, piktogramy: kreativita čárových kódů



Pod střechou výstaviště PVA EXPO PRAHA učitelé navštívili veletrh REKLAMA POLYGRAF, se kterým se souběžně konal i veletrh OBALY zaměřený na oblast packagingu. Zhlédli představení novinek a trendů v reklamní komunikaci a využití tisku. V sekci Obaly se seznámili s novinkami v oboru zaměřenými zejména na individualizaci obalů a na trendy v designu obalů. Pozornost byla věnována nejen digitálně tištěným etiketám a obalům, ale také stále populárnějším inteligentním obalům.

Velké expozice připravily společnosti Xerox či Spandex, firma Canon, Comimpex, Ricoh, FujiFilm, Epson, DataLine Technology, Papyrus, Bitcon,

Profisign a další. Rozsáhlou prezentaci měla v hale číslo 4 slovenská firma Nanotec, která je jedním z největších dodavatelů spotřebních materiálů pro digitální tisk a zaměřuje se na kompletní sublimační řešení.

Zajímavé byly laserové gravírovací a řezací stroje. Část veletrhu byla věnována také reklamnímu textilu, např. šicí technice Brother.

26. dubna 2017 navštívili odborní učitelé výrobní závod v německém Budyšině, kde probíhal PERFEKTA OPEN HOUSE.

Byly zde představeny stroje nové řady ECO Line s technickými parametry pro flexibilitu a s nejvyšší přesností řezu. Mohli jsme zhlédnout rovněž řezačky řady Premium Line, které ukazují spojení funkčnosti a technické úrovně s možnostmi automatizace. Vedle řezacích systémů byl prezentován i trojřez a stroj pro lepenou vazbu.



SPORTOVNÍ DEN NA KOMEČU



Sportovní areál Komec byl útočištěm našeho dalšího sportovního dne. V úterý 2. května 2017 se více jak 120 žáků naší školy sešlo v Komárově, kde je čekalo sportovní dopoledne. Kromě turnajů v přehazované, pétanqueu a tenise si žáci mohli projít obratnostní dráhu nebo zalézt na umělé horolezecké stěně.



VEČERNÍ DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ 2016/2017

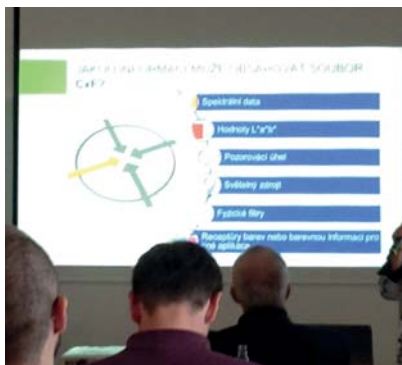
Ve školním roce 2016/2017 proběhla návštěva následujících divadelních představení:

- v Janáčkově divadle jsme zhlédli 2 opery – Její pastorkyňa a Káťa Kabanová;
- v Mahelově divadle jsme mohli vidět komediální představení Jak je důležité mítí Filipa a Saturnin, dále pak hry Je třeba zabít Sekala, Králova řeč, Romeo a Julie, Petrolejové lampy a Želary;
- zajímavé bylo i představení Kmeny v divadle Reduta.

Žáci i někteří pedagogové si divadelní představení volí podle svého zájmu, termínu i finančních možností, máme však i takové divadelní nadšence, kteří navštívili všechna představení bez výjimky.

Z důvodu poměrně velkého počtu zájemců plánujeme i v příštím školním roce nabídnout některá představení z dílny Národního divadla Brno.

KONFERENCE CO JE NOVÉHO (NEJEN) V OFSETU



Ve středu 17. května 2017 se učitelé odborných předmětů zúčastnili odborné konference Co je nového (nejen) v ofsetu?

Konference se konala v Průhonících v hotelu Floret. Sestávala z celkem 11 přednášek, jejichž zaměření se týkalo celého polygrafického procesu od pre-pressu přes press až po post-press.

Přednášející se zabývali tematikou digitálního tisku a jeho kooperací s tiskem ofsetovým.

Další důležitou částí bylo řízení výroby, vedení tiskárenských provozů a jejich vytiženost.

Přednášející byli zaměstnanci mnoha renomovaných firem, například firmy Komori, Heidelberg, Agfa, KBA, Kodak, DataLine Technology, GRAFOSERVIS, X-Rite a dalších.

Konference naznačila trendy ve vývoji polygrafie nejen v České republice, ale v celé Evropě. Pro odborné učitele pak byla nejen informačním zdrojem pro výuku, ale i inspirací pro budoucí vývoj naší školy.

