



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Obalová technika

Řezání papíru a lepenky II

www.isspolygr.cz

Integrovaná střední škola polygrafická,
Brno, Šmahova 110
Šmahova 110, 627 00 Brno

Interaktivní metody zdokonalující edukaci na ISSP
CZ.1.07/1.5.00/34.0538

Vytvořil:
Zbyněk Šenk

ĐUM číslo: 18
Řezání papíru a lepenky II

Obalová technika

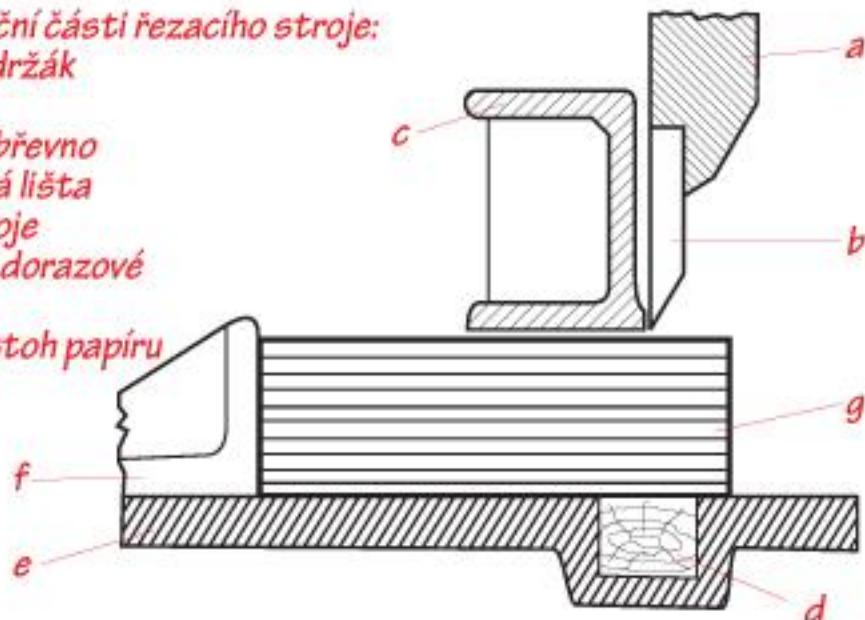
<i>Škola</i>	<i>Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110</i>
<i>Ročník</i>	<i>2. ročník (SOŠ)</i>
<i>Název projektu</i>	<i>Interaktivní metody zdokonalující proces edukace na ISŠP</i>
<i>Číslo projektu</i>	<i>CZ.1.07/1.5.00/34.0538</i>
<i>Číslo a název šablony</i>	<i>III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT</i>
<i>Autor</i>	<i>Ing. Zbyněk Šenk</i>
<i>Tematická oblast</i>	<i>Obalová technika</i>
<i>Název DUM</i>	<i>Řezání papíru a lepenky II</i>
<i>Pořadové číslo DUM</i>	<i>18</i>
<i>Kód DUM</i>	<i>VY_32_INOVACE_18_OT_SZ</i>
<i>Datum vytvoření DUM</i>	<i>24. 8. 2013</i>
<i>Anotace</i>	<i>Prezentace seznamuje žáky s řezáním papíru a lepenky</i>
<i>V prezentaci byly použity texty z náledující publikace:</i>	<i>MACHÁNĚ, Ing. Josef. Obalová technika I: Technologické postupy zpracování papíru a lepenek. Třetí, opravené vydání. Štětí: Střední odborná škola a Vyšší odborná škola obalové techniky, 1999, 13 - 32. ISBN 80 - 86343 - 01 - 4</i>

ŘEZÁNÍ PAPÍRU A LEPENKY

Řezání papíru spočívá v postupném vnikání ostří nože do jednotlivých listů papíru nebo lepenek uložených na sobě ve stohu. Přitom ještě neproříznutá část stohu tvoří podložku pro postupně řezané listy. Na konci řezu tvoří podložku lišta uložená v drážce stolu řezacího stroje. Lišta bývá dřevěná nebo z různých plastů. Chrání břit před otupením. V místě, kde se nůž lehce zaborí do lišty, vzniká jizva.

