

ANIMACE

19. Vytvoření koláže pomocí masky vrstvy Pozadí pro animace

Vytvořila: Radka Veverková Vytvořila dne: 28. 3. 2013

Strana: 1/5

DUM číslo: 19 Název: Vytvoření koláže pomocí masky vrstvy

www.isspolygr.cz

Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110 Šmahova 110, 627 00 Brno

Interaktivní metody zdokonalující edukaci na ISŠP CZ.1.07/1.5.00/34.0538

ANIMACE

Škola	Integrované střední škola polygrafické. Prno. Šmehova 110
Зкога	integrovana stredni skola porygrancka, Brilo, Sinanova 110
Ročník	4. ročník (SOŠ, SOU)
Název projektu	Interaktivní metody zdokonalující proces edukace na ISŠP
Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0538
Číslo a název šablony	III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Autor	Radka Veverková
Tématická oblast	Animace
Název DUM	Vytvoření koláže pomocí masky vrstvy
Pořadové číslo DUM	19
Kód DUM	VY_32_INOVACE_19_OV_VY
Datum vytvoření	28.3.2013
Anotace	Prezentace učí žáky použít masky vrstvy u více obrázků.
	Vytvoření pozadí pro animace, s využitím prohoshopu.
Pokud není uvedeno jinak, isou zdroje od autora	

Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110 Šmahova 110, 627 00 Brno

ANIMACE

DUM číslo: 19 Název: Vytvoření koláže pomocí masky vrstvy





Vytvoření koláže pomocí masky vrstvy

Při této koláži použijeme čtyři obrázky hrad, oblohu, květiny a princeznu





Přidání objektu

Otevřeme si obrázek, který bude základem pro celý obrázek, bude tvořit pozadí. Zduplikujeme si vrstvu a výběrem vybereme věž, kterou si přidáme do obrázku a pomocí masky si vymaskujeme okolí.

Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110 Šmahova 110, 627 00 Brno

Interaktivní metody zdokonalující edukaci na ISŠP CZ.1.07/1.5.00/34.0538

ANIMACE

DUM číslo: 19 Název: Vytvoření koláže pomocí masky vrstvy

Výměna oblohy

Vybereme pozadí oblohy kouzelnou hůlkou

Otevřeme si druhý obrázek s oblohou. Uděláme si výběr oblohy a zkopírujeme. Přejdeme zpět do prvního obrázku a v menu **Úpravy** použijeme **Vložit dovnitř** (do vybrané části oblohy se nám vloží nová obloha, kterou transformací upravíme.



Vložení a zabarvení květů

Otevřeme obrázek s květinami a vybereme část květin a opět vložíme do našeho obrázku. Pokud výběr bude malý pomocí *transformace* jej zvětšíme.

Přidáním masky k obrázku a pomocí štětce si vyretušujete květiny







Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110 Šmahova 110, 627 00 Brno

ANIMACE

DUM číslo: 19 Název: Vytvoření koláže pomocí masky vrstvy

Interaktivní metody zdokonalující edukaci na ISŠP CZ.1.07/1.5.00/34.0538

Strana: 4/5



Změna barvy u kvítka

Vrstvu si zduplikuji a použiji v menu **Obraz – Přizpůsobit – Nahradit barvu** kapátkem vyberte v květu nejtmavší barvu a jezdcem **H-odstín** si vyberte barvu

Vložení postavy princezny



Vybraný obrázek vložíme a upravíme pomocí transformace. Přidáme masku a a opět vymaskujeme pozadí. Uložíme jako TIF nebo PSD

PO VYTVOŘENÍ POZADÍ JEJ NAČTEME DO PROGRAMU FLASH A NA NĚM MŮŽEME DÁLE ANIMOVAT.

Použité zdroje: *KELBY, Scott. Digitální fotografie ve Photoshopu. 1. vyd. Brno: Computer Press, 2003, 348 s. ISBN 80-722-6990-9. Použité obrázky z vlastních zdrojů*

Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110 Šmahova 110, 627 00 Brno

ANIMACE

DUM číslo: 19 Název: Vytvoření koláže pomocí masky vrstvy

Interaktivní metody zdokonalující edukaci na ISŠP CZ.1.07/1.5.00/34.0538

Strana: 5/5