EXKURZE MAFRAPRINT PRAHA



Doba odjezdu z Brna hl. n. do Prahy hl. n. byla naplánována na 10. května 2017 v 7.38 hodin. Sraz s žáky zkráceného studia oboru Reprodukční grafik, Tiskař a Knihař (celkem 21 žáků) proběhl mezi 7.00 a 7.15 ve vestibulu brněnského hlavního nádraží. Před odjezdem jsme se přesunuli na nástupiště. Žákům byly rozdány lístečky s místenkami. Místa bylo třeba předem zarezervovat jak pro žáky, tak pro učitele z důvodu vytiženosti vlakových spojů na trati Brno–Praha. Cesta proběhla bez problémů a na pražské Hlavní nádraží jsme se dopravili bez zpoždění.

Prohlídka firmy byla naplánována na 12. hodinu. U vřátnice firmy Mafraprint si nás vyzvedl pan Hynek Kružík, který nás následně provedl celým provozem. Nejprve jsme navštívili DTP pracoviště. Pan Kružík si vzal úvodní slovo, kdy nám představil firmu – její historii, poskytované služby, vyráběný sortiment (noviny, magazíny, letáky) a výrobní technologie. V rámci fáze předtiskové přípravy je nutné vycházet z tiskové normy ČSN ISO 12647-3 Coldset – novinový tisk ofsetem. Bylo nám představeno zařízení CtP, které zpracovává ofsetové tiskové desky. Tiskárna disponuje celkem třemi osvitovými jednotkami. Nejčastější zpracovávané formáty jsou dva – berlínský formát (315 × 470 mm) a tabloidní formát (235 × 315 mm). Ještě před tím, než jsme si mohli prohlédnout oddělení tisku, jsme se podívali do místnosti přípravy tiskových dat. Tato příprava je plně automatizovaná a zahrnuje veškerou technickou dokumentaci. Výrobní sáček ve fyzické podobě fakticky neexistuje.



Žáky však nejvíce zaujalo samotné oddělení tisku, dokončovacího zpracování a expedice. Firma se specializuje na coldsetový ofsetový tisk, což znamená, že barvy jsou přenášeny z tiskové formy na potiskovaný materiál nepřímo a na potiskovaném materiálu zasychají. V pražské Mafě jsou k dispozici celkem čtyři tyto tiskové stroje. Bylo nám umožněno prohlédnout si důkladně jeden z těchto strojů, respektive všechna jeho čtyři patra. Vše s podrobným výkladem od pana Kružíka. Zaujal nás způsob vkládání tiskových forem do stroje, skládací trojhran a obracecí válce, bezkontaktní vlhčení, oboustranný tisk umožněný pomocí čtyřválcových systémů uspořádání tiskových jednotek, systém barevníku a bezpochyby také tisková rychlost až 37 500 výtisků za hodinu o rozsahu až 96 tabloidních, respektive 48 berlínských stran. Kromě vlastního tisku jsou tiskárny vybaveny i na stále častěji požadovanou finalizaci vytištěného produktu. Častý je požadavek na změnu výsledného formátu tiskoviny. Pro tuto variantu jsou tiskárny vybaveny ořezovými bubny, jež jsou začleněny přímo do výrobních linek a jsou tak schopné produkt ořezávat kontinuálně až ze tří stran. Knihařská linka V1 navíc umožňuje snášení a sešití vnitřní složky se zušlechtnou obálkou. V rámci dokončovacího zpracování je také umožněn vklad externí přílohy či lepení inzertních štítků. Žáky velice zaujaly expediční linky, které tvoří dopravní řetězce transportující produkty z tiskového stroje k jejich dalšímu zpracování. Na závěr prohlídky jsme se dostali až ke skladu kotoučů papíru určeného k tisku. Mohli jsme se také podívat na odvíječe papíru vybavené letným přelepem, který umožňuje nepřetržitý tisk.

Exkurzi jako učitelé hodnotíme za velice přínosnou. Dočkali jsme se také pozitivní odezvy od samotných žáků. Z tohoto důvodu doporučujeme návštěvu tiskáren Mafraprint i v příštích letech.

LETNÍ VÝCVIKOVÝ POBYT TEMPLŠTÝN 2017

Letošní letní výcvikový pobyt proběhl v termínech 16.–18. a 23.–25. 5. 2017 v rekreačním areálu Pod Templštýnem.

Akce se celkem zúčastnilo 105 žáků a 9 učitelů naší školy. Program byl zaměřen na turistiku, týmové i individuální soutěže a hry. Organizovanou část pobytu doplňoval i čas osobního volna, koupání v řece a táborový oheň. Počasí nám letos přálo a obě akce se vydařily se vším všudy.





