

Teoretická zkouška z odborných předmětů

Obor vzdělání: 34-41-M/01 Polygrafie

DOKONČOVACÍ ZPRACOVÁNÍ A MATERIÁLY

Třída: P4 — 2017/2018

01	Historie výroby papíru – hliněné destičky, papyrus, pergamen, vznik papíru, ruční výroba papíru, rozšíření výroby papíru do Evropy a českých zemí Historický vývoj knižní vazby.
02	Vláknoviny – typy vláknovin podle původu, chemické složení dřeva Jednicový a režijní materiál – členění
03	Vlákniny – způsoby výroby vláknin ze dřeva, typy vláknin a jejich vlastnosti, bělení vláknin Zhotovení vazby V7 v ruční výrobě.
04	Výroba papíroviny – technologické operace při výrobě papíroviny, plnidla, klíždla, barviva Papír, karton, lepenka.
05	Výroba papíru na papírenském stroji – hlavní součásti papírenského stroje, průběh výroby v jednotlivých částech papírenského stroje Zásady bezpečnosti práce a požární ochrany v DZ.
06	Zušlechťování a rozdělení tiskových papírů – význam zušlechťování papíru, hlazení, natírání, rozdělení tiskových papírů Kniha a její části.
07	Všeobecné vlastnosti tiskových papírů – definice všeobecných vlastností tiskových papírů, principy a metody stanovení Rozdělení vazeb dle ON.
08	Fyzikální vlastnosti tiskových papírů – definice fyzikálních vlastností tiskových papírů, principy a metody stanovení Zhotovení vazby V1 a V3.
09	Optické vlastnosti tiskových papírů – definice optických vlastností tiskových papírů, principy a metody stanovení Vazba V2 zpracovávaná v průmyslové výrobě
10	Chemické vlastnosti tiskových papírů – definice chemických vlastností tiskových papírů, principy a metody stanovení Zhotovení vazby V4.
11	Složení tiskových barev, barvotvorné složky – složení tiskových barev, typy barvotvorných složek používaných v tiskových barvách Druhy a rozdělení tuhých vazeb.
12	Složení tiskových barev, filmotvorné látky, rozpouštědla, ředidla – složení tiskových barev, typy filmotvorných látek, rozpouštědel, ředidel používaných v tiskových barvách Zhotovení polotuhých vazeb.
13	Mechanismy zasychání tiskových barev – fyzikální procesy, chemické procesy, faktory ovlivňující zasychání tiskových barev Rozdělení a charakteristika lepidel.
14	Tiskové barvy pro jednotlivé tiskové techniky – vlastnosti barev určených pro knihtisk, flexotisk, ofset, hlubotisk, tampónový tisk, sítotisk Zhotovení vazby V8.
15	Reologické vlastnosti tiskových barev – definice reologických vlastností tiskových barev, principy a metody stanovení Zhotovení knižního bloku.
16	Podstata barevného vjemu – typy pozorovaných ploch, standardní zdroje světla, metamerie, standardní pozorovatel, stavba lidského oka Zhotovení knižních desek.
17	Aditivní a subtraktivní míchání barev – princip aditivního a subtraktivního míchání barev, využití v praxi, atributy barev Zdobení desek v průmyslové výrobě.
18	Polymerní materiály – základní pojmy makromolekulární chemie, rozdělení polymerů, struktura polymerů. Operace zhotovení knižního kompletu.
19	Typy polyreakcí – principy polymerace, polykondenzace, polyadice Skládací stroje – části stroje a jejich funkce
20	Přírodní polymery – polysacharidy, bílkoviny, využití v polygrafii Textilní materiály využívané při zpracování knižní vazby.
21	Syntetické polymery – rozdělení syntetických polymerů významných pro polygrafii, vlastnosti a využití Příprava knižního bloku v ruční výrobě.

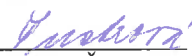
22	Fotopolymery, speciální polymery – princip fotopolymerace, fotopolymerní desky, termoplasty, reaktoplasty, vy v polygrafii Materiál na výrobu knižních desek v průmyslové výrobě.
23	Fotografické materiály – typy fotografických materiálů, struktura fotografických materiálů pro černobilou a barevnou fotografii Předsádky – význam, materiál a vlastnosti.
24	Světlocitlivá vrstva – složení světlocitlivé vrstvy, postup přípravy světlocitlivé vrstvy Stroje na řezání papíru, kartonu a lepenky.
25	Princip vzniku černobílé fotografie – klasický fotografický proces, latentní obraz, složení vývojky, složení ustalovače Konečná úprava a výstupní kontrola vázané knihy, balení knih.

Schvalovací doložka

Znění maturitních otázek předmětu
DOKONČOVACÍ ZPRACOVÁNÍ A MATERIÁLY
v počtu **25** pro obor vzdělání
34-41-M/01 Polygrafie

schválila dne 26.9.2017

Střední škola grafická Brno,
příspěvková organizace
Mělnická 513, 602 00 Brno
IČ: 602 001 111, DIČ: CZ602 001 111
IC: 00000007, Tel.: 545 212 335


Ing. Jarmila Šustrová
ředitelka SŠG Brno