



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



STŘEDNÍ ŠKOLA
GRAFICKÁ BRNO

Typografie

17. Hladká sazba

www.ssgbrno.cz

Vytvořil:
Mgr. Milan Heroudek

Střední škola grafická Brno
Šmahova 110, 627 00 Brno

Interaktivní metody zdokonalující edukaci na SŠG Brno
CZ.1.07/1.5.00/34.0538

Typografie

DUM číslo: 17
Hladká sazba

Škola	Střední škola grafická Brno
Ročník	1. a 2. ročník (SOŠ, SOU)
Název projektu	Interaktivní metody zdokonalující proces edukace na SŠG Brno
Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0538
Číslo a název šablony	III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Autor	Mgr. Milan Heroudek
Tematická oblast	Typografie
Název DUM	Hladká sazba
Pořadové číslo DŮM	17
Kód DŮM	VY_32_INOVACE_17_TYP_HE
Datum vytvoření	31. ledna 2014
Anotace	Prezentace seznamující žáky s úvodem do hladké sazby

Pokud není uvedeno jinak, je materiál z vlastních zdrojů autora.

Hladká sazba (body matter, straight matter)

Je sazba z jednoho druhu, velikosti a řezu písma.

Hladká sazba je nejzákladnějším druhem sazby ve všech tiskovinách. Je třeba její pravidla dodržovat také v prezentacích, na webu...

Je třeba dokonale ovládat její pravidla a jejich aplikaci v jakémkoliv běžném textu.

„Hladina“ je základem grafikovy práce.

Je základem dlouhých textů — „chlebový“ text (body text)

Hladká sazba

Písmo v hladké sazbě

Písmo nesmí působit rušivě.

Písmo se musí číst dobře, nemělo by unavovat a namáhat čtení. Takovým písmům se říká „chlebové“ písmo (Times, Lido...).

Kromě základních pravidel hladké sazba je třeba dbát i na správné odstavcování textu.

V hladké sazbě se také nesmí objevit „parchant“.

Parchant (panchart)

Sirotek (orphan)

Vdova (widow)

Jde o závažnou grafickou chybu v hladké sazbě.

České polygrafické názvosloví oba její druhy nazývá parchantem, panchartem.

Angličtina je rozlišuje na sirotka a vdovu.

Parchant (panchart)

Sirotek (orphan)

Vznikl tak, že poslední (východový) řádek se ocitl mimo svůj odstavec a odskočil na začátek nové strany, respektive sloupce.

Toto je nepřípustné, navíc to vypadá nevzhledně.

Parchant (panchart)

Vdova (widow)

Vznikl tak, že první řádek se ocitl mimo svůj odstavec a zůstal na konci staré strany, respektive sloupce.

Toto je také nepřípustné, také to vypadá nevzhledně.

InDesign umí oba druhy této chyby eliminovat, pokud jej dobře nastavíme.