Hlavní funkční části řezacího stroje:

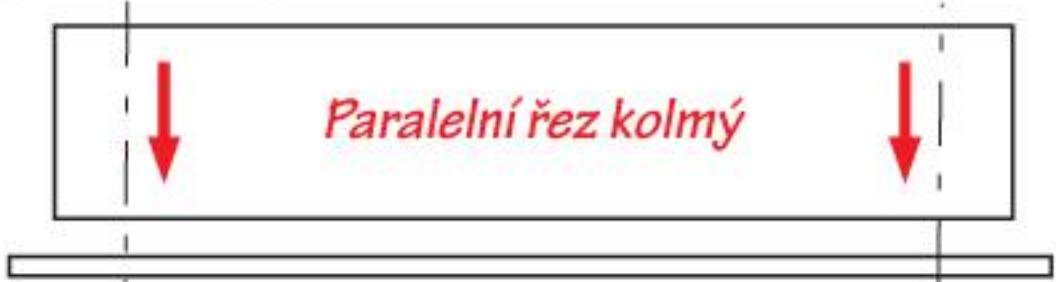
- a - nožový držák
- b - nůž
- c - lisovací břevno
- d - podložná lišta
- e - stůl stroje
- f - posuvné dorazové sedlo
- g - řezaný stoh papíru



DRUHY ŘEZU

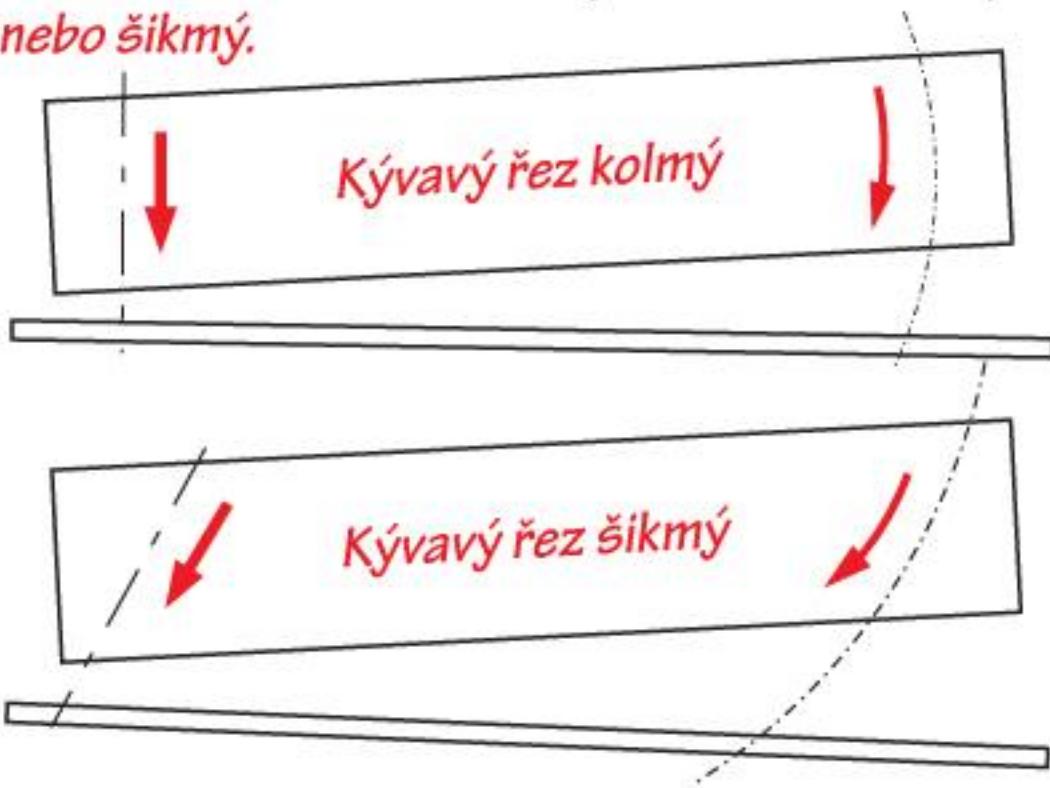
Způsoby pohybu nože proti stohu řezaného materiálu jsou u různých typů rezacích strojů různé a rozlišují se:

- **Paralelní řez** - při něm je břít nože během řezu rovnoběžný se stohem. Nůž dosedá na řezaný stoh materiálu v celé šíři řezaného stohu najednou. Směr pohybu nože proti stohu je buď kolmý, nebo šikmý.



DRUHY ŘEZU

Kývavý řez - při něm je břít nože ve výchozí poloze skloněn pod určitým úhlem. Tento úhel se během řezu zmenšuje a koncem řezu klesá na nulu. V tom okamžiku je ostří nože rovnoběžné s řezací podložkou. Směr pohybu nože proti stohu je buď **kolmý**, nebo **šikmý**.



PRINCIP ŘEZU

K řezu dochází silovým působením klínového nože proti rezanému materiálu. Jde tedy o zcela jiný postup, než při střihu. **Při řezu není směrodatná pevnost materiálu ve střihu, ale měrná řezná síla.** To je síla potřebná k rezání daného druhu materiálu v určité délce řezu.

