



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



# AKCIDENČNÍ TISKOVINY

## 13. Pozvánky III.

[www.isspolygr.cz](http://www.isspolygr.cz)

Vytvořila:  
**Šárka Slavíčková**  
Vytvořeno dne 8. 10. 2012

Integrovaná střední škola polygrafická,  
Brno, Šmahova 110  
Šmahova 110, 627 00 Brno

Interaktivní metody zdokonalující edukaci na ISSP  
CZ.1.07/1.5.00/34.0538

## Akcidenční tiskoviny

DUM číslo: 13  
Název: Pozvánky III.

Škola	Integrovaná střední škola polygrafická, Brno, Šmahova 110
Ročník	2. ročník (SOŠ, SOU)
Název projektu	Interaktivní metody zdokonalující proces edukace na ISSP
Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0538
Číslo a název šablony	III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Autor	Šárka Slavičková
Tematická oblast	Akcidenční tiskoviny
Název DUM	Pozvánky III.
Pořadové číslo	DUM 13
Kód DUM	VY_32_INOVACE_13_OV_SA
Datum vytvoření	8. 10. 2012
Anotace	Specifika úpravy a volby písma na pozvánky na koncert, výstavu

Pokud není uvedeno jinak, je uvedený materiál z vlastních zdrojů autora.  
Jako ukázky byly použity cvičné práce žáků.

# POZVÁNKA NA KONCERT

## Písmo

- volíme nejčastěji klasické patkové písmo
- raději kombinujeme řezy jednoho písmového fontu
- na název můžeme volit i zdobnější písmo

## Zdobné prvky

- obrázek (např. odpovídajícího hudebního nástroje), část obrázku (ořezová cesta)
- jednoduché grafické prvky (noty, notová osnova, houslový klíč)
- linky, barevné plochy

## Barevnost

- jednobarevná, dvoubarevná, čtyřbarvotisk (možnost použití barevné fotografie nebo ořezové cesty z fotografie).

## Velikosti písma

Nejvýrazněji sázíme název akce – podle délky textu od 16 do 30 bodů.

Zvýraznění dosáhneme volbou jiného řezu, popř. verzálkami nebo použitím jiného druhu písma.

Pořádající organizaci 10–12 body, nebo 8–10 body verzálkami.

Místo a čas akce sázíme většinou 10 až 12 body.

Doplňující text (program) o 2 body menší velikostí.

## Formát

U pozvánek na koncert, kde je většinou program, často volíme formát na složení (dvoulist). U tohoto formátu umísťujeme hlavní text (název koncertu) vždy na pravou stranu. Program jako doplňkový text na levou stranu.

## Ukázka úpravy a volby písma

Písmo: psací a patkové

Zarovnání na praporek, na zarážku

Zdobný prvek: šedoškálová grafika

Barevnost: 2 barvy

Formát: 210 x 100 mm



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA BRNO, VÍDEŇSKÁ 52  
pořádá

# *Vánoční koncert*

který se koná ve středu 15. prosince 2010 v 19.30 hodin  
v chrámu sv. Augustina, Brno, Masarykova čtvrt

Program:

- Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga c-moll (Jan Stibor, 1. ročník)
- Johan Ernst Rembt: chorální předehra „Ach Gott und Herr“ (Aleš Klempa, 3. ročník)
- Johan Sebastian Bach: Preludium a guda G-durr (Kateřina Nováková, 2. ročník)
- Johan Gottfried Walther: chorální předehra „Lobt Gott, in Christen allzugleich“ (Tomáš Jenček, 3. ročník)
- Petr Eben: 2 chorální předehry (Marika Buřitová, 2. ročník)
- Johann Sebastian Bach: Toccata a fuga d-moll (Ondřej Koplík, 1. ročník)

## **POZVÁNKA NA VÝSTAVU**

Protože typů různých výstav je velké množství, je úprava, volba písma, použití zdobných prvků a barevnost ovlivněna tím, o jaký typ výstavy se jedná.

Například:

### **pozvánka na výstavu dětských prací**

použijeme jednoduchou úpravu s patkovým nebo groteskovým písmem, jako zdobný prvek jednoduchou vektorovou grafiku nebo obrázek dětské kresby.

Barevnost řešíme podle použité grafiky – dvě barvy nebo čtyřbarvotisk.

## **Pozvánka na výstavu obrazů konkrétního umělce**

Můžeme použít patkové písmo, na název výstavy kapitálky.

Jako zdobný prvek je vhodná reprodukce některého vystaveného díla.

Barevnost – nejčastěji čtyřbarvotisk.

## **Pozvánka na výstavu digitálních fotografií**

Moderní řešení– použijeme jednoduché groteskové písmo, vhodné je geometricky konstruované. Jako zdobný prvek můžeme použít některou z fotografií.

