

## *O modrovousovi, Klement Bochořák*

---

Nemohl v noci spát, strašily ho vyplazené jazýčky a kýty rudého masa, a i jeho pacholíci, zrádní pomahači, se cukali ze spánku. A čerti? Ani jednoho neviděl, ale každou chvíli cítil nezvyklý černý stín... Jó, kdybyste ďábla jen viděli, nic byste s ním možná nechtěli mít, ale trpět jím v sobě a nevidět...

Páchal to jeden rok, dva měsíce a tři dny. A když uhodila čtvrtá hodina čtvrtého dne s půlnoci – ach ne, nelekejte se! – když měl za sebou sedmasedmdesát krvavých případů, přišla ho potěšit sličná dívčina, a jako že neví, co on páše, a že je obtížné rozmotat příliš zapletené předivo. A lísal se k němu a líbala ho, a na otázku, jak se jmenuje, roztomile mlčela a pak mu pošeptala do ucha a slyšel z toho jen dvě poslední slabiky: Nela. A byl vytržen a Nela ho hýčkáním uspala.

„A víš, kdo já jsem? Já jsem Satanela!“

Probíral se z bahnitých mrákot a vedle ležela černá dáma, a nemohl se hnout. Kdeže její sličnost? Ošklivá ďáblice, a nemohl se hnout.

Měnil barvy a trpěl, prožíval peklo, a nemohl se hnout. Satanela si krutě pohrávala s jeho bolesti, a když strachem modral, zvolala: „To se mi líbí, tato barva na tvé tváři bude má zástava.“ A vytrhla vyzáblému a zarostlému Jiljímu nejdelší vous a zmizela.

Mukami zpocení si oddechl a spal. Probudili ho kohouti a ruka mladé ženy. Zatřásla jím a přísně mu řekla: Ostávejte, pane barone, jste zatčen, na dvoře čekají služebníci krále a biskupa.“ A jeden vtrhl do věže a svázal ho.

Ucho u džbánu se tedy utrhl – rytíř polapen. Ta žena byla matka utraceného synáčka, neohrožená mstitelka, s mnoha rodiči se srotila pod hradem, když předtím žádala o pomoc vojáky. A on teď, unavený a otupělý, k zatčení lhostejný, si připomněl, že ještě ke všemu patří ďáblíci. Bude napřed odnesen do pekla a pak oběšen nebo naopak.

- I. Text zařaďte do literárního druhu a žánru, vše dokazujte na ukázkách
- II. Uvažte, o jakou literární formu a variantu jde. Opětně dokazujte na citacích částí textu
- III. Nacházejí se v ukázce tropy? Jaké? Pokuste se vysvětlit jejich funkci
- IV. Nacházejí se v ukázce figury? Jaké? Pokuste se vysvětlit jejich funkci

Použitá literatura:

BOCHOŘÁK, Klement. *O Modrovousovi*. 1. samost. vyd. Svitavy: Trinitas, 1999, s. 16–17.