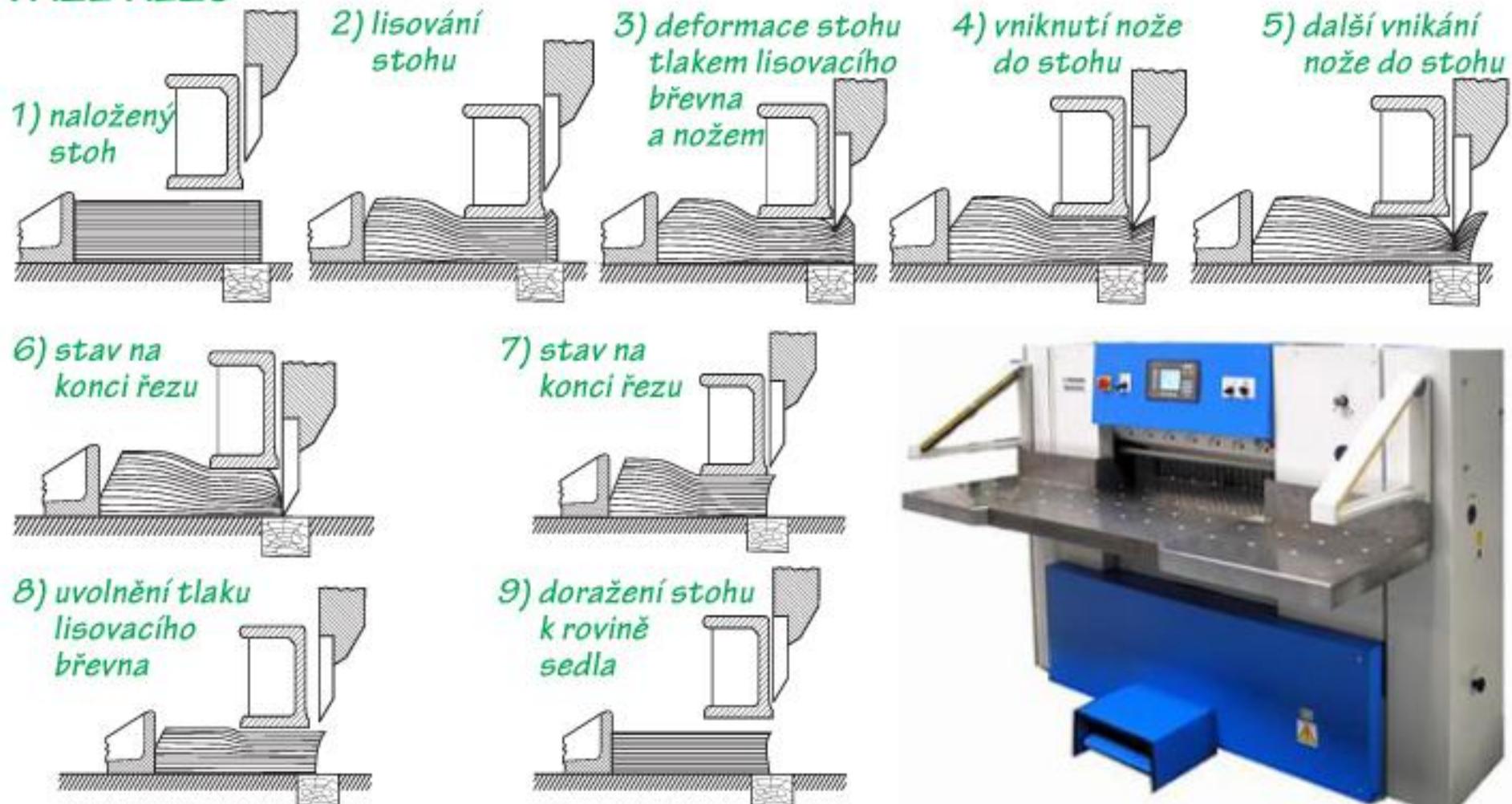
Řezná síla a měrná řezná síla jsou v průběhu řezacího procesu proměnlivé veličiny. Působí zde ještě další faktory, které přímo ovlivňují řeznou sílu.

Jsou to především:

- úhel břitu nože
- stav ostrí nože,
- výška rezaného stohu,
- šířka odřezu,
- stav slisování stohu,
- způsob, jakými stroj řez vykonává.



FÁZE ŘEZU



Integrovaná střední škola polygrafická,
Brno, Šmahova 110
Šmahova 110, 627 00 Brno