ŠKOLENÍ V HOŘOVICÍCH

Dne 14.–19. května 2017 se zúčastnili žáci oboru zkráceného studia Tiskař na polygrafických strojích školení o digitálním tisku v centru Repromat Hořovice. Školení obsahovalo stroje HP Indigo, řezací stroj Kongsberg a výsekový stroj Scodix. Digitální tiskový stroj HP Indigo byl největší lákadlem pro nás všechny. Žáci si mohli vyzkoušet přípravu dat v programu Adobe Photoshop a poté si provést i samotný tisk. Následný tisk jsme si poté mohli na řezacím stroji Kongsberg vyříznout. Načerpané zkušenosti žáci určitě využijí po ukončení studia, pokud budou pracovat v polygrafickém průmyslu.



NÁVŠTĚVA DRAMATICKÉHO ZPRACOVÁNÍ POVÍDEK A. P. ČECHOVA

Dne 26. května 2017 jsme navštívili divadelní představení v Dělnickém domě v Líšni, kde se měla odehrát zdramatizovaná podoba povídek Antona Pavloviče Čechova. Představení bylo pojato jako přiblížení některých životních osudů A. P. Čechova, které se později promítly do jeho tvorby. 4 mladí herci se úspěšně snažili i pomocí vtipných vsuvek udržet pozornost publika. Odlehčenou formou s kapkou zdravého humoru, ale i s potřebnou vážností představili tohoto velíkána ruského realismu.

SVÁTEK ŘEMESEL A UŠLECHTILÝCH KONÍ V KUNŠTÁTĚ

Ve dnech 10.–11. června 2017 učitelé odborného výcviku již třetím rokem představili školu na Svátku řemesel a ušlechtilých koní v Kunštátě. Mezi účastníky byli například hrnčíři, kováři, košíkáři aj. Akce byla obohacena o široký program, který zahrnoval divadelní představení, hudební vystoupení a přehlídku koní a poníků. Tento rok přibýlo herecké zastoupení od Michaely Kuklové a Patricie Solářkové.

U našeho stánku se návštěvníci mohli seznámit s technikou embosu, pomocí které si mohli vytvořit svůj sešit. Prezentovali jsme obory, které lze studovat na naší škole, zejména pak řemeslné obory – knihař, tiskař. Technika embosu zaujala převážně děti ve věku od 3 do 13 let, ale i mladé maminky. Někteří z rodičů se aktivně zajímali o obory naší školy, hledali již možnosti vzdělávání pro své děti a zájem byl i o zakázkovou kancelář.

GRAFICKÉ ZPRACOVÁNÍ OBČASNÍKU

Řadu let je naše škola členem Společества českých knihařů. Společně s pozvánkou na letošní seminář SČK se k nám dostala i prosba o grafické zpracování Občasníku, který vychází jednou ročně s aktualitami svazu. Okamžitě jsme reagovali a nabídli grafickou úpravu zpracování časopisu v rámci produktivní činnosti žáků.

Nabídka byla přijata. Došlo nejen na zpracování dodaných dat do grafické podoby, ale zároveň byla škola oslovena, aby tiskovinu vytiskla a v dokončujícím zpracování jí dala konečnou podobu.

Citace textu od Mgr. Ivany Vyhnalové, předsedkyně SČK, uvedeného v Občasníku:

„Tak tyto řádky jsem psala už v minulém roce a spolu s PF od naší členky Pavly Boháčové vás měly uvést s Občasníkem do nového roku. Bohužel, jak už jsem vás informovala, problémy s grafikem způsobily, že se k vám toto číslo Občasníku dostává až nyní. Ale všechno zlé je k něčemu dobré... Mile nás překvapila a nadchla nabídka od paní Mgr. Evy Veselé, vedoucí učitelky na Střední škole grafické v Brně, že by Občasník zpracovali se žáky školy. Takže pokud toto čtete, spolupráce se zdařila!“



Vznik Společества českých knihařů

Mezera Soběta. To je ta hlavní osoba. Umělecký knihař a restaurátor sklenic i dřev. To on spouští roční kolo umělecké tvorby v oblasti knihařství.

70-80 léta v Československu: Organizační výstupy byly zpravidla jenom Triennale, psal odborné články. To se na začátku osmdesátých let změnilo se jeho aktivitou, hlavně ty mezinárodní, nežli a dal mu název knihař. Společnost knihařů se samostatně organizuje.

Rok 1982
Hozza šel do Švýcarska. Mnozí šli s ním, protože pro ně byla obdoba. Hozza přišel s knihami, které měl v rukou. Byly to knihy, které byly v rukou knihařů. Hozza přišel s knihami, které měl v rukou. Byly to knihy, které byly v rukou knihařů.