Barevnost – nejčastěji čtyřbarvotisk.

## **Pozvánka na výstavu historických předmětů**

například zbraní, porcelánu, oděvů, hudebních nástrojů ...

Použijeme klasické patkové písmo, na název výstavy můžeme použít i lomené písmo (pozor na čitelnost).

Jako zdobný prvek obrázek některého vystaveného předmětu.

Barevnost – nejčastěji čtyřbarvotisk.

## **Pozvánka na výstavu květin**

Klasická úprava – použijeme patkové písmo.

Moderní řešení– použijeme jemné groteskové písmo, geometricky konstruované.

Jako zdobný prvek obrázek květiny nebo vektorové kresby květinových vzorů.

Barevnost – nejčastěji čtyřbarvotisk nebo dvě barvy.



## **Velikosti písma**

Hlavní řádka:

název výstavy– podle délky textu a typu použitého písma od 16 do 30 bodů.

Zvýraznění dosáhneme volbou jiného řezu, popř. verzálkami, kapitálkami nebo použitím jiného druhu písma.

Pořádající organizaci 10–12 body, nebo 8–10 body verzálkami.

Místo a čas vernisáže (popř. od kdy do kdy se výstava probíhá) sázíme většinou 10 až 12 body.

Doplňující text (např. program vernisáže) o 2 body menší velikostí.

## **Formáty**

Obdobné jako u ostatních pozvánek.

## Ukázka úpravy a volby písma

Písmo: patkové

Zarovnání na praporek

Zdobný prvek: barevný obrázek

Barevnost: čtyřbarvotisk

Formát: 210 x 100 mm

Historické muzeum ve Slavkově u Brna a Střední zahradnická škola Brno-Bohunice

si Vás dovoluje pozvat na výstavu

### Květiny v historii

kytice, vazby a aranžmá

Vernisáž se koná ve čtvrtek 22. května 2012 v 15 hodin

Zámek Slavkov u Brna

Hudební vystoupení studenti Konzervatoř Brno

Módní přehlídka historických kostýmů Flash Promotio Praha

Kostýmy zapůjčil Klub přátel historie Armes Brno

Výstava bude otevřena do 25. 5. 2012

denně od 9 do 17 hodin, v sobotu 24. 5. od 9 do 21 hodin

Pozvánka platí jako vstupenka pro dvě osoby

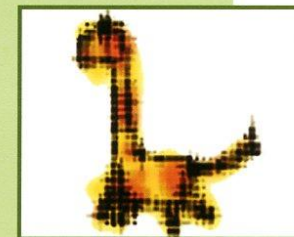


## Ukázka úpravy a volby písma

Písmo: bezpatkové  
Zarovnání na praporek, natočení textu  
Zdobný prvek: jednoduché grafické prvky  
Barevnost: 2 barvy  
Formát: 140 x 140 mm



## Ukázka úpravy a volby písma



PRESS CLUB Stará radnice, Radnická 8, Brno Vás zve na výstavu

20. 4.–19. 5. 2007

*Svět zvířat*

žáci Základní umělecké školy Vídeňské

Vernisáž výstavy je ve čtvrtek 20. 4. 2007 v 17 hod. (ve 3. patře)

Vystavené práce budou Nadací AMADEUS věnovány po ukončení výstavy Nadaci ARCHA CHANTAL. Otevřeno pondělí až pátek od 10 do 16 hodin

Písmo: bezpatkové

Zarovnání na praporek

Zdobný prvek: barevné obrázky, plochy

Barevnost: čtyřbarvotisk

Formát: 210 x 200 mm

# ÚKOL

## 1. Vytvořte sazbu pozvánky na výstavu (formát libovolný, 2 barvy)

Text:

Základní škola ve Slatiňanech

pořádá výtvarnou výstavu

Krása čar

kteřá se bude konat od 12. do 15. ledna 2013 v prostorách školy.

Výstavu zahájí 12. ledna 2013 ve 13 hodin ředitel školy.

Hudební doprovod Pavel Dvořáček – klavír

Recitace a zpěv žáci 8. tříd

Otevírací doba: 12. 1. od 14.00 do 18.00, 13. 1.–15. 1. od 10.00 do 18.00 hodin

## 2. Vytvořte sazbu pozvánky na výstavu (formát libovolný, čtyřbarvotisk)

Text:

Zahrádkářský svaz Podolí u Brna

pořádá

Výstavu chryzantém

kteřá se bude konat od 12. do 15. září 2012 v sále sokolovny.

Vernisáž výstavy proběhne 12. září 2012 ve 13 hodin za účasti představitelů obce.

Hudební doprovod: Pavel Novák – kytara

Otevírací doba: 12. 9. od 14.00 do 18. 00, 13. 9.–15. 9. od 10.00 do 18.00 hodin