



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



INTEGROVANÁ
STŘEDNÍ ŠKOLA
POLYGRAFICKÁ

Tiskové techniky

18. Vady v tisku - Ofset

Vytvořila:
Hana Světlíková
Vytvořeno dne: 8. 2. 2013

www.isspolygr.cz

Integrovaná střední škola polygrafická,
Brno, Šmahova 110
Šmahova 110, 627 00 Brno

Tiskové techniky

DUM číslo: 18
Název: Vady v tisku

Interaktivní metody zdokonalující edukaci na ISŠP
CZ.1.07/1.5.00/34.0538

Strana: 1/8

Škola	Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110
Ročník	I. ročník (SOŠ, SOU)
Název projektu	Interaktivní metody zdokonalující proces edukace na ISŠP
Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0538
Číslo a název šablony	III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Autor	Hana Světlíková
Tematická oblast	Tiskové techniky
Název DUM	Vady v tisku - ofset
Pořadové číslo DUM	18
Kód DUM	VY_32_INOVACE_18_OV_SV
Datum vytvoření	8. 2. 2013
Anotace	Prezentace, která obsahuje vady, které se vyskytují při tisku.

Pokud není uvedeno jinak, je uvedený materiál z vlastních zdrojů autora.

Vady v tisku

-hodnotí se hlavně tyto vady:

-obtahování

-oděr

-prosvítání

-protištění

-tónování

-existují i další vady – například obláčkovitý tisk, dublování atd.

Obtahování

- obtahování je přenášení tiskové barvy na zadní stranu následujícího archu ve vykladači
- k této vadě dochází pouze za mokra
- v extrémních případech dochází až ke slepení archů
- tomuto se zabráňuje buď sušením archů před vyložením nebo poprašováním archů před vyložením
- riziko obtahování roste s větší hladkostí potiskovaného materiálu

Oděr

- oděr je vada odření suchého tisku o další potištěnou plochu
- oděr se vyskytuje především u potiskovaného materiálu s hrubším povrchem, nebo při použití nadměrného množství prášku při poprašování
- tomuto zamezíme při omezení prášku při poprašování a musíme dbát na dobré proschnutí tisku

Prosvítání a protištění

Prosvítání

- je způsobeno nízkou opacitou papíru
- to znamená, že tisk prosvítá na druhé straně papíru
- řešením je pouze použití jiného materiálu (papíru)

Protištění

- je to proniknutí barvy na druhou stranu papíru
- tento jev nejde ovlivnit tiskovým strojem (je to záležitost barev a papíru)

Tónování

- je to nežádoucí vytištění barevného závoje, obvykle po celé ploše potiskovaného arch
- místa na tiskové desce, které nemají přijímat barvu ji začnou přijímat
- je to způsobeno nejčastěji špatně vyvolanou tiskovou deskou, nebo při opakovaném tisku špatnou předchozí konzervací, kdy dojde k počínajícímu korodování tiskové desky

Kontrolní otázky

Jaké vady nejčastěji potkáváme při tisku u tiskového stroje?

Jak zabráníme tomu, aby nedošlo k obtahování?

Čím je způsobeno prosvítání?

Co způsobuje tónování?