Rok 1989
Základní úkol v průběhu 20. století. Hozza přišel s knihami, které měl v rukou. Byly to knihy, které byly v rukou knihařů.

si pohled na knihy za všech stran. Vytvářel je profesionálnějším způsobem a to byla jeden nádherný okamžik. K tomu všemu samozřejmě patří i malá obdoba, které bylo přirovnováno před vstupem do školy.

Následovně společně fotografovali. Půlka jsem se přemístil zpět do svého bytu. Půlka jsem se přemístil zpět do svého bytu. Půlka jsem se přemístil zpět do svého bytu.

Bylo to v roce 1989, kdy jsem se přemístil zpět do svého bytu. Půlka jsem se přemístil zpět do svého bytu. Půlka jsem se přemístil zpět do svého bytu.

Bylo to v roce 1989, kdy jsem se přemístil zpět do svého bytu. Půlka jsem se přemístil zpět do svého bytu. Půlka jsem se přemístil zpět do svého bytu.

OTEVŘENÉ DÍLNY 2016/2017



Žáci základních škol navštěvují naši školu v rámci projektu Podpora přírodovědného a technického vzdělání na SŠ v JMK.

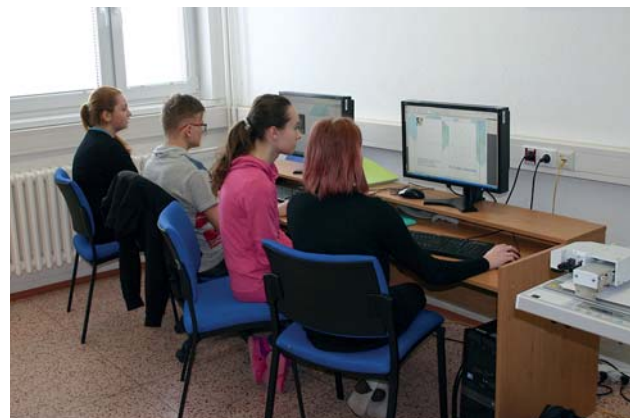
Ve školním roce 2016/2017 bylo uskutečněno 27 „Otevřených dílen“, a to v prostorách praktického vyučování, konkrétně v učebnách grafiky, sítotisku a knihárny.

Školu navštívili žáci základních škol nejen brněnských, ale také žáci škol z okresu Brno-venkov.

Žáci 5.–9. ročníků se prakticky seznamují s prací na počítači, s technologií potisku textilie, technologií výroby jednoduché vazby či výroby kreativního zušlechťování papíru.

Své práce v podobě pexesa, vlastnoručně potištěného trička či vazby si odnášejí a mají radost a dobrý pocit z výrobku vytvořeného vlastním přičiněním.

V aktivitě budeme pokračovat i v následujícím školním roce, abychom obor polygrafie představili co nejširšímu okruhu našich budoucích možných uchazečů.



MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽ TISKAŘŮ PRINT STAR 2017



Ve dnech 22. až 24. června 2017 se zúčastnili naši žáci třídy 3B oboru Tiskař na polygrafických strojích Jakub Procházka a Ondřej Geisselreiter spolu s učitelem odborného výcviku Bc. Jindřichem Mádrem Mezinárodní soutěže tiskařů PRINT STAR 2017 v Bratislavě. Cílem této soutěže bylo podpořit a ocenit žáky polygrafických škol, kteří se připravují na budoucí povolání v oboru Tiskař – Operátor tisku. Také šlo o ověření a vzájemné porovnání vědomostí získaných v odborném vzdělávání, o nové poznatky a prohloubení získaných vědomostí při řešení konkrétního zadání. Nezanedbatelným se jeví rovněž navázání neformálních styků s ostatními žáky i pedagogy působícími v polygrafii.

Organizátorem této soutěže a odborným garantem byla Středná odborná škola polygrafická, Račianska 190, Bratislava.

Odbornými guaranty byly: Svaz polygrafie na Slovensku, Svaz polygrafických podnikatelů a Společnost KBA CEE.

Podmínky účasti byly stanoveny tak, že se tohoto klání mohli účastnit pouze žáci, kteří studují na škole se zaměřením na výchovu budoucích odborníků pro polygrafický průmysl.

Soutěž se skládala ze dvou částí, teoretické a praktické.

Teoretická část obsahovala 25 otázek se třemi variantami odpovědí.

Praktická část měla zadání tisk dvěma barvami – pestrá + K na ofsetovém stroji, KBA Performa 66, Heidelberg PM 74 s následným výsekem na stroji Grafopress.

Každý ze soutěžících měl k dispozici barvy Pantone, ze kterých byl namíchán příslušný odstín podle vzorníku.

Hodnocení bylo posouzeno guaranty soutěže a byl vyhotoven Hodnotící protokol, který byl přílohou statusu soutěže.

Cílem práce bylo dodržení bezpečnosti práce při práci, namíchání přímé barvy a výroba výsledného polygrafického výrobku pomocí výsekové raznice.

Na 1. místě se po náročném posuzování velmi vyrovnaného soupeření umístila Střední polygrafická škola Olomouc. Jak bylo sděleno hodnotící komisí, stanovení vítěze bylo velmi náročné. Vše bylo patřičně obodováno a vítězná dvojice olomouckých žáků vedla pouze o 2 body. Naši žáci pracovali



s velkým nasazením a odhodláním. Bohužel byla soutěž postavena na systému jednoho vítěze a zbytku poražených.

Celá akce byla velmi pozitivní a prohloubila vzájemný respekt našeho polygrafického dorostu k tiskařskému řemeslu a k pocitu zodpovědnosti ke svěřenému úkolu i zadání. Pracovní nasazení všech zúčastněných bylo maximální a všichni vydali ze svých znalostí ten největší možný výkon vzhledem k dosud nabytým zkušenostem.

Po závěrečném ceremoniálu byli soutěžící pozváni na prohlídku staré části Bratislavy, především prohlídku nádvoří Bratislavského hradu s výhledem na veletok Dunaj a městskou část Petržalku. Za poutavého výkladu průvodce prošli účastníci celým starým městem pod hradem až k Dunaji. Dozvěděli se mnoho souvislostí z historie Bratislavy, která se v minulosti jmenovala Prešpurk.



NÁVŠTĚVA ČESKÉ NÁRODNÍ BANKY

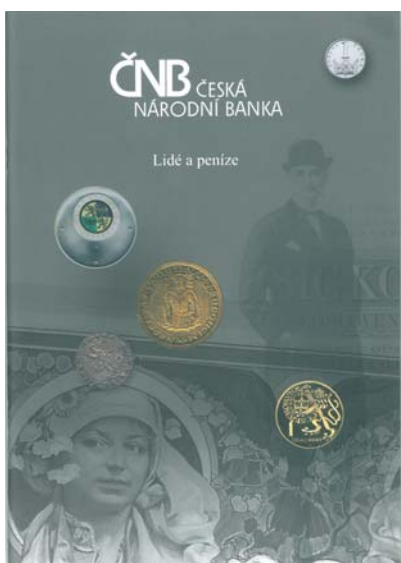
V posledním školním týdnu jsme navštívili Českou národní banku na ulici Rooseveltova v Brně.

Zaujaly nás nádherné secesní prvky stavby – vitráže, broušená okna apod.

V zasedací místnosti nám pracovnice banky pustila prezentaci o historii peněz, ukázky bankovek, padělků apod.

Padělky a vzácné bankovky nám prošly rukama, z bezpečnostních důvodů byly zalaminované ve fólii.

Pod UV lampou jsme prosvítli doklady a ochranné prvky na bankovkách. Prohlídka expozice trvala asi 2 hodiny a všem se nám líbila.



HVĚZDÁRNA A PLANETÁRIUM BRNO CESTA ZA MILIARDAMI HVĚZD

V návaznosti na učivo fyziky jsme navštívili program v brněnské hvězdárně – Cesta za miliardami let.

Mohli jsme pozorovat hvězdy, souhvězdí a planety letní a zimní oblohy. Prolétli jsme se na konec naší galaxie a za hranice sluneční soustavy.

V poslední části programu jsem se dověděli, jak se počítá vzdálenost hvězd. Pořad byl zajímavý a líbil se nám.

NÁVŠTĚVA TECHNICKÉHO MUZEA

Ve čtvrtek 29. června 2017 jsme měli domluvenou návštěvu Technického muzea v Brně, mimo jiné komentovanou prohlídku výstavy Magický Himaláj.

Porovnali jsme, jak a v jakých podmínkách žijeme my v Evropě a jak žijí lidé v Nepálu, Indii, Bhútánu.

Výstava byla rozložena do tří pater Technického muzea, doplněná velkými fotografiemi z cest a velkým množstvím předmětů a artefaktů.

Kromě této výstavy jsme zhlédli stálé expozice – auta, turbíny, prvorepublikové dílny. Na závěr prohlídky jsme navštívili technickou hernu, kde jsme si ověřili některé fyzikální zákony a děje.

